

Metrische studien ...

Eduard Sievers



889095707139A



89095707139

METRISCHE STUDIEN.

II.

DIE HEBRÄISCHE GENESIS.

ERSTER THEIL: TEXTE.

VON

EDUARD SIEVERS,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.

DES XXIII. BANDES

DER ABHANDLUNGEN DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE
DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN

Nº I.

LEIPZIG
BEI B. G. TEUBNER

1904.


~~~~~  
Vorgetragen für die Abhandlungen am 7. Mai 1904.  
Das Manuskript eingeliefert am 7. Mai 1904.  
Der letzte Bogen druckfertig erklärt am 15. August 1904.  
~~~~~

137144
DEC 20 1909
XIIK
+511
2

METRISCHE STUDIEN.

II.

DIE HEBRÄISCHE GENESIS.

ERSTER THEIL: TEXTE.

VON

EDUARD SIEVERS.

Zeichenerklärung.

1. Am Rande.

J:

- $J\alpha$, der Siebenerntext, s. im zweiten Teil § 10.
- $J\beta$, der 7K-Text (Siebener mit Kurzvers abwechselnd), s. § 11.
- $J\gamma$, der Sechshebertext, s. § 12.
- $J\delta$, der 6K-Text (Sechsheber mit Kurzvers abwechselnd), s. § 13.
- $J\varepsilon$, der Achtertext, s. § 14.

E:

- | — $E\alpha$, der Siebenerntext, s. § 15.
- || — $E\gamma$, der Sechshebertext (mit eingemischten Vierern und Achtern), s. § 16.
- ||| — $E\delta$, der 6K-Text (Sechsheber mit Kurzvers abwechselnd), s. § 17.

P:

- : — $P\alpha$, der Siebenerntext (mit eingemischten Kurzversen), s. § 18.
- :: — $P\beta$, der 7K-Text (Siebener mit Kurzvers abwechselnd), s. § 9. 19.
- ::: — $P\delta$, der (erzählende) 6K-Text (Sechsheber mit Kurzvers abwechselnd), s. § 9. 19.
- × × — $P\zeta$, der 77K-Text (je zwei Siebener mit einem Kurzvers gebunden), s. § 9. 19.
- |||| — $P\eta$, der Chronolog (Wechselmetra: Grundlage 6K), s. § 20.
- $P\chi$, nicht näher bestimmte Einzelstücke, s. § 9, 5, c. 20.

2. Im Context.

<—> umschließt Zusätze des Herausgebers zum MT.

[—] umschließt zu Tilgendes, das im Transcriptionstext Aufnahme gefunden hat (im Quadratschrifttext einzelne zu tilgende Buchstaben sowie secundäre Zutaten zu jüngeren Partien u. dgl.).

* bezeichnet (im Transcriptionstext) Anlassungen des Herausgebers gegenüber dem MT. (*7 bez. 7* am Rande bedeutet dagegen 'umgekehrter Siebener').

Petitdruck mit übergelegtem Strich ist im Quadratschrifttext für secundäre Zutaten zu dem für ursprünglich angesehenen Text der einzelnen Quellschriften angewendet worden (in Zweifelsfällen ist auch im Quadratschrifttext die größere Schrift beibehalten).

Sperddruck bezeichnet Verschiedenheiten des Wortlautes von MT. und Transcriptionstext (in diesem Fall ist in Quadratschrifttext die überlieferte Lesart von MT. beibehalten, aber durch übergelegten Strich etc. als secundär gekennzeichnet, im Transcriptionstext die vorgeschlagene Emendation eingesetzt).

I. Die Schöpfung nach P (Pa* und Px).

1.

- 7 בראשית ברא (יהוה) אלהים את השמים ואת הארץ 1
 7 והארץ הייתה חשו ורעו וחשך על פני תהום 2
 7 ורוח אלהים מרחפת על פני המים (3) ויאמר (יהוה) אלהים (3)
 7 יהי אור ויהי אור (4) וירא (יהוה) אלהים (4)
 7 את האור כי טוב ריבדל (יהוה) אלהים בין האור ובין חשך
 7 ויקרא (יהוה) אלהים לאור יום ולחשך קרא ליל[ח] 5
 7 ויהי ערב ויהי בקר יום אחד (6) ויאמר (יהוה) אלהים (6)
 7 יהי רקיע בחוד המים יהי מבדיל בין מים למים
 7 ויעש (יהוה) אלהים את הרקיע ויבדל בין המים 7
 7 אשר מתחת לרקיע ובין המים אשר מעל לרקיע
 7 ויהי כן (8) ויקרא (יהוה) אלהים לרקיע שמים (8)
 7 ויהי ערב ויהי בקר יום שני (9) ויאמר אלהים יקרו המים (9)
 7 מתחת השמים אל מקום אחד והראה היבשה
 7 ויהי כן (10) ויקרא (יהוה) אלהים ליבשה ארץ (10)
 7 ולמקוה המים קרא ימים וירא (יהוה) אלהים (10)
 7 כי טוב (11) ויאמר אלהים חדש הארץ דשא עשב מזרע זרע (11)
 7 וצאן ארץ ויהי ערב ויהי בקר יום שלישי (12)
 7 ויהי ערב ויהי בקר יום שלישי וירא (יהוה) אלהים כי טוב (12)
 7 ויהי ערב ויהי בקר יום שלישי (14) ויאמר אלהים יהי מארת (14)
 7 ברקיע השמים להבדיל בין היום ובין הליל[ח] והיו לאחת (14)
 7 ולמיעדים ולמים ושנים (15) והיו למארת ברקיע השמים (15)
 7 להאיר על הארץ ויהי כן (16) ויעש (יהוה) אלהים (16)
 7 את שני המארת הגדלים
 4] את המארת הגדל כששלת חיים
 4] ואת המארת הקטן כששלת הליל[ח]
 7* ואת הכוכבים ואת חם אלהים (17) ויהי חם אלהים (17)
 7 ברקיע השמים להאיר על הארץ (18) ולמשל ביום ובליל[ח] (18)
 7* ולהבדיל בין האור ובין חשך וירא (יהוה) אלהים כי טוב (18)
 7 ויהי ערב ויהי בקר יום רביעי (20) ויאמר (יהוה) אלהים (20)
 7 ישרצו המים שרץ נפש חיה ושרץ יעופף על הארץ (20)
 3 על פני רקיע השמים
 7 ויברא (יהוה) אלהים את החננים הגדלים ואת כל נפש החיה (21)
 7 הישש אשר שרצו המים ושרצו המים ושרצו המים וירא (יהוה) אלהים (21)
 7 כי טוב (22) ויברך אדם אלהים לאמר פרו (22)
 7 ורבו ומלאו את המים בימים והעוף ירבה בארץ (22)
 7 ויהי ערב ויהי בקר יום חמישי (24) ויאמר (יהוה) אלהים (24)

I. Die Schöpfung nach P (Pa* und Px).

1.

- 1 *bərēšīḇ bərēš* <jahwē> 'flohīm¹ 'eḇ-ḥəššamāīm wə'ēḇ ḥa'ārgəš, 7
 2 *wəha'ārgəš ḥajabāḏ* ḥəḥū wəbōḥū, wəxəšəḡ 'al-pənē ḥohōm, 7
 (3) *wəruḥ+məraḡēḡḡḡ* 'al-pənē ḥammāim: (3) wəjjōmər <jahwē> 'flohīm: 7
 (4) »jəḥī 'ōr!« wəqihī-'ōr. (4) wəjjār <jahwē> 'flohīm 7
 'ēḇ-ḥa'ōr ki-ṭōḇ, wəjjəbḏēl <jahwē> 'flohīm bən-ḥa'ōr uḇn-ḥəxəšəḡ, 7
 5 wəjjiqrā <jahwē> 'flohīm-ḥa'ōr-jōm, wəxəšəḡ qār ḏāi. 7
 (6) wəqihī-'ēḡḡ wəqihī-bōḡər, jōm 'əxād. (6) wəjjōmər <jahwē> 'flohīm: 7
 »jəḥī raḡī' bəḇḏəḥ ḥammāim +məbḏēl bən-māim lamāim!« 7
 7 wəjjā' qə <jahwē> 'flohīm 'ēḇ-haraḡī', wəjjəbḏēl bən ḥammāim 7
 'āšər-mittāxəḡ laraḡī', uḇn ḥammāim, 'āšər mē'al laraḡī'. 7
 (8) wəqihī-ḥən, (8) wəjjiqrā <jahwē> 'flohīm laraḡī' lamāim. 7
 (9) wəqihī-'ēḡḡ wəqihī-bōḡər, jōm bənī. (9) wəjjōmər: »jəḡḡawē ḥammāim 7
 mittāxəḡ ḥəššamāim 'əl-maḡōm 'əxād, wəḇəra'ḡ-ḥājjəbḏā!« 7
 (10) wəqihī-ḥən, (10) wəjjiqrā <jahwē> 'flohīm ḥājjəbḏā-'ēḡḡ, 7
 ulmiḡwē ḥammāim qārā ḡammīm. wəjjār <jahwē> 'flohīm 7
 (11) ki-ṭōḇ, (11) wəjjōmər: »təḏšē ḥa'ārgəš ḏəšē-'ēḡḡ məsərī' səḡā', 7
 <wə>'ēḡ+ 'o-šə-ppərī+ 'āšər-səḡ-ō-bō 'al-ḥa'ārgəš!« wəqihī-ḥən, 7
 12 wəttōḡḡ ḥa'ārgəš ḏəšē-'ēḡḡ-məzrī-šəḡā+*, wə'ēḡ 'ošē-ppərī, 7
 'āšər-səḡ-ō-bō ləminēu. wəjjār <jahwē> 'flohīm ki-ṭōḇ. *7
 13 wəqihī-'ēḡḡ wəqihī-bōḡər, jōm ḥəlīḥ. (14) wəjjōmər: »jəḥī mə'orōḇ 7
 (14) bīrḡī' ḥəššamāim ḥəḡḏēl bən-ḥājjōm uḇn-ḥəllāi, wəḥajū lə'ōḇḡḡ, 7
 (15) ulmō'āḏīm uljamīm wəšənīm, (15) wəḥajū lim'orōḇ bīrḡī' ḥəššamāim, *7
 (16) ḥəḥa'ir 'al-ḥa'ārgəš!« wəqihī-ḥən, (16) wəjjā' qə <jahwē> 'flohīm 7
 'ēḇ-ḥən ḥəm'orōḇ ḥəḡḏōlīm —
 ['ēḇ-ḥamma'ōr ḥəḡḏōl ləməḡēḡḡ ḥājjōm, [4
 wəḇ-ḥamma'ōr ḥəḡḏōl ləməḡēḡḡ ḥəllāi] 4]
 (17) wə'ēḇ ḥəḡḏōḥabīm, (17) wəjjūtēn 'oḇām+ *7
 (18) bīrḡī' ḥəššamāim, ḥəḥa'ir 'al-ḥa'ārgəš, (18) wəlimēḏl bəjjōm uḇəllāi, 7
 ulḥəḡḏēl bən-ḥa'ōr uḇn-ḥəxəšəḡ. wəjjār <jahwē> 'flohīm ki-ṭōḇ. *7
 19 wəqihī-'ēḡḡ wəqihī-bōḡər, jōm rəḇi'i. (20) wəjjōmər <jahwē> 'flohīm: 7
 (20) »jīšəḡḡ ḥammāim ḥəḡḡ-ḡḡḡ xəjjā, wə'ōf jə'ōfēf 'al-ḥa'ārgəš 7
 'al-pənē rəḡī' ḥəššamāim!« 3
 21 wəjjīḏrā <jahwē> 'flohīm+ḥəttānnīm ḥəḡḏōlīm wəḇ-ḡḡḡ-ḡḡḡ ḥəxəjjā 7
 »ḡḡḡ-ḡḡḡ-ḡḡḡ ḥammāim+, wəḇ-ḡḡḡ-ḡḡḡ kənāf+. wəjjār <jahwē> 'flohīm 7
 22 ki-ṭōḇ, (22) wəqibəḡḡ 'oḇām <jahwē> 'flohīm lēmōr: »ppūr 7
 urḇū umīl'ū 'ēḇ-ḥammāim bəjjammīm, wəḥa'ōf jīrb(ē) bə'ārgəš!« 7
 23 wəqihī-'ēḡḡ wəqihī-bōḡər, jōm xəmiš. (24) wəjjōmər <jahwē> 'flohīm: 7

1) Über die Bedeutung dieser Auffüllung, die vorläufig nur den Text metrisch lesbar machen soll, s. § 65.

- (24) חֲבֹצֵא הָאָרֶץ נֶפֶשׁ חַיָּה לְשִׁינָה בַּחֲמַת וְרִמְשׁ וַיְחַיּוּ אֶרֶץ לְשִׁינָה *
 (25) וַיְחַי כֵּן (25) וַיֵּשֶׁב <יְחִיָּה> אֱלֹהִים אֶת חַיַּת הָאָרֶץ לְשִׁינָה
 וְאֵת הַבְּחֵמָה לְשִׁינָה וְאֵת כָּל רִמְשׁ הָאֲדָמָה לְשִׁינָה וַיֵּרָא <יְחִיָּה> אֱלֹהִים כִּי טוֹב *
 26 <וַיְחַי עָרֵב בֶּקָר יוֹמֵי הַשָּׁשִׁי> וַיֹּאמֶר <יְחִיָּה> אֱלֹהִים
 נַעֲשֶׂה אָדָם בְּצַלְמֵנוּ כְּדִמְיוֹתֵנוּ וַיִּרְדּוּ בְּדִגַּת הַיָּם
 וּבְעֵיף הַשָּׁמַיִם וַיִּבְחַמָּה וּבְכָל הָאָרֶץ וּבְכָל הָרִמְשׁ הָרִמְשׁ עַל הָאָרֶץ
 27 וַיִּבְרָא <יְחִיָּה> אֱלֹהִים אֶת הָאָדָם בְּצַלְמֵנוּ בְּצֶלֶם אֱלֹהִים
 28 בְּרָא אֹתוֹ זָכָר וְנִקְבָּה בְּרָא אִתָּם (28) וַיְבָרֶךְ אֹתָם אֱלֹהִים
 וַיֹּאמֶר לָהֶם אֱלֹהִים פְּרוּ וּרְבוּ וּמִלְאוּ אֶת הָאָרֶץ וְכִבְשָׁה
 וּרְדוּ בְּדִגַּת הַיָּם וּבְעֵיף הַשָּׁמַיִם וּבְכָל חַיַּת הָרִמְשָׁה עַל הָאָרֶץ
 29 וַיֹּאמֶר <יְחִיָּה> אֱלֹהִים
 חַן[ח] נָתַתִּי לָכֶם אֵת כָּל עֵשֶׂב זֶרַע זֶרַע אֲשֶׁר עַל פְּנֵי כָל הָאָרֶץ
 וְאֵף כָּל הָעֵץ אֲשֶׁר בִּי פְרִי עֵץ זֶרַע זֶרַע לָכֶם יִהְיֶה לְאֹכֶלָה
 30 וְלָכֶל חַיַּת הָאָרֶץ וְלָכֶל עוֹף הַשָּׁמַיִם וְלָכֶל רִמְשׁ עַל הָאָרֶץ
 אֲשֶׁר בִּי נֶפֶשׁ חַיָּה <חַנָּה נָתַתִּי> אֵת כָּל יֶרֶק עֵשֶׂב לְאֹכֶלָה
 (31) וַיְחַי כֵּן (31) וַיֵּרָא <יְחִיָּה> אֱלֹהִים אֵת כָּל אֲשֶׁר עָשָׂה
 וַחֲנֹה טוֹב מְאֹד
 [4] וַיְחַי עָרֵב יְחִיָּה בֶּקָר יוֹם הַשָּׁשִׁי

2.

- 1 וַיְכֹלֵי הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ וְכָל צִבְאָם
 2 וַיְכֹל אֱלֹהִים בְּיוֹם הַשְּׁבִיעִי מְלָאכְתּוֹ אֲשֶׁר עָשָׂה
 3: 3 וַיִּשְׁבֹּת בְּיוֹם הַשְּׁבִיעִי מְכַל מְלָאכְתּוֹ אֲשֶׁר עָשָׂה
 6 וַיְבָרֶךְ אֱלֹהִים אֶת יוֹם הַשְּׁבִיעִי וַיְקַדֵּשׁ אֹתוֹ
 6 כִּי בִּי שָׁבַת מְכַל מְלָאכְתּוֹ אֲשֶׁר בְּרָא אֱלֹהִים לַעֲשׂוֹת
 4 אֵלֶּה תּוֹלְדוֹת הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ בְּחִבְרָאם

II. Schöpfung und Paradies (Ja, Jd, Jε).

2.

- 4 בְּיוֹם עֲשׂוֹת יְחִיָּה אֱלֹהִים אֶרֶץ וּשְׁמַיִם
 4 וְכָל חַיַּת הַשָּׂדֶה טָרֵם יִהְיֶה בָּאָרֶץ
 4 וְכָל עֵשֶׂב הַשָּׂדֶה טָרֵם יִצְמַח
 4 כִּי לֹא הָמְטִיר יְחִיָּה אֱלֹהִים עַל הָאָרֶץ
 4 וְאֵדָם אֵינָן לַעֲבֹד אֶת הָאֲדָמָה
 6 וְאֵד יַעֲלֶה מִן הָאָרֶץ וְהִשְׁקָה אֵת כָּל פְּנֵי הָאֲדָמָה
 7 וַיִּצְרַח יְחִיָּה אֱלֹהִים אֵת הָאָדָם עָפָר מִן הָאֲדָמָה
 4 וַיִּשָּׂא בָּאָפָר נִשְׁמַת חַיִּים
 4 וַיְחַי הָאָדָם לְנֶפֶשׁ חַיָּה
 4 וַיֵּשֶׁב יְחִיָּה אֱלֹהִים גֵּן עֵדֶן מִקְדֶּם
 8 וַיִּשָּׂם סָם אֶת הָאָדָם אֲשֶׁר יָצָר
 4 וַיִּצְמַח יְחִיָּה אֱלֹהִים מִן הָאֲדָמָה כָּל עֵץ נֹחַמֵד לְמִרְאָה
 7

- (24) *təpə.ħa'arəp-nəfəs xajjā**: *bəhemē wəarəməs, wəxəpō-ʾəfəs **! 7
 (25) *wəqihī-čēn, (25) wəqjāʾ qə <jəhwe>* 'flohīm 'ēb-xajjāp-ħa'arəp*, 7
wəp-ħəbhemā wəp-ħəl-rəməs ha'damā**. *wəjjār <jəhwe>* 'flohīm *ki-tōb*, 7
 26 *<wəqihī-ʾəfəs wəqihī-bəger, jəm həssāssī>*. *wəjjōmər <jəhwe>* 'flohīm: 7
»nəʾšēʾ adām bəqimēnū kidmūbēnū, wəjirdū biššāp həjjām, 7
uʾōf həssāmāim, uḇābbəhemā, uḇchəl-ħarəməs ħaromēs 'ql-ħa'arəp!* 7
 27 *wəjjābīrā <jəhwe>* 'flohīm 'ēb-ħa'adām *bəqimō: bəqēlēm 'flohīm* 7
 (28) *barāʾ ʾōbō: zachār ungebā barāʾ ʾōbām* (28) *wəjīdāreħ ʾōbām**, 7
*wəjjōmər laħēm**: *»porū urbū, umilʾū 'ēb-ħa'arəp wəchibōūh,* 7
urāʾ-biššāp-ħəjjām, uḇʾōf həssāmāim, uḇchəl-xajjā ħaromēsēb 'ql-ħa'arəp! 7
 29 *wəjjōmər <jəhwe>* 'flohīm: 7
»ħen-nəpātū laħēm 'ēb-ħəl-ʾəpō-zorə-ʾəfəqʾ 'dšər 'ql-pōnē chəl-ħa'arəp, 7
wəchəl-ħa'əp 'dšər-bō šərī-ʾəp-zorə-ʾəfəqʾ, laħēm jūhē ləʾpchlā. 7
 30 *uḇchəl-xajjāp-ħa'arəp, uḇchəl-ʾōf həssāmāim, ulchōl romēs 'ql-ħa'arəp,* 7
'dšər-bō-nəfəs-xajjā, <hinnē nəpātū> 'ēb-ħəl-jərgəq-ʾəpō ləʾpchlā! 7
 (31) *wəqihī-čēn, (31) wəjjār <jəhwe>* 'flohīm 'ēb-ħəl-ʾdšər-ʾasā, 7
wəhinnē-tōb-məʾōd, —
 [*wəqihī-ʾəfəs wəqihī-bəger, jəm həssāssī*] [4]

2.

- 1 *wəqichūū həssāmāim, wəħa'arəp, wəchəl-šəbā'am.* 7
 2 *wəqichəl 'flohīm bəjjōm həšbī'ī mələchtō 'dšər-ʾasā,* 6
wəjjīšbōp bəjjōm həšbī'ī mikḵəl-mələchtō 'dšər-ʾasā. 3:3
 3 *wəjīdāreħ 'flohīm 'ēb-jəm həšbī'ī, wəqāqaddēš ʾōbō,* 6
ki-šō šəbāp mikḵəl-mələchtō 'dšər-barā ləʾšōp.* 6
 4 'ēllē šəbāšōp həssāmāim wəħa'arəp bəhībbar'am. 6

II. Schöpfung und Paradies (Ja, Jə, Je).

2.

- bəjōm-ʾəšp-jəhwe** 'əfəs wəssāmāim, 4
 5 *wəchōl-šəx həšāšē ʾəfəm-jūhē-ħa'arəp,* 4
wəchəl-ʾəpō həšāšē ʾəfəm jəməx, 4
ki-šō himšər jəhwe 'ql-ħa'arəp,* 4
wəʾadām ʾāin ləʾbōš 'ēb-ħa'damā. 4
 6 *wəʾēš jəʾlē min-ħa'arəp wəhšāqā 'ēb-ħəl-pōnē ha'damā.* 7
 7 *wəjjīšər jəhwe* 'ēb-ħa'adām* min-ħa'damā,* 4
wəjjīppəx bəʾappāu nūmāp xajjīm, 4
wəqihī haʾadām lənəfəs xajjā. 4
 8 *wəjjītāʾ-jəhwe* ʾəfən- bəʾēdn miqqəḏēm,* 4
wəjjāḏēm šām 'ēb-ħaʾadām-ʾdšər-jəšār. 4
 9 *wəjjāḏəx jəhwe 'flohīm min-ħa'damā ḵəl-ʾəp nəcməd ləməqʾē,* 7

7	ושוב למאכל עץ החיים	(י) בחוד חגן [עץ] הדעת טוב ורע
6	ונחר יצה מעדן לחשקות את חגן ומשם יסר	10
3	והיה לארבעה ראשים	
8]	שם <הנחיר> האחר פישון	11
8	אשר שם חותב (12) יוחב הארץ [החית] טיב	(12)
8	ושם הנחיר השני גיחון	13
8	ושם הנחיר השלישי הדיקל	14
4]	והנחיר הרביעי	15
7	ויקח יהוה אלהים את האדם וינחתי בגן עדן	16
7	לעבדה ולשמרה (16) ויצו יהוה אלהים על האדם לאמר	17
7	מכל עץ חגן אכל תאכל (17) ומעץ הדעת טוב ורע	
7	לא תאכל ממנו כי ביום אכלך ממנו מות תמות	19
7	ויצר יהוה אלהים מן האדמה כל חית השדה	
7	ואת כל עוף השמים ויבא אל האדם לראות מה יקרא לו	20
7	וכל אשר יקרא לו האדם נפש חיה היא שמו (20) ויקרא האדם שמות	
7	לכל הבהמה ולעוף השמים ולכל חית השדה	18
7	ולאדם לא מצא עזר כנגדו (18) ויאמר יהוה אלהים	
7	לא טוב חיות האדם לבדו אעשה לו עזר כנגדו	21
7	ויפל יהוה אלהים חרדמה על האדם וייושן ויקח	22
7	אחת מצלעותיו ויסגר בשר תחתנה (22) ויבן יהוה	
7	אלהים את הצלע אשר לקח מן האדם לאשה ויבאה אל האדם	23
7	ויאמר האדם זאת הפעם עצם מעצמי ובשר מבשרי	24
7*	לזאת יקרא אשה כי מאיש לקחה זאת (24) על כן יעזב איש	
7	את אביו ואת אמו ודבק באשתו וחיו לבשר אחד	
7	ויהיו שניהם ערום האדם ואשתו ולא יתבששו	25

III. Der Sündenfall (Ja, Jd, Je).

3.

7	והנחש היה ערום מכל חית השדה אשר עשה יהוה אלהים	1
7	ויאמר אל האשה אף כי אמר אלהים לא תאכלי מכל עץ חגן	2
7*	ותאמר האשה אל הנחש מפרי <כל> עץ חגן תאכל	
7	ומפרי העץ אשר בחוד חגן אמר אלהים לא תאכלו ממנו	3
7	ולא תגדי בו פן תמותן (4) ויאמר הנחש אל האשה	(4)
7	לא מות תמותן (5) כי ביום אכלתם ממנו	(5)
7	ונפקחו עיניכם והייתם כאלהים יודעי טוב ורע	6
7	והרא האשה כי טוב העץ למאכל וכי תאוה הוא לעינים	
7	ונחמד העץ להשגילו והקח מפיו והאכל ותחן גם לאישה עמה	7
7	ויאכל <י> (7) והפקתנה עיני שניהם וידעי כי עירומם הם	(7)
3:3	ויהסרו עלה תאנח ויעשו להם חגרת	
7	וישמעו את קול יהוה אלהים מתהלך בגן לרוח חיים	8
7	וירחבבא <ו> האדם יאשהו מפני יהוה אלהים בחוד עץ חגן	9
7	ויקרא יהוה אלהים אל האדם ויאמר לו איכה	
7	ויאמר <האדם> את קלד שמעתי בגן ואירא <ואחבא>	10

- wešbē loma'chāl*, <u>b>bōch-haggān* 'ēš haḏdā'q' šb warā'. 7 |
 10 wənahār-jā'ā-mē'ēden ləhəqōb 'ēb-haggān, umišām jipparēd, 6
 wəhajā lərbā'ā rūšim. 3
 11 [šēm <hannahār> ha'ēxād pišōn: hū həsəobēb 'ēb-kpl-'ērgg haxwīd, 8
 (12) 'āšer-šām haxwīd, (12) uzhāb-ha'ārgg* 'qōb: šām hāb'dōlax wə'ēvən hāšōdōm. 8
 13 wəšēm hannahār hāšēnī gicōn: hū həsəobēb 'ēb-kpl-'ērgg-kūš. 8
 14 wəšēm hannahār hāšēnī xiddēgg!: hū hāhōlēch qidmāp 'qšūw, 8
 wəhannahār harbi'ti, hū fəraḅ. 4 |
 15 wəjjigqāx jəhwe' 'flohīm 'ēb-ha'ādām, wəjjānnixēhū bəgan-'ēden 7
 (16) b'pōdō uləgmō. (16) wəqāḏu jəhwe' 'flohīm 'ql-ha'ādām lēmōr: 7
 (17) »mikkōl 'eš-haggān 'achōl tūchēl, (17) umē'ēš 'āšer-bəšōch haggān, 7
 lə-bōchāl mimmənnū, ki-bəjōm 'qchlēch mimmənnū mōp tamūp. 7
 19 wəjjēg jəhwe' 'flohīm min-ha'ādām kpl-wəjjāp hāšādē, 7
 wēb-kpl-'ōf hāšāmām, wəjjabē 'ql-ha'ādām, lir'ōb mē-jjigra-lō: 7
 (20) wəchōl-wəjjigra-lō ha'ādām*, hū-šēmō. (20) wəjjigra ha'ādām šēmōp 7
 ləchōl-hābhēmā, ul'ōf hāšāmām, ulchōl wəjjāp hāšādē, 7
 (18) wəla'ādām lō-māšā 'ēzēg kəngədō. (18) wəjjōmēg jəhwe' 'flohīm: 7
 »lō-šb hējōb ha'ādām ləbqādō: 'ē'ēg-lō 'ēzēg kəngədō!« 7
 21 wəjjappēl jəhwe' 'flohīm tərēmā 'ql-ha'ādām, wəjjāḏān, wəjjigqāx 7
 (22) 'axāp mišqal'ōḅāu, wəjjigōr bāšār təzēnnū, (22) wəjjitēn jəhwe' 7
 'flohīm 'ēb-hāqēlā' šēllagāx min-ha'ādām l'īšā, wəqibi'ēh 'ql-ha'ādām. 7
 23 wəjjōmēg ha'ādām: »zōb-həppā'qm 'ēgēn mē'gāmāi, ulabār midbārī: 7
 (24) ləzōb jiqqarē 'īšā, ki-we'is luqxū-zōb: (24) 'ql-kēn-jā'zēb-'is * 7
 'ēb-'ablu wēb-'immō, wəḏabāq bə'īšō, wəhajā ləbāšār 'ēxād. 7
 25 wəjjijū šənēm 'ārūmmīm, ha'ādām wə'īšō, wəlo-jijūšū šū. 7

III. Der Sündenfall (Ja, Jσ, Jε).

3.

- 1 wəhannahār-hajū'arām mikkol-wəjjāp-hāšādē 'āšer-'asēl jəhwe' 'flohīm, 7
 wəjjōmār 'ql-ha'īšā: »af-ki-'amār 'flohīm: lə-bōchālū mikkol-'ēš haggān?« 7
 2 wəttōmēg ha'īšā 'ql-hannahār: »mipparē <kpl->'ēš haggān nūchēl, * 7
 3 umippari-ha'ēš 'āšer-bəšōch haggān 'amār*: lə-bōchālū mimmənnū, 7
 (4) wəlō-bi'g'ū-bō, pēn-təmušūn!« (4) wəjjōmēg hannahār 'ql-ha'īšā: 7
 (5) »lō-mōp tamūšūn, (5) ki-jōdē' 'flohīm, ki-bəjōm 'āchpələm mimmənnū, 7
 wənifqaxū 'ēnēchēm, wihjēpēm kēlohīm, jōd'ē šb warā'.« 7
 6 wəttēg*ki-šb ha'ēš loma'chāl, wəchī-ḅa'wā-hū la'ēnām, 7
 wəngemād* ləhəqil, wəttigqāx mippirjō*, wəttitēn gam-lūšā 'immāh. 7
 (7) wəjjōchēl<ū> (7) wəttippaqēnā 'ēnē šənēm, wəjjēd'ū-ki'ērūmmīm-hēm. 7
 wəjjiporū'ālē bə'ēnā, wəjjā'šū lahēm xāzōrōb. 3:3
 8 wəjjīšmā'ū 'ēb-qōl-jəhwe' 'flohīm miḅhallēch bəgān ləwēx hājjōm, 7
 wəjjij-xəbbā'<ū>* mippānē jəhwe' 'flohīm bəšōch 'eš-haggān. 7
 9 wəjjigra jəhwe' 'flohīm 'ql-ha'ādām, wəjjōmēg-lō: »ājjēkkā?« 7
 10 wəjjōmēg <ha'ādām>: »'ēb-qōlēch šamā'ti bəgān, wə'irā <wə'ezabē>, 7

7	11	כי ערים אנכי יִהְיֶה (11) ויאמר מי חגיד לך כי ערים אתה
7		המן העץ אשר צויתוך לבלתי אכל ממנו אכלת
7	12	וַיֹּאמֶר הָאֵלֶּם הָאִשָּׁה אֲשֶׁר נָתַתָּ עִמָּדִי הִיא נָתַתָּ לִי מִן הָעֵץ
7	(13)	וָאָכַל (13) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֱלֹהִים לָאִשָּׁה מַה זֶּאת עָשִׂית
7	(14)	וַתֹּאמֶר הָאִשָּׁה חָנָשׁ הֵשִׁיאוּנִי וָאָכַל (14) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֱלֹהִים
7*		אֵל הַנָּחֶשׁ כִּי עָשִׂית זֹאת אֲרוּר אַתָּה כָּל הַחַיָּה וְכָל הַבְּהֵמָה וְכָל הַיָּרֵחַ וְכָל הַיָּם
6		עַל נִחְנָךְ חָלָק וְעַשׂר תֹּאכַל כָּל יְמֵי חַיֶּיךָ
7	15	וַאֲיִבָּת אִשִּׁית בֵּינְךָ וּבֵין הָאִשָּׁה וּבֵין זָרְעָהּ וּבֵין זָרְעָהּ
3:3		הוּא יִשׁוּפֶךָ רֹאשׁ וְאַתָּה תִּשְׁוָפֶנּוּ עֵקֶב
7*	16	(ו') אֵל תֹּאשָׁת אִמֶּךָ חֲרֹבָה אֲרִבָּה עֲצֹבוֹנָךְ וְחֲרֹנָךְ
7*		בַּעֲצֵב חֲלָדֵי בָנִים וְאֵל אִשָּׁךְ תִּשְׁקָחֶךָ וְהוּא יִשְׁלַח בְּךָ
7	17	וְלֹאֲדָם אִמֶּךָ (יְהוָה אֱלֹהִים) כִּי שִׁמְעָה לְקוֹל אֲשָׁחֶךָ
7		וְהֵאֱכַל מִן הָעֵץ אֲשֶׁר צִוִּיתְךָ לֵאמֹר לֹא תֹאכַל מִמֶּנּוּ
7*		אֲרוּרָה הָאֲדָמָה בַּעֲבוּרְךָ בַּעֲצֹבוֹן תֹּאכְלֶנָּה כָּל יְמֵי חַיֶּיךָ
7	18	וְקִץ וְדֹרְדֹר תִּצְמִית לָךְ וְאָכַלְתָּ אֶת עֵשֶׂב הַשָּׂדֶה
4	19	בְּזַעַת אִפְּיךָ תֹּאכַל לֶחֶם
4		עַד שׁוֹבֵךְ אֶל הָאֲדָמָה כִּי מִמֶּנָּה לָקַחְתָּ
4		כִּי עַשָׂר אַתָּה וְאֵל עֶשֶׂר הַשָּׁרֵב
[7]	20	וַיִּקְרָא הָאֵלֶּם שֵׁם אִשְׁתִּי חַיָּה כִּי הִיא הָיְתָה אִמִּי כָּל הַיּוֹם
7	21	וַיֵּעַשׂ יְהוָה וַיִּבְרָא אֱלֹהִים לָאָדָם וּלְאִשְׁתּוֹ כִּכְרוֹת עוֹר
7		וַיִּלְבַּשׁ(ה)ם
6	22	וַיֹּאמֶר יְהוָה אֱלֹהִים הֵן הָאָדָם הָיָה כְּאֶדֶם מִמֶּנּוּ
3		לְדַעַת טוֹב וָרָע
6		וְעַתָּה מִן יִשְׁלַח יָדוֹ וְלָקַח גַּם מִעֵץ הַחַיִּים
3		וְאָכַל וְחַי לְעֹלָם
6	23	וַיִּשְׁלַחְתּוּ יְהוָה אֱלֹהִים מִגֶּן עֵדֶן לַעֲבֹד אֶת הָאֲדָמָה אֲשֶׁר לָקַח מִמֶּנּוּ
7	24	וַיִּנְגַּשׁ אֶת הָאָדָם וַיִּשְׁכֵּן מִקֶּדֶם לְגֶן עֵדֶן
7		אֶת הַנְּרִיבִים וְאֶת לֶחֶם הַחֲרֹב הַמִּחְסַחֶתָּה לְשֹׂמֵר אֶת דֶּרֶךְ עֵץ הַחַיִּים

IV. Kain und Abel (Ja).

4.

7	1	וַתֹּאדָם יָדַע אֶת חוּת אֲשָׁתוֹ וַתַּחַר וַתִּלְדֵּךְ אֶת קַיִן
7	(2)	וַתֹּאמֶר קָנִיתִי אִישׁ אֶת יְהוָה (2) וְחָסֶם לִלְדֹת אֶת אַחִיו
7		אֶת הַבֵּל וַיְחִי הַבֵּל רְעָה צֹאן וְקַיִן הָיָה עֹבֵד אֲדָמָה
7	3	וַיְחִי מִקֵּץ יָמִים וַיָּבֵא קַיִן מִפְּרִי הָאֲדָמָה סֵבֶה לַיהוָה
7*	4	וְהַבֵּל הֵבִיא גַם הוּא מִפְּרִי הָאֲדָמָה וַיִּשְׁלַח
7	(5)	וַיֵּשֶׁעַ יְהוָה אֵל הַבֵּל וְאֵל מִנְחָתוֹ (5) וְאֵל קַיִן וְאֵל מִנְחָתוֹ לֹא שָׁעָה
7	(6)	וַיַּחַר לְקַיִן מְאֹד וַיִּפְּלוּ פָנָיו (6) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֵל קַיִן
7	(7)	לְמָה חָרָה לָךְ וְלָמָּה נָפְלוּ פָנֶיךָ (7) הֲלוֹא אִם תֵּיטִיב שָׂאתָ
7		וְאִם לֹא תֵיטִיב לְשָׂאתָ חַטָּאת רִבְעָה וְאֵלֶיךָ תִּשְׁקָחְתָּ
7	(8)	וְאַתָּה תִּשְׁלַח בְּיָד (8) וַיֹּאמֶר קַיִן אֵל הַבֵּל אַחִיו × × ×
7		וַיְחִי בְּחַיֹּתָם בְּשֹׂדֶה וַיִּקֶּם קַיִן
7	(9)	אֵל הַבֵּל אַחִיו וַיַּחַרְגֵנוּ (9) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֵל קַיִן

- (11) ki-'eröm 'anochl*!« (11) wajjômmer: »mi-higgilä läch, ki-'eröm 'attä? 7
hâmin-ha'êš 'äšér šivcišlech šabilî 'ächöl-mimménü 'achäl?« 7
- 12 wajjômmer*: »ha'issä 'äšér-našpätä 'immašî, hi-našonä-ill min-ha'êš, 7
(13) wa'ochël« (13) wajjômmer jahwe' 'flohím la'issä: »mä-zššp 'aššp?« 7
- (14) wqttômmer*: »hannaxäs hišši'ani wa'ochël« (14) wajjômmer jahwe' 'flohím 7
'el-hannaxäs: »ki-'ašša zššp, 'arür 'attä* mikkol-wajjôššp-hakšadē: *7
'el-gaxonäch teläch, wə'ašr töchäl kol-jamē wajjēch! 6
- 15 wə'ebä-'ašš-bénäch ubēn ha'issä, ubēn-war'äch ubēn war'äh: 7
hā šəw'ech rōš, wə'attä təšufēnnü 'aqēb!« 7
- 16 <wə>'el-ha'issä 'amār: »harbā 'aršē 'iḥōnéch wašheronéch: *7
bo'ēšp telādī banim, weł-'išēch təšwəšēch, wəhā jimšp-l-bāch!« *7
- 17 wəla'adām 'amār <jahwe' 'flohím>: »ki-šamq'ta loql 'išāch, 7
wəttōchäl min-ha'êš 'äšér šivcišlech lēmōr: lo-špōchäl mimménü: 7
'ḥirāda ha'ḥamā bə'šürāch: bo'isəbōn töchalēnnā kol-jamē wajjēch! *7
- 18 wəqšə wəḥardār təqmīx läch, wə'achālā 'šp-'ēšp hāšadē! 7
19 bəze'āšp 'əppēch töchāl lēšēm, 4
'ad-šūbāch 'el-ha'ḥamā, ki-mimménü luqqāz: 4
ki-'ašr 'attä, weł-'ašr təšūb« 4
- 20 [wajjigrā ha'adām šem-'išēš xawwā, ki-šāšp-šāšp-ēm kol-xāi.] 7
- 21 wajjāš'əš jahwe' 'flohím la'adām wə'isēš kol-šp-šp-šp, 7
wajjāšbiš<ah>ēm, —
- 22 wajjômmer*: hēn ha'adām hājā kə'axāš mimménü 6
ladā'āš šōb warā': 3
wə'attä pən-jūšēx jadō wəlaqāx gam-me'ēš haxajim, 6
wə'achāl, wəqāi lo'olām: 3
- 23 nəšqāxēu* miggan-ēdēn lə'bōd 'šp-ha'ḥamā 'äšér-luqqāx-mišām!« 6
- 24 wəizaréš 'šp-ha'adām, wəjjāšēn miqqēdēm lozan-ēdēn 7
'šp-hakrubim wə'šp-ləhaš haxēšēl hammišpəppēchēš lēmōr 'šp-dēšēch həggān. 7

IV. Kain und Abel (Ja).

4.

- 1 wəha'adām jadā' 'šp-xawwā 'išēš, wəttāhar wəttēšēš 'šp-qāin, 7
(2) wqttômmer: »qanišp 'išēš 'šp-jahwe'!« (2) wəttōšēf lalēšēf 'šp-'axiu, 7
'šp-hēšpēl, wəhi-hēšpēl ro'ē šōn, wəqāin-hajā-'obēd 'adāmā. 7
- 3 wəqihl-miqqēš-jamim, wəjjābē qāin mippōrē ha'ḥamā-šəjəhwe', 7
4 wəhēšpēl hēbē gam-hū, mišchoršēl šūnō, umēxēšp-ahēn. *7
- (5) wəjjāšp-jahwe' 'el-hēšpēl weł-min-xəšō, (5) wə'el-qāin weł-min-xəšō lō-šānā. 7
(6) wəjjāxār-loqāim-mə'ōd, wəjjāppəlū-panāu. (6) wajjômmer jahwe' 'el-qāin: 7
(7) »lāmā xə rā-lāch, wəlāmā nāšpəlū-sanēch? (7) hāšō 'im-tēšēš šə'ēš, 7
wə'im-šō šēšēš, ləppēš-qə xəttāšp robēš, wə'elēch təšwəšp? 7
- (8) wə'attä imšp-l-bō!« (8) wajjômmer qāin 'el-hēšpēl 'axū x x x 7
x x x x x. wəqihl bihšōšām bəšadēš, wəjjāqəm qāin 7
- (9) 'el-hēšpēl 'axū, wəjjāhəšēh. (9) wajjômmer jahwe' 'el-qāin: 7

7	אִי חָבֵל אֶחָיִךְ וַיֹּאמֶר לֹא יִדְעָתִי הַשֹּׁמֵר אֶחָי אֲנֹכִי	
7?	וַיֹּאמֶר מִה עֲשִׂיתָ קוֹל דְּמִי אֶחָיִךְ צַעֲקִים אֵלַי	10
7?	מִן הָאָדָמָה (11) יֵצְתָה אִרְוַר אֶחָה מִן הָאָדָמָה אֲשֶׁר נִצְתָה	(11)
7?	אֶת פִּיהָ לִקְחָה אֶת דְּמִי אֶחָיִךְ מִיָּדָךְ (12) כִּי תַעֲבֹד אֶת הָאָדָמָה	(12)
7?	לֹא תִסֵּס חֵף כַּחַד לֶךְ נָע וְנָד חֲחִיחַ בְּאַרְץ	
7	וַיֹּאמֶר קִין אֵל יְהוָה <לֹא־מֵר> גָּדוֹל עֵינֵי מַשְׁוֹא	13
7	הֵן גִּרְשָׁת אֶחָי הַיּוֹם מִעַל פְּנֵי הָאָדָמָה וּמִפְּנֵיךְ אֲסַתֵּר	14
7	וְהָיִיתִי נָע וְנָד בְּאַרְץ וְחַיָּה כָּל מִצְאֵי יְהִרְגֵנִי	
7	וַיֹּאמֶר לוֹ יְהוָה לֵכֵן כָּל חֹרֵג קִין שִׁבְעָתַיִם יָקָם	15
7	וַיִּסֵּס יְהוָה לְקִין אֶת־ לְבַלְתִּי הַכּוֹת אֶחָי כָּל מִצְאֵי	
7	וַיֵּצֵא קִין מִלִּפְנֵי יְהוָה וַיֵּשֶׁב בְּאַרְץ נֹדֶד קִדְשָׁה עֵדֶן	16

V. Der Kainitenstammbaum (J₇).

4.

3:3	וַיֵּדַע קִין אֶת אֲשֶׁתֹּו וַחֲתָנָהּ וַחֲלָדָהּ אֶת חֲנוּךְ	17
7	וַיְהִי בְנָה עֵר וַיִּקְרָא שֵׁם הָעֵר כֶּסֶם בְּנוֹ חֲנוּךְ	
3:3	וַיּוֹלֵד לְחֲנוּךְ אֶת עֵירֹד וְעֵירֹד יָלַד אֶת מַחְוִיאל	18
3:3	וּמַחְוִיאל יָלַד אֶת מַחְוִשָּׁאֵל וּמַחְוִשָּׁאֵל יָלַד אֶת לִמְךְ	
3:3	וַיִּקַּח לוֹ לִמְךְ שָׁחִי נָשִׁים שֵׁם הָאֶחָת עֵדָה	19
(3:3)	וְשֵׁם הַשֵּׁנִית צִלְהָ (s. V. 23)	
3:3	וַחֲלָדָה עֵדָה אֶת יִבְלָה <u>חַוָּה הָיָה אֲבִי יִשָּׁב אֶחָל וְ(קֵנָה) מִקְנָה</u>	20
3:3	וְשֵׁם אֶחָי יוֹבֵל <u>חַוָּה הָיָה אֲבִי עַל חֶשֶׁשׁ כְּנוֹר וְעֹגֶב</u>	21
6	וְצִלְהָ גַם הָיָה יִלְדָהּ אֶת חֹבֵל קֵין לִשֵּׁם <קֵין>	22
3:3	55 <וְאַחֲרַי נִחַשְׁתָּ וּבְרָזָל וְאַחֲרַי חֹבֵל קֵין נִעְמָה	

VI. Das Lamechlied (J₇).

4.

3:(3)	וַיֹּאמֶר לִמְךְ לְנָשִׁיו עֵדָה יִצְלָה (s. V. 19 ^b)	23
6?	שִׁמְעֹן קוֹלִי נָשִׁי לִמְךְ הָאֲזֹנָה אֲמַרְתִּי	
3:3	כִּי אִישׁ חֲרִיגִי לַפְעָרִי וַיֵּלֶד לַחֲבֵרְתִּי	
3:3	כִּי שִׁבְעָתַיִם יָקָם קִין וּלְמִדָּה שִׁבְעִים וּשְׁבַעַה	24

VII. Der Sethitenstammbaum nach J₇.

4.

6	וַיֵּדַע אָדָם עֵדָה אֶת אֲשֶׁתֹּו וַחֲלָדָהּ בֶּן	25
3:3	וַיִּקְרָא אֶת שְׁמִי שֵׁת כִּי שֵׁת לוֹ אֱלֹהִים זָרַע אֶחָה חֲחִיחַ חָבֵל כִּי חֲרִיגִי קֵין	
3:3	וּלְשֵׁת גַּם הָיָה יִלְדָהּ בֶּן וַיִּקְרָא אֶת שְׁמוֹ אֲנוֹשׁ	26
4?	אֵז תִּחְלָל לְקֵרָא בִּשְׁם יְהוָה	

	»'e-hēḇel 'axleh?«	waḡjōmēr: »lō-jadā'i: hāšēmēr 'axl 'anochl?«	7
10	waḡjōmēr: »mē'asāḇ? qāl dāmē 'axleh ʔo'qām 'elāi		77
(11)	min-ha'damā, (11) wō'attā 'arūr 'attā min-ha'damā 'āšēr-paḡḡḇā		77
(12)	'ēḷ-pḥ laqāxqḇ 'ēḷ-dāmē 'axleh mījjadāch: (12) kī-ḇa'ḇōd 'ēḷ-ha'damā,		77
	lō-ḡašēf tēḷ- kōzāh lāch: nā'wānād tilyē ḡa'ārgē!«		77
13	waḡjōmēr qāin 'ēḷ-jahwē <lēmōr>: »gaḇōl 'āwōnī minnābō:		7
14	hen-gerāsta 'oḷḥ hūjjōm me'ul-pōnē ha'damā, umippānēch 'gawḇér,		7
	wəhājḷḥ nā' wānād ba'ārgē, wəhājā chql-moḡ'ī jahwēgēnī!«		7
15	waḡjōmēr lō*: »lachēn kql-horēg qāin šib'aḇāim juqqām!«		7
	waḡjōmēr jahwē laqāin 'ōḷ, lōḇiltḥ hākkōḷ-ḇōḷ-kql-moḡ'ō.		7
16	waḡjōmēr qāin millifūē jahwē, waḡjōmēr lō'ērgē-nōd*.		7

V. Der Kainitenstammbaum (Jy).

4.

17	waḡjēdā' qāin 'ēḷ-'istō, wəttāhar wəttēlēd 'ēḷ-xānōch.	3:3
	wəḡḥī bōmē'ir, waḡjīgrā kēm-ha'ēr kōšēm bōnō xānōch.	7
18	waḡjīwəwələd-āxānōch 'ēḷ-'irād, wō'irād-jalāḇ-'ēḷ-məxwja'el,	3:3
	umxwja'el-jalāḇ-'ēḷ-məḇūša'el, umḇūša'el-jalāḇ-'ēḷ-lāmēch.	3:3
19	waḡjīqqāq-āxānōch šē-māšēm: kēm ha'axqḇ 'adā,	3:3
	wōšēm hāšēnḷḥ šillā. (s. V. 23)	3(3)
20	wəttēlēd 'adā 'ēḷ-jabāl, »tošēb-'ōḇel wə'qonē< > mīqnē.	3:3
21	wōšēm 'axū jūbāl, »tošē kinnōr wō'ūgāb.	3:3
22	wəḡillā gām-hī jalāḇā 'ēḷ-tūbāl, lošē <qāin>,	6
	* <w>xorē naxōēḷ ubareḷ, wə'xōḇ tūbāl-nq'mā.	3:3

VI. Das Lamechlied (Jy).

4.

23	(s. V. 19 ^b) waḡjōmēr lēmēch lōnāšū*:	(3:3)
	»kēmā'qan qōḥ, nāšē lēmēch, hū'xōnū 'imraḷ!	76
	kī'š harāgḥ lošē'i, wəjēlēd ləxābburaḷ:	3:3
24	kī-šib'aḇāim-juqqām-qāin, wōlēmēch šib'īm wōšib'd.	3:3

VII. Der Sethitenstammbaum nach Jy.

4.

25	waḡjēdā' 'adām 'ōd 'ēḷ-'istō, wəttēlēd bēn,	6
	wəttīgrā 'ēḷ-kēmō šēḷ, »kī-šāḷ-ḥ 'ēḷohīm zēḡā'!«	3:3
26	ulšēḇ gām-hū jullād-bēn, waḡjīgrā 'ēḷ-kēmō 'ēnōš.	3:3
	'ax-hūxāl liqrō bōšēm jahwē.	74

VIII. Der Sethitenstammbaum nach P (Pa, P_n) und Ja.

5.

7*	1	זח ספר חולדת אדם	ביום ברא	אלהים אדם
7	(2)	בדמנה אלהים	עשה אחר	(2) זכר ונקבה בראם
7		ויברך אדם	ויקרא את שמם	אדם ביום הבראם
6	3	ויהי אדם שלשים <שנה>	ומאת שנה	ויוולד <את שח>
7		<ויוולד אדם בן>	בדמותו כצלמי	ויקרא את שמד שח
6	4	ויהיו ימי אדם	אחרי חולידו	אח שח שמנה מאת שנה
3		ויוולד בנים ובנות		
6	5	ויהיו כל ימי	אדם אשר חי	תשע מאות שנה
3		ושלשים שנה	וימת	
8	6	ויהיו שח	חמש שנים	ומאת שנה
3		ויוולד את אנש		
8	7	ויהיו שח	אחרי חולידו	אח אנש
3		ושבע שנים	ושמנה מאות שנה	
6		ויוולד בנים ובנות		
6	8	ויהיו כל ימי	שח <אשר חי>	שחיים עשרה שנה
3		ותשע מאות שנה	וימת	
6	9	ויהיו אנש	חשעים שנה	ויוולד את קינן
8	10	ויהיו אנש	אחרי חולידו	אח קינן
3		חמש עשרה שנה	ושמנה מאות שנה	
6		ויוולד בנים ובנות		
6	11	ויהיו כל ימי	אנש <אשר חי>	חמש שנים
3		ותשע מאות שנה	וימת	
7	12	ויהיו קינן	שבעים שנה	ויוולד את מהללאל
8	13	ויהיו קינן	אחרי חולידו	אח מהללאל
3		ארבעים שנה	ושמנה מאות שנה	
6		ויוולד בנים ובנות		
6	14	ויהיו כל ימי	קינן <אשר חי>	עשר שנים
3		ותשע מאות שנים	וימת	
8	15	ויהיו מהללאל	חמש שנים	וששים שנה
3		ויוולד את ירד		
8	16	ויהיו מהללאל	אחרי חולידו	אח ירד
3		שלשים שנה	ושמנה מאות שנה	
6		ויוולד בנים ובנות		
6	17	ויהיו כל ימי	מהללאל חמש	וחשעים שנה
3		ושמנה מאות שנה	וימת	
8	18	ויהיו ירד	ששים שנה	ומאת שנה
3		ויוולד את חנוך		
6		ויהיו ירד	אחרי חולידו	אח חנוך
3		שמנה מאות שנה		
3		ויוולד בנים ובנות		
3	19	ויהיו כל ימי	ירד	שחיים שנה
3		ותשע מאות שנה	וימת	
6	21	ויהיו חנוך	חמש <שנים>	וששים שנה
3		ויוולד את מתושלח		
6	22	ויהיה חנוך	אח האלהים	אח מתושלח
3		שלש מאות שנה		
3		ויוולד בנים ובנות		
6	23	ויהיו <י>	כל ימי חנוך	חמש וששים שנה
3		ושלש מאות שנה	וימת	

VIII. Der Sethitenstammbaum nach P (Pa, Pη) und Ja.

5.

- 1 *zē-šēfer* tōlēdōb 'adām: bəjōm borō 'flohīm 'adām, *7 :
 (2) bīdāmūb 'flohīm 'asā 'ōpō, (2) zachār ungebā bora'am. 7 :
waqīdārēch 'ōpām, *waqqiqrā* 'ēb-šēmām 'adām bəjōm hībbarō'am. 7 :
 3 *waqīzī* 'adām šolōšīm <šanā> um'āb šanā, *waqqīdēd* <'ēb-šēb>. 8 :
 <*waqqīdēd* 'adām bēn> bīdāmūbō*, *waqqiqrā* 'ēb-šēmō šēb. 7 :
 4 *waqqīhūjū* jōmē 'adām 'axārē hōlīdō* šəmonē'mē'ōp-šanā, 6 :
waqqīdēd banīm ubanōb. 3 :
 5 *waqqīhūjū* kpl-jōmē- 'adām 'āšer-xāi tādā'mē'ōp-šanā, 6 :
ušolōšīm šanā, *waqqiamōb*. 3 :
 6 *waqīzī-šēb* xamēš šanīm um'āb šanā, *waqqīdēd* 'ēb-'ēnōš. 8 :
 7 *waqīzī-šēb* 'axārē hōlīdō* šēbā' šanīm ušəmonē'mē'ōp-šanā, 8 :
waqqīdēd banīm ubanōb. 3 :
 8 *waqqīhūjū* kpl-jōmē- šēb <'āšer-xāi> šēm- 'ēšē šanā, 6 :
ušāq'mē'ōp-šanā, *waqqiamōb*. 3 :
 9 *waqīzī* 'ēnōš tūšīm šanā, *waqqīdēd* 'ēb-qēnān. 6 :
 10 *waqīzī* 'ēnōš 'axārē hōlīdō* xāmēš 'ēšēb-šanā ušəmonē'mē'ōp-šanā, 8 :
waqqīdēd banīm ubanōb. 3 :
 11 *waqqīhūjū* kpl-jōmē 'ēnōš <'āšer-xāi> xamēš šanīm, 6 :
ušāq'mē'ōp-šanā, *waqqiamōb*. 3 :
 12 *waqīzī* qēnān hībīm šanā, *waqqīdēd* 'ēl-māhla'ēl. 7 :
 13 *waqīzī* qēnān 'axārē hōlīdō* 'arba'īm šanā ušəmonē'mē'ōp-šanā, 8 :
waqqīdēd banīm ubanōb. 3 :
 14 *waqqīhūjū* kpl-jōmē qēnān <'āšer-xāi> 'ēšēb šanīm, 6 :
ušāq'mē'ōp-šanā, *waqqiamōb*. 3 :
 15 *waqīzī* māhla'ēl xamēš šanīm, ušəššīm šanā, *waqqīdēd* 'ēl-jārēd. 8 :
 16 *waqīzī* māhla'ēl 'axārē hōlīdō* šolōšīm šanā ušəmonē'mē'ōp-šanā, 8 :
waqqīdēd banīm ubanōb. 3 :
 17 *waqqīhūjū* kpl-jōmē māhla'ēl xamēš wəhīšīm šanā, 6 :
ušəmonē'mē'ōp-šanā, *waqqiamōb*. 3 :
 18 *waqīzī-jērēd* šāqīm wəšīšīm šanā, um'āb šanā, *waqqīdēd* 'ēb-xānōch. 8 :
 19 *waqīzī-jērēd* 'axārē hōlīdō* šəmonē'mē'ōp-šanā, 6 :
waqqīdēd banīm ubanōb. 3 :
 20 *waqqīhūjū* kpl-jōmē-jērēd šāqīm wəšīšīm šanā. 3 : 3 :
ušāq'mē'ōp-šanā, *waqqiamōb*. 3 :
 21 *waqīzī* xānōch xamēš <šanīm> wəšīšīm šanā, 6 :
waqqīdēd 'ēb-məššāšā. 3 :
 22 *waqīzī* xānōch 'axārē hōlīdō* šolōšīm šanā, 6 :
waqqīdēd banīm ubanōb. 3 :
 23 *waqqīhūjū* kpl-jōmē xānōch xamēš wəšīšīm šanā, 6 :
ušolōšīm šanā, <*waqqiamōb*>. 3 :

- 24 ויחלך חנוך את האלחים ואינו כי לקח אתו אלחים
 25 ויחי מתושלח שבע ושמיים שנה ומאת שנה ויולד את למך
 26 ויחי מתושלח אחרי הולידו את למך שמים ושמיים שנה ושבע מאות שנה
 3 ויולד בנים ובנות
 6 ויחיו כל ימי מתושלח חשע וששים שנה
 3 וחשע מאות שנה וימת
 8 ויחי למך שמים ושמיים שנה ומאת שנה ויולד <את נח>
 7 בן
 29 ויקרא את שמו נח לאמר זה ינחמנו ממעשנו ומעצבון ירדנו מן האדמה אשר אררה יחיה
 30 ויחי למך אחרי הולידו את נח חמש ותשעים שנה וחמש מאות שנה
 3 ויולד בנים ובנות
 31 ויחיו <1> כל ימי למך שבע ושבעים שנה
 3 ושבע מאות שנה וימת
 6 ויחי נח בן חמש מאות שנה ויולד נח
 3 את שם את חם ואת יפת
 33 <33> <ונח בן שש מאות שנה והמבול היה על הארץ <7, 6> <=>
 8 <34> <ויחי נח אחר המבול שלש מאות שנה וחמשים שנה
 6 <35> <ויחיו כל ימי נח חשע מאות שנה
 3 <וחמשים שנה וימת <9, 28 f> <=>

IX. Die Götterehen ($J\delta + J\gamma$).

6.

a.

- 1 ויחי כי החל האדם לרב על פני האדמה
 3 ובנות ילדו להם
 2 ויראו בני האלחים את בנות האדם כי טבת הנה
 6 ויקחו להם נשים מכל אשר בחרו
 4 ויאמר יחיה לא ידון רוחי באדם לעלם
 3 בשגם היא בשר
 2 <2> יחיו יסיו מאת תשרים שנה

b.

- 4 הנפלים חיו בארץ בימים ההם וגם אחרי כן
 6 אשר יבאו בני האלחים אל בנות האדם וילדו להם
 6 חמה הגברים אשר מעולם אנשי השם

X. Die Sündflut ($J\alpha$; $P\beta$ und $P\eta$).

6.

- 5 וירא יחיה כי רבה רעת האדם בארץ וכל יצר חשבה לבו
 7 רק רע כל היום <6> וינחם יחיה כי עשה את האדם בארץ
 7 ויתעצב אל לבו <7> ויאמר יהיה אמתה את האדם אשר בראתי מעל פני האדמה
 6 <6> מאדם עד חמיה עד רמש <הארסה> עד צוף חשמים

- 7? כי נחמתי כי עשיתם (8) ונח מצא חן בעיני יהוה
 7 (9) אלה תולדת נח (9) נח איש צדיק <י> חמים היה בדרתיו
 3 את האלהים תהלהך נח
 7 ויולד נח שלשה בנים את שם את חם ואת יפת
 7 ונשחת הארץ לפני האלהים וחמלא הארץ חמס
 7 וירא אלהים את הארץ והנה נשחתה כי השחית כל בשר את דרכו על הארץ
 3 ויאמר אלהים לנח
 7 קץ כל בשר בא לפני כי מלאה הארץ חמס שנתיכם
 3 ונחני משחיתם את הארץ
 7 עשה לך חבה עני נשר קיום תעשה את החבה
 3 <תחתים שנים ושלושים>
 7 ונפרת אתה מבית ומחוץ בכפר
 3 וזה אשר תעשה אתה
 7 שלש מאות אמה ארך החבה חמשים אמה רחבה
 3 ושלושים אמה קומתה
 7 <ופתח החבה בצדה חשים> (1) צהר תעשה לחבה
 3 ואל אמה תכלנה מלמעלה ופתח החבה בצדה חשים תחתים שנים ושלושים תעשה
 7 ואני הנני מביא את המבול מים על הארץ לשחת כל בשר
 7 אשר בי רוח חיים תחת השמים כל אשר מארץ יגע
 3 והקמתי את בריתי אתך
 7 ובאת אל החבה אתה ובניך ואשתך ונשי בניך
 3 אתך (19) ומכל החי
 7 מכל בשר שנים כֹּלֹל מביא אל החבה להחית אתך
 3 זכר ונקבה יהיו
 7 מהקיום לַעֲנִיתִי יָמֶיךָ הַבְּהֵמָה לַעֲנִיתָ מכל רמש הארמה לַעֲנִיתֶהוּ שנים מכל
 3 יבאו אליך להחיות
 7 ואחה קח לך מכל מאכל אשר יאכל ואספת אליך
 3 וחיה לך ולחם לאכלה
 7 ויעש נח ככל אשר צוה אתו אלהים כן עשה

7.

- 7 ויאמר יהוה לנח בא אתה וכל ביתך אל החבה
 7 כי אתך ראיתי צדיק לפני בדורי הזה
 7 מכל הבהמה החיה קח לך שבעה שבעה איש ואשתו
 7 וכן הבהמה אשר לא טהרת היא שנים שנים איש ואשתו
 3 גם מטוה השמים שבעה שבעה
 7 זכר ונקבה לחיות וזה עני שני כל הארץ
 7 כי לימים עוד שבעה
 7 אנני משטור על הארץ ארבעים יום וארבעים לילה
 7 ומחיתי את כל היקום אשר עשיתי מעל פני הארמה
 7 ויעש נח ככל אשר צוהו יהוה
 3: 3 ונח בן שש מאות שנה והמבול היה מים על הארץ (5. 33)
 7 ויבא נח
 7 <ויבא נח> ובניו ואשתו ונשי בניו אתו

- (8) *ki-mizāmē ki-’āšipām.* (8) *wonōx ma qā xēn bo’ēnē jahwē.* 7 ? |
 (9) *’ēlq-ādōdōp-nōx:* (9) *nox-’lā qaddlq <w>jamīm hajā-bdoroḥāu:* 7 : :
’ēḥ-ha’lohīm hiḥqālēch-nōx. 3 : :
 10 *wajjōlq nōx šolōš danīm: ’ēḥ-šēm, ’ēḥ-xām, w’ēḥ-jāfēḥ.* 7 : :
 11 **wattimmaḥ-ha’āreḥ xamās.* 3 : :
 12 *wajjār ’flohīm, wəhinne nišza ḥā, ki-ḥiḥlḥ kəl-bašār ’ēḥ-darḥō.* 7 : :
 13 *wajjōmer ’flohīm lōnōx:* 3 : :
> qēs kəl-bašār bā ləfanāi, ki-māš-’ā-ha’āreḥ xamās,* 7 : :
wəhinne māsxiḥīm ’ēḥ-ha’āreḥ. 3 : :
 14 *’āšē lāch teḏāḥ ’āq-’gōfer: qinnīm ta’šē ’ēḥ-ḥattebā,* 7 : :
<taḥtūjim šonijim ušlošim>, 3 : :
** * * * * wəḥafārta ’oḥāh miḥdāḥim umizēš baḥkōfer.* 7 : :
 15 *wəzē-’āšer-’ēšē ’oḥāh:* 3 : :
šolōš-me’ōḥ-’ammā ’ōrēch ḥattebā, xāmišim ’ammā rəxəbāh, 7 : :
ušlošim ’ammā qōmaḥāh. 3 : :
 16 *<uḥḥax ḥattebā bəpiddāh tašim, w>ḥōḥar ta’šē ḥattebā,* 7 : :
*wēl-’ammā təḥqālennū mīmā’lā.** 3 : :
 17 *wə’nā hinānī meḏi-’māim ’al-ha’āreḥ, ləqəḥ kəl-bašār.* 7 : :
[’āšer-bō rūx-wajjim miḥḥarḥ ḥāššamāim: kəl ’āšer-ba’āreḥ jiqwā’] [7] : :
 18 *wəḥiqmoḥt ’ēḥ-borīḥi ’ittāch,* 3 : :
uḏāḥā ’ēl-ḥattebā, ’attā uḏanēch, w’istāch unšē-ḏanēch 7 : :
 (19) *’ittāch, (19) umikkəl-haxāi* 3 : :
mikkəl-bašār šonāim-taḥi ’ēl-ḥattebā ləḥaxjōḥ ’ittāch: 7 : :
zəḥār ungebā jūjū: 3 : :
 20 *meḥa’ōf*, min-ḥəḥemā*, mikkol-’rēmēš ḥa’āmā ləminēu, šonāim mikkəl* 7 : :
jəḏō’ū ’elēch ləḥaxjōḥ. 3 : :
 21 *w’attā qəx-lāch mikkəl-mə’chāl šejje’achēl, w’asāftā ’el :* 7 : :
wəhajā-lāch wəlahēm lə’qchā. 3 : :
 22 *wajjā’qā nōx kəḥōl-’āšer-’uwaḥ ’oḥō ’flohīm, ken-’abā.* 7 : :

7.

- 1 *wajjōmer jahwē lōnōx: > bō-’attā wəḥḥl-bēḥāch ’ēl-ḥattebā!* 7 |
[ki-’oḥāch ra’iḥi qaddlq ləfanāi baḏḏōr ḥazē] [6] : :
 2 *mikkəl ḥəḥemā [ḥəḥōrā] tiqqəx-lāch šib’ā šib’ā, ’lā w’istō,* 7 : :
[uḥin-ḥəḥemā ’āšer-lō ḥōrā, ḥi-šonāim, ’lā w’istō] [7] : :
 3 *qam-me’ōf ḥāššamāim šib’ā šib’ā:* 7 : :
[zəḥār ungebā ləwajjōḥ zēḥā’ ’al-pənē ḥəl-ha’āreḥ] [6] : :
 4 *ki-’jamīm ’dā šib’ā* 7 : :
’anochi māmḥr ’al-ha’āreḥ ’arba’im jōm, wərba’im lāilā, 7 : :
*uḥaxiḥi ’ēḥ-kəl-ḥaiqūm ’āšer-’ašḥi me’āl pənē ḥa’āmā.** 7 : :
 5 *wajjā’qā nōx kəḥōl-’āšer-’uwaḥū jahwē,* — : :
 6 *wonōx bən-šēš-me’ōḥ-šānā, wəḥammabūl hajā *’al-ha’āreḥ.* 3 : :
 7 *wajjāḏō nōx* 7 : :
[<wajjāḏō nōx> uḏanū w’istō unšē-ḏanū ’ittō] [7] : :

		אל תחבה מטיב מטיב	
7]	8	סך תחבה תחבורה וסך תחבה אשר איננה תחבה	
7	(9)	וְסֵךְ הַתּוֹבָה (ו) כֹּל אֲשֶׁר רָשָׁע עַל הָאֲדָמָה (9) שְׁנֵים שְׁנֵים בָּאֵי	
7]		אֵל נָח אֶל תְּחִבָּה זָכַר וְנִקְבָּה כִּאֲשֶׁר צִוָּה אֱלֹהִים אֵת נָח	
7	10	וַיְהִי לְשִׁבְעַת הַיָּמִים	
4]		וְסֵךְ תְּחִבָּה חָיוּ עַל הָאָרֶץ	
6	11	כִּשְׁנֵה שֶׁשׁ שָׁמַיִת שִׁנָּה לְחַיֵּי נָח בְּחֹדֶשׁ שְׁנֵי	
6]		בְּשִׁבְעָה עָשָׂר יוֹם לְחֹדֶשׁ בְּיוֹם חוּה	
7		נִבְקָעוּ כָל מַעֲוִינֵה חַוּוֹם רִבָּה וְאֲרֻבַּת הַשָּׁמַיִם נִפְתְּחוּ	
7	12	וַיְהִי הַגֶּשֶׁם עַל הָאָרֶץ אַרְבַּעַם יוֹם וְאַרְבַּעַם לַיְלָה	
7	13	בַּעֲצֵם הַיּוֹם הַזֶּה בָּא נָח וְסֵךְ וְחֵם	
3		וַיִּפֹּת בְּנֵי נָח	
7		וְאִשָּׁת נָח וְשֵׁלֶשׁ[ת] נָשִׁי בְנֵי נָח אֵת אֶל תְּחִבָּה	
3	14	הַמָּה וְכָל הַחַיָּה לְפָנֶיהָ	
		[1] כָּל תְּחִבָּה לְפָנֶיהָ כָּל הַרְשָׁה חֲרִישׁ עַל הָאָרֶץ לְפָנֶיהָ וְכָל הַתּוֹבָה לְפָנֶיהָ	
		כָּל צִפּוֹר כָּל כָּנָף	
3	15	וַיָּבֹאוּ אֶל נָח אֶל תְּחִבָּה	
7		שְׁנֵים שְׁנֵים מִכָּל הַבֶּשֶׂר אֲשֶׁר בִּי רוּחַ חַיִּים	
3	16	וְהַבָּאִים זָכַר וְנִקְבָּה	
3		מִכָּל בֶּשֶׂר בָּאֵי (אֶל נָח) כִּאֲשֶׁר צִוָּה אֱלֹהִים	
3		וַיִּסְגֵּר יְהוָה בַּעֲדוֹ	
7	17	וַיְהִי תְּחִבָּה אֲרֻבַּעַם יוֹם עַל הָאָרֶץ וַיִּרְבּוּ הַמַּיִם וַיִּשְׂאוּ אֶת תְּחִבָּה	
3		וְחֵם מִכָּל הָאָרֶץ	
7	18	וַיִּנְבְּרוּ הַמַּיִם וַיִּרְבּוּ מֵאֵד עַל הָאָרֶץ וַיִּחַלֵּךְ תְּחִבָּה	
7		עַל פְּנֵי הַמַּיִם אֲדָמָה אֲדָמָה אֲדָמָה אֲדָמָה	
7	19	וְחַמִּים נִבְרוּ מֵאֵד מֵאֵד עַל הָאָרֶץ וַיִּכְסּוּ כָל הַחַרְוִים הַגְּבֻחִים	
3		אֲשֶׁר תַּחַת כָּל הַשָּׁמַיִם	
7]	20	חֲשֵׁשׁ עֲשִׂית אֶת מַלְעֵלֶת נִבְרוּ הַמַּיִם וַיִּכְסּוּ הַחַרְוִים	
7	21	וַיִּגְעַשׂ כָּל בֶּשֶׂר הַרְשָׁע עַל הָאָרֶץ בָּעוֹף וּבַחַיָּה וּבַחַיָּה	
7		וּבְכָל הַרְשָׁע הַחַיָּה עַל הָאָרֶץ	
7]		אֲדָמָה אֲדָמָה אֲדָמָה אֲדָמָה וְכָל הָאֲדָמָה	
7	22	כָּל אֲשֶׁר נִשְׁמַת יְיָ חַיִּים בָּאִפוֹ מִכָּל אֲשֶׁר בָּחֲרָבָה מִחוּ	
7	23	וַיִּמָּחַ (יִתִּיחֵ) אֵת כָּל הַיָּקוּם אֲשֶׁר עַל פְּנֵי הָאֲדָמָה	
6]		מֵאֵד עַד בְּחִיָּה עַד רִשָּׁע (הָאֲדָמָה) וְעַד עוֹף הַשָּׁמַיִם	
		וַיִּמָּחוּ מִן הָאָרֶץ וַיִּשְׂאוּ אֶת נָח וְאֶת אֲחֵי בְּחִיָּה	
3]	24	וַיִּגְבְּרוּ הַמַּיִם עַל הָאָרֶץ חֲשֵׁשִׁים וַיִּשְׂאֵת יוֹם	

8.

3		וְיִזְכֹּר אֱלֹהִים אֶת נַח	1
[6]		וְאֵת כָּל הַחַיִּית וְאֵת כָּל הַבְּהֵמָה אֲשֶׁר אִתּוֹ בַּחֲבֵרָה	
7		וַיַּעֲבֹר אֱלֹהִים רוּחַ עַל הָאָרֶץ וַיִּשְׂבּוּ הַמַּיִם (וַיַּחֲסְרוּ)	
7	2	וַיִּסְכְּרוּ מַעֲיֵנֵת תַּחֲסִים וְאֹרֶבֶת הַשָּׁמַיִם $\pm \times \pm$	
7	(3)	וַיִּכְלֹא הַגֶּשֶׁם מִן הַשָּׁמַיִם (3) וַיִּשְׂבּוּ הַמַּיִם מֵעַל הָאָרֶץ חֲלוֹךְ וְשׁוֹב	
3		וַיַּחֲסֹר הַמַּיִם מִצֵּדָה מִשָּׁמַיִם וּמֵאֵת יוֹם	

- 'el-hattedá mippone mē hamqabbúl.
 8 [min-hqbhemá hqthōrā umin-hqbhemá 'dšer 'enēnnā tšhorā,
 (9) umin-ha'ōf u(mik)kol 'dšer-romē 'al-ha'damā, (9) šnqim šnqim bā'ū
 'el-nōx 'el-hattedā, sachār unqebā, kq'šer-qiwēdā 'šlohm 'eš-nōx.]
 10 wqihl lšēib'āš hajjamtm,
 [umē hamqabbúl hajd 'al-ha'āreš.
 11 bišnāš-šēš-me'ōš-šanā lexājjē-nōx, baxōdšē hqššēnī,
 bēšib'ā-āšār jšm laxōdšē: baxjšm hqszē]
 nišqo'ū kpl-mq'jēnōš tšhōm rqbā, wq'rubbōš hqššamqim nēša.zū.
 12 wqihl haggēšēm 'al-ha'āreš 'qrba'im jšm wqrba'im lāilā.
 13 bō'šēm hajjōm hqszē bā nōx wēšēm-wxām
 wqjēšēš, bōnē-nōx,
 wēšēš-nōx, wšlōš nēš- šanāu 'ittō 'el-hattedā,
 14 hēmmd wēchōl-hqaxjā: *
 kpl-hqbhemā, kpl-harēmš haromē 'al-ha'āreš*, kpl-ha'ōf*, kol-pippōr, kpl-kanāf,
 15 wqjādō'ū 'el-nōx 'el-hattedā:
 šnqim šnqim mikkl-hqbakār 'dšer-bō rāx xajjm,
 16 wšhqbba'im sachār unqebā:
 mikkl-bašār bā'ū ('el-nōx), kq'šer-qiwēdā 'ošō 'šlohm,
 wqjijegōr nōx bq'dō.
 17 wqihl hamqabbúl* 'al-ha'āreš, wqjijrbū hamqām, wqjijš'ū 'eš-hattedā,
 wqtārqm me'šl ha'āreš.
 18 wqjijšbōrū-hamqām wqjijrbū mō'ōd 'al-ha'āreš, wqtēlēch hattedā
 'al- pōnē hamqām, x x x x x, x x x x x x x x x.
 19 wšhamqām gabōrū me'ōd mō'ōd*, wqichušā kpl-hqharīm hagbōhm
 'dšer-taxaš-kpl-hqššamām.
 20 [xāmēš'ēšrē-šammā mūmā'lā gabōrū hamqām, wqichušā hqharīm]
 21 wqjijšwē kpl-bašār haromē 'al-ha'āreš ba'ōf wdbqhemā wdxaxjā,
 wchōl-hqššēš hqššorēš 'al-ha'āreš.
 x x x x x x x x x x x x x x x wchōl ha'ādām:
 22 kol šēnnēmāš- * xajjm bō'špāu mikkl šēbbexarabū-mēšū.
 23 wqjijmāx <jahwē> 'eš-kpl-hqigūm 'dšer 'al-pōnē ha'damā.
 [me'ādām 'ad-bōhemā, 'ad-rēmš <ha'damā>, wē'ad'ōf hqššamām]
 wqjijmāzū min-ha'āreš, wqjijšā'ēr 'qch-nōx, wq'šer 'ittō battedā.
 24 [wqjijšbōrū-hamqām 'al-ha'āreš xāmīššm um'āš jšm,]

8.

- 1 wqjijškōr 'šlohm 'eš-uōx,
 [wē'ēš-kpl-hqaxjā wē'ēš-kpl-hqbhemā 'dšer-ittō battedā]
 wqjijq'bēr 'šlohm rāx 'al-ha'āreš, wqjijšōkkū hamqām <wqjijqzēwū>
 2 wqjijšsachōrū mq'jēnōš tšhōm, wq'rubbōš hqššamām x x x,
 (3) wqjijškalē-haggēšēm*, (3) wqjijšūbū hamqām me'qal-ha'āreš halēch wāšōb,
 *miqqē xāmīššm um'āš-jōm.

—	4	ותנה החבה
[6]		בחדש השני כשבעה עשר יום לחדש
—		על הרי אררט
—	5	והמים היו הלזין וחסור
[6]		עד החדש השני כשני באחד (יום) לחדש
—		(עד) נראו ראשי ההרים
7	6	יהי מקץ ארבעים יום
7	(7)	ויפתח נח את הלזין החבה אשר עשה (7) וישלח את הערב
7		ויצא (הערב) ויצא ושוב עד יבשת המים מעל הארץ
7	8	וישלח (נח) את היונה מאתו לראות הקלי המים
7	(9)	מעל פני האדמה (9) ולא מצאה הינה מנוח לכף רגלה
7		וחשב אליו (היונה) אל חתבה כי מים על פני כל הארץ
7		וישלח (נח) ידו ויקחה ויבא אתה אליו אל החבה
7	10	ויהל עוד שבעת ימים אחרים ויסף שלח
7	(11)	את היונה מן החבה (11) וחבא אליו הינה
7		לעת ערב והנה עלה זית
7		טרף בפיה וידע נח כי קלו המים מעל הארץ
7	12	ויהל עוד שבעת ימים אחרים וישלח את היונה
—		ולא יספה שוב אליו עוד (היונה)
[6]	13	יהי באחד יסב מאת שנת (לחיי נח)
[3: 3]		בראשון באחד לחדש חרבו המים מעל הארץ
7		ויסר נח
7		את מנסה החבה וירא והנה חרבו פני האדמה
[6]	14	ובחדש השני כשבעה עשרים יום לחדש
7		יבשה הארץ
3	15	וידבר אלמים אל נח לאמר
7	16	צא מן החבה אתה ואשתך ובניך ונשי בניך אִתְּךָ
3	17	(י) כל החיה אשר אתך
[7]		מכל בשר בעוף ובבהמה ובכל חיתם חיתם על הארץ
7		תוצא אתך ושרצי בארץ ופרו ורבו על הארץ
3	18	ויצא נח (מן החבה) ובניו ואשתו ונשי בניו אתו
7	1	(י) כל החיה כל חיתם [י] כל העוף כל רמש על הארץ
3		למשפחתיהם יצאו מן החבה
—	20	ויבן נח מזבח ליהוה
[7]		ויקח מכל בהמת הטמאה וטבל חצות הטמאה
7		ויעל עלת במזבח
7	21	וירח יחיה את ריח הניחוח ויאמר יהוה אל לבו
6		לא אספ לקלל עוד את האדמה בעבור האדם
[4]		כי יצר [לב] האדם רע מנעורי
6		ולא אספ עוד להכות את כל חי כאשר עשיתי
6	22	עד כל ימי הארץ זרע וקציר וקר וחם
6		וקיץ וחרם ויום ולילה לא יעברו

XI. Der Noahbund (P_α , P_β und P_x ; J_α).

9.

a.

- 1 ויברך אלהים את נח ואת בניו ויאמר להם פרו
 2 ורבו ומלאו את הארץ
 3 וישׁיׁאכמׁ וחתכם יהיה על כל חית הארץ ועל כל עוף השמים
 4 ובכל דגי הים בידכם נתנו (3) כל רמש אשר הוא חי
 5 לכם יהיה לאכלה
 6 כירק עשב נתתי לכם את כל (4) אך בשר בנפשו דם לא תאכלו

b.

- 5 ואך את דמכם לנפשותיכם אדרש מיד כל חיה אדרשני
 6 ומיד האדם מיד איש אחיו אדרש את נפש האדם
 7 שפך דם האדם באדם דמו ישפך
 8 כי בצלם אלהים עשה את האדם (7) ואחם פרו ורבו
 9 שרצו בארץ ורבו בה (8) ויאמר אלהים אל נח
 10 ואל בניו אתו לאמר
 11 ואני נתני מקום את בריתי אתכם ואת זרעכם אחריכם
 12 ואת כל נפש החיה אשר אתכם בעוף בבחמה ובכל חית הארץ אתכם מכל
 13 יצאי חתבה לכל חית הארץ
 14 <בעוף ובבחמה ובכל חית הארץ> (11) והקמתי את בריתי אתכם
 15 ולא יכרת כל בשר עוד טיף הטבל ולא יהיה עוד טבול לשחת הארץ
 16 ויאמר אלהים <אל נח> זאת אות בריתי אשר אני נתן
 17 ביני וביניכם ובין כל נפש חיה אשר אתכם לדרת עולם
 18 את קשתי נתתי בענן והיתה לאות ברית ביני ובין הארץ
 19 והיה בענני ענן על הארץ ויראתה תקשת בענן
 20 וזכרתי את בריתי אשר ביני וביניכם ובין כל נפש חיה בכל בשר
 21 ולא יהיה עוד המים למבול לשחת כל בשר
 22 והיתה תקשת בענן וראייתיה לזכר ברית עולם
 23 בין אלהים ובין כל נפש חיה בכל בשר אשר על הארץ
 24 ויאמר אלהים אל נח זאת אות בריתי אשר הקמתי
 25 ביני ובין כל בשר אשר על הארץ

c.

- 18 ויהיו בני נח היצאים מן חתבה שם וחס ויפת
 19 חם הוא אבי כנען
 20 שלשה אלה
 21 בני נח ומאלה נפסח כל הארץ $1 \times 1 \times 1$ (8, 11, 1)

XI. Der Noahbund (Pa, Pβ und Px; Ja).

9.

a.

- 1 wəqədāreḫ 'ḫloḫīm 'eḫ-nōx weḫβ-banāu, wəjjōmēr lahēm: »porū, 7 ..
 urḫū umil'ū 'eḫ-ha'āreḫ! 3 ..
 2 *wəzittəḫēm-jihjē 'ql-kpl-xəjjəḫ-ha'āreḫ, wə'ql-kpl'ōf haḫšamāim 7 ..
 bəḫōl' dšēr-tirmōš ha'āmā, 3 ..
 (3) udəḫl-dəḫ-həjjām: bəḫdḫēm nitta nū: (3) kpl-rēfēs 'dšēr-hū-xāi, 7 ..
 lachēm jihjē lə'pchlā: 3 ..
 (4) kəḫfēg 'ēḫḫ nəḫātḫ-lachēm-'eḫ-kōl: (4) 'əḫ-bəšīr bənaḫšō *lō-ḫōche, lū. 7 ..

b.

- 5 »wə'āḫ 'eḫ-dimḫēm lənāḫšəḫēm*, mijjād kpl-xəjjā 'eḫ-rəšēu: 7 ..
 umijjād ha'ādām, mijjād 'iḫ'axū, 'eḫ-rōš 'eḫ-nēfēḫ ha'ādām, 7 ..
 « šofēḫ dām ha'ādām, ba'ādām dāmō jīššafēḫ! » 3:3
 (7) ki-bəḫfēm 'ḫloḫīm 'asā 'eḫ-ha'ādām. (7) wə'attēm porū urḫū, 7 ..
 (8) kīrēḫ ba'āreḫ urḫū-bāh! (8) wəjjōmēr 'ḫloḫīm 'eḫ-nōx 7 ..
 weḫ-banāu 'ittō lēmōr: 3 ..
 9 »wə'nī hinənī meqīm 'eḫ-bərīḫ 'ittəḫēm weḫ-zar'āḫēm 'əz-rēḫēm, 7 ..
 10 weḫ-kpl-nēfēs ha-xəjjā 'dšēr 'ittəḫēm* mikkōl joqə'ē haḫḫəbā* 7 ..
 (11) <ba'ōf udəḫḫemā udəḫl-xəjjəḫ-ha'āreḫ>, (11) wəḫqimōḫī *bərīḫ 'ittəḫēm, 7 ..
 wəlō-jikkarēḫ kpl-bašār 'ōḫ*, wəlō-jihjē'ōḫ məḫbūl*. 7 ..
 12 wəjjōmēr 'ḫloḫīm <'eḫ-nōx>: »zōḫ'ōḫ-ḫəḫbərīḫ-dšēr-ānī nōḫēn 7 ..
 bēnī udēnēḫēm, udēn-kpl-nēfēs xəjjā dšēr 'ittəḫēm ləḫ-rōḫ 'ōlām. 7 ..
 13 'eḫ-qəḫtī nəḫātḫ bə'anān, wəḫəjəḫdā lōḫ-bərīḫ bēnī udēn-ha'āreḫ. 7 ..
 14 wəḫəjəḫ bə'anənī 'anān 'ql-ha'āreḫ, wənīr' dšəḫ-ḫəḫqəḫḫḫ bə'anān, 7 ..
 15 wəzəḫəḫtī 'eḫ-bərīḫ 'dšēr-bēnī udēnēḫēm, udēn kpl-nēfēs xəjjā*, 7 ..
 wəlō-jihjē 'ōḫ ḫəḫmāqīm ləḫḫbūl ləḫzəḫ kpl-bašār. 7 ..
 16 wəḫəjəḫḫ-ḫəḫqəḫḫḫ bə'anān ur'īḫ lizkōr bərīḫ 'ōlām, 7 ..
 bēm'ḫloḫīm udēn kpl-nēfēs xəjjā bəḫl-bašār 'dšēr 'ql-ha'āreḫ. 7 ..
 17 wəjjōmēr 'ḫloḫīm 'eḫ-nōx: »zōḫ'ōḫ-ḫəḫbərīḫ 'dšēr-ḫəḫqimōḫī 7 ..
 bēnī udēn kpl-bašār*. 3 ..

c.

- 18 wəjjəḫjū dənē-nōx* šēm wəxām, wəjāfēḫ: — |
 [wəxām hū'āḫl chənā'an] [3]
 19 bənē-nōx, umə'ēlḫ nəḫəḫd ḫql-ha'āreḫ, * * * * * (8. II, 1) 7 |

XII. Noah der Landmann (Jg).

9.

6	ויהל נח איש האדמה ויטע כרם	20
3	וישם מן היין וישכר	21
6	ויהנל בתוך אהלה (22) וירא חם אביו כנען את ערוה אביו	(22)
3	ויעד לשני אחיו בחיץ	
6	ויקח שם וישם אה השמלה וישימו על שכם	23
3	שניהם וילכו <שניהם> אחריהם	
6	<אל האהל> ויכסו את ערוה אביהם ופניהם אחרנית	
3	וערוה אביהם לא ראו	
6	וייקץ נח מיוני וידע את אשר עשה לו	24
3	בני הקטן (25) ויאמר	(25)
6	ארוה כנען עבד עבדים יהיה לאחיו	
3	ויאמר בר[ו] יהיה	26
6	אלהי שם	
3	ויהי כנען עבד למד	
3:3	ישת אלהים ליפת וישכן באחלי שם	27
3	ויהי כנען עבד למד	

XIII. Schluß des Sethitenstammbaums nach P₇ (s. 5, 32).

9.

8	ויהי נח אחר המבול שלש מאות שנה וחמשים שנה	28
6	ויהי <י> כל ימי נח תשע מאות שנה	29
3	וחמשים שנה וימת	

XIV. Die Völkertafeln (J_β, J_σ und P_β).

10.

7	ואלה תולדת בני נח שם חם ויפת	1
3	ויולדו להם בנים	
7	אחר המבול (2) בני ישח גמר ומניג ומדי ויון	(2)
3	וחבל ומשך וחורם	
7	ובני גמר אשכנז וירפת וחגרמה (4) ובני יון אלישה	3
3	וחרשיש כחים ודדנים	(4)
[4]	טאלה נפירו איי חניים	5
7	<אלה בני ישח> בארצתם איש ללשנו למשפחתם בגיורם	
3	ובני חם כוש ומצרים	6
7	ופוט וכנען (7) ובני כוש סבא וחווילת וסבתה ורעמח וסבכמא	(7)
3	ובני רעמח שבא ודדן	
7	וכוש ילד את נמרד הוא החל לחיות גבר בארץ	8

XII. Noah der Landmann (J8).

9.

20	wajjāxet nōx 'lā ha'damā, wajjittā kārēm,	6
21	wajjēt min-hajjān wajjiskār.	3
(22)	wajjipgah-bəpōch- ^h phlō, (22) wajjār+ ^h kənā'an 'eḇ- ^h erwāḇ 'ablu,	6
	wajjaggēd lānē- ^h gzu baxū.	3
23	wajjiqāz- ^h ēm wajjēḇ+ ^h qāssimā, wajjastmū 'al- ^h əchēm,	6
	*wajjelachū- ^h (^h ənēm) 'axorannīḇ	3
	<'el-ha'ghet>, wajchassū 'eḇ- ^h erwāḇ 'ābm, u ^h nēm 'axorannīḇ,	6
	wə- ^h erwāḇ 'ābm lō- ^h ra'ū.	3
24	wajjiqgē nōx mijjēnō, wajjedā' 'eḇ- ^h āḇēr- ^h a-sā-lō	6
(25)	banō haqqatōn, (25) wajjomār:	3
	»'arūr kənā'an: 'ēḇēd 'ābadīm jihjē lō- ^h gzu!«	6
26	wajjōmer: »barēch jahwē	3
	'phlē ^h ēm x x x x x x x x x x x x x x x x,	6
	wihl- ^h chənā'an- ^h ēḇēd lāmō!	3
27	jāft 'flohīm lājēḇ, wajjiskōn bə'ghle- ^h ēm,	3 : 3
	wihl- ^h chənā'an- ^h ēḇēd lāmō!«	3

XIII. Schluß des Sethitenstammbaums nach P_7 (s. 5, 32).

9.

28	waizē-nōx	'axā hāmqaḇḇūl	ḥōḥ'me'ḇḇ-ānā, wazmiššim ānā.	8
29	waqqihjūl kōl-	jōmē-nōx	ṭāḥ'me'ḇḇ-ānā,	6
		wazmiššim ānā, waqqamōḇ.		3

XIV. Die Völkertafeln (J_β , J_σ und P_β).

10.

1	we'llə tōlədōḥ bōnē-nōx: ḡēm, xēm, wəjəfēḥ.	7
	wəjjiwelədū lahēm banīm	3
(2)	'axār haṁmābbūl: (2) bōnē-jēfēḡ gōmēr, umazōḡ umadāi wəjəwān,	7
	wəḥbūbāl umēḡeḥ wəḥīrās.	3
3	uḥnē-gōmēr: 'āḡkənāz, wəḥīfāḡ wəḥōzarmā, (4) uḥnē jāwān: 'ḡlūšā,	7
(4)	wəḥāršē, kittīm wəro dānīm.	3
5	[me'llē nīfṣādū 'ijjē haḡḡōjīm]	[4]
	<'ellē bōnē-jēfēḡ> bəḥṣōpām-'iḡlībōnō, ləmiḡəwəpām bəḡōjēm.	7
6	uḥnē-xēm: kūs umiḡrām,	3
(7)	ufūṡ uḥnā'ḡn, (7) uḥnē-ḥūšē xəḥā, wəxwīlā wəḡāḡlā wəḡrā'mā*,	7
	uḥnē-rā'mā: xəḥā uḡdān.	3
8	wəḥūšē jālād 'ēḡ-nimrōd: hū-ḥəxəl lūḡḡḡ ḡūbbōḥ bə'āḡḡ.	*7

9	hü-hajä gibbor-šäid lifnē jahwē: 'al-kén je'amér: »kénimród gibbor-šäid lifnē jahwē.«	6 4
10	uqattahē rēšēp mamlachēš babēl, wə'érēch wə'akkād, wəchalnē bo'érēš šin'ār.	6 3
11	min-ha'árēš haht jašā 'aššūr, wəjjibēn 'ēb-ninwē, wə'ēb-raxobōw'ēr wə'ēb-kälax,	6 3
12	wə'ēb-rēšēn dēn- ninwē wēn-kälax: hi-ha'ēr hağdōid.	6
13	umiqrām jalād 'ēb-lūdim wəb-'ānamim, wə'ēb-ləhabim wəb-naftuim,	7
14	wəb-pəbrusim wəb-qəluim wəb-qəstōim.	3
15	uohnā'qn jalād 'ēb-šidōn bəchorō, wə'ēb-zēb,	—
16	[wə'ēb-hqidūš, wə'ēb-ha'mōr, wə'ēb-haggirgāš,	6
17	wə'ēb-haziwēš, wə'ēb-ha'arqē, wə'ēb-həššim,	6
18	wə'ēb-ha'arwadī, wə'ēb-həməri, wə'ēb-həzmašā]	6
	wə'axār našwā	7
	<kōl> mišpəzōš haqna'ni.	3
19	wəqihē gōbūl haqna'ni miššidōn bo'āchā xərārā 'ad-'aššā, bo'āchā wəšūmā »ad-lāš».	7 3
20	'ellē bənē-šām ləmišpəzōšām, ləlkonōšām bəpəšām bəzōjēm.	7
21	ulšēm juillād gam-hū <banim>, 'ād kəl-bənē-ēbēr, 'ādē jēšēp hağgadōl.	7 3
22	bənē-šēm: 'ēlām wə'aššūr wəpəqəšād, wəlūd wə'rām, (23) wēnē-ārām:	7
(23)	'ūp-wəšūl wəzēbēr wəməš.	3
24	[wəpəqəšād jalād 'ēb-šālax, wəšēlax jalād 'ēb-ēbēr.]	[3:3]
25	ul'ēbər juillād bənē banim: šēm ha'xād pēlēš, [ki-bjamdu nifšēš ha'árēš]	7 3
	wəšēm 'axū jəqtān.	3
26	wəjəqtān jalād 'ēb-'almōšād wə'ēb-šālēš, wə'ēb-xəpər-māš wə'ēb-jārax,	7
27	wəb-hādōrām wəb-'ūzāl wəb-diqlā,	3
28	»wə'ēb-'ādima'ēl wəb-šōšā (29) wəb-'ōfir, wə'ēb-xəwīl wəb-jōbād.	7
(29)	kəl-'ellē bənē jəqtān,	3
30	wəqihē mōšōdām mimmeš bo'āchā wəfārā hār haqəšēm.	7
31	'ellē bənē-šēm ləmišpəzōšām, ləlkonōšām bəpəšām bəzōjēm:	7
32	'ellē mišpəzōš bənē-nōx ləpələdōšām <bəpəšām> bəzōjēm, ume'ellē nifšōš hağgōjim ba'árēš »axār haṣṣabbāl.	3 7 3

XV. Der Turmbau zu Babel (Ja).

11.

1	(s. 9, 19 ^b) x x x x x x x x x x x x x x x, wəqihē čəl-ha'árēš	7
(2)	šafā 'xəzēb ušbarim 'axadim. (2) wəqihē bəpəšām miqəšēm,	7
(3)	wəjjimpo'ū-biq'ā bo'érēš šin'ār, wəjjēšōš šām (3) wəjjōməru 'iš 'el-re'ēu: »hādā nilbonā ləbənim wənirošū lišēfā!«	7 7
	uqattahē lašēm haḷbenā b'ūšēn, wəhašəmār hajā-lašēm-ləxōmər	7

- 4 ויאמרו הבה נבנה לנו עיר ומגדל וראשו בשמים
 7 ונעשה לנו שם פן נפוצ על פני כל הארץ
 5 וירד יהוה לראות את העיר ואת המגדל אשר בנו בני האדם
 7 ויאמר יהוה הן עם אחד ושפה אחת לכולם
 6 ועתה לא יבצר מהם
 7* ועתה לעשות ועתה לא יבצר מהם
 7* כל אשר יצטוו לעשות (7) הבה נרדה ונבלה שם שפתם
 8 (8) אשר לא ישמעו איש שפת רעהו (8) ויפץ יהוה אתם
 7 משם על פני כל הארץ ויחדלו לבנות העיר
 7 על כן קרא שמה בבל כי שם בבל יהוה
 9 שפת כל הארץ ומשם הציצו על פני כל הארץ
 7

XVI. Der Stammbaum Sems nach P₇.

11.

- 10 אלת חולדת שם
 3 שם בן מאת שנה ויוולד את ארמכשד
 3:3 שנתים אחר המבול
 3 ויחי שם אחרי חולידו את ארמכשד חמש מאות שנה
 6 ויוולד בניו ובנות
 3 וארמכשד חי חמש ושלשים שנה ויוולד את שלח
 6 ויחי ארמכשד אחרי חולידו את שלח שלש שנים וארבע מאות שנה
 8 ויוולד בניו ובנות
 3 ושלח חי שלשים שנה ויוולד את עבר
 6 ויחי שלח אחרי חולידו את עבר שלש שנים וארבע מאות שנה
 3 ויוולד בניו ובנות
 3 ויחי עבר ארבע ושלשים שנה ויוולד את פלג
 6 ויחי עבר אחרי חולידו את פלג שלשים שנה וארבע מאות שנה
 8 ויוולד בניו ובנות
 3 ויחי פלג שלשים שנה ויוולד את רעו
 6 ויחי פלג אחרי חולידו את רעו חמש שנים ומאתים שנה
 8 ויוולד בניו ובנות
 3 ויחי רעו שנים ושלשים שנה ויוולד את שרוג
 6 ויחי רעו אחרי חולידו את שרוג שבע שנים ומאתים שנה
 8 ויוולד בניו ובנות
 3 ויחי שרוג שלשים שנה ויוולד את נחור
 6 ויחי שרוג אחרי חולידו את נחור מאתים שנה
 6 ויוולד בניו ובנות
 3 ויחי נחור חמש ושלשים שנה ויוולד את תרח
 6 ויחי נחור אחרי חולידו את תרח חמש עשרה שנה ומאת שנה
 8 ויוולד בניו ובנות
 3 ויחי תרח שבעים שנה ויוולד את אברם את נחור ואת הרן
 8

4	uajjōmārū: ʾā hābā, nibnē-lānūʾīr, umizdāl, wəṛōšō baššamām,	7
	wənaʾē-lānūšēm, pēn-naʾāš ʾql-ponē chōl-haʾārgē! ʿ	7
5	wajjōrgēd jahuē: līrʾōb ʾēb-haʾīr wēb-ḥammigdal šēbbanū. bnē-haʾadām,	7
6	wajjōmēr jahuē: ʾhən-ʾām ʾxād, wəšafā ʾaqāb šchullām,	7
	wəzē hāxillām lqʾšōb: wəʾattā lō- jibbaēr meḥēm	*7
(7)	kol-ʾāqēr jacmū lqʾšōb: (7) hābā nerādā, wənaḥolā ʾšafābām,	*7
(8)	šellō-jōmāʾū ʾšē šafāb reʾēu! ʿ (8) wajjōrgē jahuē ʾoʾšim	7
	māšām ʾql-ponē chōl-haʾārgē, wajjōxdolū. libnōb haʾīr.	7
9	ʾql-kēn qarā šēmāh baḥlī, kī-šām baqāl jahuē	7
	šafāb kql-haʾārgē, umišām hēfīdām jahuē ʾql-ponē chōl-haʾārgē.	7

XVI. Der Stammbaum Sems nach P₇.

11.

10	ʾēllē iōlēšōb šēm:	3
	šēm bēn-məʾāb šanā, wajjōlēd ʾēb-ʾārpachšād	3:3
	šēnaḥām ʾaxār ḥammabbūl.	3
11	wəqīz-šēm ʾaxārē hōlēšō. xāmēš-meʾōb-šanā,	6
	wajjōlēd banīm uḥanōb.	3
12	wərpachšād xāpī-xamēš ušlōšim šanā, wajjōlēd ʾēb-šālx.	6
13	wəqīz ʾārpachšād ʾaxārē hōlēšō. šālōš šanīm wəʾarḥā-meʾōb-šanā,	8
	wajjōlēd banīm uḥanōb.	3
14	wəšēlx xāpī šlōšim šanā, wajjōlēd ʾēb-ʾēbr.	6
15	wəqīz-šēlx ʾaxārē hōlēšō. šālōš šanīm wəʾarḥā-meʾōb-šanā,	8
	wajjōlēd banīm uḥanōb.	3
16	wəqīz-ʾēbr ʾarḥā ušlōšim šanā, wajjōlēd ʾēb-pālēx.	6
17	wəqīz-ʾēbr ʾaxārē hōlēšō. šlōšim šanā wəʾarḥā-meʾōb-šanā,	8
	wajjōlēd banīm uḥanōb.	3
18	wəqīz-šēlx šlōšim šanā, wajjōlēd ʾēb-rōʾā.	6
19	wəqīz-šēlx ʾaxārē hōlēšō. šēš ʾšānīm umāḥām šanā,	8
	wajjōlēd banīm uḥanōb.	3
20	wəqīz-rōʾā šēšim ušlōšim šanā, wajjōlēd ʾēb-šōrūx.	6
21	wəqīz rōʾā ʾaxārē hōlēšō. šēš ʾšānīm umāḥām šanā,	8
	wajjōlēd banīm uḥanōb.	3
22	wəqīz šōrūx šlōšim šanā wajjōlēd ʾēb-naxōr.	6
23	wəqīz šōrūx ʾaxārē hōlēšō. māḥām šanā,	6
	wajjōlēd banīm uḥanōb.	3
24	wəqīz-naxōr-šēš ʾwəʾšēm šanā, wajjōlēd ʾēb-tārx.	6
25	wəqīz-naxōr ʾaxārē hōlēšō. šēš ʾšānīm umāḥām šanā,	8
	wajjōlēd banīm uḥanōb.	3
26	wəqīz-šēlx šēš ʾšānīm, wajjōlēd ʾēb-ʾarām, ʾēb-naxōr wəʾarḥān.	8

XVII. Der Stammbaum Therahs (J β , P β und P η).

11.

27	wa'ellē tōlōdōḅ tēḡāx: tēḡāx-hōllā 'ēḅ-'ābrām, 'ēḅ-naxōr weḡḅ-harān, wəharān hōllā 'ēḅ-lōt.	7 3
28	wajjāmoḅ harān 'qī-pōnē-tēḡāx-'abiu	4
(29)	bə'ēḡḡ mōlāḡtō*, (29) wajjīqqāx 'ābrām wəmaxōr lahēm našim: ḡem-'ēḡḅ-'ābrām šarāi, wəšēm-'ēḡḅ-naxōr milkā bəḅ-harān 'ābi-milkā weq'bī jiskā.	7 3
30	wəttōhī šarāi 'āqurā: 'ēn-lāh walād: x x x x x x x x x x x x (a. 16, 1 ^b)	3 7
31	wajjīqqāx tēḡāx 'ēḅ-'ābrām bənō wa'ēḅ-lōt bēn-harān bēn-bənō, weḡḅ-šarāi kallāḅ 'ēḡḅ-'ābrām*, wajjēḡ 'ittām me'ūr kəšām lalēḡḡ 'āršū kənā'ān, wajjabō'ū 'qāḡ-zarān, wajjēšabū šām.	7 3 3 7
32	wajjīḡḡ-jəme-ḡēḡāx xamēš šanim umāḅāim šand, wajjāmoḅ tēḡāx bəzarān.	6 3

XVIII. Abrahams Berufung und Zug nach Kanaan (Ja. J δ ; Pa und P η).

12.

1	wajjōmēr jahwē 'ēl-'ābrām: »lēḡ-lich me'aršāch umimmōlāḡtiḡ umibbēḅ 'abich 'ēl-ha'ārḡḡ 'āḡēr 'ar'ēkkā.	3 6 6
2	wa'ē'šēch wḡḡi ḡāḡāl, weḡḅarchēch, wa'ḡāḡḡlā-šəmāch, weḡḡē bərachā x x x.	6 7
3	weḡḅarchā mabarchēch, umqāllēḡch-'a'ūr, wəniḡrēchū-ḡāch kōl mišpəxōḅ ha'damā.	6 3
4	wajjēlēḡ 'ābrām kə'ēḡ-dibbē-'elāu jahwē, wajjēlēḡ-'ittō-lōt. wa'ābrām bēn-xamēš* wəšib'īm šand bəḡḡḡ məzarān.	7 6
5	wajjīqqāx 'ābrām 'ēḅ-šarāi 'ittō wa'ēḅ-lōt bēn-(<harān>) 'arān, wa'ēḅ-kōl-rəchūšām 'āḡēr rəchūšū, weḡḅ-hənnēḡḡ šē'akū bəzarān, wajjēšə'ū-lalēḡḡ 'āršū kənā'ān, wajjabō'ū 'ārḡḡ kənā'ān.	7 7 7
6 ^a	wajjā'bōr-'ābrām-ba'ārḡḡ 'qā-məqōm šəḡḡm, 'qāḡ-elōn mōrē.	6
7 ^a	wajjērā jahwē 'ēl-'ābrām,	3
7 ^b	wajjōmēr (<lō>: »bəq'āch 'ettēn 'ēḅ-ha'ārḡḡ həzōḅ!«	6
6 ^b	(wəḡḡḡḡ nī 'āz ba'ārḡḡ).	3
7 ^c	wajjēlēḡ šām mišbēx wəḡḡḡḡ ḡənnir'ē 'elāu.	6
8	wajjā'tēḡ miššām hahārā*, wajjē'ḡḡḡ bēḅ-'ēl miššām wəḡḡḡḡ miḡḡḡḡḡm.	3 6

[wajjēlēḡ-šām mišbēx wəḡḡḡḡ, wajjērā bəšēm jahwē. (= 13, 18^b)] [7]

XIX. Abraham in Aegypten (Ja).

12.

- 7 ויסע אברם הליך ונסיע הנגבה (10) ויהי רעב בארץ
 7 וירד אברהם מצרימה לגור שם כי כבוד הרעב בארץ (10)
 7 ויהי כאשר הקריב לבוא מצרימה ויאמר אל שרי אשתו
 7 הנה נא ידעתי כי אשה יפה מראה את(י)
 7 ויהי כי יראו אתך המצרים ואמרו אשתו זאת
 7 ויהי אחי ואחד יחיו (13) אמרי נא אחי את(י)
 7 למען ייטב לי בעבורך ותיחה נפשי בגללך
 7 ויהי כבוא אברם מצרימה ויראו המצרים את האשה
 7 כי יפה היא מאד (15) ויראו אתה שרי פרעה ויהללו אתה אל פרעה
 7 וחקק האשה בית פרעה (16) ולאברם חייטב בעבורה
 7 ויהי לו צאן ובקר וחמורים ופזים ושהים ואחתות וגמלים
 7 ויגנע ויהיה את פרעה נעים נעים ואח ויהי לו דבר שרי אשת אברם
 7 ויקרא פרעה לאברם ויאמר מה זאת עשית לי
 7 למטה לא הגדת לי כי אשתך היא (19) למטה אמרת אחתי היא
 7 ואקח אתה לי לאשה ועתה הנה אשתך קח ולך
 7 ויצו עליו פרעה אנשים וישלחו אתו ואת אשתו ואת כל אשר לו (ממצרים) 20

13.

- 7 ויעל אברם מצרים היא ואשתו וכל אשר לו ולוט עמי הנגבה 1

XX. Abrahams Trennung von Lot (Ja und Pa).

13.

a.

- 7 ואברם כבד מאד (מאד) במקנה בכסף ובזבח 2
 7 וילך (אברהם) למסעיו טעם ועד בית אל 3
 7 ער חמקים אשר היה שם אחלה בחחלה בין בית אל ובין חגי 3:3
 7 אל מקום המזבח אשר עשה שם בראשונה ויקרא שם (אברהם) בשם יהוה 4
 7 ונב ללוט ההלך את אברם היה צאן ובקר ואהלים 5
 7 ולא נשא(ח) אתה הארץ 6
 7 (ולא יכלו) לשבת יחדו כי היה רכושם רב
 7 ולא יכלו לשבת יחדו
 7 ויהי ריב בין רעי מקנה אברם ובין רעי מקנה לוט 7
 7 והכזננו והפרזנו אז ישב בארץ (8) ויאמר אברם אל לוט 8
 7 אל נא אחי מריבה ביני ובינך ובין רעי 7
 7 ובין רעך כי אנשים אחים אנחנו (9) חלא כל הארץ לפניך 9
 7 הפרד נא מעלי אם השמאל ואימנה ואם הימין ואשמאלה 7
 7 וישא לוט את עיניו וירא את כל כבוד וירדך 10
 7 כי בלה משקה לפני שחיה יהיה את סדם ואל עטרה כגן יהוה בארץ מצרים
 7 באכה צער (11) ויבחר לו לוט 11
 7 את כל (ח) כנר היה ויסע לים מקדם ויפרדו איש מעל אחיו 7
 7 אברם ישב בארץ כנען ולוט ישב בברי הכנר 12
 7 ויאהל עד סדם (13) ואנשי סדם רעים וחמאים ליהוה מאד (13)

XIX. Abraham in Aegypten (Ja).

12.

- 9 wajjissā' 'qbrām halōch wənasō'*. (10) wəqihī ra'āb ba'āreṣ. 7
 (10) wajjéršd *miṣrāimā laḡūr šām, ki-chabēd hara'āb ba'āreṣ. 7
 11 wəqihī ka'šer-higrīb labō miṣrāimā, wajjōmēr 'el-šarāi 'istō:
 »hinne-nā, jadā'ti-ki-issā jafāb mār'ē 'att(i)», 7
 12 wəhajā ki-jir'ū 'o'šich hammiṣrīm, wə'amārū: 'istō zōḅ, 7
 (13) wəhārəḡū' o'fā, wə'o'šich jaxajjū: (13) 'imri-nā: 'āroḡt 'att(i)», 7
 ləmə'an jūṭāb- lī bə'burēch, wəxijjā-nafāi biḡlalēch!« 7
 14 wəqihī kəḇō 'qbrām miṣrāimā, wajjir'ū hammiṣrīm 'ēḅ-hu'issā,
 (15) ki-jafā-hi-me'ōd. (15) wajjir'ū 'o'pāh*, wəqihī' t'āli' o'pāh 'ēḅ-par'ō. 7
 (16) wəttuqqāx hu'issā bēḅ par'ō, (16) ul'qbrām hēṭib bə'burāh. 7
 wəqihī-lō ḡōn ubaqār, wəxəmorim *wə'bonōḅ uzmallīm. 7
 17 wəqinaggā' jəhūē' 'ēḅ-par'ō *wəḅ-bēḅō 'al-dəbār-šarāi 'ēḅ 'qbrām. 7
 18 wajjir'ū l'qbrām wajjōmēr: »mā-zōḅ 'akīḅa-llī? 7
 (19) ləmmā-lō higgāḏti-lli ki-'istāch hī? (19) ləmmā 'amārt: 'āroḡt *? 7
 wə'eqqāx 'o'pāh lī l'issā! wə'attā-hinnē'istāch, qax-walēch!« 7
 20 wəqisāu 'alāu par'ō 'ānasīm, wəqisāllaxū' o'fō * <mimmiṣrām>. 7

13.

- 1 wajjā' qī 'qbrām* hū wə'istō wəchōl-'āšer-lō *hamnēḡbā. 7

XX. Abrahams Trennung von Lot (Ja und Pa).

13.

a.

- 2 wə'qbrām kabēd mō'ōd <mō'ōd> hammiqūē, baqqē'ēf ubəzəzahīb. 7
 [wajjēlēch <'qbrām> ləmqssa'āu minnēḡēb wə'āḏ bēḅ-ēl, [3:3
 'qḏ-hammaḡōm šəhajū-šām 'qhlō baqqillā ben-bēḅ-ēl ubēn ha'āi, 7
 4 'ēḅ-məḡōm hammiḡbēx šē'a šū-šim bariḡōnā, wajjiḡrā-šām *bōšēm jəhūē'] 7
 5 wəḡām-ləlōt həholēch 'ēḅ- qbrām hajā-ḡōn-ubaqār wəhalīm. 7
 6 wəlō nāsā' <ā> 'o'pām ha'āreṣ, —
 <wəlō jachālā> ləḡēḅḅ jəxəbiu, ki-hajā rəchušām rāb, 7
 wəlō-jəchəlū-ləḡēḅḅ jəxədiu. 7
 7 wəqihī-rīb bēn-ro'ē miqne'-qbrām, ubēn ro'ē miqne'-lōt: 7
 (8) wəhəqna' nū wəhəppriṣl 'az-jošēl ba'āreṣ. (8) wajjōmēr 'qbrām 'ēḅ-lōt: 7
 »qḏ-nā jəhī mərībū benī ubenēch, ubēn ro'āi 7
 (9) ubēn ro'ēch, ki-*'axim 'ānəxnu: (9) hāḷō chəl-ha'āreṣ ləfanēch? 7
 hippə'ḡḏ-ū-mē'alai: 'im-həkmōl, wə'emina, wə'im-hajjāmin, wəsmilā!« 7
 10 wajjiššā-lōt 'ēḅ-enāu wajjār 'ēḅ-kəl-kikkār wajjḡrdēn, 7
 (11) ki-*mqḡḡ *kəḡan-jəhūē' * bə'āchū pō'ār, (11) wajjibəxə-lō lōt 7
 'ēḅ-kəl- <hə>kikkār*, wajjiššā' *miḡḡḏēm, wajjippirāḏū' t'š-me' qī' xīn: 7
 12 'qbrām jušāb bə'ēreṣ kənā'an, wəlōt jušāb *baqqikkār, 7
 13 wajjē'hāḷ 'qḏ-səḏōm, (13) wə'ānšē-səḏōm-ro'īm, wəxəḡḡu'īm ləjəhūē' mō'ōd. 7

b.

[7?]	ויהיה אשר אל אברהם אחרי חסד לוט מעמי	14
7	שא נא עניך וראה	
[3]	כן חסדים אשר אלה שם	
7	צפנה ונגבה וקדמה וימה	
7	כי את כל הארץ אשר אלה ראה לכ(ה) אהנה ולזרעך	15
7	עד עולם (16) ושמתי את זרעך כעפר הארץ אשר (לא ימנה)	(16)
7	אם יוכל איש למנות את עפר הארץ גם זרעך ימנה	
7	קים חתהלך בארץ לארבה וליחבה כי לכ(ה) אהנה	17

c.

7	ויהלך אברהם ויבא (חברנה) וישב באלני ממרא אשר בחביץ	18
7	ויבן שם מזבח ליהוה (ויקרא בשם יהוה) (= 12, 8*)	

XXI. Abrahams Kampf mit den vier Königen (Cap. 14)

s. die Anmerkungen (Teil II, § 85).

XXII. Der Abrahamsbund (J β * und J δ *).

15.

[3]	[אחר חרבים חאנה]	1
4	היה דבר יהוה אל אברהם בשנה לאמר	
7	אל חירא אברהם אנכי טען לך שכרך חרבה מאד	
6	ויאמר אברהם אדני יהוה מה חתן לי	2
3	ואנכי חילך ערירי וכן משק ביתי (חיא משק) אליעזר	
4	ויאמר אברהם חן לי לא נתתה זרע	3
7	והנה בן ביתי יורש אתי (ובן משק ביתי אליעזר)	
4	והנה דבר יהוה אליו לאמר	4
7	לא יירשך זה כי אם אשר יצא ממעיך חיא יירשך	
7	ויוצא אחר החוצה ויאמר (לי)	5
4	הבט נא השמימה וספר הכוכבים אם חוכל לספר אחם	
4	ויאמר לו כה יהיה זרעך	
7	והאמן ביהוה ויחשבה לו צדקה	6
6	ויאמר אליו	7
[6]	אני יהוה אשר הצאתיך מארץ כשדים	
[3]	לחת לך את הארץ הזאת	
6	לרשתה	
3	ויאמר אדני יהוה	8
6	במה ארע כי אירשנה (9) ויאמר אליו	(9)
6	קחה לי עגלה משלשת	
6	ועז משלשת ואיל משלש וחר וגזל	
3	ויקח לו את כל אלה	10
6	ויבחר אחם בחיך ויתן איש בחרו לקראת רעהו	
3	ואת הצפר לא בחר	

b.

14	[uʒqhuʒ 'amār 'ɛl-'qbrām 'aʒārʒ hippārʒd-lōt me'immo:]	[?7]
	> šā-nā 'enēch ur'e	—
	[min-hammaqom 'āšer-'attā šām]	[3]
	ʔafōnd, wanēʒdā waqēdmā wajāmmā:	7
15	kī-'ɛb-kōl-ha'ārʒ ʔāšer-'attā-ro'ē, lochā 'etnēnnā ulʒar'āch	7
16	'qd-'ōkīm, (16) wəqamti 'ɛb-zar'āch kq'ār ha'ārʒ ʔāšer<-lō jimmanʒ>:	7
	'im-jūchāl-'lā limnōʔ 'ɛb-'āfūr ha'ārʒ, qam-zar'āch jimmanʒ.	7
17	qām hiʔhālēch ba'ārʒ lō'qrūh ulʒar'āch, ki-lochā 'etnēnnā!«	7

c.

18	wajjē'hāl-'qbrām wajjādō <ʒəbrōnā>, wajjēʒb bə'elōn mamrē*,	7
	wajjēʒen-šām miʒbē ʔəjahuʒ, <wajjiqrā bəʒem jahuʒ>. (= 12, 8°)	7

XXI. Abrahams Kampf mit den vier Königen (Cap. 14)

s. die Anmerkungen (Teil II, § 85).

XXII. Der Abrahamsbund (Jβ* und Jσ*).

15.

1	[[ʔaʒər haqbarīm ha'ēllē]	[3]
	hajā-dbar-jahuʒ 'ɛl-'qbrām +lemór:	4
	>ʔl-fīrd, 'qbrām: 'anochi mazen-lāch: šəcharāch hqrē mō'dā!«	7
2	wajjōmer 'qbrām: >ʔdōnāi jahuʒ, mā-tittēn-lī,	6
	ʔanochī hōlēch 'ārīr!«	3
3	wajjōmer*: >hen-lī lō-nāpōttā zārā',	4
	wəhinnd bən-bēʔ jūrēs 'oʔl, <ubən-mēʒq bēʔl+'ēli'ʒer>!«	7
4	wəhinnd-dbar-jahuʒ 'elāu lēmór:	4
	>lō-ʒīrašēch-ʒē, ki-'im-'āšer-jeʒ mimme'ēch, hū jīrašēch.«	7
5	wajjōpē'oʔb-ʔəzūpā wajjōmer <lō>:	4
	>hqbēʔ-nā-ʔqšāmūimā ʔefūr ʔakkūchālīm, 'im-tūchāl lēpōr 'oʔām!«	7
	wajjōmer lō: >kō-jūhʒ ʒar'āch!«	4
6	x x x x x, wəhē'min ʔəjahuʒ, wajjāzəʔbēlō ʔədaqā.	7
7	wajjōmer 'elāu: >x x x x x x x x x x x	6
	[>ʔnī jahuʒ 'āšer hōʒēʔīch me'ār kəšām	[6]
	laʔēʔ-lāch 'ɛb-ha'ārʒ ʔəzōʔ.«]	[3]
	x x x x x x x x x x x lōrištāh.«	6
8	wajjōmer: >ʔdōnāi jahuʒ,	3
(9)	bəmmā 'ēdā' kī-'lrašēnnā?« (9) wajjōmer 'elāu:	6
	>qəzā-lō-ʒzā məšullēʒēʔ,	3
	wə'ēz məšullēʒēʔ, wə'qil məšullāš, wəpōr wəʒōzāl!«	6
10	wajjiqəz-lō-'ɛb-kōl-'ellē,	3
	wəʒəttēr-'oʔām-ʔəttāuch, wajjittēn-'iš-biʔrō liqrāʔ re'ēu,	6
	wəʔ-həʔpōr lō ʔəʔār.	3

6	וירד העיט על הפגרים וישב אתם אברם	11
3	ויהי חשמש לבוא	12
[3]	והדרסה נפלה על אברם	
6	והנה חשכת ו)אימה השכה גדלה נפלת עליו	
3	וואמר יהוה לאברם	13
6	ידע חדע כי גר יהיה זרעך בארץ לא להם	
3	ועבדום וענו אתם איבער מאי שנה	
6	וגם את הגוי אשר יעבדו דן אנכי	14
(3)	$\Delta \times \times \Delta \times \times \Delta \times \times$	
—	ואחריו כן יצאו ברבש גדול	
[7]	ואתה חביא אל אבחיך בשלים תקבץ בשוכה טיבה	15
6	ודור רביעי ישיבי הנה	16
[7]	כי לא שלם עין האטרי עד הנה	
3	ויהי חשמש באה	17
6	ועלטה חי(ת)ה והנה חנור עשן ולפיד אש	
3	אשר עבר בין הגזרים האלה	
7	ביום ההוא כרת יהוה את אברם ברית לאמר	18
4	לזרעך אתן את הארץ הזאת	
[6]	טנח טערים עד חנה הגרל נתי פרת	
6	י)את הקיני יאת הקניז יאת הקרטי	19
6	יאת החתי יאת הפיזי יאת היסאים	20
[8]	יאת האטרי יאת הכנעני יאת הגיטני יאת הייבסי	21

XXIII. Hagar's Flucht ($J\beta$; $P\eta$ und Px).

16.

4	ושרי אשת אברם לא ילדה לו	1
3	11, 30) ותהי שרי עקרה	
7	אין לה ולד) ולה שפחה מצריה ושמה חגר	
3	ותאמר שרי אל אברם	2
7	חנה נא עצרני ויהי מלדת בא נא אל שפחתי	
3	אולי אבנה ממנה	
7	וישמע אברם לקול שרי $\Delta \times \times \Delta \times \times \Delta \times \times$	
3: 3	ותקח שרי אשת אברם את חגר המצרית שפחתה	3
[6]	טקץ עשר שנים לשבח אברם בארץ כנען	
6	ותחן אתה לאברם אישה לו לאשה	
3	ויבא אברם אל חגר	4
7	ותהר חגר) ותרא כי תרחח ותקל גברתה בעיניה	
3	ותאמר שרי אל אברם	5
7	חמסי עליך אנכי נתתי שפחתי בחיקך ותהר)	
4	ותרא כי תרחח ואקל בעיניה	
7	ישפט יהוה ביני ובניך (6) ויאמר אברם אל שרי	(6)
3	חנה שפחתך בידך	
7*	עשי לה הטיב בעיניך ותענה שרי ותברח משפחה	

11	waḡḡeṣṣeḥ ha' aiṣ 'ql-hāppəgarim, waḡḡaššēb-ʾoḇām-ʾəbrām.	6
12	waḡiḥi haššēmeš labḏ, [waḡardemā nafalā 'ql-ʾəbrām]	3 [3]
13	waḡinnē <xāšəchā, wə>'emā *gəḏolā nofēṣeḥ 'alāu. waḡḡōmēṣ <jahwē> la'əbrām: >jadō' aedā' ki-ḡēr jihjē xqr'āch bə'ṣrēš lū-lahēm, waḡ'badām wə'innū 'oḇām*.	6 3 6 3
14	waḡām 'ēḇ-haggōi 'dšēṣ jḡ'badū, dān 'anochi, x x x x x x x x x waḡrē-chen jəḡə'ū*.	6 (3) —
15	[wə'attā labḏ 'ēl-ʾāḇōḇēch bəšalōm, tiqqabēr bəšēbā ʾēšā]	[7]
16	waḡdōr rəbi'ī jəšūbū hennā* [ki lō-šalem 'ācon ha'mori 'əḏ-hennā]	6 [?]
17	waḡiḥi haššēmeš bā'ā, waḡ'latā haj<əḇ>ā, waḡinnē-ḡannūr-ʾašān, waḡappā 'ēš, 'dšēṣ-ʾabār bən-haggzarim ha'ēllē.	3 6 3
18	bajjōm haḡi karəḇ jahwē 'ēḇ-ʾəbrām bəṣṣi lemōr: >ləḡər'āch naḡḡātti 'ēḇ-ha'āreḡ haḡzōḇ! < [minnəḥār miḡrām 'əḏ-hannāḥār haḡgaḏūl, nəḡār-pəṣāḇ. <wə>'ēḇ-haḡḡēnī, wə'ēḇ-haḡnizē, wə'ēḇ-haḡḡaḡmōnī, wə'ēḇ-haḡittī, wə'ēḇ-haḡriḡzē, wə'ēḇ-haḡsa'im, wə'ēḇ-ha'mori, wə'ēḇ-haḡnə'ni, wə'ēḇ-haḡḡirḡaḡi, wə'ēḇ-haḡibūš!]	7 4 [6 6 6 8]

XXIII. Hagar's Flucht (J₃; P₇ und P_x).

16.

1	waḡarāi-ʾēḡḇ-ʾəbrām lō-jaləḏū-lō. <11,30 waḡḡiḥi šarāi 'āqarā: 'ēn-lāh walād.> wəḡiḥi šifxē miḡriḇ, nēmāh haḡār.	4 3 7
2	waḡḡōmēṣ šarāi 'ēl-ʾəbrām: >hinnē-nā 'āqarāni jahwē millēḏēḇ: bō-nā 'ēl-šifxəḇ, 'ūḡai 'ibbanē mimmēnā! < waḡḡiḡmā' ʾəbrām ləḡōl šarāi, x x x x x x x x x.	7 7 3 7
3	waḡḡiḡḡā-šarāi-ʾēḡḇ-ʾəbrām 'ēḇ-haḡār haḡmiḡriḇ šifxəḇāh, [miḡḡeṣ-ʾēḡər šanīm ləḡēḇḇ 'əbrām bə'ṣrēḡ kənā'an] waḡḡittēn 'oḇāh lə'əbrām 'iśāh lō lə'iśšā.	3:3 [6 6
4	waḡḡiḡabḏ <'əbrām> 'ēl-haḡār, waḡḡāḡər <haḡār>, waḡḡēḡ ki-haḡəḇā, waḡḡeqāl ḡəḇirtūh bə'ēnēḡ.	3 7
5	waḡḡōmēṣ šarāi 'ēl-ʾəbrām: >xāmasi' 'alēḡ: 'anochi naḡḡātti šifxəḇi bəxəḡāch, <waḡḡāḡār>, waḡḡēḡ ki-haḡəḇā, wa'eqāl bə'ēnēḡ:	7 4
(6)	jəḡḡōt jahwē bēni ubenāch! < (6) waḡḡōmēṣ ʾəbrām 'ēl-šarāi: >hinnē šifxəḇēch bəjəḏēḡ: 'āsi-lāh haḡḡōḇ bə'ēnāich! < waḡ'annūḡ šarāi, waḡḡibṣāx miḡḡanēḡ.	7 3 *7

4	וַיִּשְׁמָעָה מֶלֶאךָ יְהוָה עַל עֵין הַמִּים	7
7*	בְּמַדְבֵּר עַל הַכֵּין בְּדֶרֶךְ שׁוּר (8) וַיֹּאמֶר הֲנִי שֶׁפֶת שְׁרִי	(8)
4	אִי מִזֶּה בָּאת וְאַנֹּחַ תִּלְכִּי	
7	וַתֹּאמֶר <הֲנִי> מִשְׁנֵי שְׁרִי גִבְרַתִּי אֲנִי בִרְחַת	
6]	וַיֹּאמֶר לָהּ מֶלֶאךָ יְהוָה שׁוּבִי אֶל גִּבְרַתְךָ	9
3]	וַתִּחַזְקִי תַחַת יָדָיָהּ	
7]	[וַיֹּאמֶר לָהּ מֶלֶאךָ יְהוָה הִרְבַּח אֵיבָהּ אֶת זֶרַעַךְ	10
3]	וְהָאֵשֶׁר חִיבָהּ	
3	וַיֹּאמֶר לָהּ מֶלֶאךָ יְהוָה	11
7	הֵנָּה חֲרַח וּיְלֹדֶת בֶּן וְקִרְאָתָּ שְׁמִי יִשְׁמַעֲאֵל	
3	כִּי שָׁמַע יְהוָה אֶל עֲנִידָךְ	
7*	וַהֲיָא יְהוָה פֶּרָא אֲדָם יָדוּ בְּכָל וַיֵּד כָּל בִּי	12
3	וְכָל פֶּנִּי כָל אַחֲוִי וְשִׁנְךָ	
7	וַתִּקְרָא שֵׁם יְהוָה הַדְּבַר אֱלֹהִים אֲתָהּ אֶל רֹאִי	13
3	כִּי אֶפְיָה [ת]גַּם חֲלָם הָאֵלֶּיךָ אַחֲרֵי רֹאִי<	
7	עַל כֵּן קָרָא לְבֹאֶר בֹּאֶר לְחִי רֹאִי הֵנָּה בֵּין קֶדֶשׁ וּבֵין בֶּרֶד	14
6	וַחֲלָד חֲנֹר לְאַבְרָם בֶּן וַיִּקְרָא אֲבָרָם	15
6	שֵׁם בְּנֵי אֲשֶׁר יֹלְדָה חֲנֹר יִשְׁמַעֲאֵל	
6	וְאַבְרָם בֶּן שְׁמֹנִים שָׁנָה וְשֵׁשׁ שָׁנִים	16
4	בְּלֹדֶת חֲנֹר אֶת יִשְׁמַעֲאֵל לְאַבְרָם	

XXIV. Der Bund der Beschneidung ($P\phi$, $[P\eta]$ und $P\zeta$).

17.

6	וַהֲיָא אֲבָרָם בֶּן חֲשֹׁמִים שָׁנָה וְחֲשֵׁשׁ שָׁנִים	1
3	וַיֵּרָא יְהוָה אֶל אֲבָרָם	
7	וַיֹּאמֶר אֵלָיו אֲנִי אֶל שְׂדֵי תַּחְתְּלֶךְ לִפְנֵי	
6	וְהָיָה חֲמִים (2) וְאַחֲנָה בְּרִיתִי בֵּינִי וּבֵינְךָ	(2)
3	וְאַרְבֵּה אִתְּךָ בְּמֵאֵד מֵאֵד (3) וַיִּשָּׁל אֲבָרָם עַל פְּנֵי	(3)
7	וַיִּדְבֹּר אֲתִי אֱלֹהִים	
7	לֵאמֹר (4) אֲנִי הֵנָּה בְּרִיתִי אִתְּךָ וְהָיִיתָ לְאֵב חֲמוֹן גִּוִּים	(4)
7	וְלֹא יִקְרָא עוֹד אֶת שְׁמֶךָ אֲבָרָם וְהָיָה שְׁמֶךָ אֲבָרָהָם	5
3	כִּי אֵב חֲמוֹן גִּוִּים נִתְחַדָּךְ	
6	וְהִפְרַתִּי אִתְּךָ בְּמֵאֵד מֵאֵד וְנִתְחַדָּךְ לְגוִים	6
3	וּמְלָכִים מִמֶּךָ יִצְאֹר	
7	וַתִּקְשְׁתִּי אֶת בְּרִיתִי בֵּינִי וּבֵינְךָ וּבֵין זֶרַעַךְ אַחֲרֶיךָ לְדָרְחָם	7
7	לְבְרִית עוֹלָם לְחַיִּיתָ לָךְ לְאַלְהִים וּלְזֶרַעַךְ אַחֲרֶיךָ	
6	וְנִתְחַדָּךְ לָךְ וּלְזֶרַעַךְ אַחֲרֶיךָ	8
3	אֶת אֶרֶץ מִצְרַיִם אֶת כָּל אֶרֶץ כְּנָעַן לְאַחֲזָתָ עוֹלָם	
3	וְהָיִיתִי לָהֶם לְאַלְהִים	
3	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶל אֲבָרָהָם	9
7	וְאַתָּה אֶת בְּרִיתִי תִשְׁמֹר אֲתָהּ וְזֶרַעַךְ אַחֲרֶיךָ לְדָרְחָם	
7	זֹאת <אֵת> בְּרִיתִי אֲשֶׁר חֲשַׁמְרוּ בֵּינִי וּבֵינְכֶם יִזְכֹּךְ אַחֲרֶיךָ חֲמוֹל לָכֶם כָּל זָכָר	10
3	וְיִמְלֹכֶם אֶת בְּשָׂר עַרְלָחָם	11
4]	וְהָיָה לְאֵת בְּרִית בֵּינִי וּבֵינְכֶם	

7	uajjimsa'ah *jahwē 'ql-'ēn hammaim	4
(8)	bammidbār *baddēsch šūr. (8) uajjōmer: »hazār, šifxāp šarai,	*7
	'ē-mizzē dāp, wə'anū bekechi? »	4
	uattōmer <hazār>: »mippanē šarai gəbirtā 'anochi boraxap. »	7
9	[uajjōmer lāh mal'āch jahwē: »šūbi 'gl-gəbirtēch,	[6
	wəhīp'anniktaxap jadēh! »]	3]
10	[uajjōmer lāh mal'āch jahwē: »hərbā 'arbə 'ēp-zar'ēch,	[7
	wəlo jissafēr merōb! »]	3]
11	uajjōmer lāh *jahwē:	3
	»hinnaēch harā, wəzolēdēp bēn, wəqarāp šəmō jišma'el,	7
	ki-kamā' jahwē 'gl-'pnjēch.	3
12	wəhū-jūhjē-pēpē 'adam: jadō bəkkōl, wəjad-kōl bō,	*7
	wə'ql-panē chql-'exū jikkōn! »	3
13	uattiqra šem-jahwē haddobēr 'elēh: »'attā 'el rō'i,	7
	ki *gəm-həlōm 'axārēi ra'i <β>! »	3
14	'ql-kén-qarā-ləb'ēr bə'ér-ləxūi-ro'i: hinnē bēn-qadēs ubēn-bārgd.	7
15	uattlēd hazār lə'qbrām bēn, uajjiqrā 'qbrim	6
	šēm-bənō 'dšér-jalodā hazār jišma'el.	6
16	wə'qbrām bēn- šəmonīm šanā wəšēs šanīm	6
	bolēdēp hazār 'ēp-jišma'el lə'qbrām.	4

XXIV. Der Bund der Beschneidung (Pσ, [Pη] und Pς).

17.

1	uəhīl 'qbrām bēn-tiš'im šanā wəpēs' šanīm,	6
	uajjerā 'ēlōhīm 'gl-'qbrām,	3
	uajjōmer 'elāu: »'ānī-'ēl šaddāi: hišhallēch ləfanai,	3
(2)	»wəhijē šanīm, (2) wəttanā lərišl bēnī ubēnāch »,	6
(3)	wə'qrēpē 'ōpāch bim'ōd mə'ōd! » (3) uajjiypōl 'qbrām 'ql-pandū,	7
	uəidəbbēr 'ittō 'ēlōhīm	3
(4)	lēmōr: (4) »'ānī hinnē bərišl 'ittāch, wəhajlpa-ləb-hāmōn gōjim.	7
5	wəlo-jəqgarē'ōd 'ēp-šəmāch 'qbrām, wəhajā šəmāch 'qbrahām,	7
	ki 'qəb-hāmōn gōjim nəpəttēch. »	3
6	»wəhifrépī 'ōpāch bim'ōd mə'ōd, unpəttēch ləgōjim,	6
	umlaēhīm mimmēch jese'ū. »	3
7	»wəhqimošl 'ēp-bərišl bēnī ubēnāch, ubēn-zar'āch 'axārēch lədoropām,	7
	lūbrēp 'ōlām, lūjōš lāch ləlōhīm, ulzar'āch 'axārēch! »	7
8	»wənašəttē lāch ulzar'āch »	3
	'ēp-'érēs məzurēch, 'ēp-kpl-'érēs kənā'an lə'xūzāp-'ōkīm,	6
	wəhajpī lahēm ləlōhīm. »	3
9	uajjōmer 'ēlōhīm 'gl-'qbrahām:	3
	»wə'attā 'ēp-bərišl jšēmōr 'attā wəzar'āch 'axārēch lədoropām.	7
10	zōp-<'ōp> bərišl 'dšér tiēmōrū: »himmōl lachēm kpl-zachār,	7
11	unmaēhēm 'ēp-bəšār 'orləpəchēm.	3
	[wəhajā-lōp-bərišl bēnī ubēnēchēm]	[4]

- 12 וּבֶן שְׁמֹנֶה יָמִים יִמּוֹל לָכֵן כָּל זָכָר לְדַרְחוֹסָם
 7 יֵלִיד בֵּית וּמִקֵּנֶת כֶּסֶף מִכֹּל בֶּן נָכָר אֲשֶׁר לֹא מִזְרֹעַךְ הוּא
 7
 13 הַמּוֹל יִמּוֹל יֵלִיד בֵּיתוֹךְ וּמִקֵּנֶת כֶּסֶף
 6 וְהִיתָה בְּרִיתוֹ בִּבְשָׁרָם לְבְרִית עוֹלָם
 3
 14 וְעַל זָכָר אֲשֶׁר לֹא יִמּוֹל אֶת בְּשָׁר עֲרֻלּוֹ
 6 וּנְכַרְתָּהּ הַנֶּפֶשׁ הַזֶּהֱיָא מִעֲמִיתָ אֶת בְּרִיתִי הַזֶּה
 3
 15 וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶל אַבְרָהָם
 3 שְׂרֵי אֲשַׁחֵךְ לֹא תִקְרָא אֶת שִׁמְךָ שְׂרֵי כִי שְׂרָה שְׁמָהּ
 7 וּבְרַכְתִּי אֹתָהּ וְגַם נָתַתִּי מִמֶּנָּה לְךָ בֶּן
 7
 16 וּבְרַכְתִּיתָּ וְהִיתָה לְגוֹיִם
 3
 [4] מִלְכֵי עָרִים מִמֶּנָּה יִהְיֶה
 6
 17 וַיִּפֹּל אַבְרָהָם עַל פָּנָיו וַיִּבְחַק וַיֹּאמֶר בְּלָבוֹ
 6 חֲלֹבֵן מָאָה שָׁנָה יוֹלֵד
 3
 18 וְאִם שְׂרָה חַבַּת חֲשֵׁשִׁים שָׁנָה חֹלֵד * * * * *
 6
 19 לֹא יִשְׁמַעְאֵל וְהָיָה לְפָנֶיךָ (19) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֲבֹל
 3 שְׂרָה אֲשַׁחֵךְ וְיִלְדָּתָ לְךָ בֶּן וְקִרְאתָ אֶת שְׁמוֹ יִצְחָק
 7 וְהִקְמַתִּי אֶת בְּרִיתִי אִתּוֹ
 3
 20 לְבְרִית עוֹלָם <לְחַיִּים> וְלִזְרַעֲךָ אַחֲרָיו
 7 וְלִישְׁמַעְאֵל שֶׁמֶחֶרְךָ הַזֶּה בְּרַכְתִּי אֹתוֹ יִתְפַּיֵּיתִי אִתּוֹ
 7 וְחֲרַבְתִּיו אִתּוֹ בְּמָאָד מָאָד
 3
 21 שְׁנִים עָשָׂר נִשְׂאָם וְנָתַתִּיו לְגוֹי גָּדוֹל
 7 וְאֵת בְּרִיתִי אִקָּם אִתּוֹ יִצְחָק אֲשֶׁר חֹלֵד לְךָ שְׂרָה
 7
 22 לְמוֹעֵד הַהוּא בְּשָׁנָה הָאַחֶרֶת
 3
 23 וַיִּכַּל לְדַבֵּר אִתּוֹ וַיַּעַל אֱלֹהִים מִעַל אַבְרָהָם
 3: 3
 24 וַיִּקַּח אַבְרָהָם אֶת יִשְׁמַעְאֵל בְּנוֹ וְאֵת כָּל יֵלִידֵי בֵיתוֹ
 7 וְאֵת כָּל מִקֵּנֶת כֶּסֶף כָּל זָכָר בְּאֻנְשֵׁי בֵית אַבְרָהָם
 7
 25 וַיִּמּוֹל אֶת בְּשָׁר עֲרֻלָּם
 3
 26 בַּעֲצֵם הַיּוֹם הַזֶּה כֹּאשֶׁר דִּבֶּר אֱלֹהִים
 3: 3
 24 וַאֲבָרָהָם בֶּן חֲשֵׁשִׁים וְחֲשַׁע שְׁנִים בְּהַמְלֹי <אֵת> בְּשָׁר עֲרֻלָּתוֹ
 7
 25 וַיִּשְׁמַעְאֵל בְּנוֹ בֶּן שְׁלֹשׁ עָשָׂר שָׁנָה בְּהַמְלֹי אֶת בְּשָׁר עֲרֻלָּתוֹ
 7
 26 בַּעֲצֵם הַיּוֹם הַזֶּה
 3
 (27) נִמּוֹל אַבְרָהָם וַיִּשְׁמַעְאֵל בְּנוֹ (27) וְכָל אֻנְשֵׁי בֵיתוֹ
 7
 7 יֵלִיד בֵּית וּמִקֵּנֶת כֶּסֶף מִכֹּל בֶּן נָכָר <כָּלם> נִמְלֹו אִתּוֹ

XXV. Jahwe bez. die drei Männer bei Abraham (Ja, Jβ und Jσ).

18.

a.

- 1 וַיֵּרָא אֵלָיו יְהוָה בְּאֵלֶיךָ מִמְּרָא וְהוּא יֹשֵׁב פֶּתַח הָאֵחָל
 7
 2) כַּחַם הַיּוֹם (2) וַיֵּשֶׁא עֵינָיו * * * * *
 7
 6 וַיֵּרָא וְהָיָה שְׁלֹשָׁה אֲנָשִׁים נֹכְבִּים עֵלָיו
 3
 3 וַיֵּרָא וַיִּרְץ לִקְרָאתָם

12	uḇēn-šemonāḇ jamīm-jimmōl-lachēm kpl-zachār wḏōroḇechēm:	7	x
	jōlīd-ḇāiḇ umiqnaḇ-kéḡef mikkōl bēn-nechār, 'āšer-lō mizzar'āch hū! «	7	x
13	»himmōl jimmōl jēlīd beḇāich umiqnāḇ kaspāch,	6	x
	wəḥajōḇā ḇariḇi lēḇqḡrchēm+.	3	x
14	wə'arēl zachār 'āšer-lō-jimmōl 'ēḇ-ḇāšār 'qrāḷō,	6	x
	wənichroḇāḷ-hannēfēš+me'ammēh+.	3	x
15	wəjjōmēr 'ēlōhīm 'ēl-'ābrahām:	3	x
	»šarqī 'išāich, lō-ḷiqrā 'ēḇ-šēmāh šarqī, ki-šarā šēmāh.	7	x
16	uḇerāchtī 'oḇāh, wəḡām naḇattī mimḡennū lāch bēn.«	7	x
	»uḇerachtīh, wəḥajōḇā ləḡōjim.«	3	x
	[maḷchē 'ammīm mimḡennū jihjū]	[4]	x
17	wəjjippōl 'ābrahām 'ql-panāu wəjjisrāq, wəjjōmēr ḇəlibbō:	6	x
	»ḡitbēn me'ā-šānā jiwēulēd?	3	x
	wim-šarā ḡāḇḇ-tiš'im šānā telēd? x x x x x.	6	x
18	wəjjōmēr 'ābrahām 'ēl-ha'lohīm:	3	x
(19)	»lū jišma'ēl jixḡē ləfauḡch!« (19) wəjjōmēr 'ēlōhīm: »'āḇāl:	7	x
	šarā 'išāich jolēḡēḇ-lach-bēn, wəḡarāḇ 'ēḇ-šēmō jixrāq.	7	x
	wəḡqimoḇi 'ēḇ-ḇariḇi 'ittō,	3	x
	lūḇiḇ 'ōlām <liḡōḇ lō lelohīm, u>leq'ō 'əḡārāu.	7	x
20	uljišma'ēl šəma'tich: hinnē ḇerāchtī 'oḇō, wəḡifréḇi 'oḇō,	7	x
	wəḡirbeḷd-oḇō-šim'ōd mə'ōd:	3	x
	šənēm-'asār nəš'im jōlīd, unḇattīu ləḡōi ḡadōl.	7	x
21	wə'ēḇ-ḇariḇi 'aqīm 'ēḇ-jixrāq, 'āšer-teled-lāch šarā	7	x
	ləmmo'ēd+ḇəššānā ha'əḡḡḡḡ.«	3	x
22	wəḡichāḷ ləḡubḇēr 'ittō, wəjjā'ql+me'ql 'ābrahām.	3	x
23	wəjjiqḡāx 'ābrahām 'ēḇ-jišma'ēl-šənō wə'ēḇ-kpl-jēlīdē ḇēḇō,	7	x
	wə'ēḇ-kpl-miqnāḇ kəspō, kpl-zachār ḇə'qāšē ḇēḇ 'ābrahām,	7	x
	wəjjāmqḷ 'ēḇ-ḇāšār 'qrāḷīm,	3	x
	ḇə'ḡḡḡḡ ḡajjōm ḡazḡḡ, kə'ḡḡr-dibḇēr-'ittō 'ēlōhīm.	3:3	x
24	wəḡābrahām bēn-tiš'im wəḇēḡā' šānā ḇəḡimmolō <'ēḇ-ḇāšār 'qrāḷō,	7	x
25	wəḡišma'ēl-šənō bēn-šəlōš-ḡārē-šānā ḇəḡimmolō 'ēḇ-ḇāšār 'qrāḷō.	7	x
26	ḇə'ḡḡḡḡ ḡajjōm ḡazḡḡ	3	x
(27)	nimmōl 'ābrahām, wəḡišma'ēl-šənō, (27) wəḡḡḡl-'qāšē ḇēḇō:	7	x
	jōlīd-ḇāiḇ umiqnaḇ-kéḡef me'ēḇ bēn-nechār: <kullām> nimmōlū 'ittō.	7	x

XXV. Jahwe bez. die drei Männer bei Abraham (Ja, Jḡ und Jḡ).

18.

a.

1	wəḡjerā'elāu-ḡahūḡḡ ḇelonē māmḡē, wəḡhū-jōšēḇ-ḡḡḡḡ-ah'əḡḡ	7	
(2)	kəḡḡm ḡajjōm, (2) wəḡjīššā'ēnāu x x x x x x x	7	
	wəḡjār wəḡinnē šəlōšā'ānāšīm niḡḡabīm 'alāu.	6	
	wəḡjār wəḡjārḡḡ liḡrāḇām,	3	

- (3) מפתח האהל וישחתו ארצה (3) ויאמר אדני
(אם נא מצאתי חן בעיניכם)
אם נא מצאתי חן בעיניך אל נא תעבר מעל עבדך
4 <על נא תעברו> יקח נא משם מים ורחצו רגליכם
והשענו תחת העץ
5 ואקחה פת לחם וסעדו לבכם אחר תעברו
כי על כן עברתם על עבדכם
6 ויאמרו כן תעשה כאשר דברת (6) וימחר אברהם
האחלה אל שרה ויאמר
3 מהרי שלש סאים קמח $\frac{1}{2}$ ליש ויעשי עגות
3 ואל הבקר רץ אברהם
7 ויקח בן בקר רד ושוב ויתן אל הנער
וימחר לעשות אצלו
3 ויקח חמאת וחלב וכן הבקר אשר עשה
3 ויתן לפניהם <ויאכלו>
6 וחוא עמד עליהם הח העץ ויאכלו (9) ויאמרו אליך איה שרה אשתך
3 ויאמר הנה באהל
6 ויאמר <ו> שוב אשוב אליך כעת חיה
3 וחנה בן לשרה אשתך
6 ושרה שמעת פתח האהל וחוא אחריה
3 ואברהם ושרה זקנים
6 באים בימים חדל לחיות לשרה אֵת כנשים
12 וחצקת שֵׁה בקרבה לאמר
6 אחרי בלתי חיחה לי עדנה ואדני זקן
7 ויאמר יהיה אל אברהם למה זה צחקת שרה לאמר
7 האֵת אמנם אלד ואני זקנתי (14) היטלא מיהוה דבר
6 למעד אשוב אליך כעת חיה ולשרה בן
7 ותחש שרה לאמר לא צחקתי כי יראֵה ויאמר לא כי צחקת
3:3 ויקמי משם האנשים וישקפו על פני סדם
3 ואברהם הלך עמם לשלחם

b.

- 7 ויהיה אמר חמסכת אני מאברהם אשר אני עשה
6 ואברהם חיו יחיה לניי גדול ועצום
4 ויברכו בו כל גווי חארץ
6 כי ידעתיו [לשון] אשר יצא את בניו יצא ביחיו אחריי
3:3 וישמרו רדף יחיה לעשות צדקה וטעם
6 לשון חביא יחיה על אברהם את אשר דבר עליו
7 ויאמר יהיה זקת סדם יעשה כי רבה וחמאתם כי כברה מאד
21 ארדה נא ואראח הכעצקתה הבאה אלי עשו כלה ואם לא אודעה
22 ויפנו שם האנשים וילכו סדמה $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ (8. 19, 1)
7 ואברהם ערדני עמד לפני יהיה (23) ויגש ויאמר האֵת חספה
7 צדיק עם רשע (24) אולי יש חמשים צדיקים בחוד העיר
7 האֵת חספה ולא תשא למקום לשון חמשים הצדיקים

- (3) *mippébaq ha'ohel, wajjittāxū 'āršā, (3) wajjōmer: »dāonāi,*
 <'im-nā mašāḇi-xēn bō'enēchēm>
 'im-nā mašāḇi xēn bō'enēch, 'al-nā-ḇa'bōr-me'ql-'ābdāch!
 4 <'al-nā ḇa'bōrā:> juqqāḇ-nū mō'at-māim, wəraqšū rəgēchēm,
 wəhiššā'ānū-tāqāḇ-ha'eš,
 5 wə'eqxā ḇaḇ-ləxēm, wəsq'dū libbāchēm: 'axār tū'bo,rū,
 ki-'al-kēn 'āḇartēm 'al-'ābdāchēm.«
 (6) wajjōmōrū: »ken-tq'āḇ kə'šēr dībārt.« (6) wəimāhēr 'ābrahām
 ha'ohā 'el-sarā wajjōmār:
 »māhēr šolōš-s'im-qēmāx*: lūšē, wə'šē 'užōḇ!«
 7 wəḇ-həbbāqār rāš 'ābrahām,
 wajjiqqāz bən-baqār rāch wəḇb, wajjittēn 'el-hinnā'ar,
 wəimāhēr lə'šōḇ 'oḇō.
 8 wajjiqqāz xēm'ā wəxalāb, ubēn-həbbāqār-'āḇēr-'asā,
 wajjittēn līfneš, <wajjōche lū>.
 (9) wəhū-'omēd-'ālēn*, (9) wajjōmōrū-'elāu: »'ajjē'sarā-'istāch?«
 wajjōmer: »hinnē bā'ohel.«
 10 wajjōmōr<ū>: »šōb našūb 'elēch ka'ēḇ xajjā,
 wəhinnē-bēn šōarā 'istāch!«
 wəšarā šomā'qḇ pēḇāx ha'ohel, wəhē 'axā'rāu.
 11 wəbrahām wəšarā xəneim,
 bā'im bəjjamim: xadāḇ lūhōḇ šōarā+kənnāšim,
 12 wəltiqzāq* bəqirbāš lēmōr:
 »'axārē šolōḇ hāḇāḇ-lū-'ēdnā, wəḇonē' xəqēn?«
 13 wajjōmer jəhuwē 'el-'ābrahām: »lāmmā-xē ḇaxāqā šarā lēmōr:
 (14) hā'āf-'umnām-'elēd, wəq'nī xəqānti: (14) hājippalē mijəhuwē dābār?«
 »lāmmō'ēd-našūb-'elēch ka'ēḇ xajjā, ulšarā bēn!«
 15 wəḇchəzēš-'sarā lēmōr: »lō ḇaxāqtī!« wajjōmer: »lō, ki-ḇaxāqtī!«
 16 wajjaqāmū miššim ha'našim, wajjašqifū 'al-ponē šōdōm,
 wəbrahām-holēch-'immām ləqəxām.

b.

- 17 wəjəhuwē 'amār: »həmqəšē 'ānī me'ābrahām 'āḇēr-'ānī 'osē?«
 18 [wə'ābrahām hājō jihēḇ ləḇī xadōl wə'aqām,
 wəonibəchū-bō kol-gōjē ha'drēš.
 19 ki-joḇā'ēu*-'āḇēr jəqəwē'ēḇ-bānū, wəḇ-bēḇō 'axā'rāu,
 wəšāmmōrū-'āḇērē jəhuwē, lə'šōḇ šōdāqā umišpāt,
 ləmā'an hāḇī jəhuwē 'al-'ābrahām 'ēḇ-'āḇēr-dibbēr-'alāu]
 20 wajjōmer: »xə'qāḇ šōdōm ki-qabāḇ, wəxəttū pāh ki-chābōdū-mō'ōd:
 'erāḇā-nnā-wəq'ē, həkəi'qəḇāh-'asū kullāh, wə'im-lō, 'edā'ā!«
 22 wajjifnū-ha'našim wajjēlachū šōdōmā, x x x x x x x (B. 19, 1).
 (23) wəbrahām 'ōḇēnnū 'omēd*, (23) wajjiggāš, wajjōmer: »hə'āf tišpē
 (24) qəddiq 'im-rašā? (24) 'ulāi-jēš xəmiššim qəddiqim bəḇōch ha'ir:
 hə'āf tišpē, wəlō-ḇiśšā ləmmaqōm ləmā'an xəmiššim həqqəddiqim

7	אשר בקרבך (25) חללה לך מעשה בדבר הזה	(25)
[3: 3]	לחטית צדיק עם רשע ויהיה כצדיק כרשע	
7	חללה לך השפט כל הארץ לא יעשה משפט	
7	ויאמר יהיה אם אמצא בכם חמשים צדיקים בחוך העיר	26
7	ונשאתי לכל המקום בעבורם (27) ויגן אברהם ויאמר	(27)
7	הנה נא היאלתי לדבר אל אדני ואנכי עשיר ואמר	
7	אולי יחסרון <ח> חמשים צדיקים חמשה החשתי בחמשה את כל העיר	28
7	ויאמר <יהיה> לא אשחית אם אמצא שם ארבעים וחמשה	
7	ויסס עוד לדבר אליו ויאמר אולי ימצאון	29
7	שם ארבעים ויאמר <יהיה> לא אעשה בעבור הארבעים	
7	ויאמר אל נא יחר לאדני ואדברה אולי ימצאון	30
7	שם שלשים ויאמר לא אעשה אם אמצא שם שלשים	
7	ויאמר הנה נא היאלתי לדבר אל אדני אולי ימצאון	31
7	שם עשרים ויאמר לא אשחית בעבור העשרים (32) ויאמר	(32)
7	אל נא יחר לאדני ואדברה אך השעם אולי ימצאון	
7	שם עשרה ויאמר <יהיה> לא אשחית בעבור העשרה	
7	וילך יהוה כאשר כלה לדבר אל אברהם ואברהם שב למקמו	33

XXVI. Der Untergang Sodoms (Ja, J_β, J_δ und Pa).

19.

a.

7	ויעשו האנשים וילכו סדמה ויבאו שני המלאכים סדמה בערב	1
4	ולו ישב בשער סדם	
7	ורא לוט ויקם לקראתם וישתחו אפים ארצה	
3	ויאמר הנה נא אדני	2
7	סורו נא אל בית עבדכם ולינו ורחצו רגליכם	
3	והשכבתם והלכתם לדרככם	
6	ויאמרו לא כי ברחוב גלן (3) ויפצר בס מאד	(3)
7	ויסרו אליו ויבאו אל ביתו ויעש להם משחה	
3	ומצית אשה ויאכלו	
6	טרם ישכבו ואנשי העיר אנשי סדם נסבו על הבית	4
4	מנער ועד זקן כל העם מקצה	
6	ויקראו אל לוט ויאמרו לי איזה האנשים	5
3	אשר באו אליך הליל [ח]	
4	הוציאם אלינו ונדעה אתם	
7	ויצא אליהם לוט הפחחה והדלת סגר אחריו	6
4	ויאמר אל נא אחי תרעי	7
7	הנה נא לי שתי בנות אשר לו ידעו איש ארציאה נא אתהן אליכם	8
3	ועשו להן כטוב בעיניכם	
7	רק לאנשים האל אל תעשו דבר כי על כן באו בכל קרתי	
3	ויאמרו גש הלאה האשה	9
7	האחד בא לגיר וישפט ששים עתה נרע לך מהם	
3: 3	ויפצרו באיש ביום מאד ויגשו לשבר הדלת	

- (25) 'äšer boqirbäh? (25) xalilä läch me'äšöb qaddabär hašez: 7
[lahamib qaddiq 'im-rašä', wəhajä qəššəddiq kurašä'] [3: 3]
xalilä läch: häšofet qol-ha'ärge lö jə'šə mišpät? < 7
26 wajjömər jahuč: »im-'emšä+xəmiššim qəddiqim bəbēch ha'ir, 7
(27) wənašəb-əchəl- qəmmaqəm bə'büräm.< (27) wajjə'qən 'əbrahām wajjömər: 7
»hinne-nä-hə'alti bəqabbēr 'əl-ädonai, wənochi 'afär wə'efer: 7
28 'uläi jərsərän <ha>xəmiššim+xəmiššä: häbəšəb bəxmiššä 'əb-qol-ha'ir? < 7
wajjömər <jahuč>: »lö-əšəb, 'im-'emšä šäm 'ərba'im wəxmiššä.< 7
29 wajjəšef 'əš bəqabbēr 'eläu, wajjömər: »uläi jimmaš'ün 7
šäm 'ərba'im? < wajjömər <jahuč>: »lö-ə'šə bə'bür ha'ərba'im.< 7
30 wajjömər: »əl-nä jixär lədonai, wə'qəbrä: 'uläi jimmaš'ün 7
šäm šəlošim? < wajjömər: »lö-ə'šə, 'im-'emšä šäm šəlošim.< 7
31 wajjömər: »hinne-nä hə'alti bəqabbēr 'əl-ädonai: 'uläi jimmaš'ün 7
(32) šäm 'əšim? < wajjömər: »lö-əšəb bə'bür ha'əšim.< (32) wajjömər: 7
»əl-nä jixär lədonai wə'qəbrä 'əch-həppə'əm: 'uläi jimmaš'ün 7
šäm 'äšarä? < wajjömər <jahuč>: »lö-əšəb bə'bür ha'šarä.< 7
33 wajjələch jahuč kə'ser-killä bəqabbēr, wəbrahām šäb limqomö. 7

XXVI. Der Untergang Sodoms (Ja, Jβ, Jδ und Pa).

19.

a.

- 1 <18, 22* wajjifnū ha'našim wajjeləchū sədomā>, wajjabö'u+sədomā bə'ərgə, 7
wəlöf jošēb bəhə'ar-sədom.
wajjār-löt, wajjəqəm liqəšäm, wajjəšəxū 'əppəim 'ərdä, 7
2 wajjömər: »hinne-nä, 'ədonai, 3
šürä nā 'əl-bēš 'əbdəchēm, wəlinū wəxəšū razlēchēm, 7
wəhiškəmtēm wəqləchtēm bəqərkəchēm!< 3
(3) wajjömərū: »lö, ki-šəxəš nalln.< (3) wajjifəir-bām-mə'öd, 6
wajjəšürū 'eläu, wajjabö'u 'əl-bəšö, wajjə'əš ləhēm mišē, 7
wəqəšəb 'afä, wajjəche.lü. 3
4 šerēm jəšəbä, wə'ənšə ha'ir+xəšəbbū 'əl-həbbəb, 6
minnə'är wə'əš-zəqən, qol-ha'am miqəšə, 4
5 wajjəqrə'u-əl-löt, wajjömərū-lö: »əjjə ha'našim 6
'äšer-ba'u 'elēch hallai? 3
həxi'em 'elén, wənéšə'u-əpām!< 4
6 wajjəšə 'älēm löf həppə'əšä, wəhəddələšə šəzār 'əxəraü, 7
7 wajjömər: »əl-nä, 'əxəi, tare,ü: 4
8 hinne-nä-šə-šə-bənöb šəllə-jäšə'u-šä: 'əšə'a-nuü-əbēhēm 'əlēchēm, 7
wə'šä-ləhən-kəttöb bə'ənēchēm: 3
rəq la'našim »əl-tə'šü dābär, ki-əl-kən ba'u-əbəl qorəš. 7
9 wajjömərū: »gəš-hala'ü: < 3
ha'əxəd bū-ləzür, wəjəšpöt kəšöt: 'əttä narə-läch mehēm!< 7
wajjifšərū-ba'is+xə'öd, wajjigšü löbör həddələš. 3: 3

- 10 וישלחו האנשים את ידם
7 ויביאו את לים אליהם חביתה ואת הדלת סגרו <אחריהם>
11 ואת האנשים אשר פתח חבית
7 חנו בסטירים מקטן ועד גדול וילאו למצא הפתח
12 ויאמרו האנשים אל לים
7 עד מי לך שם חתן [י] בניד ובנחיד וכל אשר לך בעיר
3 הרצא מן המקום <הזה>
13 כי משחתים אנחנו את המקום הזה כי גדלה צעקתם את פני יהוה
3 וישלחנו יהוה לשחתה
14 ויצא לים וידבר אל חתניו לקחי בנחיו ויאמר
3 קימו צאו מן המקום הזה
7 כי משחתים יהוה את העיר ויהי כמצחק בעיני חתניו
15 וכמרי השחר עלה
3 ויאיצו המלכאים בלית לאמר קום קח את אשהך ואת שתי בנותיך הנמצאות
7 פן תספה בעין העיר
16 ויתחממה ויחזיקו האנשים בידו
3 ויביד אשתו ויביד שתי בנותיו כחטלת יהיה עליי
[3:3] ויצאחי
3 וינחה מחוק לעיר
17 ויהי כהוציאם אתם החיצה

b.

- 7 המלט על נפשך אל חבית אחרוך ואל חמנד בכל חכבר
7 חחרת המלט מן חספה (18) ויאמר לים אלהם
7 אל נא אדני (19) חנה נא מצא עבדך חן בעיניך
[6] ותגדל חסדך אשר נשית עמדי כחתיית את נפשי
7 ואנכי לא אוכל לחמלט חחרה מן חרבקני הרעה ורחי
7 חנה נא העיר חזאת קרבה ליום שמה והיא מצער
6 אמלטה נא שמה הלא מצער הוא ורחי נפשי
7 ויאמר אליו ח[ת]: נשאתי פניך גם לדבר הזה
7 לבלתי הפכר את העיר אשר דברת (22) מהר חמלט שמה
7 כי לא אוכל לעשות דבר עד באך שמה על כן קרא שם העיר [י] ער

c.

- 23 השמש יצא על הארץ ולית בא צניה
24 ויתחז חמטור על סדם ועל עמרה גפריית ואש מאת יהוה
25 מן השמים (25) ויהפך את הערים האל
6 ואת כל חכבר ואת כל ישרי הערים וצמח האדמה
3 <ולית בא צניה>
26 וחבט אשתו מאחוריו ורחי נציב מלח
27 וישנס אברהם בבקר 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x

10	uajjilärü ha'našim 'ēb-jadām,	3
	uajjabī'ü 'ēb-lōt 'ālēm haḥbāi'ā, uēb-haddēlēb saḡarū <'axārēm>,	7
11	uēb-ha'našim 'āšēr-pēlax haḥbāi'ā	3
	hikkū bassameerim miqqašūn-ucō-qad-gadōl, uajjil'ü limšō haḡdālēb.	7
12	uajjömärü ha'našim 'ēl-lōt:	3
	»'od-mi-bich-pō-xa'pān? *banēch uluolēch wəxōl 'āšēr-lāch ba'ir	7
	hōšē min-hammaqōm <haqqē>,	3
13	ki-māšēpām 'ānāxnu 'ēb-ha'ir, ki-ḡadlā ša'qa'āh 'ēb-pōnē jəhwe,	7
	uqāqlāxnu jəhwe lōqaxlāh!«	3
14	uajjēš lōt uqiddabbēr 'ēl-xāpānu loqaxē bəno'pāu, uajjömār:	7
	»qum-ucšū min-hammaqōm haqqē,	3
	ki-māšēp jəhwe 'ēb-ha'ir!« uaihi chimāxēq bə'enē xāpānu.	*7
15	uchnō haḡšāxar 'alā,	3
	uajja'isū ha'našim bōlōt lemōr: »qum-qax 'ēb-bəno'pēch haunimša'āb,	7
	pēu-tissafē'āq'ucō ha'ir!«	3
16	uajjēpmahāmāh, uajjēxēlū ha'našim bəjadō	—
	[ubjad-'istō ubjad-ātē bəno'pāu bəxēmlāb jəhwe 'alāa]	[3:3]
	uajjōš'ūhū,	7
	uajjanuizūhu mi-xūš la'ir.	3
17	[uqihl chəhōš'ām 'o'pām haḡšā]	[4]

b.

	× × × × × × × × × × × × × uajjömār:	7
	»himmalē 'ql-nafšāch, 'ql-tabbēt 'axārēch, uql-ta'mōd bəxōl-hakkikkūr:	7
(18)	hahārū himmalē, pēu-tissafē!« (18) uajjōmēr lōt 'elān:	7
(19)	»'ql-nā, 'āḡonai: (19) hinnē-nā-mašā 'qbdāch xēn bə'enēch,	7
	[uattāzēl xasāch 'āšēr-āšēp-'immaḏi ləhaxjōb 'ēb-uqšī]	[6]
	wənochl lō-'ūchāl ləhimmalē hahārā, pēu-tidbaqūu hara'ā uamāttl:	7
20	hinnē-nā-ha'ir haqqōb qroba lauḡš-šāmmā, wəhī miš'ir:	7
	'immaḡlā'ā-nā-šāmmā (haḡlō miš'ar-hi?), ušē' uqšī!«	6
21	uajjōmēr 'elān: »hən-našāp fa'ēch ḡām ləddabūr haqqē,	7
(22)	lōbittē hofki 'ēb-ha'ir-āšēr-dibbārt: (22) mahēr himmalē šāmmā:	7
	ki-lō-'ūchāl-lā'šōp-dabār 'ad-bo'āch šāmmā!« 'al-kēn-qarā-šēm-ha'ir-šō'ar.	7

c.

23	haḡšēmeš jašā 'al-ha'āreš*,	3
24	uəjəhwe himšir 'al-šāḡm-ḡo'fēb wə'ēš-me'ēb-jəhwe	6
(25)	min-haḡšāmmāim, (25) uajjəhwič 'ēb-ha'ir,	3
	wə'ēb-kōl-hakkikkūr uēb-kōl-jōšēbē-ha'ir, uəšēnuqax ha'damā.	6
	<wəlōt bā šō'rā>,	3
26	uəttābbēt 'istō me'axāu, uəttāhē uəšēb mēlāx.	3:3
27	× × × × × × × × × × × × ×, uajjəškēm 'qbrahām bəbbōqer,	7

- (28) אל המקום אשר עמד שם את בני יחיה (28) וישקם על בני סדם ונצחה 7
 וכל בני בני ארץ הכנע 3
 וירא והנה עלה קטר הארץ בקיטר הכנען 7
 ויהי בשחת אלהים את העיר > צי-הכנע ויוזכר אלהים את אברהם 7
 וישלח את לוט מתוך ההפנה בהשך > אלהים את העיר > העיר אפר 7
 וישב בתן קוט 7

XXVII. Lots Töchter (J₃ und J₆).

19.

- 7 וירעל לוט מצ[ו]ר וישב בהר ושחי בנותיו עמו 30
 כי ירא לשבת בצ[ו]ר 3
 וישב > לוט > במערה הוא ושחי בנותיו 3:3
 והאמר הבכירה אל הצעירה 3
 אבינו זקן ואיש אין בארץ לבוא עלינו 6
 כדרך כל הארץ 3
 לכה נשקה את אבינו יין ונשכבה עמו 32
 ונחיה מאבינו זרע 3
 וחשקין את אביהן יין 33
 כלילה הוא ותבא הבכירה ותשכב את אביה 6
 ולא ידע בשכבה ובקומה 3
 ויהי ממחרת והאמר הבכירה אל הצעירה 34
 הן שכבתי אמש את אבי 3
 נשקנו יין גם הלילה [ה] ובאוי שכבי עמו 6
 ונחיה מאבינו זרע 3
 וחשקין גם כלילה אחת 35
 את אביהן יין וחקם הצעירה ותשכב עמו 6
 ולא ידע בשכבה ובקומה 3
 ותהרין שתי בנות לוט 36
 מאביהן (37) ותלד הבכירה בן וחקרא שמו מואב 7
 הוא אבי מואב עד היום 3
 והצעירה גם היא ילדה בן וחקרא שמו בן עמי 7
 הוא אבי בני עמון עד היום 3

XXVIII. Abraham in Gerar (Ed).

20.

- 7 יוסע שם אברהם ארצה הנגב וישב בין קדש ובין שור 1
 ויגר בגרר 4:2
 והאמר אברהם אל שרה אשתו אחתי היא 6
 וישלח אבימלך נַכְך נָה ויקח את שרה 4
 ויבא אלהים אל אבימלך בנהים כלילה ויאמר לו 6
 חנך מת על האשה אשר לקחת 4
 והוא בעלת בעל (4) ואבימלך לא קרב אליה 3:3
 ויאמר אדני [גוי] גם בדיק תהרג 4

- (28) 'el-hammaqôm 'se' anqâ 'sâm 'el-ponē jahwē, (28) wajjâqêf 'el-ponē sôdôm*, 7 |
 [w'qilâkôl-ponē-'érêš hâkkikkîr] [3]
 wajjâr wêhinnē 'alâ qutôr ha'ârêš kâqutôr hâkkibbân. 7 |
 29 wqihî bôaqêb 'êlohim 'el-ha'îr, wajjiskôr 'êlohim 'el-'qbrahâm, 7 :
 wqisqillâx 'el-lôf mittôch hâqfehâ bâqfôch <'êlohim> 'el-ha'îr.* 7 :

XXVII. Lots Töchter (J₃ und J₆).

19.

- 30 wajjâ' qil-lôf-missô'ar wajjêšêb bidâr, ušê lônôbâu 'immô, 7 ||
 ki-jarē lašêlêb bôq'ar. 3 ||
 wajjêšêb <lôf> bâm'arâ, hû ušê lônôbâu. 3 : 3 ||
 31 wâtômêr hâqchirâ 'el-hâs'îrâ: 3 ||
 »'abîn zaqên, w'is-'ên-ba'ârêš labû 'elên 6 ||
 kâdêrêch kôl-ha'ârêš: 3 ||
 32 lachâ naqê 'el-'abîn jâin, wmiškâlâ 'immô, 6 ||
 unxajjê me'abîn zârâ'!« 3 ||
 33 wâtâsqên 'el-'abîn jâin 3 ||
 ballâil hâhû, wâttabô hâqchirâ wâtiskâb 'el-'abîk, 6 ||
 wolo-jadâ' bôšichbâh ubqumâh. 3 ||
 34 wqihî mimmozâb, wâtômêr hâqchirâ 'el-hâs'sa'îrâ: 6 ||
 »hen-kachqbtî 'emêš 'el-'abî: 3 ||
 našqênû jâin gam-hallâil, ubô'î šichbî 'immô, 3 : 3 ||
 unxajjê me'abîn zârâ'!« 3 ||
 35 wâtâsqên gam-ballâil hâhû 3 ||
 'el-'abîn jâin, wâttabô hâs'îrâ wâtiskâb 'immô, 6 ||
 wolo-jadâ' bôšichbâh ubqumâh. 3 ||
 36 wâtqahrên šê-bônôb-lôf 3 ||
 (37) me'abîn, (37) wâttešêd hâqchirâ bân, wâtigrâ šômô mō'ab: 7 ||
 hu'abî-mō'ab 'ad-hajjôm. 3 ||
 38 wâhâs'îrâ-šam-hî ja-lôdâ bân, wâtigrâ šômô bēn-'ammî: 7 ||
 hu'abî-bnē-'ammôn 'ad-hajjôm. 3 ||

XXVIII. Abraham in Gerar (E₃).

20.

- 1 wajjissâ' * 'qbrahâm 'ârêš hunnêšêb, wajjêšêb bēn-qudêš ubēn-šâr. 7 ?
 x x x x x wajjôzor bišrâr. 7 : ||
 2 wajjômêr 'qbrahâm 'el-sârâ 'istô: »axôbî hî« 6 ||
 wajjiskâx 'abimêlēch* wajjîqqâx 'el-sârâ. 4 ||
 3 wajjâbô 'êlohim 'el-'abimêlēch* hallâilâ, wajjômêr lô: 6 ||
 »hinnâch mēb 'el-ha'îšâ 'âšêr-laqâxt, 4 ||
 (4) wêhî bô'utâb bâ'âl!« (4) wq'abimêlēch lô-qurâb 'elêh, 3 : 3 ||
 wajjômêr: »âdônâi, hâ-šam-šaddîq tahrûš? 4 ||

- 5 הלא היא אמר לי אחרי הוא והוא גם הוא
אמרה אחי הוא
6 בחם לבני ובנקן כפי עשיתי זאת
וואמר אליו האלהים בהם
6 גם אנכי ירדתי כי בחם לבבך עשיתי זאת
ואחסד גם אנכי אהדך
6 מחט לי על כן לא נתחיד לנגד אליה
ועתה חשב אשת האיש
7 כי נבוא הוא ויתפלל בעדך והיה ואם אינך משיב
דע כי מית המות
3 אהה וכל אשר לך (8) וישכם אבימלך בבקר
3 ויקרא לכל עבדיו
6 וידבר <אבימלך> את כל הדברים האלה באזניהם
3 ויוראו האנשים מאד
6 ויקרא אבימלך לאברהם ויאמר לי מה עשית לנו
3 ומה חטאתי לך
6 כי הבאת עלי ועל מטלכתי חטאה גדלה
3 מעשים אשר לא יעשו
— עשית עמדי
[3] ויאמר אבימלך אל אבי[ה]ם
6 מה ראית כי עשית את הדבר הזה
3 ויאמר אברהם <אל אבימלך>
6 כי אמרתי רק אין יראת אלהים במקום הזה
3 והרגוני על דבר אשתי
6 וגם אמנת אחתי בת אבי הוא אך לא בת אמי
3 ותחי לי לאשה
6 ויהי כאשר חתנו אחי אלהים מבית אבי
3 ואמר לה זה חסדך
6 אשר עשית עמדי אל כל המקום אשר נבוא שמה
3 אמרי לי אחי הוא
6 ויקח אבימלך צאן ובקר וצבאים ושפחה ויתן לאברהם
4 וישב לו את שרת אשתו
3 ויאמר אבימלך <אל אברהם> הנה ארצי לפניך
3 בטרם בעיניך שב
6 ולשרה אמר הנה נתתי אליך כסף לאחיד
3 הנה הוא לך כסות עינים
6 ולכל אשר אתך ואת כל ונכחת
6 ויתפלל אברהם אל האלהים
3 וירפא אלהים את אבימלך ואת אשתו ו<את> אמתהיו
3? וילדו 1 x x 1 x x
[4] כי עבר עבר ויחיה בער כל רחם לבית אבימלך
[3] על דבר שיה אשת אביהם

5	<i>hālō-hū 'amqr-lī: 'dcoḥlī hī, wəhī-gam-hī</i>	6
	<i>'amord: 'axī hū?</i>	3
	<i>bəḥm-ləbābī ubniqjōn kappāi 'asīḥ zḏb!*</i>	6
6	<i>wajjōmēr 'elāu ha'lohīm*:</i>	3
	<i>» gam-'anochī jadā'tī, ki-bəḥm-ləbābāch 'asīḥ-zḏb,</i>	6
	<i>wa-'szōch gam-'anochī 'ōḥāch</i>	3
	<i>mezqō-lī: 'ql-kén lō-nəḥattūch līngō' 'elēh.</i>	6
7	<i>wə'attā-hašēb-w'ēšēḥ-ha'is,</i>	3
	<i>ki-nabī hū, wajjipallēl-bq'dāch*:</i> <i>wim-'enāch mešib,</i>	6
	<i>dā' ki-mōḥ tamāḥ,</i>	3
(8)	<i>'attā wəḥqīl-'dšgr-lāch!*</i> (8) <i>wajjaškēm 'āḥimēlēch ḥəḥboqqr,</i>	3: 3
	<i>wajjiqrā ḥəḥqīl-'āḥdāu,</i>	3
	<i>wəqīdabbēr <'āḥimēlēch> 'ēḥ-kōl-ḥəḥbarīm ha'ēllē bə'qznēm,</i>	6
	<i>wajjirā'ū ha'nasīm mō'd.</i>	3
9	<i>wajjiqrā* ḥəḥrahām wajjōmēr lō: » mē-'asīḥ-lānū,</i>	6
	<i>umē-zatāḥi lāch,</i>	3
	<i>ki-heḥēḥa 'alāi wə'qīl-məḥlāḥti xāḥa'ā gəḏolā?</i>	6
	<i>mā'sīm 'dšgr-lō-jē'asū</i>	—
	<i>'asīḥa 'immadī:</i>	3
10	<i>[wajjōmēr 'āḥimēlēch 'ēl-'qbrām]</i>	[3]
	<i>mā-ra'iḥ ki-'asīḥ 'ēḥ-ḥəḥdabār ḥəzēḥ?*</i>	6
11	<i>wajjōmēr 'qbrahām <'ēl-'āḥimēlēch>:</i>	3
	<i>» ki-'amārti: rəq-'ēu- jir'ēḥ 'flohīm bəmmaqōm ḥəzēḥ,</i>	6
	<i>wəḥrazūn 'ql-dəḥq 'isī.</i>	3
12	<i>wəgam-'omnā 'dcoḥlī: ḥəḥ-'abī hī, 'əḥ-lō ḥəḥ-'imnū,</i>	6
	<i>icəttəḥlī lī lə'isā.</i>	3
13	<i>wəḥī-kə'šēḥ-ḥiḥ'ū 'oḥi 'flohīm mibbēḥ 'abī,</i>	6
	<i>wa'omār-lāḥ: zē' xəsdāch</i>	3
	<i>šēḥtə'ē' 'immadī: 'ēl-kōl-ḥəmmaqōm šənnabō šāmmā,</i>	6
	<i>'imri-lī: 'axī hū!*</i>	3
14	<i>wajjiqqāz 'āḥimēlēch ḥōn ubaqār* wajjittēn ḥəḥrahām,</i>	6
	<i>wajjūšəḥ-lō 'ēḥ-šarū 'isī.</i>	4
15	<i>wajjōmēr 'āḥimēlēch <'ēl-'qbrām>: » hinnē 'arēḥ ləfanēch:</i>	3: 3
	<i>bəḥḥōḥ bə'enēch šēḥ!*</i>	6
16	<i>ulšarū 'amār: » hinnē naḥāttī 'ēḥf-kəšəḥ lə'axīch:</i>	6
	<i>hinnē-ḥū-lāch-kəšūḥ 'enqīm</i>	3
	<i>† ḥəḥol 'dšgr 'ittach wə'ēḥ kōl wənoḥəxəḥ.*</i>	? 6
17	<i>wajjiḥpallēl 'qbrahām 'ēl-ha'lohīm,</i>	3
	<i>wajjirpā 'flohīm 'ēḥ-'āḥimēlēch wəḥ-'isī wə<'ēḥ>'amḥəḥāu</i>	6
	<i>wajjēḥdāu * * * * *</i>	? 3
18	<i>[ki-'asōr-'asār-jəḥwēḥ bə'qīd kōl-rəxəm ḥəḥēḥ 'āḥimēlēch</i>	[6
	<i>'ql-dəḥq-šarū'ēšēḥ 'qbrahām.]</i>	3]

XXIX. Isaak und Ismael (Ja; Ea, Eσ; Pa und Pη).

21.

1	wejqhwe paqād 'ēb-šarā-kq-šer'amār, x x x x x x x	7
(2)	wejjā'as 'ēlohīm šarā-kq-šer-dibber, (2) +wattēlēd šarā lābrahām	7
(3)	bēn+hammā'ed 'šer-dibber'oḇō 'ēlohīm, (3) wejjīqrā 'ābrahām	7
	'ēb-šēm-bonō hanōlqā-lō šejjalēdā-lō-šarā jiqzāq.	7
4	wejjāmpl 'ābrahām 'ēb-jiqzāq bonō bēn-šemonāp jamīm,	7
	kq-šer-šivvū'oḇō 'ēlohīm.	3
5	webrahām bēn- mō'āp šanā bəhiwēlēd lō 'ēb-jiqzāq bonō.	28
6*	x x x x x x wattōmer šarā: »zōq 'āšū-lī 'ēlohīm!«	7
7*	wattōmer: »mī millēl lābrahām: hēnāq banīm šarā?«	7
6*	kōl-həššomē' jiqzāq-lī, (7 ^b) kī-jalādti bēn lizqanū!«	7
8	x x x x x x x x x x x x, wejjizdāl hajjēlēd wajjiggamāl.	7
	wejjā'as 'ābrahām mišē gadōl bəjōm higgamēl 'ēb-jiqzāq.	7
9	wattērē šarā 'ēb-bēn-hazār hammišriḇ šejjalēdā lābrahām	7
(10)	məzəzēq, (10) wattōmer lābrahām: »garēš ha'amā hazzēḇ weḇ-bənāh,	7
	kī-lō jirāš bēn-ha'amā hazzēḇ 'im-bənī 'im-jiqzāq!«	7
11	wejjérq' haddabār mō'od bə'enē 'ābrahām 'al'ōdōḇ bonō.	7
12	wejjōmer 'ēlohīm 'ēl-'ābrahām x x x: »'al-jérq' bə'enēḇ	6
	'al-hannā'ar wə'al-'āmašriḇ:	3
	kōl-šer-lōmār 'elēḇ šarā, šomā' bəqolāh,	6
	kī-ḥijzāq jiqqārē-lāḥ-zārq'.	3
13	wəzām-'ēb-bēn-ha'amā bəgōi 'āšimēnnū, kī-zqr'āḥ hū.«	6
14	wejjāškēm 'ābrahām bəbbōqer,	3
	wejjiqqaz-ləxm wəxəməḇ mām, wejjittēn 'ēl-hazār,	6
	<weḇ-hajjēlēd> šim 'al-šichmāh*.	3
(15)	wəšəqləḇ, wattēlēḇ, wattēḇq' bəmidbār bə'er-šāḥq', (15) wejjichlū hammām	7
	min-həzəmeḇ, wattəzəlēḇ <hazār> 'ēb-hajjēlēd təxāḇ 'aqāḇ hāššizim,	7
16	wattēlēḇ wattēšēb lāh minnēzēd hāzəq kīmāxəwə-qēšēḇ,	7
	kī'amərā: »'al-'er'ē bəmoḇ hajjālēd!« wattiššā 'ēb-qolāh wattēbē.	7
17	wejjīmā' 'ēlohīm 'ēb-qōl hannā'ar, wejjīqrā-'ēl-hazār	6
	min-həššamām wejjōmer lāh:	3
	»mə-llāḥ, hazār? 'al-tirō'i, kī-šamā' 'ēlohīm	6
	'ēb-qōl hannā'ar bə'šer-ḥū-šām.	3
18	qūmī šō'i 'ēb-hannā'ar, wəhəzəziqī 'ēb-jadēḇ bō,	3:3
	kī-bəzōi gadōl-āšimēnnū!«	3
19	wejjifqāz 'ēlohīm 'ēb-ēnēḇ, wattērē bə'er mām,	3:3
	wattēlēḇ	—
	x x x x x x x x x x x x, wattəllēd 'ēb-həzəmeḇ mām,	27
	wattāzq 'ēb-hannā'ar.	3
20	wəhī 'ēlohīm 'ēb-hannā'ar wejjizdāl, wejjēšēb bəmmidbār,	6
	wəhī roḇē qəšāḇ.	3
	x x x x x x x x x x x x, wejjēšēb bəmidbār parān.	27
21	wattiqqaz-lō 'immō 'iššā me'ēzəz mīqrām.	6

XXX. Abrahams Bund mit Abimelech (Jd; Ea und Ed).

21.

7	וַיְהִי בַעַד הַהוּא וַיֹּאמֶר אַבְרָמָלֶךְ וַיִּסְכַּל שָׂר צַבָּאוֹ	22
7	אֶל אַבְרָהָם לֵאמֹר אֱלֹהִים עִמָּךְ כִּנְלָא אֲשֶׁר אַחַת עֲשָׂה	
6	וְהוֹכַח אַבְרָהָם אֶת אַבְרָמָלֶךְ עַל אֲדֹתָ בְּאֵר הַמִּים	25
3	אֲשֶׁר נָזְלוּ עִבְדֵי אַבְרָמָלֶךְ	
6	וַיֹּאמֶר אַבְרָמָלֶךְ לֹא יָדַעְתִּי מִי עֲשָׂה אֶת הַדָּבָר הַזֶּה	26
3	וְגַם אַחַת לֹא הִגַּדְתָּ לִּי	
6	וְגַם אֲנִי לֹא שָׁמַעְתִּי בְּלִחֵי הַיּוֹם	
3	וְעַתָּה חֲשַׁבְתָּ לִּי	23
6	בְּאֱלֹהִים הַנֵּה אִם חֶשֶׁק לִי וְלִינִי וְלִנְכֹדִי	
3	כַּחַסְדִּי אֲשֶׁר עָשִׂיתִי עִמָּךְ	
3:3	וְגַם אַחַת חֲשַׁבְתָּ עִמָּדִי וְגַם הָאָרֶץ אֲשֶׁר נָחַתָּ בָּהּ	
3	וַיֹּאמֶר אַבְרָהָם אֲנִי אֲשַׁבֵּעַ	24
6	וַיִּקַּח אַבְרָהָם צֶאֱן וּבָקָר וַיִּתֵּן לְאַבְרָמָלֶךְ	27
3	וַיִּכְרְתוּ שְׁנֵיהֶם בְּרִית	
6	וַיָּצַב אַבְרָהָם אֶת שֵׁבַע כִּנְשֹׁתָא <שָׁן> הַצֶּאֱן לְבִרְהֶן	28
3	וַיֹּאמֶר אַבְרָמָלֶךְ אֶל אַבְרָהָם	29
6	מַה הִנֵּה שֵׁבַע כִּנְשֹׁתָא הָאֵלֶּה אֲשֶׁר הִצַּבְתָּ לְבִרְהִי	
3	וַיֹּאמֶר כִּי אֵת שֵׁבַע כִּנְשֹׁתָא	30
6	חָקַק מִיָּדִי בְּעֵבֶר תְּהִיָּה לִי לְעֵדָה	
3	כִּי חֲסַרְתִּי אֶת הַבָּאָר הַזֶּה	
6	עַל כֵּן קָרָא לַמָּקוֹם הַהוּא בְּאֵר שֵׁבַע	31
3	כִּי שָׁם נִשְׁבַּעְתִּי שְׁנֵיהֶם	
7	וַיִּכְרְתוּ בְּרִית בֵּנֵי אַבְרָהָם	32
7	וַיִּקֶם אַבְרָמָלֶךְ וַיִּסְכַּל שָׂר צַבָּאוֹ וַיִּשְׁבּוּ אֶל אֶרֶץ פְּלִשְׁתִּים	
6	וַיִּשַׁע <אַבְרָם> אֶשֶׁל בֵּנֵי אַבְרָהָם וַיִּקְרָא שֵׁם	33
3	בְּשֵׁם יִהְיֶה אֶל עֵלֶם	
6	וַיִּגַּר אַבְרָהָם בְּאֶרֶץ פְּלִשְׁתִּים יָמִים רַבִּים	34

XXXI. Die Opferung Isaaks (Ea).

22.

7	וַיְהִי אַחֲרֵי הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה וְהָאֱלֹהִים נִסָּה אֶת אַבְרָהָם	1
7	וַיֹּאמֶר אֵלָיו אַבְרָהָם <אַבְרָהָם> וַיֹּאמֶר <אַבְרָהָם> חַנּוּנִי	
7	וַיֹּאמֶר <אַלֹהִים> קָח נָא אֶת בְּנֶךְ אֶת יִצְחָק אֲשֶׁר אַהֲבָת אֶת יִצְחָק	2
7	וְלֶךְ לָךְ אֶל אֶרֶץ חָמֹרִית וְהַעֲלֵהוּ שָׁם לְעֹלָה	
7	עַל אֶחָד הַתְּרִים אֲשֶׁר אֲמַר אֵלֶיךָ (3) וַיִּשְׁכַּח אַבְרָהָם בְּבֶקֶר	(3)
7	<וַיִּבְקֶשׁ צִוִּי עֹלָה> וַיַּחֲבֹשׁ אֶת חָמֹר וַיִּקַּח אֶת שְׁנֵי נַעֲרָיו אִתּוֹ	
7	וְאֶת יִצְחָק בְּנֵי יִבְקֶשׁ עֲצִיזָה וַיִּקֶם וַיֵּלֶךְ אֶל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר אָמַר לוֹ הָאֱלֹהִים	
7	בְּיוֹם הַשְּׁלִישִׁי וַיִּשָּׂא אַבְרָהָם אֶת עֵינָיו וַיִּרְא אֶת הַמָּקוֹם	4

XXX. Abrahams Bund mit Abimelech (Jσ; Eα und Eσ).

21.

22	uqihī-ba'ēḥ-hahī, uqijjōmer 'ābimeleḥ ufichōl šār-ṣaba'ō	7
	'ēl-'ābrahām lemor: »'ēlohīm 'immāch bochōl'āšer-'attā 'osē'«	7
25	uškōchiz 'ābrahām 'ēḥ-'ābimeleḥ 'al-'odōḥ bə'ēr hammaim	6
	'āšer-gāzālū-'ābdē 'ābimeleḥ.	3
26	uqijjōmer 'ābimeleḥ: »lō-jad'itī mi'asā 'ēḥ-haddabār haqqē,	6
	uqam-'attā lō-higgādta lli,	3
	uqām 'anochī lō šamā'ti billī haqqōm.	6
23	uq'attā hiššābā'ā-lī	3
	belohīm hennā, 'im-tišqōr-lī uluini ulneḥdi:	6
	kaqqēšēd šē'asīḥ 'immāch,	3
	<gam-'attā> tē'šē 'immadī uq'im-ha'ārāš 'āšer-gārtā bāh!«	3:3
24	uqijjōmer: »'anochī 'iššābē'!«	3
27	uqijjaqqāz 'ābrahām šōn ubaqār, uqijjittēn lə'bimeleḥ,	6
	uqijjichrəḥū-šōnēm boriḥ.	3
28	uqijjaqqēb 'ābrahām »šēḥā' kəbāšōḥ <min-⟩haqqōn ləbaḥēn.	6
29	uqijjōmer 'ābimeleḥ 'ēl-'ābrām:	3
	»mā-hēnuā šēḥā' kəbāšōḥ ha'ēllē 'āšer-šiqēbt ləbaḥēn?«	6
30	uqijjōmer: »ki'ēḥ-šēḥā' kəbāšōḥ	3
	tiqqāz mijjadī, bə'būr tihjē- lli l'edā,	6
	ki-ṣafīrti 'ēḥ-həḇ'ēr haqqōḥ.«	3
31	'al-kēn garā lammaqōm hahū bə'ēr šabā',	6
	ki-šām nišbā'ū šōnēm.	3
32	*** * * * * uqijjichrəḥū-boriḥ*.	7
	uqijjaqōm 'ābimeleḥ ufichōl-šār-ṣaba'ō, uqijjašūbū 'ēl-'ēreš polistīm.	7
33	uqijjittū' <'ābrām> 'ēōēl bib'ēr šābā', uqijjigrū-šām	6
	bāšēm »'ēl 'ōbim.	3
34	uqijjaqōr 'ābrahām bə'ēreš polistīm jaunīm rəbbīm.	6

XXXI. Die Opferung Isaaks (Eα).

22.

1	uqihī 'aqār haḍbarīm ha'ēllē, ušha'lohīm nišā 'ēḥ-'ābrahām.	7
	uqijjōmer 'elāu: »'ābrahām <'ābrahām>!« uqijjōmer <ābrahām>: »hinne'ni!«	7
2	uqijjōmer <'ēlohīm>: »qax-nā 'ēḥ-bənūch 'ēḥ-jəzādāch šē'ahābt, 'ēḥ-jisxiq,	7
	uolēch-lāch 'ēl-'ēreš hammorijjā, ušaq'lēu šām l'olā	7
(3)	'al-'aqād ḥəḥarīm 'āšer-'omār-'elēch!« (3) uqijjaššēm 'ābrahām bəbbōqer,	7
	<uqibaqqa'-'āšē'olā>, uqijjaḥbōš 'ēḥ-xāmōrō, uqijjaqqāz 'ēḥ-šōnē nə'arāu*,	7
	uēḥ-jisxiq bənō*, uqijjaqōm uqijjileḥ 'ēl-hammaqōm šē'amār-lō ha'lohīm.	7
4	baqqōm hašlāš, uqijjašā 'ābrahām 'ēḥ-'enān, uqijjār 'ēḥ-hammaqōm	7

- 7 5) ויאמר אברהם אל נערו שבו לכם פה עם החמור
7 ואני והנער נלכת עד כאן ושחתותי ושוכות אליכם
7 ויקח אברהם את עצי העלה וישם על יצחק בנו
7 ויקח בידו את האש ואת המאכלת וילכו שניהם יחדו
7 ויאמר יצחק אל אברהם אביו ויאהב אביו ויאמר הנני בני
7 ויאמר הנה האש והעצים ואיה השם לעלה
7 ויאמר אברהם אלהים יראה לו השם לעלה בני
7 וילכו שניהם יחדו (9) ויבאו אל המקום אשר אמר לו האלהים
7 ויכן שם אברהם את המזבח ויערך את העצים ויעקד
7 את יצחק בנו וישם אביו על המזבח ממעל לעצים
7 וישלח אברהם את ידו ויקח את המאכלת לשחט את בנו
7 ויקרא אליו מלאך יהוה מן השמים ויאמר אברהם אברהם
7 ויאמר הנני (12) ויאמר אלהים אל הנער
7 ואל העש לו מאימה כי עתה ידעתי כי ירא אלהים אתה
7 ולא חשבת את בנך את יחידך ממני (13) וישא אברהם את עיניו
7 וירא והנה איל אחר נאחו בסבך בקרניו
7 ויילך אברהם ויקח את האיל ויעלהו לעלה חתח בנו
7 ויקרא אברהם שם המקום היום יהוה יראה
7 אשר יאמר היום בהר יהוה יראה
7 ויקרא מלאך יהוה אל אברהם שנית מן השמים (16) ויאמר
7 בי נשבעתי ואם יהוה
7 כי יען אשר עשית את הרבה הזה והא השם
7 את בנך את יחידך (ממני)
7 כי ביד אברהם והרבת איבת את זרעך כשנכתי השמים
7 ובחול אשר על שפת הים
7 ויהי זרעך את שר איביו
7 והחברתי כזרעך כל בני הארץ עמך אשר שבעת בקלי
7 וישב אברהם אל נערו ויקטו וילכו יחדו אל באר שבע
7 וישב אברהם בבאר שבע
4

XXXII. Der Stammbaum Nahors (Einsatz in Ja).

22.

- 7] ויהי אחרי הדברים האלה ויגד לאברהם לאמר
7 הנה ילדה מלכת גם הוא בניס לנחור אחיך
7 את עוז בכרו ואת בוז אחיו ואת קטואל אבי ארם
7 ואת כשד ואת חזו ואת פלדש ואת ידלש ואת בתואל
7 ובתואל ילד את רבקה
7 ששנה אלה ילדה מלכת לנחור אחי אברהם
7 ופילגש (ל) ושמה ראומה ותלד גם הוא <לנחור>
7 את טבח ואת נחם ואת תחש ואת מעכה
4

- (5) *meraxōq*, (5) *uajjōmqr* 'abrahām 'ēl-na'arāu: »šəbū-lachēm-*qō* 'im-həxmōr, 7
uq'nl *uəhənnā'qr* *uəbēchā* 'ad-kō, *uəništəxwē* *uənašdū* 'ālechēm.« 7
 6 *uajjiqqāx* 'abrahām 'ēb-'āšē ha'olā, *uajjāšēm* 'al-jəxəq bənō, 7
uajjiqqāx bəjadō 'ēb-ha'ēš *uēb-hammaq*'chēlēb, *uajjēlēchū* šewēm *jəxədu*. 7
 7 *uajjōmqr* *jəxəiq* 'ēl-'abrahām: »'abī!« *uajjōmqr*: »*hinu'nni*, *bəni*!« 7
uajjōmqr: »*hinne* ha'ēš *uəha'ešim*: *uə'ajjē* *həššē* lə'olā?« 7
 8 *uajjōmqr* 'abrahām: »*šlohim jir'ē*-lō *həššē* lə'olā, *bəni*!« 7
 (9) *uajjēlēchū* šewēm *jəxədu*. (9) *uajjanbō*'u **hammaqōm* šē'amqr-lō ha'lohim. *7
uajjēlēchū šəm 'abrahām 'ēb-hammizbēx, *uajja*'rōch 'ēb-ha'ēšim, *uajjā*'qōd 7
'ēb-jəxəq bənō, *uajjāšēm* 'o'pō 'al-hammizbēx *mimmā*'al la'ēšim. 7
10 *uajjišlāx* 'abrahām 'ēb-jadō *uajjiqqāx* 'ēb-hammaq'chēlēb *lišxō* 'ēb-bənō. 7
11 *uajjiqrā* 'ēlāu 'šlohim *min-həššəmāim*, *uajjōmqr*: »'abrahām, 'abrahām!« 7
(12) *uajjōmqr*: »*hinu'nni*!« (12) *uajjōmqr* <'šlohim>: »'al-tišlāx *jədāch* 'ēl-hənnā'qr, 7
uə'qī-'al' qə-lō-mə'āmū, *kī*-'attā *jədā*'tī, *kī-jərē* 'šlohim 'attā, 7
(13) *uəlo*-zəšəcht 'ēb-bənāch 'ēb-jəxədič *mimmənni*.« (13) *uajjiššā* 'abrahām 'ēb-'enāu, 7
uajjār *uəhinnē*. 'dūl 'ēxāš *uə*'xāš *bəssəbāch* *bəqaruāu*. 7
uajjēlēch 'abrahām *uajjiqqāx* 'ēb-ha'qil *uajja*'lēu lə'olā-təzəp-bənō. 7
14 |*uajjiqrā* 'abrahām *šəm-hammaqōm* *həhū*: »*jəhwe* *jir'ē*«, [?7
šəjje'amēr-*həjijōm*: »*bəhār* *jəhwe* *jəru'ē*«. 7
15 *uajjiqrā* *məl'āch* *jəhwe* 'ēl-'abrahām *šəni*'b *min-həššəmāim* (16) *uajjōmqr*: 7
(16) »*bī* *uəšbā*'tī, *nə*'ām-jəhwe, 4
kī-jā'an 'āšēr 'ašēb 'ēb-hədadabār *həzē* *uə*lō *zəšəcht* 7
'ēb-bənāch 'ēb-jəxədič <*mimmənni*>, 3
17 *kī-barēch* 'əburchēch *uəhərbū* 'qrbē 'ēl-zəq'āch *kəchōchəbē* *həššəmāim*, 7
uəchəxəl šē'qī-šəfēb *həjijām*. 3
uəjirāš *zəq'āch* 'ēl-šəq'ar 'o'jəbāu. 4
18 *uəhī*'bāšəchū *zəq'āch* *kə*-gājē *ha'ārēš* 'ēqēb-'āšēr-šəmā'ū *bəqoli*.«] 7
19 *uajjišəp* 'abrahām 'ēl-<šənē> *nə*'arāu, *uəjjaqāmū* *uajjēlēchū*-*jəxədu* *. 7
uajjēlēb 'abrahām *bib'ēr* šəbā'. 4

XXXII. Der Stammbaum Nahors (Einsatz in Ja).

22.

- 20 [*uəhi* 'azārē *həqəbarim* ha'ēllē, *uajjuggā* *lābrahām* *lēmōr*: 7
 »*hinne* *jəladā* *milkā* *qəm*-hī *bənim* *lənəxōr* 'azēch.« 7
 21 'ēb-'ūš *bəchorō* *uə*'ēl-būz 'azēu, *uēl*-qəmū'ēl 'qbi' 'ārām, 7
 22 *uə*'ēl-kēšēd *uēl*-xəšō, *uə*'ēl-pildāš, *uēl*-jədāš *uə*'ēb *bəjū*'ēl, 7
 23 *uēl*-ū'ēl *jəladā* 'ēl-rībqā. 7
šəmonā 'ēllē *jəladā* *milkā* *lənəxōr* 'dxi' 'abrahām. 3
 24 *uēl*kēšēš <l>ō, *uə*māh *rə*'ūmā, *uəttēlēd* *qəm*-hī <*lənəxōr*>: 7
'ēl-tēbqz *uēl*-gāzām, *uēl*-tāzāš *uēl*-mə'chā. 4]

XXXIII. Sarahs Tod und Begräbnis (Pa).

23.

- 7 ויחיו <שני> חיי שרה מאה שנה ושנים שנה 1
 7 ושבע שנים שני חיי שרה (2) וחמט שרה בקריח ארבע הוא חברין (2)
 7 בארץ כנען ויבא אברהם לספר לשרה ולבכחה
 7 ויקם אברהם מעל פני מוח וידבר אל בני חת לאמר
 7 נר וחושב אנכי עמכם חנו לי אחוז קבר עמכם
 3 ואקברה מתי מלפני
 7 ויענו בני חת את אברהם לאמר לו (6) שמענו אדני
 7 נשאל אלהים אתה בחוכמו במבחר קברינו קבר את מחד (6)
 7 איש ממנו את קברו לא יכלה ממך מקבר מחד <שמה>
 7 ויקם אברהם וישתחו לנפס הארץ לפני ה' (8) וידבר אדם לאמר
 7 אם יש את נפשכם לקבר את מתי מלפני שמעני ושפני לי (8)
 7 בעפרון בן צחר (9) ויחן לי את מערת המכפלה אשר לי אשר בקצה שדהו (9)
 7 בכסף מלא יתננה לי בחוככם לאחוזת קבר
 7 יעפרון יושב בתוך בני חת ויען עפרון החתי
 7 את אברהם באזני בני חת לכל באי שער עירו
 7 לאמר (11) לא אדני שמעני חשדה נתחי לך
 7 והמערה אשר בי לכי נתחיה לעיני בני עמי נתחיה
 7 לך קבר מחד (12) וישתחו אברהם לפני עם הארץ (12)
 7 וידבר אל עפרון באזני עם הארץ לאמר אך אם אתה
 7 לי שמעני נתחי כסף חשדה קח ממני
 3 ואקברה את מתי שמה
 7 ויען עפרון את אברהם לאמר לו (15) אדני שמעני
 7 ארבע מאה שקל כסף ביני ובינך מה הוא ואת מחד קבר (15)
 7 וישמע אברהם אל עפרון וישקל אברהם לעפרון את הכסף
 7 אשר דבר באזני בני חת ארבע מאות שקל כסף עבר לפה
 7 ויקם שרה עפרון אשר בטמלת אשר לפני מריא חשדה והמערה אשר בי וכל
 7 הקץ אשר בשדה
 3 אשר בכל גבול סביב
 7 לאברהם למקנה לעיני בני חת בכל באי שער עירו
 7 ואחרי כן קבר אברהם את שרה אשתו אל מערת שדה <עפרון
 7 אשר> המכפלה על פני ממרא הוא חברון בארץ כנען
 7 ויקם חשדה והמערה אשר בי לאברהם לאחוזת קבר
 7 מאה בני חת (8. 25, 5) א * * * א * * * א * * * א * * *

XXXIV. Rebekkas Brautwerbung (Ja und Jβ).

24.

- 7 ואברהם זקן בא בימים ויחיה ברכי (1) את אברהם בכל 1
 7 ויאמר אברהם אל עבדו זקן ביתו המשל בכל אשר לי 2
 — שים נא ירך תחת ירכי
 7 יאמניך ביתי אלהי השמים ואלהי הארץ (6)
 7 אשר לו תקח אשה

- 7 לבני <ליצחק> מבנות הכנעני אשר אנכי יושב בקרב
4 כי <אם> אל ארצו ואל מולדתי הלך ולקחת אשה לבני ליצחק
5 ויאמר אליו העבד אולי לא תאבה האשה ללכת אחר
7 אל הארץ הזאת החשב אסיב את בנך אל הארץ אשר יצאת משם
6 ויאמר אֲדֹנָי אברהם השמר לך מן חשיב את בני שמה
7 יהיה אֲחֵי הַשִּׁמְשִׁים אשר לקחני מבית אבי ומארץ מולדתי
7 ואשר דבר לי ואשר נשבע לי לאמר לזרעך אתן את הארץ הזאת
7 הוא ישלח מלאכיו לפניך ולקחת אשה לבני שִׁמְשִׁים
8 ואם לא תאבה האשה ללכת אחריו ונקח משבעתי זאת
(9) רק את בני לא חשב שמה (9) וישם העבד את ידו
(10) תחת ירך אברהם אֲדֹנָי וישבע לו על הדבר הזה (10) ויקח העבד
7 עשרה נמלים מנמלי אֲדֹנָיו ויִקַּח וכל טוב אֲדֹנָיו בידו
7 ויקם וילך אל ארם נהרים אל עיר נחור * * *
11 ויברך הנמלים מחוץ לעיר אל באר המים לעת ערב
(12) לעת צאת השאבת (12) ויאמר יהוה אֱלֹהֵי אֲדֹנֵי אֲבִרָהם
7 הקרה נא לפני היום
—
[4] תשת חסד עם אֲדֹנֵי אֲבִרָהם
13 הנה אנכי נצב
7 על עין המים ובנות אנשי העיר יצאת לשאב מים
14 והיה הכנעני <ה> אשר אמר אליה הטי נא כדך ואשחה
7 ואמרה שמה וגם נמליך אשקה אתה הכחת
7 לעבדך ליצחק ובה אדע כי עשית חסד עם אֲדֹנֵי
7 ויהי הוא נרם כלה לדבר והנה רִבְקָה יצאת
15 אשר ירדה לבחואג בן נצבה אשת נחור אחי אֲבִרָהם
7 וכדה על שכמה (16^a) וחרד העינה וחטלא כדה וחצל
(16^b) וירץ העבד לקראתה ויאמר הגמלאיני נא מעט מים
7 מוכדך (18) ותאמר שמה אֲדֹנֵי ותמחר וחרד כדה
(19) על ידה ותשקהו (19) וחבל להשקהו ותאמר גם לנמליך
(20) אשאב עד אם כלו לשתה (20) ותמחר וחרד כדה אל השקה
7 וחרץ עור אל הבאר לשאב ותשאב לכל נמליו
7 ותאיש משחאה לה מחרש נִדְבָה החצילית יהוה דרכו אם לא
16^a ותנער <ה> טבת מראה מאד בחולה ואיש לא ידעה
7 ויהי כאשר כלו הנמלים לשתות ויקח האיש נזם זהב
22 בקד משקלו <וישם על אפה>
—
[3: 3] וישני צמירים על ידיה עשיה וזה משקלם
23 ויאמר בת מי את
7 הנירי נא לי היש בית אביך מקום לנו ללון
7 ותאמר אֲלֵיו בת בתיאל אנכי בן נצבה אשר ילדה לנחור
24 ותאמר אליו גם חבן גם מספוא רב עמנו גם מקום ללון
7 ויקד האיש וישתחו ליהוה (27) ויאמר ברוך יהוה
26 אֱלֹהֵי אֲדֹנֵי אֲבִרָה אשר לא עזב חסדו ואמתו מעט אֲדֹנֵי
7 אנכי בדרך נחני יהוה בית אחי אֲדֹנֵי
28 וחרץ הכנעני <ה> ויִקַּח <א>ל בית אמה <והנער> כדברים האלה
29 ולרבקה את ושמו לבן (30^a) ויהי כראת <ד> את הנזם

- ləbni <ləjəxəq> mibbənōḅ ḥəqnə'nī šə'anochī jəzēb bəqirbō. 7
 4 ki <·im> 'əl-'arəḷ wə'el-mōlədētēl-ēl-ēch, wələqəxtā 'iššā ləbni*. < 7
 5 wəjjōmər 'ēlāu: »'ūlāi lō-ḥōḇē ḥa'isšā ləl'ēḥēḇ 'əzārāi. 7
 'el-ha'ārəḡ ḥəzəḇ: ḥəḥāšēḇ 'ašl-ḥə' bəni'ēch 'el-ha'ārəḡ ḥəjjəyā'la miššām? < 7
 6 wəjjōmər* qəbraḥām: »hiššōmər lāch, pən-tašb 'ēḷ-bəni šāmmā: 7
 7 jəḥwē* 'āšər- ləqəzāni mibbēḷ 'abī ume'ērəḡ mōlədēt, 7
 wə'šər-šibbər-ḥi* lēmōr: ləqər'āch 'ettēn 'ēḷ-ha'ārəḡ ḥəzəḇ: 7
 ḥā jillāx məḷ'achō ləfan'ēch, wələqəxtā 'iššā ləbni*. 7
 8 wə'im-lō ḥōḇē* ləl'ēḥēḷ 'əzār'ēch, wəniqqiḇā-miššəḇū'aḷ-ḥōḇ: 7
 (9) rāq 'ēḷ-bəni lō-ḷāzēb šāmmā: < (9) wəjjāšəm ḥa'ēḇēd 'ēḷ-jadō 7
 (10) ləqəḇ-jēḡēch 'əbraḥām*, wəjjāšəḇā' lō 'əl-ḥəddabār ḥəzəḇ, (10) wəjjāqəz* 7
 'āsarā gəmallīm migmallē 'ādonāu*, wəḥōḷ-tūḇ 'ādonāu bəjadō, 7
 wəjjāqəm wəjjāḷēch 'el-'ārēm nəḥrāim 'el-'ēr naxōr * * *, 7
 11 wəjjāḇrēch ḥəgmallīm miššū' lə'tr 'ēḷ-bə'r ḥəmmāim lə'el-'ēḡēḇ, 7
 (12) lə'el-ḥēḇ ḥəšə'ōḇ, (12) wəjjōmər: »jəḥwē, 'ēḷohē 'ādoni 'əbraḥām, 7
 ḥəqərē-nā ləfan'āi ḥəjjōm: —
 [wə'šē-xəḡēd 'im-'ādoni 'əbraḥām] [4] 7
 13 ḥinnē 'anochī niššāḇ 7
 'əl-'ēn ḥəmmāim, wəbōḷ-ḥəšə'ā'ir jəḡōḇ lə'šōḇ māim: 7
 14 wəḥajā ḥənnə'rā 'āšər-'omār'ēḷē: ḥəḡḡi-nā-ḥəḡāḏēch wə'ēstē! 7
 wə'āmərā: »jē, wəḡim-gəmall'ēch 'āšəḡ: 'oḷāḥ ḥəḡāxt 7
 lə'qəḇdēch ləjəxəq, ulāḥ 'ēd'ē ki-'ašl'a xəḡēd 'im-'ādoni. < 7
 15 wəḡiḥi-ḥū-ḡēḡēm killā ləqəbbēr, wəḥinnē nə'rā jəḡēḇ, 7
 ['āšər jullāḏ ləḇ'w'el bən-milkā 'ēḡēḷ-naxōr 'āri 'əbraḥām] [7] 7
 (16^a) wəḥḡāḏāḥ 'əl-ḥichmāḥ, (16^b) wəttēḡēd ḥa'qinū, wətmallē ḥəḡāḏāḥ wəttā'āḷ. 7
 17 wəjjārəḡ ḥa'ēḇēd liqrū'ah wəjjōmər: »ḥəḡmi'ini-nā mə'el-māim 7
 (18) mikkāḏēch: < (18) wəttōmər: »jē, 'ādoni! < wətməḡhēr wəttōḡēd ḡāḏāḥ 7
 (19) 'əl-jadāḥ wəttāḡēḡē. (19) wəttəḡḡāl ləḡāḡōḷō, wəttōmər: »ḡām liḡmall'ēch 7
 (20) 'ḡāḇ 'əḡ-'im-ḡillū-litōḷ. < (20) wətməḡhēr wəttō'ār ḡāḏāḥ 'el-ḡāššōḡēḇ, * 7
 wəttārəḡ 'ōḏ 'el-ḡāḇ'ēr ləš'āḥ, wəttā'āḇ ləḡḡōḷ-gəmallān. 7
 21 wəḥa'is-mišḡa'ēlāḥ məxrlā-ḡḡiḡlēz jəḡwē ḡārkō 'im-lō. 7
 16^a wəḡənnə'rā ḡōḇāḇ mər'ē mə'ōḏ, bəḷūḏ, wə'is-lō-jəḡā'āḥ. 7
 22 wəḡiḥi-ḡā'šər-killū ḡəgmallīm liḡtōḷ, wəjjāḡḡāx-ha'is-nəḡzēm zahāḷ, 7
 bəḡā' mišqālō, <wəjjāšəm 'əl-'əppūḥ>, —
 [wəšē ḡəmidim 'əl-jad'ēḥ, 'āsarā zahāḇ mišqālīm] [3:3] 7
 23 wəjjōmər: »bəḷ-mi' ātt? 7
 ḡḡḡāḏi-nā-ḡi, ḡāšēḇ bəḷ-'abīḥ məḡōm lānū lāḡn? < 7
 24 wəttōmər*: »ri:ḡā bəḷ-milkā 'anochi*, 'āšər jallāḏ lənaxōr. < 7
 25 wəttōmər 'ēlāu: »ḡam-tēḇn ḡam-məḡpō rab-'immiānū, ḡam-məḡōm lānū. < 7
 26 wəjjāḡḡōḏ ḡa'is wəjjāšəḇāx ləḡḡwē, (27) wəjjōmər: »bāriḥ jəḡwē 7
 (27) 'ēḷohē 'ādoni* 'āšər-lō-'azəḇ-xəḡōḷō wə'mitō mē'im 'ādoni: 7
 'anochi bəḡḡēḡēch naxāni jəḡwē bēḷ 'āxi 'ādoni! < 7
 28 wəttārəḡ ḡənnə'rā* <ḡ>ḡ-ḡēḷ 'immiḥ <wəttḡḡēd> ḡāḏārim ḡa'ēḷē. 7
 29^a ulriḡā 'āx, wəšū ləbān. (30^a) wəḡiḥi kir'ol-ḡō' 'ēḷ-ḡənnəḡzēm, 7

- [4] יֵאָמְרוּ הַצִּדִּיקִים עַל יְדֵי אֲחֵיו 30^b
 7 וְכִסְטֵנוּ אֶת דְּבָרֵי רִבְקָה אֲחֵתוֹ לֹאֲמֹר כֹּה דִּבֶּר אֱלֹהֵי הָאִישׁ 30^c
 7 יִרְחַץ לְבָן אֶל הָאִישׁ הַחֹזֶה אֶל הָעֵץ (30^d) וַיָּבֹא אֶל הָאִישׁ 29^b
 7 וַהֲנֵה עֹמֵד עַל הַגְּמָלִים עַל הָעֵץ (31) וַיֹּאמֶר בּוֹא בְּרוּךְ יְהוָה 30^c
 7 לְמַעַן תַּעֲמִיד בַּחֲרֹץ וְאֲנִי פָנִיתִי הַבַּיִת וּמְקוֹם לְגַמְלִים (31)
 7 וַיָּבֹא הָאִישׁ הַבֵּיתָה וַיִּפְתַּח הַגְּמָלִים וַיִּתֵּן חֶבֶן וּמַסְפָּא 32
 — לְגַמְלִים וּמִים לִרְחֹץ רַגְלָיו
 [3] וְרַגְלֵי הָאִשָּׁה אֲשֶׁר אָחִי
 7 וַיִּישֶׁם לַפָּנִי לֹאֲכַל 33
 7 וַיֹּאמֶר לֹא אֲכַל עַד אִם דִּבַּרְתִּי דְּבָרִי וַיֹּאמֶר דְּבַר 34
 7 וַיֹּאמֶר עַבְדִּי אֲבִרְהָם אֲנִי 34^a
 7 וַיְהוֹה בְּרַךְ אֶת אֲדֹנִי מֵאֹד וַיַּגְדֵּל וַיִּתֵּן לוֹ 35
 7 בָּאֵן וּבִקְרִי וְכֶסֶד וְזֹהָב וְעַבְדִּים וּשְׁפָחָת וְגַמְלִים וְהַמִּדְּיָה 36
 7 וַתֵּלֶךְ שָׂרָה אִשְׁתִּי אֲדֹנִי בֶן לֹאֲדֹנִי אַחֲרֵי זִקְנָתָה 37
 7 וַיִּתֵּן לוֹ אֶת כָּל אֲשֶׁר לוֹ (37) וַיִּשְׁבַּעְנִי אֲדֹנִי לֹאֲמֹר (37)
 7 לֹא חָקָה אִשָּׁה לְבִנִּי מִבְּנוֹת הַכְּנַעֲנִי אֲשֶׁר אֲנִי יֹשֵׁב בְּאֶרֶץ 38
 7 אִם לֹא אֶל בֵּית אֲבִי חֶלֶךְ וְאֵל מִשְׁפַּחְתִּי וְלִקְחַת אִשָּׁה לְבִנִּי 39
 7 וַאֲמַר אֶל אֲדֹנִי אֵלֵּי לֹא חֶלֶךְ הָאִשָּׁה אַחֲרֵי (40) וַיֹּאמֶר אֵלַי 39
 7 יְהוָה אֲשֶׁר הִתְחַלֵּכְתִּי לַפָּנִי יִשְׁלַח מַלְאָכֹו אֲחָד (40)
 7 וְהַצִּלֹת דְּרָכִי וְלִקְחַת אִשָּׁה לְבִנִּי מִמִּשְׁפַּחְתִּי וּמִבֵּית אֲבִי
 [3] אִזְּ חֶקֶק טַאֲחִי 41
 7 כִּי תָבוֹא אֶל מִשְׁפַּחְתִּי וְאִם לֹא יִתֵּן לִךְ יְהוֹיָת נָקִי מֵאֲלֹהֵי 42
 7 וַיָּבֹא הַיּוֹם אֶל הָעֵץ וַאֲמַר יְהוָה אֱלֹהֵי אֲדֹנִי אֲבִירָה 42
 7 אִם יִשָּׁךְ נָא מַצִּלֹת דְּרָכִי אֲשֶׁר אֲנִי חֶלֶךְ עֲלִיהָ 43
 7 הִנֵּה אֲנִי נֹצֵעַ עַל עֵץ חַמִּים וְהוּא הָאֱלֹהִים 43
 7 הַיּוֹצֵאת לִשְׂאֵב וַאֲמַרְתִּי אֱלֹהִים הִשְׁקִינִי נָא מִעַתָּה מִים מִכֶּדֶךְ 44
 7 וַאֲמַרְתָּ אֵלַי גַּם אֲתָה שָׂתָה וְגַם לְגַמְלִיד אֲשָׁאֵב 44
 7 הוּא הָאִשָּׁה אֲשֶׁר הִכִּיתָ יְהוָה לְבִן אֲדֹנִי 45
 7 אֲנִי טָרֵם אֲכַלָּה לְדַבֵּר אֶל לְבִי וַהֲנֵה רִבְקָה יֹצֵאת 45
 7 וְכֹדָה עַל סַמְכָה וְחֹרֵד הַעֲוִנָה וְחִשָּׁאֵב וַאֲמַר אֱלֹהִים 46
 7 הִשְׁקִינִי נָא (46) וְהַמְהֵר וְחֹרֵד כֹּדָה מַעֲלִיהָ וַאֲמַר שָׂתָה (46)
 — וְגַם גַּמְלִיד אֲשָׁקָה וְאִשָּׁה
 [3] וְגַם הַגְּמָלִים הַשִּׁקָּה 47
 7 וַאֲשָׁאֵל אֲתָה וַאֲמַר 47
 7 בַּת מִי אַתָּה וְהַאֲמַר בַּת בְּחַיָּאל בֶּן נַחֲוֹר אֲשֶׁר יֹלְדָה לוֹ מִלְכָּה 48
 7 וְאִשָּׁה הַנּוֹם עַל אִשָּׁה יְהֻצִּידִים עַל יְדֵיהָ (48) וְאֶקֶד וְאִשְׁחַחֲוִיהָ לִיתְהוֹה 48
 7 וְאִבְרָךְ אֶת יְהוָה אֱלֹהֵי אֲדֹנִי אֲבִרְהָם אֲשֶׁר הִנְחִינִי 49
 7 בְּדֶרֶךְ אֲמִתִּי לִקְחַת אֶת בַּת אַחִי אֲדֹנִי לְבִנִּי 49
 7 וְעַתָּה אִם יִשְׁכַּם עֲשִׂים חֶסֶד וְאֲמִתִּי אֶת אֲדֹנִי הַגִּידוּ לִי 50
 7 וְאִם לֹא הַגִּידוּ לִי וְאִפְּנֵה עַל יָמִין אוֹ עַל שְׂמֹאל 50
 7 וַיִּעַן לְבִן וּבְחַיָּאל וַיֹּאמְרוּ מִיְהוָה יֵצֵא הַדְּבַר 51
 7 לֹא נוֹכַל דְּבַר אֱלֹהִים רַע אוֹ טוֹב (51) הֵן[ה] רִבְקָה לַפָּנִי קָה וְלֹךְ 51
 7 וְחֹתִי אִשָּׁה לְבִן אֲדֹנִיךָ כֹּאֲשֶׁר דִּבֶּר יְהוָה 52
 7 וַיְהִי כֹאֲשֶׁר שָׁמַע (ה) עַבְדִּי אֲבִירָה אֶת דְּבִירָהּם וַיִּשְׁתַּחוּ אֶרֶצָה לִיתְהוֹה 52

7	ויוצא העבד כלי כסף וכלי זהב ובגדים ויחן לרבקה	53
4	ומגדנת נחן לאחיה ולאמה	
7	ויואכלו וישתו והוא וחסדנים אשר עמו וילינו ויקראו בבקר ויאמר שלחני לאדני	54
3	ויאמר אחיה ואמה	55
7	חשב הנער(ה) אתנו ימים אי עשיר (י)אחר חלך	
7	ויאמר אלהם אל תאחרו אחי ויהיה הצליח דרכי	56
7	שלחוני ואלמה לאדני (57) ויאמרו נקרא לנער(ה) ונשאלה את פיה	(57)
7	ויקראו לרבקה ויאמרו אליה החלמי עם האיש הזה	58
7	ותאמר אלך (59) וישלחו את רבקה אחת ואת מנקה ואת (ה)עבד	(59)
7	אברהם ואת אנשיו	
7	ויברכו את רבקה ויאמרו לה אחת(ה) את היו לאלפי רבבה	60
4	וירוש זורע את סערי שנאו	
7	ותקם רבקה ונחמה (ותרנב[נה] על הנמל[ים]) ותלכ[נה] אחרי האיש	61
4	ויקח העבד את רבקה וילך	
7	ויצחק בא שָׁמָּה באר לחי ראי (אחרי מות אברהם אביו)	62
4	והוא יושב בארץ חננ	
7	ויוצא יצחק לִשְׁחָה בשדה לפנות ערב וישא עיניו	63
4	וירא והנה נמלים באים	
7	ותשא רבקה את עיניה ותיא את יצחק (מתהלך בשדה)	64
3	ותפל מעל הנמל	
7	ותאמר אל העבד מי האיש הזה ההלך בשדה לקראתי	65
4	ויאמר העבד הוא אדני	
7	ותקם (רבקה) הצעיר ותתכם (66) ויספר העבד ליצחק	(66)
3	את כל הרברים אשר עשה	
7	ויבאה יצחק האחלה שָׁמָּה אֵשׁ (67) ויקח את רבקה ותהי לו לאשה	67
3	ויהאבה וינחם יצחק אֶת־אִשּׁוֹ	

XXXV. Die Söhne Keturas (Jy?).

25.

6	ויסע אברהם ויקח אשה ושמה קטורה	1
6	ותלך לו את זמרון ואת יקשן ואת מדן ואת מדין	2
6	ואת ישבק ואת שוח (3) ויקשן ילד את שבא ואת דדן	(3)
6	ובני דדן היו אשורים ולטושים ולאמים	
6	ובני מדן עיפסה ועפר וחנן ואבירע	4
4	ואלדעה כל אלה בני קטורה	

XXXVI. Abrahams Tod und Begräbnis (Pa, Pη und Ja).

25.

7	23, 20 ויקם השדה והמטרה אשר בי לאברהם לאחות קבר	
7	מאת בני חת(ה) ויחן אברהם את כל אשר לו ליצחק	5
—	
7	ולבני חילנשים אשר לאברהם נחן אברהם מתח	6
7	וישלחם מעל יצחק [בני] בעיניו חי קדשה אל ארץ קדם	[7]

53	wajjōsef *kālē-chēsef uchlē zahāb ubzādīm, wajjittēn lōribqā, umiḡdanōḡ naḡān lō'azh ul'immāh.	7
54	wajjōchālū *wajjalīnū, wajjāškimū baḡbōqer, wajjōmer: »šakxūn lādōnī!«	4
55	wajjōmer 'azh wō'immāh: »tešēb haḡnq'rā 'ittānū jamīm 'ō'asōr, <wō>'axār telēch!«	7
56	wajjōmer 'ālem: »'qī-to'āxārū'ōḡl, wajjāhicē hišlūx dārkī:	7
(57)	šakxūn wēlēchā*!« (57) wajjōmōrū: »niqrā laḡnq'rā wōnīs'ālū'ēḡ-pth!«	7
58	wajjiqrā'ū lōribqā wajjōmōrū'elēh: »hāšlēcāhī 'im-ha'īs haqzē?«	7
(59)	wattōmer: »'elēch!« (59) waišōqlxū 'ēḡ-ribqā* wō'ēḡ-meniqāh wēḡ-<ha>- 'ēḡēd*.	7
60)	waiḡbarchū 'ēḡ-ribqā wajjōmōrū-lāh: »*att-hājī lō'alšē rōbabā, wajjirāš zqr'ēch 'ēḡ-šā'qr šonā'au!«	7
61	wattāqom ribqā* wattirkāb 'al-haggamāl, wattēlēch 'axārē ha'īs. wajjiqqāx ha'ēḡēd 'ēḡ-ribqā wajjēlāch.	4
62	wajjixāq bā* bō'ēr-laxāi-ro'ī <'axrē-mōḡ 'ābrahām 'ahlu>, wāhū jōšēb bō'ēḡḡ haḡnēḡḡḡ.	7
63	wajjēḡ jixāq lāšūḡ bāšādē lifnōḡ-ēḡēb, wajjīššā 'enāu, wajjār wōhinne ḡomullīm ba'im.	4
64	wattīššā ribqā 'ēḡ-ēnēḡ wattērē 'ēḡ-jixāq <miḡhālēc bāšādē>, wattippōl me'āl haggamāl,	7
65	wattōmer 'ēl-ha'ēḡēd: »mi-ha'īs haḡlāzē ḡaholēch bāšādē liqrājēnū?« wajjōmer ha'ēḡēd: »hū 'ādōnī!«	7
(66)	wattiqqāx <ribqā> haḡnū'if wattipkām. (66) waišappēr ha'ēḡēd lōjixāq 'ēḡ-kāḡl-haḡlārīm'āšēr-ōšā.	7
(67)	waiḡb'ēḡ-jixāq-ha'ōhlā*, (67) wajjiqqāx 'ēḡ-ribqā, wattāh-lō lō'īšā, wajjē'ha'ēḡ, wajjinna xēm jixāq*.	7

XXXV. Die Söhne Keturas (Jγ?).

25.

1	wajjōsef 'ābrahām wajjiqqāx 'īšā, wōmāh qōḡūrā.	6
2	wattēlēd lō 'ēḡ-zimrān wēḡ-jōḡān wēḡ-mōdān wēḡ-midjān,	6
(3)	wēḡ-jūbāq wō'ēḡ-šūx, (3) wōjōḡān jālād 'ēḡ-šōbā wēḡ-dādān. wōnē dādān hājū 'āššurtm ul'wōšim ul'ummīm.	6
4	wōnē midjān: 'ēfā wa'ēḡer, wāxnoḡ wā'bidā', wēlāq'ā: kpl-'ellē bōnē qōḡūrā.	6

XXXVI. Abrahams Tod und Begräbnis (Pα, Pη und Jα).

25.

<23, 20 wajjāqom hašādē wōḡam'arā 'āšēr-bō laḡbrahām la'xūzāḡ-ḡāḡēr,	7
5 me'ēḡ bōnē-xēḡ>, wajjittēn 'ābrahām 'ēḡ-kāḡl-āšēr-lō lōjixāq	7
6 [wōlōnē haḡpplāḡšīm 'āšēr laḡbrahām naḡān 'ābrahām mātḡanōḡ,	7]
wāšāḡzēm-me'āl-jixāq* bō'ōḡēnnū xāi qēdmā 'ēl-ēḡḡ qēḡēm.	7]

7	וְאֵלֶּה יְמֵי שְׁנֵי חַיֵּי אַבְרָהָם אֲשֶׁר חָיָה	6
	מֵאֵת שָׁנָה וּשְׁבַעִים שָׁנָה וְחֲמִשָּׁה שָׁנִים	6
8	וַיָּנֹכַח וַיָּמָת אַבְרָהָם	3
	בְּשִׁיבָה טוֹבָה זָקֹן וְשֶׁבֶר וַיֵּאָסֶה אֶל עַמּוּי	6
9	וַיִּקְבְּרוּ אֹתוֹ יִצְחָק וְיִשְׁמָעֵאל בְּנָיו אֶל מִעַרַת הַמַּמְסָלָה	7
	אֶל שְׂדֵה עֶפְרָן בֶּן צַחֵר הַחֲתָן אֲשֶׁר עַל שְׁנֵי מִמְרָא	7
10	הַשְּׂדֵה אֲשֶׁר קָנָה אַבְרָהָם	3
	מֵאֵת בְּנֵי חֵת שָׁמָּה קָבַר אַבְרָהָם וְשָׂרָה אִשְׁתּוֹ	7
11	וַיְהִי אַחֲרָיִם מוֹת אַבְרָהָם וַיְבָרֶךְ אֱלֹהִים אֶת יִצְחָק בְּנֵי	7

וַיֵּשֶׁב יִצְחָק עִם בָּאָר לְחַי רֵאִי $\times \times \times \times \times \times$ (8, 26, 1^a)

XXXVII. Der Stammbaum Ismaels (P_{α} ?, P_{η} und J_{β}).

25.

12	וְאֵלֶּה תִּלְוֹת יִשְׁמָעֵאל בֶּן אֲבִרְהָם אֲשֶׁר יֹלְדָה הֵנּוּ חֲמִשָּׁרִית	7
	שֶׁפֶת שָׂרָה לְאִבְרָהָם	3
13	וְאֵלֶּה שִׁמְחָה בְּנֵי יִשְׁמָעֵאל בְּשִׁמְחָם לְחִלּוּלָהֶם	7
(14)	בְּכֵר יִשְׁמָעֵאל נָבוֹת וְקָדָר וְאֶדְנָאֵל וּמִבְשָׁם (14) וְיִשְׁמַע	7
(15)	וְדֹמָה וּמִשָּׂא (15) חֲדָד וְחִיטָּא יִשָּׂר נָפִישׁ וְקִדְמָה	7
	אֵלֶּה הֵם בְּנֵי יִשְׁמָעֵאל	3
16	וְאֵלֶּה שִׁמְחָם בַּחֲצִירָהֶם וּבְנִירָהֶם שְׁנַיִם עָשָׂר נָשִׂימָם לְאַמְחָם	7
17	וְאֵלֶּה שְׁנֵי חֵיֵי יִשְׁמָעֵאל	7
	מֵאֵת שָׁנָה וּשְׁלֹשִׁים שָׁנָה וְשֶׁבַע שָׁנִים	6
	וַיָּגֵעַ וַיָּמָת וַיֵּאָסֶף אֶל עַמּוֹ	4
<hr/>		
18	וַיִּשְׁכְּנִי [מְחֻיָּלָה עַד שִׁיר * * * * *]	7
	[אֲשֶׁר עַל שְׁנֵי מִצְרַיִם בְּאֶחָה אֲשֶׁרֶת] עַל שְׁנֵי כָל אַחֲיוֹ נָפִל	3[:4]

XXXVIII. Der Stammbaum Isaaks (P_α und P_7 ?).

25.

7 ואלה חילתה יצחק בן אברהם אברהם הוליד את יצחק 19
4 ויהי יצחק בן ארבעים שנה 20
6? בקחתו את רבקה בת ברואל הארמי מעדן ארם
4 אחות לבן הארמי לו לאשה

XXXIX. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend (J_a , J_d und P_7).

25.

7	ויעתר יצחק ליהוה	21	***
7	לנכח אשתו כי צרה היא ויעתר לו יהוה		
7	והחר רבקה (והנה חומס בבטנה) (22) ויחריצו	(22)	
7	חבנים בקרבתו ותאמר אם כן למח זה אנכי (חיה)		

7	we'ellē jomē ðonē-xajjē 'qbrahām 'dšer-xai:	6
	ma'ðþ ðanā weðil'īm ðanā woxamēð ðanīm,	6
8	waajjigwā waajjámop, 'qbrahām,	3
	bəlelā tōlā, zaqen wəšabē, wajjē'əsef 'el-'ammāu.	6
9	waajjigbarū'opō jixxāq wəjisma'ēl bandū 'el-mə'arāþ hamməqəpēd,	7
	'el-ðəðē 'efrōn bən-šoxar haqittī, 'dšer 'al-ponē məmrē:	7
10	haššadē 'dšer-qanā 'qbrahām	3
	me'ēþ bənē-xēþ: ðammā qubbār 'qbrahām wəšarā 'istō.	7
11	wəqilē 'axðrē mōþ 'qbrahām, wəqibərçh 'ēlohīm 'ēþ-jixxāq *.	7
	waajjēðē jixxāq 'im-bo'ər-šaxāi-ro't, * * * * * (8. 26, 1 ^a).	7

XXXVII. Der Stammbaum Isaels (Pa?, Pη und Jβ).

25.

12	we'ellē tōləðōþ jisma'ēl bən-'qbrahām, 'dšer-jələðā-šaxār hammirēþ	7
	ðifxāþ šarā 'qbrahām.	3
13	we'ellē ðomōþ bənē jisma'ēl bišmōþām ləþōləðōþām.	7
(14)	bəchōr jisma'ēl nəbajōþ, weqədār, weqðbo'ēl umilšām (14) umišām,	7
(15)	wəðumā umqšā, (15) xəðəð wəþēmā, jašūr, naftis weqəd mā.	7
	'elləhēm bənē jisma'ēl,	3
16	we'ellē ðomōþām bəxəqerēm ubširoþām, ðənēm-'asār nəšitəm lə'ummoþām.	7
17	we'ellē ðonē xajjē jisma'ēl:	4
	ma'ðþ ðanā wəðoðim ðanā wəðēbq' ðanīm.	6
	waajjigwā waajjámop, wajjē'əsef 'el-'ammāu.	4
18	* * * * * x * * * * , waajjiskōn mexicilā 'qð-šūr,	7
	[ðe'qal-ponē migraim bo'ðchā 'qššūrd]: 'qal-ponē çol-'exdū nafāl.	[4:]3

XXXVIII. Der Stammbaum Isaaks (Pa und Pη?).

25.

19	we'ellē tōləðōþ jixxāq-bən-'qbrahām: 'qbrahām hōlāð 'ēþ-jixxāq.	7
20	wəqilē jixxāq bən-'ārba'īm-ðanā	4
	bəqaxitō 'ēþ-rūðā bəþ-bəþū'el ha'rammī mippəðdān-'ārām,	7 6
	'əxəðə-labān ha'rammī lō lə'isšā.	4

XXXIX. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend (Ja, Jσ und Pη).

25.

21	* * * * * x * * * * , waajjē'tār jixxāq ləjahwē	7
	lənoçhəx istō, ki-'garā hē, wajjē'əþer lō jəhwē,	7
(22)	wəttāqar rəðqā, <wəhinnē þómim bəbīnāh>, (22) waajjibroqəðū	7
	haðbanīm bəqirbāh, wəttōmər: »im-kén, lāmmā-szē 'anochē <xajjā>?»	7

7	(23)	ותלך <רבקה> לדרש את יהות (23) ויאמר יהות לח
3		שני גיים בבטנך
7		ושני לאמים טמיעד יפרדו ולאם מלאם יאמן
3		ורב יעבד צעיר
3	24	וימלאו ימיה ללדת יהנת חישם כבטנה
6	25	ויצא תראשון אדמיני כלו באדרת שער
3		ויקראו שמו עשו
6	26	ואחרי כן יצא אחיו וידו אחזת בעקב עשו
3		ויקרא שמו יעקב
6		ויצחק בן ששים שנה בלדת אחם
7	27	ויגדלו הנערים ויהי עשו איש ידע ציד איש שדה
7		ויעקב איש חם ישב אהלים
3:3	28	ויאהב יצחק את עשו כי ציד בשו ורבקה אהבת את יעקב

XL. Der Verkauf der Erstgeburt (Ja).

25.

7	29	ויזר יעקב נזיר
7	(30)	ויבא עשו מן השדה והוא עיר (30) ויאמר עשו אל יעקב
7		הלעיטני נא מן האדם האדם הזה כי עיר אנכי
[3]		[על כן קרא שמו אדום]
7	31	ויאמר יעקב מכרה כיום את בכרתי לי (32) ויאמר עשו
7	(32)	הנה אנכי הילך למדת ולמח זה לי בכרה
7	33	ויאמר יעקב חשבעה לי כיום וישבע לו
7	(34)	וימכר <עשו> את בכרתו ליעקב (34) ויעקב נתן לעשו
7*		לחם ונזיר עדשים ויאכל וישת ויקם וילך
7		ויבז עשו את הבכרה

XLI. Isaak in Gerar (Ja, Jβ, Jδ und Ea).

26.

a.

7	1	(11, 25) וישב יצחק עם באר לחי ראי' יהיה רעב בארץ
[3:3]		טלבר תיעב חיאשין אשר חית בישי אברתם
3		וילך יצחק אל אביטלך טלך שלשתים גרר
—	2	וירא אליו יהות ויאמר <לי>
[6]		אל תיר טעריטת שכן בארץ אשר אשר אליך
7	3	גור בארץ הזאת
4]		יאתית עמד ואברכ(ח)
6		כי לכ(ח) ולודך אתן את כל הארצת האל
6		ותקטתי את חשבעת אשר נשבעתי לאברתם אביך
6	4	ותרביחתי את ודך כמכבני הששים ונתתי לודך
3		את כל הארצת האל
3:3		והחברתי בודך כל גיירי הארץ

(23)	uattélqch <riúqá> lidrói 'éβ-jahwé,	(23) wəjjómər jahwé lāh:	7
	» šonē zōjim bəbītnēch,		3
	uənē lə'ummin mimme'əich jipparədú, ul'əm mil'əm jə'más,		7
	wərdəb jə'bōd qa'ér.		3
24	wəjjimlə'ū-jamēh lələdēβ,		3
25	wəjjēfē harišōn * * * kullō kə'qaddēfē še'ár,		6
	wəjjiqrə'ū-šəmō 'esáu.		3
26	wəzərē-čén-jəqəb'azlu, wəjadō 'əzēfē bə'qēb 'esáu,		6
	wəjjiqrē šəmō jə'qōb.		3
	wəjizāq bēn- šiššim šand bələdēβ 'əbām.		6
27	wəjjigdalū hən'arim, wəjih 'esáu 'iš-jəde'ə-qāid, 'iš-šadē,		7
	wəjə'qōb 'iš-šam, jəšēb 'ohāllm. * * * * *		7
28	wəjjē'əb jizxāq 'éβ-'esáu, wəribqā 'ohēfēβ 'éβ-jə'qōb.	3 : 3	

XL. Der Verkauf der Erstgeburt (Ja).

25.

29	* * * * * wəjjāzqā jə'qōb nāšid,	7
(30)	wəjjā'ō 'esáu min-həšādē, wəhū'əjēf. (30) wəjjómər 'esáu 'éβ-jə'qōb:	7
	» hā'itēni-nā-amin- ha'adōm ha'adōm hāzēf, ki'əjēf 'ano, čī! «	7
	['əl-kén-qarū-šəmō 'ēdōm.]	[3]
31	wəjjómər jə'qōb: » michrē čəjjōl 'éβ-bəchórəβ-āch-šī! « (32) wəjjómər:	7
(32)	» hinnē 'anochi hōlēch lamúβ, wəlamma-zēš-šī bəchórā? «	7
33	wəjjómər jə'qōb: » hiššūb'ū-šē kəjjōm! « wəjjiššāb'ū-šē,	7
(34)	wəjjimkōr <'esáu> 'éβ-bəchórəβ-šī-jə'qōb, (34) wəjə'qōb nāβān lə'esáu	7
	lāzēm unēd 'ādāšim, wəjjūchāl wəjjēš, wəjjāqōm wəjjelāch,	* 7
	wəjjibēš 'esáu 'éβ-həbbəchórā. * * * * *	7

XLI. Isaak in Gerar (Ja, Jβ, Jσ und Ea).

26.

a.

1	<25, 11> wəjjēfēβ jizxāq 'im-bə'ér-ləxūš-ro'i, wəjih ra'āb ba'ārgēš,	7
	[millobqā hara'āb harišōn 'āšēr-hajā bimē 'əbrahām]	[3 : 3]
	wəjjélqch jizxāq-gərārā.	3
2	wəjjērā'elāu-jahwé, wəjjómər <lō>:	—
	[» 'əl-terēd mišraimā: šəchōn ba'ārgēš 'āšēr-'omār-ēlqch! «]	[6]
3	» gūr ba'ārgēš hāzēb! «	7
	[» wə'phjē 'immāch wə'bārčchēkkā:	[4]
	ki-bəchā ulzqr'āch 'ettēn 'éβ-kēl- ha'rašōβ ha'ēl,	6
	wəhəqimōβ 'éβ-həšū'ā 'āšēr nišbā'ti ləbrahām 'abēch.	6
4	wəhīrbēβ 'éβ-zqr'āch kəchōchabē hāššamqim, wənaβātē ləzqr'āch	6
	'éβ-kēl-ha'rašōβ ha'ēl.	3
	wəhīβbərachū bəzqr'āch kōl gujē ha'ārgēš,	3 : 3

- 6 עקב אשר שטע אברהם בקלי יושבר משטחתי 5
 [3] נצחתי חקתי וחיתי
 3 וישב יצחק בגרר 6
 7 וישאלו אנשי המקום לאשרי ויאמר אחתי היא 7
 3 כי ירא לאמר אשרי
 4 פן יהרגני אנשי המקום על רבקה כי טובה מראה היא
 7 ויהי כי ארכו לו שם הימים 8
 7 וישקם אבימלך מלך פלשתים בעד החלון וירא וחתה יצחק
 3 מצחק את רבקה אשרי
 7 ויקרא אבימלך ליצחק ויאמר אך חנה אשתך היא 9
 3 ואיך אמרת אחתי היא
 7 ויאמר אליו יצחק כי אמרתי פן אמרת עליה (10) ויאמר אבימלך
 3 מה זאת עשית לנו
 7 כמעט שכב אתה העם את אשתך 1 * * 1
 3 ויחבאת עלינו אשם
 7 ויצו אבימלך את כל העם לאמר הננע באיש הזה 11
 3 ובאשרו מית יומת
 7 ויזרע יצחק בארץ החווא וימצא בשנה החווא 12
 4 מאת שורים ויברכתי יחיה
 7 ויגדל האיש וילך הליו וגדל עד כי גדל מאד 13
 4 ויהי לו מקנה צאן ומקנה בקר ועבדה רבה 14
 3 ויקנאו אתו פלשתים
 6 וכל הבארות אשר חפרו עבדי אביו בימי אברהם אביו 15
 4 סתמום פלשתים וימלאום עפר
 3 ויאמר אבימלך אל יצחק 16
 7 לך מעמני כי עצמתי ממני מאד (17) וילך משם יצחק (17)
 3 ויחן בנחל גרר
 — וישב שם
 6 וישב יצחק ויחפר את בארת המים אשר חפרו 18
 3 בימי אברהם אביו
 6 ויסתמום פלשתים אחרי מית אברהם ויקרא לחן שמת 19
 3 כשמת אשר קרא לחן אביו
 7 ויחפרו עבדי יצחק בנחל וימצאו שם 19
 3 באר מים חיים
 7 ויריבו רעי גרר עם רעי יצחק לאמר לנו המים 20
 3 ויקרא שם הבאר עסק
 7 כי חתשקנו עמו (21) ויחפרו באר אחרת ויריבו גם עליה (21)
 3 ויקרא שמה שנתה
 7 ויעזק משם ויחפר באר אחרת ולא רבי עליה 22
 3 ויקרא שמה רחובית
 7 ויאמר כי עתה הריחב יחיה לנו ופרינו בארץ
 3 ויעל משם באר שבט 23
 [3: 3?] וירא אליו יחיה כלילת החווא ויאמר 24
 7 אנכי אלהי אברהם אביך אל תירא כי אחך אנכי

- 5 'eqəb-äšer-kamä' 'qbrahām boqoll, wəjjimór mišmarṭi,
mišwəpāi, xəqəbāi wəpəroṭai. 6
6 wəjjēšəb jəxəq bigrār. 3
7 wəjjis'āllū'ənē hammaqōm lə'šə, wəjjōmər: »'əxəḥ hī',
ki-jarē lemór: »išti. 3
»pən-jəhrəgūn 'ənē hammaqōm 'əl-ribqā, ki-ṭəbā/-mar'ē-hī. 7
8 wəqāḥki-ʾarəchū- lə-šām həjjamīm, 4
wəjjəšəf 'əḏimēlēch * bə'əd həxəlōn, wəjjār wəhinuē jəxəq 3
məqəxəq 'əb-ribqā 'išə. 7
9 wəjjigrā 'əḏimēlēch ləjəxəq wəjjōmər: »'əch-hinnē 'išəch hī: 7
wəch-ʾamərṭ: 'əxəḥ hī? 3
(10) wəjjōmər * jəxəq: »ki-ʾamərṭi: pən-ʾamūb 'alēh. (10) wəjjōmər 'əḏimēlēch: 7
»mə-zəb 'asṭə-lānū? 3
kim'əṭ šəchəb 'əxəḥ ha'ām 'əb-ʾišəch * * * * * 7
wəhebeṭə ʾalēn 'asām. 3
11 wəjəqū 'əḏimēlēch 'əb-kəl-ha'ām-lemór: »hənnəgē' bə'šə həzəḥ, 7
u' 'išə, mōb jūmāḥ. 3
12 wəjjizrā' jəxəq bə'arəḥ hāhī, wəjjiməš bəšənā hāhī 7
mə'ə šə'arim, wəjərchəw jəhəḥ. 4
13 wəjjizdāl ha'šə, wəjjēlēch hāloch wəgāḥ 'əḥki-gāḥə-mə'ōd. 7
14 wəqāḥi-lū miqne-šən umiqnē buqār wə'budā rəbbā, 6
wəqāqən(ə) 'ū'əb pelištīm, 3
15 wəchəl-həb'erūb 'əšər xəfərū 'əbē'əb'ān, 6
šittəmūm polištīm wəiməl'ūm 'afār. 4
16 wəjjōmər 'əḏimēlēch 'əl-jəxəq: 3
(17) »lēch mə'immanū, ki-ʾasāmta mimmənnū mə'ōd! (17) wəjjēlēch miššām, 7
wəjjizən bənəxəl-gərār. 3
wəjjēšəb šām, —
18 wəjjāšəb jəxəq wəjjəxər 'əl-bə'erūb hammaqīm šəxəfərū 6
bimē 'əl-rahām 'a'ū, 3
wəqəšəttūm polištīm 'əxə-mōb 'qbrahām, wəjjigrā-ləhən-šəməb 6
kəšəmə'əšər-qār-ləhən-ʾabū. 3
19 wəjjəxər-ʾəḥḥ-jəxəq bənnəxəl, wəjjiməš-ū-šām 7
bə'er mām wəjjim. 3
20 wəjjarṭū ro'ē gərār 'im-ro'ē jəxəq-lemor: »lānū hammaqīm! 7
wəjjigrā šəm-həb'er 'ēḥq, 3
(21) ki-hiḥ'əšəqū'immō. (21) wəjjəxər-ū-bə'er 'əxərēb, wəjjarṭū gəm-ʾalēh, 7
wəjjigrā šəmāh šənā. 3
22 wəjjə'ēq miššām wəjjəxər bə'er 'əxərēb, wəḥərahū-ʾalēh, 7
wəjjigrā šəmāh rəxəbōb. 3
wəjjōmər: »ki-ʾattā hixṭib jəhəḥ lānū, ufarṭū bə'arəḥ. 7
23 wəjjə'əl miššām bə'er-šəbā. 3
24 [wəjjərā'ēlū jəhəḥ bəllāilā hāhū wəjjōmər:] [?3:3] 7
»'anochi 'əḥē 'qbrahām 'abich: 'əl-tirā, ki-ʾittāch 'anochi! 7

7	וּבְרִכְתוֹכִי (ח)	וּחְרַבְתִּי אֶת זֶרַעְךָ	בְּעִבּוֹר אֲבִרְחֶם עֲבָדֶי	
7	וַיִּבְנֶן שָׁם מִזְבֵּחַ	לַיהוָה	וַיִּקְרָא בְּשֵׁם יְהוָה	25
7	וַיֵּם שָׁם אֲחִלּוֹ	וַיִּכְרוּ שָׁם	עֲבָדֵי יִצְחָק בָּאֵר	

b.

6	וַאֲבִימֶלֶךְ הַלֵּךְ	אֵלָיו מִגֵּר	וְאֶחָז מִרְעָחִי	26
[3]	וַיִּסְכֵּל שָׁר צַבָּאִי			
3	וַיֹּאמֶר אֲלֵהֶם יִצְחָק			27
3:3	מִדּוֹעַ בְּאֶחָם אֵלָיו	וְאֶחָם שְׂנֵאתָם אֹתִי		
3	וּחְשַׁלְחוּנִי מֵאֲחֵכֶם			
6	וַיֹּאמְרוּ רֹאֵה	רֵאיוֹנִי כִי הִיָּה	יְהוָה עִמָּךְ	28
3	הֲאִשָּׁר חָתִי נָא	אֵלֶּה בִּינְיָמִינוּ בְּיָמֵינוּ וּבִינְךָ		
3:3	וּנְכַרְחָה בְּרִיחַ עִמָּךְ	(29) אִם תִּשְׁלַח עִמָּנוּ רֶעֶה		(29)
3	כֹּאשֶׁר לֹא נִשְׁעָנִיד			
6	וְכֹאשֶׁר עֲשִׂינוּ	עִמָּךְ רַק טוֹב	וְנִשְׁלַחְךָ בְּשָׁלוֹם	
3	אֲחָה עָתָה	בְּרוּךְ יְהוָה		
6	וַיַּעַשׂ לָהֶם	יִצְחָק	מִשְׁחָה וַיֹּאכְלוּ וַיִּשְׁתּוּ	30
4	וַיִּשְׁכְּמוּ בִּבְקָר	וַיִּשְׁבְּעוּ		31
3:3	אִישׁ לְאֹחִיו וַיִּשְׁלַחֵם	יִצְחָק	וַיִּלְכוּ מֵאֹתִי בְּשָׁלוֹם	

c.

7	וַיְהִי בַיּוֹם הַהוּא	וַיָּבֹאוּ עֲבָדֵי יִצְחָק	וַיִּגְדּוּ לוֹ	32
7	עַל אֲדוֹת הַבָּאֵר	אֲשֶׁר חָפְרוּ	וַיֹּאמְרוּ לֵי מִצְאֵנוּ מִים	
7	וַיִּקְרָא אֹתָהּ שִׁבְעָה	עַל כֵּן שֵׁם הָעִיר	בָּאֵר שִׁבְעַת הַיּוֹם הַזֶּה	33

XLII. Esaus Frauen (Pa und Pη).

26.

4	וַיְהִי עֶשָׂו	בֶּן אַרְבָּעִים שָׁנָה		34
7	וַיִּקַּח (עֶשָׂו)	אִשָּׁה אֶת יְהוּדִית	בַּת בָּאֵרִי הַחֲתָנִי	
7	וְאֵת בְּשֵׁמֶת	בַּת אֵילָן הַחֲתָנִי	(35) וְחַתָּיִן מִרַת רוּחַ לִיִּצְחָק הָרִבְקָה	(35)
7			(s. 27, 46)	

XLIII. Jakob betrügt Esau um den Segen (Ja und Ed).

27.

3:3	וַיְהִי כִי זָקַן יִצְחָק	וַחֲכָתִּין עֵינָיו מֵרָאִת		1
3	וַיִּקְרָא אֶת עֶשָׂו בְּנוֹ הַגָּדֹל			
3:3	וַיֹּאמֶר אֵלָיו בְּנִי	וַיֹּאמֶר אֵלָיו הֲנִי (2) וַיֹּאמֶר		(2)
7	חַנּוּת נָא זָקְנָתִי	לֹא יִדְעָתִי יוֹם מָוֶתִי (3)	וְעָתָה שָׂא נָא כְּלִיד חֲלִיד יִצְחָקְךָ	(3)
7	וְצֹא הִסְדֵּה	וְצוּדָה לִי צִידָה (4)	וְעֵשָׂה לִי מִטְעָמִים	(4)
7	כֹּאשֶׁר אֲחַבְתִּי	וְהַבִּיָּאָה לִי וְאֹכְלָה	בְּעִבּוֹר חֲבֻרְכָּךְ נִשְׁפִּי	
—			בְּטָרֶם אֲמוֹת	

	uðerqechtichá, wəhírbəḥi 'əḥ-zar'ách bə'bur 'əbrahām 'əbdí.◀	7
25	uajjibən-šām misbēx <əḡəhucē>, uajjiqrā bəšēm ḡəhucē.	7
	uajjēḥ-šām-ʾəḥlō, uajjichru-šām 'əbd ē-jisxāq bə'er.	7

b.

26	uq' bimēḡəch ḥalāch 'elāu migḡarār, uq'xuzāḥ mere'ēu,	6
	[ufichōl šār-əḥda'ō]	[3]
27	uajjōmər 'ālēm jisxāq:	3
	»məddū bāḡēm 'elāi, uə'attēm šənēḡēm 'əḥl,	3:3
	uəḡālləxūn-mē'ittachēm?◀	3
28	uajjōmərū: »ra'ō ra'inū ki-ḥajl ḡəhucē 'immāch:	6
	təḥl-nā'alā bənōḡēn,	3
(29)	wənichraḡā-šərēḥ 'immāch, (29) 'im-tə'sē 'immānu ra'ā,	3:3
	kə'sēr lō nəḡə'nūch,	3
	wəchə'sēr 'asīnū 'immāch raq-ḡāb, wənāḡəḡəch bəšalōm:	6
	'əttā-ʾəttā-ḥorūch ḡəhucē.◀	3
30	uajjā'əḡ ḥəḡēm <jisxāq> mišēḡ, uajjōchəlū uajjišṭū,	6
31	uajjišṭimū ləḡbōḡər, uajjišṭabə'ū	4
	'is-ləxū, wəšəḡəḡēm jisxāq, uajjeləchū me'ittō bəšalōm.	3:3

c.

32	uəḡil-ḥajjōm-ḡəḡū uajjal-ū'ū 'əbdē 'əbrahām uajjagḡidū lō	7
	'əḡ-odḡ ḡəḡəb-ēr 'əḡər xəfərū, uajjōmərū-: »məšānu māim!◀	7
33	uajjiqrā-ʾəḡāḥ-šib'ā: 'əḡ-kən-šəm-ha'lr bə'er-əḡḡə' 'əḡ-ḡajjōm ḡəḡ.	7

XLII. Esau Frauen (Pa und Pη).

26.

34	uəḡil 'ekāu bən-ʾərba'im-šənā,	4
	uajjiḡḡūx <'ekāu> 'išā 'əḡ-ḡəḡudḡ bāḡ-bə'erī ḡəḡittī,	7
(35)	uə'ḡl-bəšəḡḡ bəḡ-ʾelōn ḡəḡittī, (35) uəḡtiḡḡən mo-raḡ-rux ləjisxāq*.	7
	(s. 27, 46.)	7

XLIII. Jakob betrügt Esau um den Segen (Ja und Ed).

27.

1	uəḡil ki-zəḡən jisxāq, uəḡtiḡḡēn 'enāu mərə'ōḡ,	3:3
	uajjiqrā 'əḡl-'ekāu bənō*,	3
(2)	uajjōmər 'elāu: »bənī!◀ uajjōmər-: »hinnēni!◀ (2) uajjōmər:	3:3
(3)	»hinnē-nā-zəḡānti: lō-ḡad-ḡti-ḡōm-mōḡā: (3) uə'attā šā-nā ḡəḡḡəch*,	7
(4)	uəḡḡ ḡəḡḡḡḡ, uəḡḡḡḡ-ḡḡḡḡḡḡ, (4) uə'sē-lī məḡ'ammim,	7
	kə'sēr 'əḡḡḡ, wəḡḡḡḡ-ḡḡḡḡḡḡḡ, bə'bur təḡḡḡḡḡ ḡəḡḡ	7
	bəḡḡḡḡ 'amāḡb!◀	—

- 5 ורבקה שמעת בדבר יצחק אל עשו בני
וילך עשו חסדה
לציד ציד להביא <ויאמר רבקה אל יעקב בנה>
6 ורבקה אמרה אל יעקב בנה לאמר
7 חנה שמעתי את אביך מדבר אל עשו אחיך לאמר
7 הביאה לי ציד ועשה לי מטעמים ואכלה ואברככה לפני יחיה לפני מיתו
8 ועתה בני שמע בקלי כאשר אני מצוה אתך
9 לך נא אל הצאן וקח לי משם שני גדיי
7 עזים טובים ואעשה אחם מטעמים לאביך כאשר אהב
10 וחבבתי לאביך ואכל בעבור אשה יבירכך לפני מיתו
7*
11 ויאמר יעקב אל רבקה אבתי הן עשו אחי איש שר ואנכי איש חלק
12 אילי ומשני אביו
והייתי בעיניו כמחנעת והבאתי עלי
קללה ולא ברכה
13 ויאמר לו אמו עלי קללתך בני
אך שמע בקלי ולך קח לי
14 וילך ויקח ויבא לאמו ותעש אמו
מטעמים כאשר אהב אביו
15 ותקח רבקה את בגדי עשו בנה הגדל והחמדת אשר אחוה בבית
והחלש את יעקב בנה הקטן
16 ואת שרת גדיי העזים הלבישה על ידי
ועל חלקת צואריו
17 ותחן את המטעמים ואת הלחם אשר עשחה
(18) ביד יעקב בנה (18) ויבא אל אביו
7 ויאמר אביו ויאמר חנני מי אחוה בני
19 ויאמר יעקב אל אביו
אנכי עשו בכרך עשיתי כאשר דברת אלי
3:3 קום נא שבה ואכלה מצירי בעבור חבירי נשדד
7 ויאמר יצחק אל בנו מה זה מחרת למצא בני
7 ויאמר כי חקרת יהיה אלהיך לפני <ויאמר יצחק>
21 ויאמר יצחק אל יעקב
נשה נא ואמסך בני האחות זה בני עשו אם לא
3:3 ויגש יעקב אל יצחק אביו
22 וימשחו <יצחק> ויאמר חקל קול יעקב
והידיים ידי עשו
23 ולא הכירו כי חיו ידיי כידי עשו אחיו
שרת ויברכהו (s. V. 29)
7 ויאמר אחוה זה בני עשו ויאמר אני (25) ויאמר
24 הגשה לי ואכלה מציר בני למען תברכך נשתי
(25) ויגש לו ויאכל
—
[3] רבא לו יין ישת
7* ויאמר אליו יצחק אביו
נשה נא וישקה לי בני (27) ויגש וישק לו
7 וירח <יצחק> את ריח בגדי ויברכהו ויאמר

5	weʔoribqā šomā'qā boḏqabbēr jizxāq 'el-'ešāu bənō.	6
	waqqjēlqch 'ešāu haššādē,	3
	laḡūḏ-ḡūḏ ləhalā, <waṭṭōmēr rībqā 'el-jq'qōb bənāh>:	6
6	weʔoribqā 'amōrā 'el-jq'qōb bənāh lēmōr:	7
	»hinne šamā'ti 'ēb-'a'āch mādqabbēr 'el-'ešāu 'a'ēch lēmōr:	7
7	haḏā'ā-llī-ḡūḏ, wə'šē-llī maq'ammim, wəchoḏā wə'bārāchēkkā*!	7
8	wə'attā, bənī, šomā' baqōli, la'šēr-'āni māḡawēā 'o'pāch:	7
9	lqch-nā 'el-haššōn, waḡāx-llī miššām šonē ḡōḏajē	7
	'izzim toḏim, wə's'šē 'o'ām maq'ammim l'a'ūlich-āk'šēr-'ahēb,	7
10	wəheḏēḡa labīch wə'aehēl, ba'būr+ja'archēch lifnē mōḡō!«	7
11	waqqjōmēr*: »hen-'ešāu 'axā 'iš-šā'ir, wənochē 'iš-xalāq:	6
12	'ūlāi jəmūššēni 'abī,	3
	wəhajilē bə'ēnāu kəmōtta'āḡē', wəheḏēḡi 'alāi	6
	ḡolalā, wəlo ḏorachā!«	3
13	waṭṭōmēr lō 'immō: »'alāi ḡillaḡāch, bənī:	3:3
	'aeh-šomā' baqōli, wəlēch ḡax-llī!«	4
14	waqqjēlqch waqqjigḡāx, waqqjabē l'immō, waṭṭā'qā 'immō	6
	maq'ammim-āk'šēr-'ahēb 'alāu.	3
15	waṭṭigḡāx rībqā 'ēb-biḡdē 'ešāu*, haḡamudōḡ-āšēr-'ūtāh baḏḏāḡ,	7
	waṭṭalqēš 'ēb-jq'qōb*,	—
16	wə'ēḡ 'orōḡ ḡōḏajē ha'izzim hilbēā-ḡal-jadāu,	6
	wə'āli xēlḡāḡ ḡawewārdū.	3
17	waṭṭittēn* haḡmaḡ'ammim wēḡb-hallēxēm 'āšēr 'ašōḡā	7
(18)	baḡād-jq'qōb-bənāh, (18) waqqjabō 'el-'a'āu, x x x x x x x	7
	waqqjōmēr: »'a'ā!« waqqjōmēr: »hinneḡni: mi-'attā, bənī?«	6
19	waqqjōmēr jq'qōb 'el-'a'āu:	3
	»'anochē 'ešāu ḏəchorāch: 'ašlā-āk'šēr-dibbārta 'ekii«	3:3
	»ḡim-nā šōḏā, wə'pchlā miššēdī, ba'būr təbarchānni naḡšāch!«	7
20	waqqjōmēr jizxāq 'el-bənō: »mā-zē mihārta limḡō, bənī?«	7
	waqqjōmēr: »ki-hiḡrā ḡahūḡ 'flohēch ləfandī.« <waqqjōmēr jizxāq>	7
21	waqqjōmēr jizxāq 'el-jq'qōb:	3
	»ḡōḏā-nnā wə'muššēch, bənī, ha'attā-zē-bənī-'ešāu 'im-lō!«	3:3
22	waqqjigḡāš jq'qōb 'el-jizxāq 'abīu.	4
	wəqimuššēu <jizxāq> waqqjōmēr: »haḡḡōl ḡōl jq'qōb,	6
	wəhajjad āim jōḏē 'ešāu!«	3
23	wəlo hukkirō, ki-hajlī jadāu kiḏē-'ešāu-'axū,	6
	šō'irōḡ, waḡibārāchēhā (s. V. 29).	3
24	waqqjōmēr: »'attā-zē, bənī 'ešāu?« waqqjōmēr: »'a'ā!« (25) waqqjōmār:	7
(25)	»haḡḡā-llī, wəchoḏā-miḡšēd bənī, šomā'ān təbarchēch naḡšā!«	7
	waqqjigḡāš-lō waqqjōchāi.	—
	[waqqjāḏē-lō-jāin, waqqjēš]	[3]
26	waqqjōmēr 'ešāu jizxāq 'abīu:	7
(27)	»ḡōḏā-nnā ušḡā-llī, bənī!« (27) waqqjigḡāš waqqjūšḡāq-lō.	7
	waqqjāḡax <jizxāq> 'ēb-rēx baḡadāu, waḡibārāchēhā waqqjōmār:	7

- 7 ראה ריח בני כריח שדה אשר ברכו יהוה
28 ויתן לך האלהים מטל השמים ומשמני הארץ
3 ורב דגן ותירש
29 <ויאמר> יעבודוך עמים וישתחוו<ו> לך לאמים
7* הוה גביר לאחיד וישתחוו לך בני אמד
4 ארריר ארור ומברכך ברוך
— ויחי כאשר כלה יצחק לברך את יעקב
6 ויחי אך יצא יצא יעקב מאח מני יצחק אביו ועשו אחיו בא מצידו
7 ויעש גם הוא מטעמים ויבא לאביו ויאמר לאביו
7 יקם אבי ויאכל מציד בני בעבר חברכני נשדך
32 ויאמר לי יצחק אביו מי אתה ויאמר אני בנך בנך עשו
7 ויחרד יצחק חרדה גדלה עד מאד ויאמר <לו>
7 מי אפוא הוא הצד ציד ויבא לי ואכל
7* מכל בטרם חבוא ואברכהו גם ברוך יהיה
7 כשעש עשו את דברי אביו ויצעק צעקה גדלה
34 ומרה עד מאד ויאמר לאביו ברכני גם אני אבי
7 ויאמר בא אחיד במרמה ויקח ברכתך
35 ויאמר <עשו אל אביו>
36 חבי קרא שמו יעקב ויעקבני זה עתה
3:3] את בכיתי נקח ונתת צאת נקח ברכתי
6 ויאמר הלא אצלח לי ברכה
6? ויען יצחק ויאמר לעשו הן גביר שמחיו לך
7 ואח כל אחיו נתתי לו לעבדים ודגן ותירש סמכחיו
7 ולכה אפוא מה אעשה בני (38) ויאמר עשו אל אביו
7 הברכה אחת הוא לך אבי ברכני גם אני אבי
7 וישא עשו קלו ויבק (39) ויען יצחק אביו
7 ויאמר אליו הנה משמני הארץ יהיה מושבך
7 ומטל השמים מטל (40) ועל חרבך חחיה ואח אחיד חעבר
7* ויחיה כאשר חרדי ושרת עלו מעל צוארך
6 וישטם עשו את יעקב על הברכה אשר ברכו אביו
7 ויאמר עשו בלבו יקרבו ימי אבל אבי
3:3] ואחרונה את יעקב אחי
3 ויגד לרבקה את דברי עשו בנה הגדל
6 והשלת וחקרא ליעקב
6 בנה הקטן ויאמר אליו הן[ח] עשו אחיד
3 מתנחם לך להרגך
6 ועתה בני שמע בקלי וקום ברח לך
3 אל לבן אחי חרנה
6 וישבת עמו ימים אחדים עד אשר חשוב
3 חמת אחיד <ממד>
7 ושוב אף אחיד ממד
7 ושכח את אשר עשית לו ושלחתי ולקחתיו משם
7 למה אשכל גם שניכם יום אחד
(8. 29, 1) Δ × × Δ × × Δ × ×

XLIV. Isaak, Jakob und Esau nach Pa.

27.

- 6] 46 [26, 35] וַחֲתִיין מֵרַח רוּחַ לִיצְחָק וּלְרִבְקָה וַחֲאָמֵר רִבְקָה
 3 אֶל יִצְחָק קָצְרִי בְּחַי
 6 מִשְׁנֵי בְנוֹת חַת אִם לָקַח יַעֲקֹב אִשָּׁה שְׁנֵי חַת כְּאֵלֶּה
 4 מְבוֹת הָאָרֶץ לְמַעַל לִי חַיִּים]

28.

- 7 1 וַיִּקְרָא יִצְחָק אֶל יַעֲקֹב וַיְבָרֶךְ אֹתוֹ וַיִּזְכְּרוּ וַיֹּאמֶר לוֹ
 7 (2) לֹא תָקַח אִשָּׁה מְבוֹת כְּנָעַן (2) קוֹם לְךָ מִדֶּנָּה אֲרָם
 7 בִּיתָהּ בְּחוּלָל אַבִּי אֲמָד וְקַח לְךָ מִשָּׁם אִשָּׁה
 7 מְבוֹת לְבֶן אָחִי אֲמָד
 6] 3 [וְאֵל שְׂדֵי יִבְרָךְ אֶחָד וַיִּפְרָד וַיִּרְבֶּךְ
 3 וַחֲיִיתָ לְקַח עֲמִים
 7? 4 וַיֵּתֶן לְךָ אֶת בְּרִכַּת אַבְרָהָם לְכָהּ וּלְזֶרַע אֶחָד
 3] 3: 4 לְרִשְׁתָּהּ אֶת אֶרֶץ מִגְרִיד אֲשֶׁר נָתַן אֱלֹהִים לְאַבְרָהָם
 7 5 וַיִּשְׁלַח יִצְחָק אֶת יַעֲקֹב
 7 וַיֵּלֶךְ מִדֶּנָּה אֲרָם אֶל לְבֶן בְּחוּלָל הָאֲרָמִי
 7 אָחִי רִבְקָה אִם יַעֲקֹב וְעִשָׂו * * * * *
 7 6 וַיֵּרָא עִשָׂו כִּי בָרַךְ יִצְחָק אֶת יַעֲקֹב וְשָׁלַח אֹתוֹ
 7 מִדֶּנָּה אֲרָם לָקַח לוֹ מִשָּׁם אִשָּׁה בְּבִרְכּוֹ אֹתוֹ
 7 וַיֵּצֵא עֲלָיו לְאָמֵר לֹא תָקַח אִשָּׁה מְבוֹת כְּנָעַן
 7? 7 וַיִּשְׁמַע יַעֲקֹב אֶל 'יִצְחָק' אָבִיו וְאֵל אֲבִי וַיֵּלֶךְ מִדֶּנָּה אֲרָם
 7 8 וַיֵּרָא עִשָׂו כִּי רָעוּת בְּנוֹת כְּנָעַן בְּעֵינֵי יִצְחָק אָבִיו
 7 9 וַיֵּלֶךְ עִשָׂו אֶל יִשְׁמָעֵאל וַיִּקַּח אֶת מַחְלָה בַּת יִשְׁמָעֵאל
 7 בֶּן אַבְרָהָם אֲחֹת נְבוֹתָה עַל נָשִׁיו לוֹ לְאִשָּׁה

XLV. Jakobs Traum in Bethel (Jg und Es).

28.

- 3 3 < * * * יַעֲקֹב >
 6 10 וַיֵּצֵא יַעֲקֹב מִבְּאֵר שֶׁבַע וַיֵּלֶךְ חֲרִינָה (11) וַיִּשְׁנֶה בְּמָקוֹם
 4 (11) וַיֵּלֶן שָׁם כִּי בָּא הַשֶּׁמֶשׁ
 6 וַיִּקַּח 'יַעֲקֹב' מֵאֲבֵנֵי הַמָּקוֹם וַיִּשֶׁם מֵרָאשָׁתוֹ
 3 וַיִּשְׁכַּב בְּמָקוֹם הַהוּא
 6 12 < וַיִּישָׁן > וַיַּחֲלֶם וַחֲנָה סֹלֶם מִצַּב אֲרִיצָה
 3 וַרְאֵשׁוֹ מִגֵּיעַ הַסְּמִימָן
 6 וַחֲנָה מְלֹאכִי אֱלֹהִים עֲלִים וַיִּרְדּוּ בּוֹ
 7 13 וַחֲנָה יָהִיָּה נָצַב עָלָיו וַיֹּאמֶר אֲנִי יְהוָה
 4 אֱלֹהֵי אַבְרָהָם אֲבִיךָ וְאֱלֹהֵי יִצְחָק
 7 הָאָרֶץ אֲשֶׁר אָנֹכִי שָׁכַב עָלֶיהָ לְכָהּ אֲחֻנָּה וּלְזֶרַע
 4 וַחֲתִי וְזֶרַךְ כְּעֶמֶר הָאָרֶץ

XLIV. Isaak, Jakob und Esau nach Pa.

27.

46	[<26, 35 wəttəhjen mo rəb-rux ləjixəq ulriqā.> wəttəmer riqā	[6
	'el-jixəq: »qəti bəxajjai	3
	mippnē bənōb-xəb: 'im-loqəx jə'qōb 'issā+ka'ellē	6
	mibbənōb ha'āreṣ, lammā-llixajjim? <]	4]

28.

1	wəjjigru* 'el-jə'qōb, wəbārəṣ 'oḇḇ, wəiqəwəu wəjjōmer lō:	7
(2)	»lō-biqqāx 'issā mibbənōb kənā'qn: (2) qūm-ləḥ pəddēnā 'āram,	7
	bēḇā bəbū'el 'ābī 'immāḥ, wəqəx-ləḥ mišām 'issā	7
	mibbənōb labān 'āxī 'immāḥ! <	—
3	[»wə'el kəddāi jəbārəḥ 'oḇāḥ, wəjəfrəḥ wəjərbəḥ,	[6
	wəhajjə lighāi 'ammām,	3
4	wəjittēn-ləḥ 'ēb-birkāḇ 'ābrahām, ləḥā uləqr'āḥ 'ittāḥ,	77
	lrištāḥ 'ēb-ēreṣ məxurēḥ, 'āṣer-naḇān 'əlohīm lə'rahām! <]	3:3]
5	wəjjiləḥ pəddēnā 'āram 'el-labān bēn-bəbū'el ha'rammā,	7
	'āxī riqā 'em-jə'qōb wə'esāu, x x x x x x x x.	7
6	wəjjār 'esāu ki-bərəḥ jixəq 'ēb-jə'qōb, wəšilləx 'oḇḇ	7
	pəddēnā 'āram, ləqəxəb-lō-mišām 'issā bə'archē 'oḇḇ,	7
	wəqəḥ 'alāu lēmór: »lō-biqqāx 'issā mibbənōb kənā'qn <,	7
7	[wəjjismā'jə'qōb 'el-ābū wəl-'immō, wəjjiləḥ pəddēnā 'āram]	[7?]
8	wəjjār+ki-ra'ōb bənōb kənā'qn bə'enē jixəq 'ābū,	7
9	wəjjiləḥ 'esāu 'el-jismā'el wəjjiqqāx 'ēb-məxalāb bāj-jismā'el	7
	bēn-ābrahām, 'āxōb nəbajōb, 'əl-našū lō bə'issā.	7

XLV. Jakobs Traum in Bethel (J3 und E3).

28.

	<x x x x x x x x x x jə'qōb>,	3
10	wəjjəḥ+miḇ'er-šəḇq' wəjjiləḥ xarānā, (11) wəjjifgā' bəmmaqōm,	6
(11)	wəjjalēn šām, ki-bā hāšēmeṣ.	4
	wəjjiqqāx <jə'qōb> me'əbnē bəmmaqōm, wəjjāšēm-məqə'šəpāu,	6
	wəjjiskāb bəmmaqōm haḥū.	3
12	<wəjjiləḥ> wəjjaxlōm, wəhinnē sullām muṣāb 'ārəḥ,	6
	wərušō maggī' hāšamāim,	3
	wəhinnē mal'achē 'əlohīm 'oḥm wəjórədim-bō.	6
13	wəhinnē jəhucē niṣāb 'alāu, wəjjōmer: »ānī jəhucē,	7
	'əlohē 'ābrahām+ wəlohē jixəq.	4
	ha'āreṣ šə'attā šəḥēb 'alēḥ, ləḥā 'ətnēnnā uləqr'āḥ,	7
14	wəhajjū xər'āḥ kə'fār ha'āreṣ,	4

7	וּפְרַצְתָּ יָמָה וּקְדַמָּה וּצְפֹנָה וְנִגְבָּה וְנִבְרִיכוּ בָךְ	
3	כָּל מִשְׁפַּחַת הָאָדָמָה וְיִבְרָכְךָ	
7	וַהֲנֵה אֲנִי עַמְּךָ וְשִׁמְחִידְךָ בְּכָל אֲשֶׁר <אַתָּה> חָלָךְ	15
3	וְהַשְׁבִּיחִיד אֶל הָאָדָמָה הַזֹּאת	
7	כִּי לֹא אֶעֱזֹבְךָ עַד אֲשֶׁר אֶם עָשִׂיתִי אֵת <כָּל> אֲשֶׁר דִּבַּרְתִּי לָךְ	
4	וַיִּיקֶץ יַעֲקֹב מִשְׁנָתוֹ וַיֹּאמֶר	16
7	אֲנִי יֵשׁ יִחִיָּה בְּמָקוֹם הַזֶּה וְאֲנִי לֹא יָדַעְתִּי	
3	וַיִּירָא <יַעֲקֹב> וַיֹּאמֶר	17
3:3	מַה נִּירָא הַמָּקוֹם הַזֶּה אֵינִי זֶה כִּי אִם בֵּית אֱלֹהִים	
3	זֶה שַׁעַר הַשָּׁמַיִם	
6	וַיִּשְׁכֵּם יַעֲקֹב בַּבֶּקֶר וַיִּקַּח אֶת הָאֵבֶן אֲשֶׁר שָׁם מִרְאשְׁתּוֹ	18
3	וַיִּשֶׂם אֹתָהּ מַצְבֵּה	
3:3	וַיִּצֵק שֶׁמֶן עַל רֹאשָׁהּ	
8	וַיִּקְרָא אֶת שֵׁם הַמָּקוֹם <יִחִיָּה> בֵּית אֵל וַאֲנִי שָׁם הָעִיר לְרֹאשְׁתָּהּ	19
3	וַיֵּדֶר יַעֲקֹב נָדָר לֵאמֹר	20
3:3	אִם יִחִיָּה אֱלֹהִים עִמָּדִי וְשִׁמְרֵנִי בְּדֶרֶךְ הַזֶּה	
3	אֲשֶׁר אֲנִי חוֹלֵךְ	
6	וְנָתַן לִי לֶחֶם לֶאֱכֹל וּבִגְד לִלְבֹּשׁ	
4	וּשְׁבַחְתִּי בְּשִׁלּוֹם אֶל בֵּית אָבִי	21
4	חַיִּיהָ יִחִיָּה לִי לְאֱלֹהִים	
6	<ו>חֲאָבָן הַזֹּאת אֲשֶׁר שָׁמָּה מַצְבֵּה יִחִיָּה בֵּית אֱלֹהִים	22
3:3	וְכֵן אֲשֶׁר חָתַן לִי עָשָׂה אֶשְׁרֵנִהּ לָךְ	

XLVI. Jakobs Ankunft bei Laban (Ja).

29.

7	<27, 45'> 1 * * * * * וַיֵּשֶׁא יַעֲקֹב רִגְלָיו	1
7*	וַיֵּלֶךְ אֶרְצָה בְּנֵי קֶדֶם (2) וַיִּירָא וַהֲנֵה בָּאָר בְּשֶׁדֶה	(2)
7	וַהֲנֵה שָׁם שְׁלֹשָׁה עֶדְרֵי צֹאן רֹבְצִים עָלֶיהָ	
7	כִּי מִן הַבָּאָר הַחֹמָה יִשְׁקוּ הָעֶדְרִים וְחֲאָבָן גִּדְּלָהּ	
7	עַל שֵׁי הַבָּאָר (3) וְנִאֲסָפוּ שָׁמָּה כָּל הָעֶדְרִים וַגִּלְלוּ אֶת חֲאָבָן	(3)
7	מַעַל שֵׁי הַבָּאָר וַחֲשָׁקוֹ אֶת הַצֹּאן וַחֲשִׁיבוּ אֶת חֲאָבָן עַל שֵׁי הַבָּאָר לְמַקְמָהּ	
7	וַיֹּאמֶר לָהֶם יַעֲקֹב אַחֵי מֵאִיִן אַתֶּם וַיֹּאמְרוּ	4
7	מִחוּרָן אֲנַחְנוּ (5) וַיֹּאמֶר לָהֶם הִידְעָתֶם אֵת לִבְנֵי בֶן נַחוּר	(5)
7	וַיֹּאמְרוּ יָדַעְנוּ (6) וַיֹּאמֶר לָהֶם חֲשִׁלוֹם לוֹ וַיֹּאמְרוּ שְׁלֹם	(6)
7	וַהֲנֵה רַחֵל בְּתוּ בָאָה עִם הַצֹּאן (7) וַיֹּאמֶר הֵן עֹד	(7)
7	חַיִּים גְּדוֹלִם לֹא עָתָּה הָאֵסֶם הַמָּקוֹם חֲשָׁקוֹ הַצֹּאן	
7	וּלְכוּ רַעִי (8) וַיֹּאמְרוּ <לֹא> לֹא נִיכַל עַד אֲשֶׁר יִאֲסָפוּ	(8)
7	כָּל הָעֶדְרִים וַגִּלְלוּ אֶת חֲאָבָן מַעַל שֵׁי הַבָּאָר וַחֲשִׁיבוּ הַצֹּאן	
7	עֹדֵדוֹ מְדַבֵּר עִמָּם וְרַחֵל בָּאָה עִם הַצֹּאן אֲשֶׁר לֹאבָנִיָּה כִּי רָצָה חַיָּה	9
7	וַיְהִי כַּאֲשֶׁר רָאָה יַעֲקֹב אֶת רַחֵל בְּתוּ לִבְנֵי אַחֵי אָבִי וְאֵת צֹאן לִבְנֵי אַחֵי אָבִי	10
7	וַיִּגַּל אֶת חֲאָבָן מַעַל שֵׁי הַבָּאָר וַיִּשֶׁק אֶת צֹאן לִבְנֵי	

	ufarəstə jəmmā waqəḏmā wəqəfōnā, wəneḡbā, wəntərchū. lāch	7
	kəl-miəpəxəp ha'damā.	3
15	wəhinne 'anochi 'immāch ušmarēch bechōl-ḏəpər-⟨'attā⟩ teləch,	7
	wəhəibəpəch 'əl-ha'damā haqzəp,	3
	kī-lō 'e'zəbēch 'əḏ-ḏəpər-im-āšēp 'eḡ-⟨kəl-⟩ḏəpər-dibbārti lāch!.	7
16	waḡḡiqəḡ qə'qō' mēnəpəḏ waḡḡōmār:	4
	»'achēn jəḡ-jəhweḡ bəmmaqəm haqzəḡ, wənochi lō jad ā'tl!.	7
17	waḡḡirā ⟨jə'qōḏ⟩ waḡḡōmār:	3
	»mā-nnōrā haḡmmaqəm haqzəḡ! 'ēn-zəḡ kī-im-bēp 'əlōhīm,	3 : 3
	wəzəḡ ḏə'ār haḡḡamāim!.	3
18	waḡḡakkēm-jə'qōḏ-bəbbəqər waḡḡiqqāz 'əḡ-ha'ḡbən 'ḏəpər-sām-məra'əpəbā,	6
	waḡḡāḡəm 'əpāh maḡḡebā.	3
	× × × × × × × waḡḡiḡḡ qəḡmēt 'əl-rōḡāh,	3 : 3
19	[waḡḡiqḡrā 'əḡ-kēm- haḡmmaqəm bēḡ-ēl: wə'ulīm lūz kēm-ha'ēr ləriḡōnā] [8]	7
20	waḡḡiddār-jə'qōḏ nēḡər lēmōr:	3
	»im-jihjē 'əlōhīm 'immādī, ušmarāni bəddəḡəch haqzəḡ	3 : 3
	'ḏəpər 'anochi hōlēch,	3
	wənāḡan-lī ləḡm lə'chōl, wəḡḡḡā līlḡōḡ,	6
	wəḡḡ'ēti ləḡalōm 'əl-bēḡ 'a'ī:	4
21	[wəhaḡḡ jəhweḡ lī ləḡalōm]	[4]
22	»ha'ḡbən haqzəp 'ḏəpər-sāmti maḡḡebā, jihjē bēḡ-ēl!.	6
	[wəchōl 'ḏəpər-tittēn-lī 'əḡḡər 'ḏ'əḡrēnhū lāch!]	[3 : 3]

XLVI. Jakobs Ankuft bei Laban (Ja).

29.

1	⟨(8. 27, 45°) × × × × × × × × × × ×⟩. waḡḡiḡḡḡ jə'qōḏ raḡlāu,	7
(2)	waḡḡēləch 'ārḡā bənē-qəḡm. (2) waḡḡār wəhinne ḏə'ēr bəḡḡadḡ,	* 7
	wəhinne-šām ḡolōḡā 'əḏrē- ḡōn rəḡḡīm 'alḡh.	7
	kī-min-həbbə'ēr haḡḡ jəḡḡā ha'darim, wəha'ḡbən ḡəḏolā	7
(3)	'əḡ-pi haḡbə'ēr, (3) wəneḡsəf-u-šāmmā chəl-ha'darim wəḡalālu 'əḡ-ha'ḡbən	7
	mə'əḡ-pi haḡbə'ēr, wəhəḡḡ 'əḡ-haḡḡōn, wəhəḡḡ 'əḡ-ha'ḡḡn-lingomāh.	7
4	waḡḡōmər lahēm jə'qōḏ: »əḡḡā, me'ḡin 'attēm? waḡḡōmār:	7
	»mezārān 'ānāznū.« (5) waḡḡōmər lahēm: »həḡil-q'ēm 'əḡ-labān bən-nəḡōr?.	7
(6)	waḡḡōmār: »jad ā'nū.« (6) waḡḡōmər: »həḡsālōm lō? waḡḡōmār: »sālōm,	7
(7)	wəhinne raxəl bittō ḏə'ā 'im-həḡḡōn. (7) waḡḡōmər: »hən'ōḏ	7
	haḡḡōm ḡadāi: lō-ēḡ he'asēf haḡmiqḡ: haḡḡā haḡḡōn,	7
(8)	ulchū rə'ū! (8) waḡḡōmār-⟨lō⟩: »lō-nūchāl 'əḏ-ḏəpər je'asəfū	7
	kəl-ha'darim, wəḡalālu 'əḡ-ha'ḡbən me'əḡ-pi haḡbə'ēr, wəhəḡḡ 'im-həḡḡōn-həḡḡōn.	7
9	'ōḡḡnū məḡḡḡ bēḡ 'immām, wəraxəl ḏə'ā 'im-həḡḡōn-ḏəpər-labāh.	7
10	wəḡḡil-kəḡ ḡər-ra'ā » 'əḡ-raxəl wə'əḡ-ḡōn labān, waḡḡiqḡḡ jə'qōḏ	7
	waḡḡāḡəl 'əḡ-ha'ḡbən me'əḡ-pi haḡbə'ēr, waḡḡiqḡḡ 'əḡ-ḡōn labān	7

7	אחי אמר (11) וישק יעקב לרחל וישא את קלו ויבד	(11)
7	ויער יעקב לרחל כי אחי אביה הוא וכי בן רבקה הוא	12
7	ותרץ <רחל> ותגד לאביה (13) ויהי כשמע לבן	(13)
7	את שמע יעקב בן אחי וירץ לקראתו ויחבק לו וישק לו	7
7	ויביאחו אל ביתו ויספר ללבן את כל הדברים האלה	7
7	ויאמר לו לבן אך עצמי ובשרי אתה <שבה עמדי>	14

XLVII. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel (Ja; Ea, Ed und Pa).

29.

7	וישב עמר חדש ימים (15) ויאמר לבן ליעקב	(15)
7	הבי אחי אתה ועבדתי חנם הגידה לי מה משכרתך	7
3	וללבן סחי בנית	16
3:3	סם הגידה לאה וסם הקטנה רחל	7
3	ועיני לאה רכות	17
6	ורחל היתה יפת תאר ויפת מראה	7
3	ויאהב יעקב את רחל	18
7	ויאמר לעבדך שבע שנים ברחל בתך הקטנה	7
7	ויאמר לבן טוב תחי אחי לך מתחי אחד לאיש אחר	19
7	שבה עמדי (20) ויעבד יעקב ברחל שבע שנים	(20)
6	ויהיו בעיניו כימים אחדים באהבתו אתה	7
3	ויאמר יעקב אל לבן	21
6	הבה את אשתי כי מלאו ימי ואבוא אליה	7
7	ויאסף לבן את כל אנשי המטות ויעש משתה	22
6	ויהי בערב ויקח <לבן> את לאה בתו	23
4	ויבא אתה אליה ויבא אליה	7
7	ויתן לבן לה את זלפה שפחתו ללאה בתו שפחה	24
6	ויהי בבקר וחנה היא לאה ויאמר אל לבן	25
3	מה זאת עשית לי	7
6	הלא ברחל עבדתי עמך ולמה רמיתני	7
7	ויאמר לבן לא יעשה כן במקומו	26
7	לחת חציריה לפני הבכירה	7
7	<ויאמר> מלא שבע זאת ויתנה לך גם את זאת	27
7	בעבדה אשר תעבד עמדי עוד שבע שנים אחרות	7
—	ויעש יעקב כן וימלא שבע זאת	28
7	ויתן לו <לבן> את רחל בתו לו לאשה	7
7	ויתן לבן לרחל בתו את בלחה שפחתו לה לשפחה	29
7	ויבא גם אל רחל	30
7	ויאהב גם את רחל מלאה ויעבד עמו עוד שבע שנים אחרות	7

(11)	'axi 'immō, (11) wəjjisəq • lərazēl, wəjjisə 'ēb-golō wəjjēk.	7
12	wəjjaggēd • lərazēl, ki-'axi-'abih-lū, wəchl ləp-rūqā hū.	7
(13)	wəttārəq <razēl> wəttaggēd l'abih. (13) wəhī chisēmō labān	7
	'ēb-šema' jə'qōb •, wəjjārəq liqrābō, wəqəbbəq-lō-wəqināššəq-lō,	7
	wəhī'ēu 'ēl-bəbō, wəqəppər ləlabān 'ēb-šəp-ləqdarim ha'ēlū.	7
14	wəjjōmər-ləlabān: »'əch-'əpmi ušəarī 'a,tlā: <šōdā 'immađī!>«	7

XLVII. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel (Ja; Ea, Eδ und Pa).

29.

(15)	wəjjēšəb 'immō xōdšə jamim, (15) wəjjōmər la'an lajə'qōb:	7
	»həchi-'axi 'əttā, wə'bađtāni xinnām? haggāā-llī-mā-mmaškurtāch!«	7
16	ullabān itē banōb:	3
	šēm haggāolā le'a, wəšēm haqqtanū razēl.	3:3
17	wə'enē le'a rəkkōb,	3
	wərazēl hajəbā jə'qōb-lō'ər wəfāb mər'ē,	6
18	wəjjə'hāđ jə'qōb 'ēb-razēl.	3
	wəjjōmər: »'ē'bođēch šəbā' šanīm lərazēl bittāch haqqtanū!«	7
19	wəjjōmər labān: »šōb-attl'ə'opāh-lāh mittittl'ə'opāh-lō'š 'əzer:	7
(20)	šōdā 'immađī!« (20) wəjjə'bōđ jə'qōb lərazēl šə'ā' šanīm,	7
	wəjjiljū bə'enāu kəjamim 'əxadim bə'əhbašə'opāh.	6
21	wəjjōmər jə'qōb 'ēl-labān:	3
	»həbā 'ēb-'ikl, ki-mālo'ū-jamāi, wə'abō'a 'elēh!«	6
22	wəjjə'səf labān 'ēb-kəl-'ənē hammaqōm, wəjjə'qā mišē.	7
23	wəhī bə'fəb, wəjjə'qāx <labān> 'ēb-le'a bittō,	6
	wəjju ē'ə'opāh-elāu, wəjjəbō 'elēh.	4
24	wəjjittēn la'an • 'ēb-silpā šifəpō ləle'a bittō šifə.	7
25	wəhī ləbbəqər, wəhinnē-hū-le'a. wəjjōmər 'ēl-labān:	6
	»mā-szēb 'asīpa-llī?	3
	hālō lərazēl 'abāđti 'immāch, wəlammā rimmišāni?«	6
26	× × × × ×, wəjjōmər labān: »lō-jē'ašə-chen bimqōménū,	7
	ləfəb haq'irā lifnē haqchirā: × × × × × × × × ×.	7
27	<wəjjōmər:> »wəllē šəbū' zōb, wənittonā-lāch gam-'ēb-zōb,	7
	bə'lōdā 'əšēr tə'bōđ 'immađī 'ōd-šəbq' šanīm 'əzerōb.«	7
28	wəjjə'āš-jə'qōb-šən, wəqallē šəbū' zōb,	—
	wəjjittēn-lō <labān> 'ēb-razēl bittō lō lə'issā,	7
29	wəjjittēn • lərazēl bittō 'ēb-bilā šifəpō lāh ləšifə.	7
30	wəjjəbō gam-'ēl-razēl.	7
	wəjjə'hāb • 'ēb-razēl •, wəjjə'bōđ 'immō 'ōd-šəbq'-šanīm 'əzerōb.	7

XLVIII. Jakobs Kinder (Ja, Jβ; Ea und Pa).

29.

- 7 וירא יחיה כי שנואה לאה ויפתח (יהוה) את רחמיו 31
 37 ורחל (היתח) עקרה
 7 ותהר לאה ותלד בן ותקרא שמו ראובן 32
 7 כי אמרה כי ראה יחיה בעניי כי עתה יאהבני אישי
 7 ותהר עוד ותלד בן ותאמר כי ששע יהוה 33
 7 כי שנואה אנכי ויתן לי גם את זה ותקרא שמו שמעון
 7 ותהר עוד ותלד בן ותאמר עתה השעם 34
 3 ילדה אישי אלי
 7 כי ילדתי לו שלשה בנים על כן קרא שמו לוי
 4 ותהר עוד ותלד בן 35
 7 ותאמר השעם אידה את יהוה על כן קראה שמי יהודה
 3 ותעמד (לאה) מלדת

30.

- 7 ותרא רחל כי לא ילדה ליעקב ותקנא לה באחיה 1
 7 ותאמר אל יעקב הבה לי בנים ואם אין מרחא אנכי
 7 ויחר אף יעקב ברחל ויאמר החתת אלהים אנכי 2
 3 אשר מנע ממך שרי בטן
 7 ותאמר הנה אמתיו בלחה בא אליה ותלד על ברכי 3
 3 ואבנתי גם אנכי ממנה
 7 ויתן לו (רחל) את בלחה ששחתה (לו) לאשה 4
 7 ויבא אליה יעקב (5) ותהר בלחה ותלד ליעקב בן (5)
 7 ותאמר רחל דגני אלהים וגם ששע בקלי 6
 7 * * * * * 1 * * * * * 1 * * * * * ויתן לי בן
 3 על כן קראה שמי דן
 7 ותהר עוד ותלד בלחה ששחתה בן שני ליעקב 7
 7 ותאמר רחל נפחילי אלהים נפחלתי עם אחתי (ו) גם יכלתי 8
 3 ותקרא שמי נפחילי
 7 ותרא לאה כי עמדה מלדת ותקח את זלפה ששחתה 9
 4 ויתן אחת ליעקב לאשה
 7 ותלד זלפה ששחתה ליעקב בן (11) ותאמר לאה בנד 10
 3 ותקרא את שמי גד (11)
 7 ותלד זלפה ששחתה לאה בן שני ליעקב (13) ותאמר לאה באשרי 12
 7 * * * * * 1 * * * * * כי אשריני בנות * * * * * 13
 3 ותקרא את שמי אשר
 7 וילך ראובן בימי קציר חטים וימצא דודאים בשדה 14
 7 ויבא אתם אל לאה אמו ותאמר רחל אל לאה
 7 חני נא לי מדודאי בנד (15) ותאמר (לח) לאה (15)
 7 חמעט קחתך את אישי * * * * * ולקחת גם את דודאי בני
 7 ותאמר לה לכן ישנב עמך חלילי [ח] חתת דודאי בנד

7	16	ויבא יעקב מן חשדה בערב וחצא לאה לקראתו
7		ותאמר אלי חבא כי שכר שכרתיך בדודאי בני
—		וישכב עמה בלילה הוא
7	17	וישמע אלהים אל לאה
7		ותחר ותלד ליעקב
7	(18)	בן חמישי (18) ותאמר לאה
7		בן חמישי (18) ותאמר לאה
7		אשר נתתי שפחתי לאישי ותקרא שמו יששכר
7	19	ותחר עוד לאה ותלד בן שני ליעקב (20) ותאמר לאה
7	(20)	זבדני אלהים אחי זבד טוב (ותקרא את שמו זבלון)
3		הפעם יזבלני אישי
7		כי ילדתי לי ששה בנים ותקרא את שמו זבלון
3:3]	21	ואחר ילדה בן ותקרא את שמו דינה
[3	22	ויזכר אלהים את רחל
7		וישמע אליה אלהים
3	(23)	ויפתח את רחמה (23) ותחר
—		ותלד בן
7	(24)	ותאמר אסא אלהים את חרשתי (24) ותקרא את שמו יוסף
7		לעמר יוסף יהיה לי בן אחר
3		(ותקרא את שמו יוסף)

XLIX. Jakobs Herdenreichtum (Ja und Jβ).

30.

7	25	ויהי כאשר ילדה רחל את יוסף ויאמר יעקב
—		אל לבן שלחני ואלכח אל מקומי ילאצי
7	26	תנת את נשי ואח ילדי אשר עבדתי אחד בהן ואלכח (אל ארצי)
[2]		כי אחת ידעת את עבדתי אשר עבדתיך
7	27	ויאמר אלי לבן
7		אם נא מצאתי חן בעיניך נחשתי ויברכני יהוה בגללך
7	
7	28	ויאמר נקבה שכרד עלי ואחנח
7	29	ויאמר אלי אחת ידעת את (עבדתי) אשר עבדתיך
3		ואת אשר היה מקנן אחי
7	30	כי מעט אשר היה לך לפני ויוסף לרב (לרגלי)
3		ויברך יהוה אחד לרגלי
7	(31)	ותתח מחי אעשה גם אנכי לביתי (31) ויאמר (לבן)
3		מה אתן לך ויאמר יעקב
7		לא תתן לי מאומה אם תעשה לי חדבר חזה
7?		אשובה ארעה צאנך אשש
3	32	[א] עבר בכל צאנך היום
—		חסר משם כל שה נקד וטלוא
7		(וחסר משם) כל שה חים בכשבנים וטלוא ונקד בעזים
7		ותיה שכרי

- | | | |
|------|--|---|
| 16 | waḡḡabō jə'qōb min-həḡḡadēḡ ba'ərgə, waṭteḡēḡ le'd liqrāḡō, | 7 |
| | waṭtōmḡr: »'elāi tabō, ki-šəḡōr šəḡərṭiḡ bəḡḡda'əḡbənī!« | 7 |
| | waḡḡiškāḡ 'immāh bəllāil həḡḡ, | — |
| 17 | × × × × × × × × × × × × × × × ×, waḡḡiškāḡ 'ḡl-le'd, | 7 |
| | waṭtāḡar waṭteḡēḡ ləjə'qōb | 7 |
| (18) | bən xəmiš. (18) waṭtōmḡr le'd: × × × × × × × × × × | 7 |
| | × × × × × × × × × × × × »naḡān 'ḡlōhim šəḡər, | 7 |
| | 'āḡər-naḡāṭti 'd maḡi le'isī!« waṭtiqrāḡ šəmō jiskəciḡr. | 7 |
| 19 | waṭtāḡar 'ōḡ * waṭteḡēḡ ben-šišš ləjə'qōb. (20) waṭtōmḡr le'd: | 7 |
| (20) | »zəḡad āni 'ḡlōhim 'oḡi-xəḡēḡ ḡḡ!« <waṭtiqrāḡ 'ḡḡ-šəmō zəḡulān>. | 7 |
| | »həppā'am jizəḡəlēni 'isī, | 3 |
| | ki-jalāḡti lō šišš bənīm!« waṭtiqrāḡ 'ḡḡ-šəmō zəḡulān. | 7 |
| 21 | [uə'xəqər jaḡḡdēḡ bāḡ, waṭtiqrāḡ 'ḡḡ-šəmāh dīnā. [3:3 | 7 |
| 22 | waḡḡiškōr 'ḡlōhim 'ḡḡ-rəxəl. [3] | 7 |
| | × × × × × × × × × × × ×, waḡḡiškāḡ 'elēḡ jəḡhəḡ, | 7 |
| (23) | waḡḡiḡtiḡ 'ḡḡ-rəxəḡ (23) waṭtāḡar, | 3 |
| | waṭteḡēḡ bən, | — |
| (24) | waṭtōmḡr: 'asāf 'ḡlōhim 'ḡḡ-xəqrəḡā!« (24) waṭtiqrāḡ 'ḡḡ-šəmō jōšēf. | 7 |
| | waṭtōmḡr: »jōšēf jəḡhəḡ lī bən'əqər!« | 7 |
| | <waṭtiqrāḡ 'ḡḡ-šəmō jōšēf>. | 3 |

XLIX. Jakobs Herdenreichtum (J_α und J_β).

30.

- | | | | |
|------|--|---|-------------|
| 25 | uqñiḥ kə'šer jaladd razel 'eḡ-jusef, wəjjōmer jo'qob
'eḡ-labān: »bakreni weleḥā 'eḡ-məqōmī.« | 7 | — |
| 26 | »tənd 'eḡ-naḡi« šə'abādti 'oḡāḥ buḡen, weleḥā <'eḡ-'arḡi>!
[ki'əttā jadā't 'eḡ-'ābōdaβi]šə'r 'ābādtiḥ | 7 | [?] 7 |
| 27 | wəjjōmer 'elāu labān:
»im-nā-məqāβi-xən bə'enəḡḥ, nixāti, weḡbarchēni jahweḡ biglalāḥ:
. | 7 | 7 |
| 28 | x x x x x, wəjjōmer: »nəqba šəcharāḥ 'alāi weḡtə.nā.« | 7 | 7 |
| 29 | wəjjōmer 'elāu: »əttā jadā't 'eḡ-<'ābōdaβi>šə'r 'ābādtiḥ,
weḡβ-šə'r-hajā-mignəḥ 'ittā: | 7 | 3 |
| 30 | ki-mə'əḡ šəhajā lāḥ bəfanāi, wəjjōrōḡ larōb <lorāḡti>,
weḡbāreḡḥ jahweḡ 'oḡāḥ: | 7 | 3 |
| (31) | wə'əttā-məqāβi'ə'šəḡ ḡm-'anoḥi ləbēḡi?« (31) wəjjōmer <labān>:
»mā'əḡtən-lāḥ?« wəjjōmār:
»lə-βittən-lī mə'āmā, 'im-tə'šə- lī haḡdalāb haḡzē:
»x x x x x x x x x x x, 'ašūbā 'er'ē šōnāḥ!« | 7 | 3
7
? |
| 32 | 'ābōr-bəḡḡl-šōndəḥ haḡjōm,
haḡšər miššām kəḡ-šəḡ naqōd wəḡalū,
wə<haḡšər miššām> kəḡ-šəḡ-xām bəḡkəbīm, wəḡalū wənaqōd bə'izzīm,
weḡajā šəcharī. | 7 | 3
—
7 |

L. Jakobs Flucht (J_α ; E_α , E_γ , E_σ und P_α).

31.

[illegible]

- 7 ואם כה יאמר עקדים ויחית שכרד וילדו כל חצאן עקדים
6 ויצל אלהים את מקנה אביכם ויחן לי
7 ויהי בעת יחם חצאן ואשא עיני וארא בחלום
7 וחננה העתידים העלים על חצאן עקדים עקדים וברדים
7 ויאמר אלי מלאך האלהים בהלם יעקב ואמר חנני (12) ויאמר
7 שא נא עיניך וראה כל העתידים העלים על חצאן עקדים
7 עקדים וברדים כי ראיתי את כל אשר לבן עשה לך
3:3 אנכי [ה]אל בית אל אשר משחת שם מצבה
3 אשר נדרת לי שם נדר
7 <ו>עתה קום צא מן הארץ חוצא ושוב אל ארץ מולדתך
7 14 * * * * * ויתען רחל ולאח
7 ותאמרנה לי העדד לנו חלק ונחלה בבית אבינו
7 חלוא נכריות נחשבנו לו כי יסדנו ויאכל גם אכול את כספנו
6 כי כל חשד אשר חציל אלהים מאבינו לנו היא ולבנינו
7 ועתה כל אשר אמר אלהים אליך עשה (17) ויקם יעקב
7 וישא את בניו ואת נשיו על חמלים (18) וינחג את כל מקנהו
7 ואת כל רכשו אשר רכש <ו>מקנה קניני אשר רכש בשדן ארם
7 לכיזא אל יצחק אבינו ארצה כנען * * * * *
7 ולבן חלק לגזז את צאנו וחננב רחל את התרפים
7 אשר לאביה (20) וחננב יעקב את לב לבן הארמי
7 על בלי הנדד לו כי ברח הוא (21) ויברח הוא וכל אשר לו
3 ויקם ויעבר את הנחר
7 וישם את שניו חר הנלעד (22) ויגד ללבן <הארמי>
7 ביום השלישי
7 כי ברח יעקב (23) ויקח את אחיו עמו וירדק אחריו
7 דרך שבט ימים יירבק אחי בחר הנלעד
6 ויבא אלהים אל לבן הארמי בהלם חלילה ויאמר לו
7 השמר לך מן הדבר עם יעקב מטיב עד רע
7 וישג לבן את יעקב ויעקב חקק את אהלי בחר
7 ולבן חקק את אחיו בחר הנלעד
7 ויאמר לבן <הארמי> ליעקב מה עשית וחננב את לבני
7 וחננב את בנתי כשביות חרב (27) למה נחבאת לברח וחננב אחי
7 ולא הנדת לי
7 ואשלחנ <ח> בשמחה ובשרים בחף ובכניור
6 ולא נשחתי לנשק לבני ולבנתי
7 עתה חסנלה עשו (29) יש לאל ידו לעשות עמכם] רע
7 ואלהי אבינו] אמש אמר אלי לאמר השמר לך
7 מדבר עם יעקב מטיב עד רע (30) ועתה חלק חלכת
7 כי נכסף נכספחת לבית אביך למה נגבת את אלהי
7 ויען יעקב ויאמר ללבן
7 כי יראתי כי אמרתי מן חנול את בנותיך מעמי
7 עם אשר חמצא את אלהיך
7 לא יחיה נגד אחינו חזר לך מה <לך> עמדי וקח לך
7 ולא ירע יעקב כי רחל נגבתם * * * * *

3	וּבַאֲחַל לֹאֵה	33
3	וּבַאֲחַל שְׁחֵי הָאֲמַתָּה	
6	וְלֹא מִצָּא	
7	וַיִּצָּא ^{לָבֶן}	
7	וַיִּחַל לִקְחָהּ	34
—	וַחֲשַׁב עָלֵיהֶם	
6?	^{לָבֶן} וַיִּמְשַׁשׁ לָבֶן	
3?	אִם כָּל הָאֲחַל וְלֹא מִצָּא	
7	וַחֲאֲמַר אֶל אֲבִיהָ	35
7	כִּי לֹא אֵיכֶל	
7	וַיַּחֲשֶׁשׁ ^{לָבֶן}	
7	וַיִּחַר לֵיעֶקֶב	36
4	וַיִּעַן יַעֲקֹב	
7	כִּי דִלַקְתָּ אַחֲרָי	37
7	שֵׁים כֹּה נִגְדַּ	
8	זֶה עֲשִׂירִים שָׁנָה	38
4	וְאֵילֵי צֹאֲדָן	
6	טָרַפְתָּ לֹא	39
6	מִיָּדִי תִּבְקַשְׁתָּהּ	
6	הַיְיֹחִי בָיִים	40
3:3	וַחֲדַד שְׁנֵי מַעֲיָנִי	
7	^{וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב} זֶה לִי עֲשִׂירִים שָׁנָה	41
7	אַרְבַּע עֶשְׂרֵה שָׁנָה	
7	וַתַּחֲלֹק אֶת מִשְׁכְּנֵיהָ	42
7	וַשְׁחַד יִצְחָק	
7	אֶת עֲנָנִי וְאֶת יָגִידִי	
4	וַיִּעַן לָבֶן	43
6	הַבְּנוֹת בְּנֵיהִי	
6	וְכָל אֲשֶׁר אָחַז רֹאֵה	
6	לִי הִיא	
3	אוֹ לְבָנֶיהָ	
6	וַעֲחָה לָכֵן	44
6?	^{לָבֶן} וַחֲזִיהָ לַעֲדָה	
3	וַיִּקַּח יַעֲקֹב אֶת	45
3	וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב לְאֶחָיו	46
6	לְקַטֹּר אֲבָנִים	
3	וַיִּאֲכֹלוּ שֶׁם עַל הַגֵּל	
7	וַיִּקְרָא לוֹ לָבֶן	47
7	וַיֹּאמֶר לָבֶן	48
3	עַל כֵּן קָרָא שְׁמוֹ גֵּל עַד	
6	^{וַיֹּאמֶר לָבֶן} וַחֲסִפְתָּהּ אֲשֶׁר אֲמַר	49
3	כִּי נִסְחַר אִישׁ מִיָּדֵהוּ	
3:3	אִם תִּעֲזֹב אֶת בְּנֵיהִי	50
7	אִישׁ אִישׁ עִמּוֹ	

- 33 *waqqjabē labān bo'ōhēl-jə'qōb u'ōhēl le'd,* 6
u'ōhēl ēē ha'mahōb, 3
waēb mašā x x x x x x x x x x x x x x x x 76
- waqqjē <labān> me'ōhēl le'd, waqqjabē bo'ōhēl razēl.* 7
- 34 *worazēl laqaxā 'ēb-hāttarašim, waqšimēm bochar haggamāl,* 7
waqtēēb 'āšēm, —
x x 76
- 'ēb-kpl-ha'ōhēl waēb mašā.* 73
- 35 *waqtōmēr 'ēl-abih: »'al-jāxar bo'ēnē 'ādōnē,* 7
kīlō 'ūchāl laqām miḡpanēch, ki-āēgch našim il'« 7
waqzappēš <labān> 'ēb-kōl ha'ōhēl, waēb mašā 'ēb-hatrasim. 7
- 36 *waqqjāxar bja'qōb, waqqjāgēb bolabān.* 4 ?
- waqqjā'qan jə'qōb waqqjōmēr bolabān: »mā-ppiš'ē <u>mā-xaqqāš,* 7
 (37) *kī-āalāqat 'axarai? (37) ki-miššāšt-ēb-kpl-kelāi, mā-mmašāša mikkol-kōlē-bēbāch? >* 7
šim.ākō-nēgēd 'axai wə'axēch, waqōchāxū bēn šōnēn! 7
- 38 *zē-ēšim šanā 'anochš 'imnāch: razēlēch wə'iszēch lō šikkēlū,* 8
wə'ēlē šōnāch lō 'achā il'i: 4
- 39 *šrefē lō- hebēš 'elēch: 'anochš 'āxaqqēnnā:* 6
miḡadī tōbaqqēnnā, gomūbāš-jōm ugnūbāš il'i! 6
hajiš bājōm 'āchalāni xōrēb, waqgax baḡlāil, 6
waqtiddāš šonāš me'ēnāi. x x x x x x x x x x x x x x x x 3:3
- 41 *<waqqjōmēr jə'qōb>: »zē-ill 'ēšim šanā bōbēbāch 'ābaqqēch:* 7
'arba'-ēšē-šanā bišēl bōnōbēch, waēšē šanīm bōšōnāch, 7
- (42) *waqtaxēš 'ēb-māškurš 'āšēgēb monīm: (42) lūlē 'flohē 'abī»* 7
ušāxā jaxāq ha jē il'i, ki-attā rēqām šillaxtāni: 7
'ēb-ōnū wēb-jāš kappāš ra'ā 'flohīm, waqqjōchax 'amēš!« 7
- 43 *waqqjā'qan labān waqqjōmēr 'ēl-jə'qōb:* 4
»habbanōš bōnōbāi, wəhabbanīm banāi, wəhaqqōn šōnī, 6
wəchōl-āšgr-attā ro'ē, 3
il-hū: wəlibnōbāi mā-ē'ē lə'ēllē hajjōm, 3
'ō-libnēn 'āšgr jala, šū? 3
- 44 *wə'attā lōchā nichrāšā bōrēš, 'ānī wa'attā!«* 6
»x x» 76
- 45 *waqqjāqāx-labān-ēbēn waqirīmēh maqqēlā.* 4
- 46 *waqqjōmēr labān b'ēxāu:* 3
»liqtā 'ālanīm!« waqqjāxē 'ālanīm, waqqjā'kū-gāl. 6
waqqjōchalū šām 'al-haggāl. 3 ?
- 47 *waqqjāqā-lō-labān jaxār-šāhāšūšā, wəjə'qōb qarā-lō gal-ēd.* 7
- 48 *waqqjōmēr labān: »haggāl-haxxē-ēd bēnī ubēnāch hajjōm:* 7
'al-kēn-qarā-šmō gal-ēd. 3 ?
- 49 *<waqqjōmēr labān>»: »jəp<ē> 'flohīm bēnī ubēnāch,* 6
kī-nišašār-ēš mēre'ēu, 3
- 50 *'im-lə'annē 'ēb-bōnōbāi, wə'im-tiqqāx-našim 'al-bōnōbāi!«* 3:3
'ēn-ēš 'imnānū, ro'ē 'flohīm 'ēd bēnī ubēnāch!« 7

3	וַיֹּאמֶר לָבֶן לְיַעֲקֹב	51
6	חַנָּה הַגֵּל חַנָּה חַנָּה הַמַּצֵּבָה אֲשֶׁר יָרִיתִי בֵּינִי וּבֵינֶךָ	
3	עַד הַגֵּל חַנָּה וְהָיָה הַמַּצֵּבָה	52
3:3	אִם אֲנִי לֹא אֶעֱבֹר אֲלֵיכָּה אִתְּ הַגֵּל חַנָּה	
3	אִתְּ הַגֵּל חַנָּה וְהָיָה הַמַּצֵּבָה הַזֶּה לְרֵעָה	
6	אֱלֹהֵי אֲבֹתָם וְאֱלֹהֵי נַחֲוֹר יִשְׁפָּטוּ בֵּינֵינוּ אֱלֹהֵי אֲבֹתָם	53
7	וַיִּשְׁבַּע יַעֲקֹב בַּשָּׂחָד אֲבִיו יִצְחָק (54) וַיִּזְכֹּר יַעֲקֹב זִכָּר בָּחַר	(54)
7	וַיִּקְרָא לְאֶחָיו לֹאכֹל לֶחֶם וַיֹּאכְלוּ לֶחֶם וַיִּלְנוּ בָּחַר	

32.

7	וַיִּשְׁכַּם לָבֶן בַּבֶּקֶר וַיִּנָּשֶׁק לְבָנָיו וּלְבָנוֹתָיו וַיְבָרֶךְ אֹתָם	1
7	וַיֵּלֶךְ וַיֵּשֶׁב לָבֶן לַמִּקְדָּשׁ (2) וַיַּעֲקֹב חֵלֶךְ לְדַרְכּוֹ	(2)

LI. Mahanaim (Ed).

32.

4	וַיִּפְגְּעוּ בּוֹ מַלְאָכֵי אֱלֹהִים	2
3:3	וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב כַּאֲשֶׁר רָאָם מַחֲנֵה אֱלֹהִים זֶה	3
4	וַיִּקְרָא שֵׁם הַמָּקוֹם הַהוּא מַחֲנֵה	

LII. Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus (Ja, Jd und Ey).

32.

7	וַיִּשְׁלַח יַעֲקֹב מַלְאָכִים לִפְנֵי אֶל עֶשָׂו אֶחָיו אֲרֻצֹּת שְׂעִיר שָׂדֶה אֲדִיזִים	4
7	וַיֵּצֵאוּ אֹתָם לֵאמֹר כֹּה חֲאֲמִדוּן לְאֲדֹנִי לַעֲשׂו כֹּה אָמַר עֲבָדְךָ יַעֲקֹב	5
7	עַם לָבֶן גִּרְתִּי וְאַחֲרַי עַד עַתָּה (6) וַיְחַיֵּי לִי שׁוֹר וְחֲמֹר	(6)
7	צֹאן וְעֵבֶד וּשְׁפָחָה וְאֶשְׁלַחַת לְחֲגִיר לְאֲדֹנִי לְמַצָּא חֵן בְּעֵינֶיךָ	
7	וַיִּשְׁבּוּ הַמַּלְאָכִים אֶל יַעֲקֹב לֵאמֹר בָּאוּ אֵל אֲחִיךָ אֶל עֶשָׂו	7
7	«וַיֵּנֶד לִי» וְגַם חֵלֶךְ לְקִרְאָתְךָ וְאַרְבַּע מֵאוֹת אִישׁ עִמּוֹ	
7	וַיִּירָא יַעֲקֹב מְאֹד וַיֵּצֵא לוֹ וַיַּחֲזֵק אֶת חֵמֶם אֲשֶׁר אִתּוֹ	8
7	וְאִתְּ הַצֹּאן וְאִתְּ הַבָּקָר הַנִּשְׁלִיטִים לִשְׁנֵי מַחֲנֵי (9) וַיֹּאמֶר אִם יָבֹא עֶשָׂו	(9)
7	אֶל הַמַּחֲנֵה הָאֶחָד וְהִכּוֹחַ וְהָיָה הַמַּחֲנֵה הַנֶּשְׁאָר לְפָלִיטָה	
7	וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב אֱלֹהֵי אֲבֹתָם וְאֱלֹהֵי אֲבִי יִצְחָק	10
7	יִהְיֶה הָאֲמֵר אֵלַי שׁוֹב לְאַרְצְךָ וּלְמִילְדָתְךָ וְאִיטִּיבָה עִמָּךְ	
7	קִטְנִי מִכָּל הַחֲסִדִּים וּמִכָּל הָאֲמֵת אֲשֶׁר עָשִׂיתָ אֶת עֲבָדְךָ	11
7	כִּי בְמִקְלִי עֲבַרְתִּי אֶת הַיַּרְדֵּן הַזֶּה וְעַתָּה חִיִּיתִי לִשְׁנֵי מַחֲנֵי	
7	חֲצִילִנִּי נָא מִיַּד אֲחִי שִׂדֵּי עֶשָׂו כִּי יֵרָא אֲנֹכִי אִתּוֹ	12
7	פֶּן יָבֹא וְהִכְנִי אִם עַל בָּנִים (9. 32, 23*) אֲנִי וְאֶחָד אֲמִירָה	
3	אֲנִי וְאֶחָד אֲמִירָה	13
6	חִיטֵּב אִיטִּיב עִמָּךְ וּשְׁמַחֵ אֶת זֶרְעְךָ כְּחֹל הַיָּם	
3	אֲשֶׁר לֹא יִסְמַר מִרֵּב	

51	waɣjômɛr labân loja'qôb:	3
	»hinne haggâl haqqê*šejjarîfî benî ulendeh,	6
52	'ed haggâl haqqê*,	3
	'im-'anî lō-'e'bôr 'elêch*, wim-'attâ lō-ja'bôr 'elâi	3:3
	'êb-haggâl haqqê*lora'd:	3
53	'êlohê 'qbrahim welohê nazôr jîpofû benên*!«	6
(54)	waɣjîššâbâ'-ja'qôb došâraqâ 'abîu*. (54) waɣjîšbâx-ja'qôb-šeqax bahâr,	7
	waɣjîqrâ lō'ezû le'chpî-lâxêm, waɣjîchêlâ*waɣjîllînû bahâr.	7

32.

1	waɣjâškém labân baqbôqer, waɣnâšêq labânû welînôšû, waɣîdârqeh 'êbêim. 7
(2)	waɣjêlêch waɣjîšêr labân lîmqomô, (2) waɣa'qôb halâch lōdûrkô. 7

II. Mahanaim (Eğ).

32.

2	waɣjîfgo'û-bô mal'âché 'êlohîm. 4
3	waɣjîômɛr ja'qôb-ka'šer-ra'am: »maɣnê 'êlohîm zê!« 3:3
	waɣjîqrâ šém- hammaqôm* maɣnâim. 4

LII. Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus (Ja, Jô und Ey).

32.

4	waɣjîšlêx ja'qôb mal'achîm lōfanâû 'êl-'esâû-axû-ârqâ he'îr*, 7
5	waɣîšâû-'ôšâm-lēmôr: »kô-šômârûn lâdonî lō'esîu: kô-'amâr-'qbdâch-ja'qôb: 7
(6)	'im-labân gârî, wa'exâr 'ad-'a ttâ. (6) waɣîhî-lî šêr waɣxmôr, 7
	šôm-wo'êbêd wêšîxâ, wa'êlêxâ lōhaggîd lâdonî lîmšô-xên bô'enêch. 7
7	waɣjîššâbâ hammaq'achîm 'el-ja'qôb lēmôr: »bânû 'êl-'axîch 'êl-'esâû, 7
	<waɣnâggêd-lô>, waɣam-holêch lîqrâšîch, wa'qrâq'-me'ôšpîš 'immô. 7
8	waɣjîrâ-ja'qôb-mo'ôd waɣjîšer lō, waɣjîšeqs 'êb-ha'âm-âšer-'ittô, 7
(9)	wêš-haqšôn wêš-hqbdâqar* lîšnê maɣnôš, (9) waɣjîômɛr: »im-jalô 'esâû 7
	'êl-hammaqnê ha'ezâd wêhikkâhû, wêhajâ hammaqnê hannîš'âr lîšlêd. 7
10	waɣjîômɛr ja'qôb: »êlohê 'qbrahim welohê 'abî jîšxâq, 7
	jašwê ha'omer-'elâi: šûb lō'aršâch ulmôlqâtâch, wa'êšîbû 'immâch: 7
11	qatônî mikkôl haɣsâdîm umikkîl- ha'mêšp-âšer-'ašîš 'êš-'qbdâch: 7
	ki-šmaqîš 'abârî 'l. qrdên*, wê'attâ haɣîšî lîšnê maɣnôš. 7
12	haɣšîlêni nâ mîjîd 'axî*, ki-jarê 'anochî 'ôšô, 7
	pên-jabô wêhikkâni 'em 'qî-baûim!« x x x x x x x x (8. 32, 23*) 7
13	x x x, wê'attâ 'amârî: 3
	hešêb-êšîb-'immâch, wêqamî 'êš-zar'âch kaxêl haɣjâm, 6
	'âšer-lô-jîšafêr merôb!« 3

6	14	וילן שם בלילה ההוא	Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ
3:3		ויקה מן הבא בידו מנחה לעשר אחיו	
8	15	עזים מאתים וחמישים עשרים וחללים מאתים ואילים עשרים	
8	16	גמלים מיניקית ובניהם שלשים שרות ארבעים ושרים עשרה	
4		אתנת עשרים יערים עשרה	
3:3	17	ויתן ביד עבדיו עדר עדר לבדו ויאמר אל עבדיו	
6		עברו לפני ורות חשימו בין עדר ובין עדר	
6	18	ויצו את הראשון לאמר כי יפגשך עשו אחי	
6		ושאלך לאמר למי אתה ואנה תלך	
3:3	(19)	ולמי אלה לפניך (19) ואמרת לעבדך יעקב	
3:3		מנחה הוא שליחה לאדני לעשר והנה גם הוא אחרינו	
6	20	ויצו יעקב > גם את השני <ו> גם את השלישי	
6		<ו> גם את כל החלכים אחרי העדרים לאמר	
6		כדבר הזה תדברון אל עשו במצאכם אתו	
6	21	ואמרתם גם הנה עבדך יעקב <בא> אחרינו	
6		כי אמר אכסרה פניו במנחה התלכת לפני	
3:3		ואחרי כן אראה פניו אולי ישא פני	
3:3	22	ותעבר המנחה על פניו והוא לן בלילה ההוא במנחה	

LIII. Jakobs Ringkampf in Pnuel (Ja and Ey).

32.

7	23	ויקם בלילה הוא	Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ (n. 32, 12 ^b)
7		ויקה את שתי נשיו ואת שתי שפחתיו ואת אחד עשר ילדיו	
3(3)		ויעבר את מעבר יבק	Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ
7	24	ויקחם ויעברם את הנחל ויעבר את <כל> אשר לו (25) ויותר יעקב לבדו	
—	(25)	ויהבק איש עמו עד עלות השחר	
3:3	26	וירא כי לא יכל לו ויגע בכף ירכו	
7		וחקע כף ירך יעקב	
7	(27)	בהאבקו עמו (27) ויאמר שלחני כי עלה השחר ויאמר	
7	(28)	לא אשלחך כי אם ברכתני (28) ויאמר אליו מה שמך	
7	(29)	ויאמר יעקב (29) ויאמר לא יעקב יאמר עוד שמך	
7		כי אם ישראל כי שרית עם אלהים ועם אנשים ותוכל	
3:3	30	וישאל יעקב ויאמר הגידה נא <לוי> שמך	
6		ויאמר למך זה חשאל לשמי ויברך אתו שם	
6	31	ויקרא יעקב שם המקום פניאל	
6		כי ראיתי אלהים פנים אל פנים ותנצל נפשי	
7	32	ויוצח לו חשמש כאשר עבר את פניאל והוא צלע על ירכו	
8	33	על כן לא אכלני בני ישראל את גיד הנשה <אשר על כף הירך> עד היום הזה	
13		כי נגע בכף ירך יעקב <בגיד הנשה>	

14	uajjān sām ballāla hahū, * * * * *	6
	uajjāgāz min-habbā bəjadō minzā b'ešāu 'azū:	3:3
15	'izšim mābāim ušjašim 'šōrim, rəzšim mābāim u'ešim 'šōrim,	8
16	gəmašim mənigōš ubnēm šōšim, parōš 'arba'im ušarim 'āšarā,	8
	'ābonōš 'šōrim uq'jarim 'āšarā,	4
17	uajjāšim bəjadō 'ābādū 'ēdgr'ēdgr bəbaddō, uajjōmār:	3:3
	'šbrū šafanāi, wəwəz tāšim bēn'ēdgr-ubēn'ēdgr!«	6
18	uajjāu 'ēb-harišōn lēmōr: »ki-jifgāšēch 'esāu 'azē,	6
	uš'elāch lēmōr: lēmī-'attā, uə'ānā šelēch,	6
(19)	uimī 'ellē šafanēch? (19) uə'amār: lə'qūdāch ləjə'qōb:	3:3
	minzā-šl šōšāz lādōnī*, uəhinnē zəm-hū 'qzārēn.«	3:3
20	uajjāu 'jə'qōb> gām 'ēb-hāššēni, <u>zām 'ēb-hāššēni,	6
	<u>zām 'ēb-kōl- haholēchīm 'qzārē ha'darīm lēmōr:	6
	»kəddabār hazzē təqōbrān 'el-'esāu bəmōs'āchēm>ōbō,	6
21	uə'marēm: gəm-hinnē 'qūdāch jə'qōb '« qzārēn!»	6
	ki-'amār: »əchəpporā fanāu bəmminzā haholēchēj šafanāi,	6
	uəzərē-chēn 'er'ē fanāu: 'uāi jissā fanāi.«	3:3
22	uəttā'bōr həmminnzā 'qū-pandū, uəhū-šlān ballāla bəmmaruē.	3:3

LIII. Jakobs Ringkampf in Pnuel (Ja und Ey).

32.

23	(8. 32, 12 ^b) * * * * * uajjāgəm ballāil hahū	7
	uajjāgāz'ēb-šēnāšū uə'ēb-šēnāšū uə'ēb-šēnāšū 'asār šōlādān,	7
	* * * * * uajjā'bōr 'ēb-šēnāšū jabbōq, (3):3	
24	* uajjā'borēm 'ēb-hannāzāl, uajjā'bēr 'ēb-<kōl>šēllū, (25) uajjāwəbēr	7
	jə'qōb bəbaddō.	7
(25)	uajjē'abēq-'iš'immo 'qā-'āšōp hāššāzər,	—
26	uajjāp ki-šō-jachōl-šō, uajjāgā' bəchāf-jərecho	3:3
	uəttēqə' kuf-jērech jə'qōb	7
(27)	bəhe'abēq-'immō, (27) uajjōmēr: »hāzēni, ki-'alā hāššāzər!« uajjōmār:	7
(28)	»lō 'āqāzēch, ki-'im-bərachšini!« (28) uajjōmēr 'elāu: »mā-ššōmāch?«	7
(29)	uajjōmēr: »jə'qōb!« (29) uajjōmēr: »lō jə'qōb jə'amēr'ōd šōmāch,	7
	ki-'im-jīra'el, ki-šarīb 'im-'ēlōhīm, uə'im-'ānāšim, uəttūchāl.«	7
30	uajjāš'āl jə'qōb uajjōmār: »haggidā-niā<III> šōmāch!«	3:3
	uajjōmēr: »lāmmā-šē tšō'āl lšmī?« uəšārēch>ōbō-šām.	6
31	uajjāgā' jə'qōb šēm həmmaqōm pōnī'el:	6
	»ki-'ra'īb 'ēlōhīm pānīm 'el-pānīm, uəttinnəqēk-nafšī!«	6
32	uajjāzār-lō-hāššēmpē kə'šēr 'abār 'ēb-pōnū'el, uəhū-šōlē' 'qū-jərecho.	7
33	['qū-kēn lō-jōchōlō bōnē jīra'el 'ēb-gīd hānnāšē' 'qā-hajjōm hazzē,	8
	ki-nagā' bəchāf-jērech jə'qōb. »]	3]

LIV. Jakobs Begegnung mit Esau (J₈ und E₇).

33.

6	וַיֵּשֶׁב יַעֲקֹב בְּעֵינָיו וַיֵּרָא וַהֲנִה עֵשָׂו בֹא	1
3	וְעָמְדוֹ אֵרִיב מֵאֹת אִישׁ	
6	וַיַּחֲזֵק אֶת הַיְלָדִים עַל לֵאָה וְעַל רָחֵל וְעַל שְׁתֵּי הַשִּׁפּוֹת	
4	וַיֵּשֶׁב אֶת הַשִּׁפּוֹת וְאֶת יִלְדֵיהֶן רִאשֹׁנָה	2
3: 3	וְאֶת לֵאָה וַיְלִידָהּ אַחֲרֵיכֶם וְאֶת רָחֵל וְאֶת יוֹסֵף אַחֲרֵיכֶם	
3	וְהָיָה עֵבֶר לַפְּנִימָה	3
6	וַיִּשְׁתַּחֲוּ אֶרֶצָה שֶׁבַע שָׁעִמִּים עַד גִּשְׁחֵי עַד אַחֲרֵי	
3	וַיַּחֲזֵק עֵשָׂו לְקִרְאָתוֹ וַיִּחְבְּקֵהוּ	4
3(6: 3)	וַיִּשְׁלַח עַל צִוְּאָרֹו וַיִּשְׁקָהוּ וַיִּבְכֵּי(ו)	
6	וַיֵּשֶׁב אֶת עֵינָיו וַיֵּרָא אֶת הַנְּשִׁים וְאֶת הַיְלָדִים	5
3	וַיֹּאמֶר מִי אֵלֶּה לָךְ	
6	וַיֹּאמֶר (יַעֲקֹב) הַיְלָדִים אֲשֶׁר חָנָן אֱלֹהִים אֶת עַבְדְּךָ	
6	וַתִּגְשֶׁן הַשִּׁפּוֹת הַנָּה וַיְלִידֵיהֶן וַתִּשְׁתַּחֲוֶינָה	6
3	וַתִּגְשֶׁן גַּם לֵאָה וַיְלִידָהּ	7
6	וַיִּשְׁתַּחֲוֶינָה וְאַחֲרַי נִשֵּׁב יוֹסֵף וְרָחֵל	
3	וַיִּשְׁתַּחֲוֶינָה (8) וַיֹּאמֶר	(8)
6	מִי לָךְ כָּל הַמַּחֲנֶה הַזֶּה אֲשֶׁר פָּגַשְׁתִּי	
4	וַיֹּאמֶר לְמַעַן חֵן בְּעֵינֵי אֲדֹנִי	
6	וַיֹּאמֶר עֵשָׂו יֵשׁ לִי רֵב אַחֲרִי וְהִי לָךְ אֲשֶׁר לָךְ	9
3	וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב אַל נָא	10
3: 3?	אֵב נָא מִצִּדְּאִי חֵן בְּעֵינֶיךָ וּלְקַחַת מִנְחָתִי מִיָּדִי	
7?	כִּי עַל כֵּן רָאִיתִי שְׂנִיד כְּרָאתִי פָנֵי אֱלֹהִים וַתִּרְצֵנִי	
8	קַח נָא אֶת בְּרִכְתִּי אֲשֶׁר חֲבַאת לָךְ כִּי חֲנִנִי אֱלֹהִים וְכִי יֵשׁ לִי כָל	11
3	וַיִּפְסַח בּוֹ וַיִּקַּח	
6	וַיֹּאמֶר (עֵשָׂו) נִסְעָה וְנִלְכַת וְאִלְכַת לְגִדְךָ	12
4	וַיֹּאמֶר אֵלָיו אֲדֹנִי יָדַע	13
6	כִּי הַיְלָדִים רַבִּים וְחִצְאָן וְהַבָּקָר עֲלוֹת עֲלִי	
3	וְדַפְקֹם יוֹם אֶחָד	
6	וּמִחֹר כָּל חִצְאָן (14) יַעֲבֹר נָא אֲדֹנִי לִפְנֵי עַבְדְּךָ	(14)
3	וְאֲנִי אֶתְנַחֵלָה לְאִסִּי	
6	לְרַגֵּל הַמְּלָאכָה אֲשֶׁר לִפְנֵי וּלְרַגֵּל הַיְלָדִים	
3	עַד אֲשֶׁר אָבֹא אֶל אֲדֹנִי שְׂעִידָה	
3: 3	וַיֹּאמֶר עֵשָׂו אֲצִיגֶנָּה נָא עִמָּךְ מִן הָעַם אֲשֶׁר אֲחִי וַיֹּאמֶר	15
4	לְמַעַן זֶה אֲמַצֵּא חֵן בְּעֵינֵי אֲדֹנִי	
6	וַיֵּשֶׁב בָּיִם הַחַיָּא עֵשָׂו לְרִכְוֹ שְׁעִירָה	16
3	וַיִּקַּב נִסֵּעַ סִנְחָה	17
3: 3	וַיִּבֶן לִי (עֵשָׂו) בֵּית וּלְמַקְנָתוֹ עֶשֶׂה סִכָּה	
4	עַל כֵּן קָרָא שֵׁם הַמְּקוֹם סִכָּה	

LIV. Jakobs Begegnung mit Esau (Jd und Ey).

33.

1	uajjissá-jq'qòb'-enáu uajjír wəhinnē 'esáu bā,	6
	uə'immið 'qrbá' me'ðb'li.	3
	uajjixáq 'əb'-hailadīm 'ql-le'á uə'ql-raxēl uə'ql-šēl hāšfarōb,	3
2	uajjissém'əb'-hāšfarōb wəb-jaldēn riðonā,	4
	wəb-le'á uiladēh 'axronīm, wəb-raxēl wəb-jōšēf 'axronīm,	3:3
3	wəhū 'adər lifnēm,	3
	uajjissāxū 'əpāð hēðá' pə'amīm 'qd-gištō 'qd'-aziu.	6
4	uajjixāq 'esáu liqrābō,	3
	* * * * * uajjippōl 'ql-qəwəwārū * uajjēbk,	(3):3
5	uajjissá 'əb'-enáu, uajjír 'əb'-hənnasīm uə'əb'-hailadīm.	6
	uajjōmər: »mi-ellē lāch?«	3
	uajjōmər (<jq'qòb>): »hailadīm'āšər-xanīn 'flohīm 'əb'-qbdāch!«	6
6	wəttigbān hāšfarōb, hēnnā wəjaldēn, wəttisāxəwēn,	6
7	wəttiggāš gam-le'á uiladēh,	3
	uajjissāxəwēn, uə'axār niggbā jōšēf wəraxēl,	6
(8)	uajjissāxəwēn, (8) uajjōmār:	3
	»mi-lāch kəl- həmməxēl hāšēf 'āšər pažāšti?«	6
	uajjōmər: »limšō-xēn bə'enē 'āđoni!«	4
9	uajjōmər 'esáu: »jēš-lirāb, 'aci: jəhū-lāch 'āšər-lāch!«	6
10	uajjōmər jq'qòb: »ql-nā:	3
	'im-nā māsābāxēn bə'enēch, wəlaqāxtā minxapī mījādī:	7:3
	ki-'ql-kēn ra'iš, fanēch kir'ōb pənē 'flohīm wəttirəni.	7?
11	qax-nā 'əb'-birchābī šəhubbāb lāch, ki-xənnānī 'flohīm, wəchi-jēš-lī-chōl.	8
	uajjifəqar-bō uajjigqāx.	3
12	uajjōmər (<'esáu>): »nis'á wəneləchā, wələchā ləwəgdāch!«	6
13	uajjōmər 'elāu: »'āđoni jōđē',	4
	ki-hailadīm rakkim, wəhəqšōn wəhəbbəqār 'alōb 'alāi,	6
	uđfaqlīm jōm 'exāđ,	3
(14)	wəməbū kəl-həqšōn: (14) jə'bər-nā 'āđoni lifnē 'qbdō,	6
	wə'ni 'əfmaħāšā lə'ifī,	3
	ləwəgəl həmlāchā 'āšər-lə'anāi ulwəgəl hailadīm,	6
	'qđ'āšər-'abō-'ēl-'āđoni!«	3
15	uajjōmər: »'əqšā-gā-nnā-'immāch min-hə'im šē'itti!« uajjōmər:	3:3
	»lāmmā-šēf? 'əmə-xēn bə'enē 'āđoni!«	4
16	uajjissāb bəjjōm hāhū 'esáu ləđarkō šē'irā,	6
17	wəjq'qòb naxā' sukkōbā.	3
	wəjjōbēn-lō <šām> bāiḥ, ulmignēu 'esā sukkōb.	3:3
	'ql-kēn qarā-šēm- həmmaqōm sukkōb.	4

LV. Jakob in Sichem (Ea* und Pa?).

33.

7	16	וַיָּבֹא יַעֲקֹב שְׁלֹם עִיר שָׂכָם אֲשֶׁר בְּאֶרֶץ מִנְעֵן
3		בְּבֹאוֹ מִדֶּשֶׁן אֲרָם
7		וַיָּחֶן אֶת שְׂנֵי הָעִיר
7	19	וַיִּקֶן יַעֲקֹב <יַעֲקֹב> אֶת חֶלְקַת הַשָּׂדֶה אֲשֶׁר נָטַח שָׁם אָחִיו
7	(20)	מִיד בְּנֵי חָמוֹר אֲבִי שָׂכָם בְּמֵאֹת קִשְׁיָתָה (20) וַיֵּצֵב שָׁם <מִצְבֵּה
7		וַיִּבֶן> מִצְבֵּה וַיִּקְרָא לוֹ אֵל אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל

LVI. Die Dinasage (Ea* und Es).

34.

3:3	1	וַתֵּצֵא דִינָה בַת לֵאָה אֲשֶׁר יָלְדָה לְעֵשָׂב
3		לְרֹאוֹת בְּבָנוֹת הָאָרֶץ
6	2	וַיֵּרָא אֹתָהּ שָׂכָם בֶּן חָמוֹר הַחִיטִּי נָשִׂיא הָאֶרֶץ וַיִּקַּח אֹתָהּ
3		וַיִּשְׁכַּב אִתָּהּ וַיֵּעֲנֶה
6	3	וַחֲדָבָק נָשָׁא בְּדִינָה בַת יַעֲקֹב וַיֹּאחֲבֵב אֶת חֲנָנִי(ח)
3		וַיְדַבֵּר עַל לֵב חֲנָנִי(ח)
7	4	אֵל חָמוֹר אָבִיו לְאִמֶּר קָח לִי אֶת חִילָדָה הַזֹּאת לְאִשָּׁה
7		וַיַּעֲקֹב שָׁמַע
—	5	כִּי שָׁמָּה אֶת דִּינָה בְּתוּר
[3]		וַבְּנֵי הָעִיר אֶת מִקְנֵהוּ בַשָּׂדֶה
6		וַחֲחֹרֶשׁ יַעֲקֹב עַד בָּאָם
3		וַיֵּצֵא חָמוֹר אָבִי שָׂכָם אֶל יַעֲקֹב לְדַבֵּר אִתּוֹ
7		וַבְּנֵי יַעֲקֹב בָּאוּ מִן הַשָּׂדֶה
—		<וַיִּחִי> כְּשֵׁטֶם וַיַּחֲצִיבֻּהוּ הָאֲנָשִׁים יַחֲרֵל לֶחֶם טָאָר
[7]		כִּי נִבְלָה עֵשֶׂת בִּישְׂרָאֵל לְשָׂכָם אֶת בַּת יַעֲקֹב וְכֵן לֹא יֵשֶׁת
[7*]		וַיְדַבֵּר חָמוֹר אִתָּם לְאִמֶּר
7	8	שָׂכָם בְּנֵי חֲשִׁקָה נָשָׁא בְּבַחֲכָם חָנוּ נָא אִתָּהּ לִי לְאִשָּׁה
7		וַתַּחֲחִתֵּנוּ אִתָּנוּ
—	9	בְּנִיכֶם חָנוּ לָנוּ יָצָא בְּתִילֵנוּ תִקְחוּ לָכֶם
[6]		וְאִתָּנוּ חֲשִׁבוּ וְהָאָרֶץ חֲחִיָּה לְפָנֵיכֶם
7	10	שְׂבִי וְסָחִיתִי וַיֹּאחֲזִי בָּהּ
[4]		וַיֹּאמֶר שָׂכָם אֵל אָבִיהָ וְאֵל אֲחִיהָ
4	11	אֲמַצָּא חָן בְּעֵינֵיכֶם וְאֲשֶׁר תֹּאמְרוּ אֵלַי אֲחִין
6		חֲרִיבֵי עָלַי מָאָד מְהֵר וּמָהֵן וְאִתָּנָה כְּאִשֶּׁר תֹּאמְרוּ אֵלַי
7	12	וְחָנוּ לִי אֶת חֲנָנִי(ח) לְאִשָּׁה
3		וַיַּעֲנוּ בְנֵי יַעֲקֹב אֶת שָׂכָם יָצָא חָמוֹר אָבִיו בְּמִדְרָתָהּ
—	13	וַיְדַבְּרוּ אֲשֶׁר שָׁמָּה אֶת דִּינָה אֲחֵתָם
[4]		וַיֹּאמְרוּ אֲלֵיהֶם
6	14	לֹא נִיכָל לַעֲשִׂיתָ הַדָּבָר הַזֶּה
4		לָחֹץ אֶת אֲחֵתֵנוּ לְאִישׁ אֲשֶׁר לִי עֲרֵלָה כִּי חֲרָפָה הוּא לָנוּ
6		

LV. Jakob in Sichem (Ea* und Pa?).

33.

- 18 *waɣjaʔbʔ jə'qəb ɬaləm 'ir-šəchəm*,*
bəbʔəʔ mippəddəm-ʔ-ʔrām,
waɣjixan 'əb-ponē ha'ir.
- 19 *waɣjixan <jə'qəb> 'əb-xelqəb haššadē,* *'āšər-naʔā-šām 'əhlō,*
 (20) *miɣjād-bəne-xəmə** *bəme'd qəšid,* (20) *waɣjixəb-šām <maššəbā*
waɣjixən> mišbər, *waɣjiqrā-lō: 'əl 'əlohe jəira'el.*

LVI. Die Dinasage (Ea* und Es).

34.

- 1 *waqqeš ʔinā bəb-le'ā 'āšər jaladā ləjə'qəb,*
hir'əb bəb-šəchəm ha'arəq. 3 : 3
- 2 *waɣjəq-ʔ-ʔəb-šəchəm bən-xəmə haššadē*,* *waɣjiqāx ʔəb-ah,*
waɣjiššāb ʔəb-ah waq-ʔənneš. 3
- 3 *waqqidbāq naʔšō bəʔinā bəb-jə'qəb,* *waqqə'huš 'əb-hanna'r(<ā>),*
waqqidabbər 'əl-lēb hanna'r(<ā>). 3
- 4 *waɣjōmər šəchəm*
'əl-xəmə ʔabū ləmōr: »qax-lī 'əb-hajjaladā haššadē lə'iššā!« 7
- 5 *waɣjə'qəb šamā',*
[ki-ʔimmē 'əb-dinā bittō] [3]
ubandū haɣū 'əb-miqnē bəššadē,
wahexriš jə'qəb 'qə-bo'ām. 6
- 6 *waɣjəq xəmə ʔabī-šəchəm 'əl-jə'qəb ləqqəbər 'ittō.* 7
- 7 *uənē jə'qəb bə'ā min-həššadē.*
[<waɣi> chəqəm'ām, waɣjiš'əqəbū ha'našim, waɣjixəq-šəchəm-mə'ōd, [7
ki-nəbāl 'akā-ʔjəira'el, liššāb 'əb-bəb-jə'qəb, wačən-lō-jə'adē]. *7]
- 8 *waqqidabbər-xəmə ʔittām ləmōr:*
»šəchəm-bənū, xəšqā naʔšō bəbittəchəm: tənū-nā-ʔəb-ah-lō lə'iššā, 7
- 9 *waššəq-ʔittənū-ʔəb-ah,*
[bənəpəchəm tittənū-lənū, wa'əb-bənəpən tiqū ləchəm] [6]
- 10 *wa'ittənū tēšəbū, wa'arəq tūjē lifnechəm:* 7
[šəbū usxarūh, wahe'dəššəb-ah!] [4]
- 11 *waɣjōmər šəchəm 'əl-ʔabih wəl-ʔaxēh:* 4
»'əmə-ʔən bə'enechəm, wa'šər tōmərū 'elāš 'əttén, 6
- 12 *haqəbū-ʔalqī-mə'ōd mōhər uməttān, wəttənā kə'šər-tōmərū-ʔalāi.* 7
uḫm-lī 'əb-həqə'r(<ā> lə'iššā!« 3
- 13 *waɣjə'nuš-bə-jə'qəb 'əb-šəchəm bəmirmā*
[waqqidəbū-ʔəšər-ʔimmē 'əb-dinā 'əxəpām] [4]
- 14 *waɣjōmərū-ʔalāu:* 6
»lō-nūchāl lə'šəb haqəb-ʔər haššadē, 4
lašəb 'əb-ʔəpənū liš-ʔəšər-lō-ʔrā, ki-xəpā-ʔi-lənū.« 6

7	15	אָד בּוֹזֵאת נְאוּתָהּ <ה> לָכֵן
7	(16)	אִם חֲזוּי בְּמִנּוּ לְחַמּוֹל לָכֵן כֹּל זֶכֶר (16) וְנָחְנוּ אֶחָ בְּנִחְיֵנוּ לָכֵן
7		וְ[אֵת] בְּנִחְיֵכֶם נִקַּח לָנוּ וְיִשְׁבְּנוּ אִיכֶם וְהָיִינוּ לָעַם אֶחָד
7	17	וְאִם לֹא חֲשַׁמְנוּ אֵלֵינוּ לְחַמּוֹל וּלְקַחְנוּ אֶחָ בְּתָנוּ וְחִלְכְּנוּ
7	18	וְיִיטְבוּ דְבָרֵיהֶם בְּעֵינֵי חֲמִיר יִבְעִינוּ שָׂכֵם בֶּן חֲמִיר
6	19	וְלֹא אַחֵר חֲנֵנֶר לַעֲשׂוֹת הֲדָבָר כִּי חֲסֵץ בְּבֶת־יַעֲקֹב
4		וְהָיָא נִכְבָּד מִכָּל בֵּית אַבִּיו
7	20	וַיִּבְא חֲמִיר יִשְׁכֵּם בְּנֵי אֶל שַׁר עִירָם וַיִּדְבְּרוּ[ו] אֶל אִנְשֵׁי עִירָם לֵאמֹר
7	21	הָאִנְשִׁים הָאֵלֶּה שְׁלָמִים הֵם אֲחֵנוּ וְ[ו]יִשְׁבֵּי בָאָרֶץ
7		וַיִּסְתְּרוּ אֹתָהּ וְהָאָרֶץ חָנָה רַחֲבַת יָדַיִם לַעֲנִיָּהם
7		אִם בְּנָחֵם נִקַּח לָנוּ לְנָשִׁים וְאִם בְּנִחְיֵנוּ נִתֵּן לָהֶם
7	22	אָד בּוֹזֵאת יֵאָדוּ לָנוּ הָאִנְשִׁים לְשַׁבַּת אֲחֵנוּ לַהֲיוֹת לָעַם אֶחָד
—		בְּחַמּוֹל לָנוּ כֹּל זֶכֶר כְּאִשֶּׁר הֵם מְלִים
[6]	23	סָקִתָּם וְקִינִים וְכָל בְּחִשְׁתָּם חִלּוּ לָנוּ הֵם
7		אָד נְאוּתָהּ לָהֶם וַיִּשְׁבּוּ אֲחֵנוּ
7	24	וַיִּשְׁמְעוּ <הָאִנְשִׁים> אֶל חֲמִיר יֵאֵל שָׂכֵם בְּנֵי <וַיִּמְלִי> כָּל יִצְחָי שַׁר עִירוֹ
3: 3		<וַיִּשְׁמְעוּ אֶל שָׂכֵם> וַיִּמְלִי כָּל זֶכֶר כָּל יִצְחָי שַׁר עִירוֹ
3	25	וַיְהִי בַיּוֹם חֲשִׁלִּישִׁי
6		בְּחִיוֹתָם כְּאִבִּים וַיִּקְחוּ שָׁנָה בְּנֵי יַעֲקֹב שְׁמַעְיָן וְלֵוִי
3		אֲחֵי דִינָה אִישׁ חֲרָבִי
—		וַיִּבְנִי עַל חֲמִיר
[3]		בְּבֶת יִיחֲזִיקוּ כָּל זֶכֶר
6	26	וְאֵת חֲמִיר וְאֵת שָׂכֵם בְּנֵי חֲרָנִי לְפִי חֲרָב
3		וַיִּקְחוּ אֶת דִּינָה שְׁבִיתָה שָׂכֵם וַיִּצְאוּ
[6]	27	בְּנֵי יַעֲקֹב בָּאוּ עַל הַחֲלָלִים וַיִּבְנוּ חֲמִיר
3		אֲשֶׁר טָמְאוּ אֶת אֲחֵיהֶם
6	28	<ו>אֵת אֲנָשָׁם וְאֵת בָּקָרָם יֵאֵת חֲמִירָם יֵאֵת אֲשֶׁר בְּעִיר
3		יֵאֵת אֲשֶׁר בְּשָׂדֵת לִקְחֵי
6	29	יֵאֵת כָּל חֵילָם וְאֵת כָּל טָפְסָם יֵאֵת נְשִׁיהֶם שְׁבִי
[3]		וַיִּבְנוּ[ו] אֵת כָּל אֲשֶׁר בְּבֵית
6	30	וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב אֶל שְׁמַעְיָן וְאֵל לֵוִי עֲכַרְתֶּם אֲחֵי
3		לְחַבְּאֵשְׁנִי בִישֵׁב הָאָרֶץ
[4]		בְּכִנְעָנִי וּבְפָחִי יֵאֵנוּ טָרֵד טָפְסָה
3: 3		וַנִּסְפָּא עָלֵי וְחִכּוּנִי וַנִּשְׁמַדְתִּי אֲנִי וּבֵיתִי
4	31	וַיֹּאמְרוּ הַכּוֹזֵנָה יַעֲשֶׂה אֶת אֲחֵיהֶנּוּ

LVII. Jakobs Zug von Sichem nach Bethel (Ea*, Ed und Pa).

35.

a.

7	1	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶל יַעֲקֹב
7		קוּם עֲלֵה בֵּית אֵל וְשֵׁב שָׁם וְעָשָׂה שָׁם מִזְבֵּחַ
7		לְאֵל תְּנִרְאָה אֱלֹדִי בְּבִרְחָד מַעֲנֵי עֲשׂוֹ אֲחִיד

- 2 ויאמר יִעֲקֹב אֶל בֵּיתוֹ ואל כל אשר עמו חסרו את אלוהי חנוכר
 7 אשר בחנכם וחסרו וחסלו (אח) שמלחיתם
 7 ונקטה ונעלה בית אל ואעשה שם מזבח לאל חנוה אחי
 7 ביום צאתי ויהי עמדי בדרך אשר חלכתי
 7 ויהנו אל יעקב אח כל אלוהי חנוכר אשר בידם
 7 ואח חנומים אשר באזניהם ויטמן אתם יעקב
 [4] חחת האלה אשר עם שכם
 5 ויסעו ויהי חחת אלהים על חצרים אשר סביבותיהם
 6 ולא רדפו אחרי בני יעקב
 4 ויבא יעקב לחת אשר בארץ כנען הוא בית אל חיא וכל חצם אשר עמו
 7 ויבן שם מזבח ויקרא למקום אל בית אל
 7 כי שם נגלו אליו האלהים בברחו משני אחיו
 7

b.

- 8 וחחת דברה מינקת רבקה
 4 ותקבר (חוא) מחחת לבית אל חחת האלון
 6 ויקרא שמו אלון בכית
 4

c.

- 9 וירא אלהים אל יעקב עיד בבאי טַדִּין אֵרֶם (לוחה חיא בית אל
 7 אשר בארץ כנען) ויברך אותו (10) ויאמר לו אלהים
 7 שטן יעקב לא יקרא שטן עיד יעקב
 7 כי אם ישראל יהיה שטן ויקרא את שמו ישראל
 7

d.

- 11 ויאמר לו אלהים אני אל שדי שרה ורבת
 7 גרי וקחל גיים יחיה שטן ומלכים מחלצין יצאו
 7 ואת הארץ אשר נחתי לאברהם וליצחק לב(ח) אהנה
 7 ולזרעך אחריך אתן את הארץ (13) ויעל מעליו אלהים
 [3] בַּסִּקִּים אשר דבר אחי

e.

- 14 [ויצב יעקב מצבה
 [3] בַּסִּקִּים אשר דבר אחי
 6 מצבת אבן ויסד עליה נסד ויצק עליה שטן
 — ויקרא יִעֲקֹב את שם המקום
 15 אשר דבר אחי שם אלהים
 [4] בית אל]
 4 ויסעו מבית אל ויהי עיד כנרת הארץ לבוא אפרחה
 6 וחלד רחל וחקש בלדחה
 4 ויהי בחקשחה בלדחה ותאמר לה חמילדת
 3:3 אל חירארי כי גם זה לך בן
 4

- 2 *uajjōmēr* *'el-be'ēd *uə*'el-*kōl*-'āšēr-'immō: »*hasirū* 'ēb-'ēlohē *hannechār* 7 |
 'āšēr *bəpochāché*m, *uəhittāhārū*, *uəhazlīfū* <'ēb- >*šimlošechém*, 7 |
 3 **uənaq*'ē bēb-'ēl, *uə*'ēš-šām *mizbēx* *la*'ēl *ha*'onē 'ōbī 7 |
bəjōm *paraḇl*, *uəihē* 'immādi *baddēgēch* 'āšēr *halāchtē*.« 7 |
 4 *uajjītnū* 'el-jā'qōb 'ēb-*kōl*-'ēlohē *hannechār* 'āšēr *bəjadām*, 7 |
uə'ēb-*hanzamīm* 'āšēr *bə'əsnēm*, *uajjītmōn* 'ōbām *jā*'qōb. 7 |
 [tāxāḇ *ha*'ēlā 'āšēr 'im-šechēm] [4] |
 5 *uajjīe*'ā, — |
uəihē *xittāḇ* 'ēlohīm 'al-*hə*'arīm 'āšēr *əwibōšām*, 6 |
uəlō *raḏōfū* 'qəzārēbne-jā'qōb. 4 |
 6 *uajjīadō* *jā*'qōb *bēb-'ēl, *hēl* *uəchəl*-*ha*'ām-'āšēr-'immō. 7 |
 7 *uajjīnē* *šām* *mizbēx*, *uajjīqrā* *lqmmaqōm* 'ēl *bēb*-'ēl. *7 |
kī-šām *niglē* 'ēlāu *ha*'lohīm *bəbərēxō* *mipponē* 'axū. 7 |

b.

- 8 *uattāmpō* *dəborā* *mənēgēḇ* *riḇqā*, 4 |
uattīqgəbēr-(hē) *mittāxāḇ* *ləbēb*-'ēl *tāxāḇ* *ha*'allōn, 6 |
uajjīqrā *šəmō* 'allōn *bachūḇ*. 4 |

c.

- 9 *uajjērā* 'ēlohīm 'el-jā'qōb 'ōd *bəbō*'ē <*hē*-*bēb*-'ēl), 7 :
 (10) 'āšēr-*bēgēs* *kənā*'an), *uəivārgēch* 'ōbō, (10) *uajjōmēr*-lō 'ēlohīm: 7 :
 »*kəməch* *jā*'qōb: *lō*-*jīqqarē* *šəmāch* 'ōd *jā*'qōb, 7 :
kī-'im-*jīšrā*'ēl *jūhē* *šəmāch*!« *uajjīqrā* 'ēb-šəmō *jīšrā*'ēl. 7 :

d.

- 11 *uajjōmēr* *lō* 'ēlohīm: »'ānī-'ēl *šəddāi*: *pərē* *urbē*: 7 :
gōi *uqhāl*-*gōjim* *jihjē* *mimmēkkā*, *umlachīm* *məxlašēch* *jəse*-'ū! 7 :
 12 *uəḇ*-*ha*'ārgē 'āšēr *nəpātē* *lābrahām* *uljīxəāq*, *ləchā* 'ətnēnnā, 7 :
 (13) *uləgr*'āch 'əzārēch 'əttēn 'ēb-*ha*'ārgē!« (13) *uajjī*'ā *me*'alāu 'ēlohīm. 7 :
 [bqmmaqōm 'āšēr-*dībḇēr*-'ittō]. [3] |

e.

- 14 [*uajjīqəḇē* *jā*'qōb *məḡḡēbā*, 3 |
 [bqmmaqōm-'āšēr-*dībḇēr*-'ittō] [3] |
məḡḡēḇ 'ēbēn, *uajjīssēch*-'alēh-*məḡḡēch*, *uajjīqəq*-'alēh-*šāmən*, 6 |
 15 *uajjīqrā* *'ēb-šēm *hammaqōm* — |
 ['āšēr-*dībḇēr*-'ittō *šām* 'ēlohīm] [4] |
bēb-'ēl.] 4 |
 16 *uajjīs*'ū *mībḇēb*-'ēl, *uəihē*-'ōd *kīdərāḇ*-*ha*'ārgē *ləbō* 'əfrāḇd, 6 |
*uəttēlē*d *raxēl*, *uəttəqāš* *bəlidātāh*. 4 |
 17 *uəihē*-*lāhəqō* *bəlidātāh*, *uəttōmēr* *lāh* *hamjəllēḡēḇ*: 3 : 3
 »'al-*tīrā*'ēl, *kī*-*qəm*-*zē*-*lāch*-*bēn*!« 4 |

3 : 3	ויהי בצאת נפשה כי מתה	והקרא שמו בן איני	18
3	ואביו קרא לו בנימין		
6	וחמת רחל והקבר <הוא>	בדרך אשרהה היא בית להם	19
3	ויצב יעקב מצבה על קברתה		20
[4]	היא מצבת קברת רחל עד היום		
6	ויסע ישראל	ויט אהלה מהלאה למגדל עדר	21
4	ויהי בשכנו <ישראל>	בארץ ההיא	22
6	וילך ראובן	וישכב את בלחה פילגש אביו	
4	וישמע ישראל	ל * * * * *	

LVIII. Jakobs Söhne (Px).

35.

6	ויהיו בני יעקב שנים עשר	(23) בני לאה	(23)
3 : 3	בכור יעקב ראובן	ושמעון ולוי ויהודה	
6	ויששכר וזבולון	(24) <י> בני רחל יוסע ובנימין	(24)
6	ובני בלחה	ששחת רחל הן ונפחלי	25
6	ובני זלפה	ששחת לאה גר ואשר	26
6	אלה בני יעקב אשר ילד לו	בשדן ארם	

LIX. Isaaks Tod (Pa und Pη).

35.

a.

7	ויבא יעקב אל יצחק אביו	מטרא קרית הארבע היא חברין	27
7	אשר גר שם	אברהם ויצחק	

b.

6	ויהיו ימי יצחק מאה שנה	ושמונים שנה	28
3	ויגוע יצחק וימת		29
6	ויאסף אל עמיו	זקן ושבע ימים ויקברו אצו	
3	עשו ויעקב בניו		

LX. Die Nachkommen Esaus (Pa etc.).

36.

a.

3	ראלת תלדות עשו היא אדום		1
7	עשו לקח אה נשיו	מבנות כנען את עדה בת אילין החתי	2
7	ואת אחליבמה	בת ענה בת צמקן החתי (3) ואת בשמת בת ישמעאל אחות נביית	(3)
7	ותלד ערה	לעשו את אלישז ובשמת ילדה את רעואל	4
6	ואחליבמה	ילדה את יעוש ואת יעלם ואת קרח	5
6	אלה בני עשי	אשר ילדו לו בארץ כנען	

b.

- 6 <35, 27. 1 * * * 1 * * * 1 * * * > ויקח עשו את נשיו
 7 ואת בניו ואת בנותיו ואת כל נפשות ביתו ואת <כל> מקהו
 7 ואת כל בהמטו ואת כל קנינו אשר רכש בארץ כנען
 7 וילך אל ארץ מסני יעקב אחיו (7) כי היה רכושם רב
 7 משהו יחדיו ולא יכלה <ח> ארץ מנייהם לשאת אתם משהו מקניהם
 8 וישב עשו בחר שער עשו הוא אדום <ויעקב ישב בארץ כנען> (8. 37, 1)

c.

- 9 ואלה חלדות עשו אבי אדום בחר שער
 10 אלה שמות בני עשו אליפז בן ערה אשת עשו
 4 <ו>רעואל בן בשמת אשת עשו
 7 ויהיו בני אליפז חמין אימר צפו וגעחם וקנז
 12 יחנני חתה שלוש נאליפז <בן עשו> וחלד נאליפז אח עמלק
 4 אלה בני ערה אשת עשו
 7 ואלה בני רעואל נחת וזרח שמה ומזה
 4 אלה בני בשמת אשת עשו
 7 ואלה היו בני אחליבמה בת ענה בת צבעין אשת עשו
 4 וחלד לעשו את יעוש ואת יעלם ואת קרה

d.

- 15 אלה אלוסי בני עשו
 8 בני אליפז בכור עשו אלוסי חמין אלוסי אימר
 8 <16> אלוסי צפו אלוסי קנז <16> אלוסי קרה אלוסי געחם אלוסי עמלק
 8 אלה אלוסי אליפז בארץ אדום אלה בני ערה <אשת עשו>
 17 ואלה בני רעואל בן עשו
 8 אלוסי נחת אלוסי זרח אלוסי שמה אלוסי מזה
 8 אלה אלוסי רעואל בארץ אדום אלה בני בשמת אשת עשו
 18 ואלה בני אחליבמה אשת עשו
 8 אלוסי יעוש אלוסי יעלם אלוסי קרה אלה אלוסי אחליבמה בת ענה אשת עשו
 19 אלה בני עשו ואלה אלוסיים היא אדום

e.

- 20 אלה בני שער החרי ישובי הארץ
 21 <21> ליוטן ושובל וצבעין וענה <21> ודשין ואצר ודישן
 6 אלה אלוסי החרי בני שער בארץ אדום
 22 ויהיו בני ליוטן חרי והיטם ואחות ליוטן חמנע
 23 ואלה בני שובל עלון ומנחת ועיבל <ו>שפו ואינן
 24 ואלה בני צבעין <ו>אית וענה
 8 הוא ענה אשר מנא את היטם במדבר ברעתו את החמרים לצבעין אביו
 25 ואלה בני ענה דשן ואחליבמה בת ענה
 26 ואלה בני דישן חמנע ואשבן ויחרן וזרן
 27 <ו>אלה בני אצר בלהן וזעון ועקן
 28 <ו>אלה בני דישן עקן וארן

f.

3	אלה אלופי החרי	29
8	אלוף לוטן אלוף שיבל אלוף צבעין אלוף ענה	
6	אלוף דשן אלוף אצר אלוף דישן	30
6	אלה אלופי החרי לאלפיהם בארץ שער	

g.

6]	ואלה חסלבים אשר טלכו בארץ אדום	31
[4	לפני מלך מלך כבני ישראל	
7	וימלך באדום בלע בן בעיר ושם יורו דנהבה	32
7	וימת בלע וימלך תחתיו יובב בן זרח מבצרה	33
7	וימת יובב וימלך תחתיו חשם מארץ התימני	34
7	וימת חשם וימלך תחתיו חדר בן ברד	35
7	המכה את מדין בשדה מראב ושם יורו עוית	
7	וימת חדר וימלך תחתיו שמלה ממשרקה	36
7	וימת שמלה וימלך תחתיו שאיל מרחבות הנחר	37
7	וימת שאול וימלך תחתיו בעל חנן בן עכבור	38
7	וימת בעל חנן בן עכבור וימלך תחתיו חדר ושם יורו פני	39
7	ישם אשתו מהיטבאל בת מטורד בת מי זהב	

h.

7	ואלה שמות אלופי עשו למשפחתם למשפחתם בשמותם	40
6	אלוף חמנע אלוף עלזה אלוף יתח	
6	אלוף אהליבטח אלוף אלה אלוף פוין	41
6	אלוף קנז אלוף תימן אלוף מבצר	42
7	אלוף מגדיאל אלוף עירם אלה אלופי אדום	43
7	למשפחתם בארץ אחוזתם היא עשו אבי אדום	

LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht (Ja; Ea, Ed und Pa).

37.

[7]	ויסע יעקב [בארץ מגורי אביו] בארץ כנען (a. 36, 8)	1
3	אלה תלדות יעקב	2
6	יוסף בן שבע עשרה שנה היה רעה את אחיו בצאן והוא נער	
[6]	את בני בלהה ואת בני זלפה נשי אביו	
4	ורבא יוסף את דבתם רעה אל אביהם	
7	מכל בניו כי בן זקנים הוא לו ועשה לו	3
7	חנות פסים (4) ויראו אחיו כי אהו אהב אביהם מכל אחיו	(4)
7	וישנאו אחיו ולא יכלו (ג) דבר (את) לשלם	
3	ויחלם יוסף חלום	5
—	ויגד לאחיו	
[4]	ויסעו עיז שנת אחי	

f.

29	'ellē 'allūfē haqorī:	3
	'allūf lōtān, 'allūf šōbāl, 'allūf šib'ōn, 'allūf 'ānā,	8
30	'allūf dūšōn, 'allūf 'ēqēr, 'allūf dūkān:	6
	'ellē 'allūfē haqorī lō'alfēm bō'ērgs še'īr.	6

g.

31	[wō'ellē haqlachīm 'āšēr malochū bō'ērgs 'ēdōm lifnē mēlch-mēlēch libnē jīšra'ēl.]	[6 4]
32	waqqimlōch bē'dōm bēlā' bēn-bo'ōr, wāšēm 'irō diuhābā.	7
33	waqqimōp bālā', waqqimlōch taqtāu jōbāb bēn-zēraq mibbōqā.	7
34	waqqimōp jōbāb, waqqimlōch taqtāu xūšām me'ērgs haṭtemanī.	7
35	waqqimōp xūšām, waqqimlōch taqtāu xāddād bēn-bōdād,	7
	hammūkkē 'ēb-midjān bišdē mō'āb, wāšēm 'irō 'dūēp.	7
36	waqqimōp xāddād, waqqimlōch taqtāu šāmlā minmās(š)reqā.	7
37	waqqimōp šāmlā, waqqimlōch taqtāu ša'ūl merxobōp hannahūr.	7
38	waqqimōp ša'ūl, waqqimlōch taqtāu bā'āl xanān bēn-qchbōr.	7
39	waqqimōp bō'ālxanān*, waqqimlōch taqtāu xāddār, wāšēm 'irō-pū'ū,	7
	wāšēm 'iktō mahēqab'ēl bāp-mqrēd*(mim)mē zahūb.	7

h.

40	wō'ellē šēmōp 'allūfē 'esāu lēmōšōpām* bišmōpīm:	7
	'allūf timnā', 'allūf 'alwā, 'allūf jēpēp,	6
41	'allūf 'phlīhamā, 'allūf 'elā, 'allūf piwōn,	6
42	'allūf qonāz, 'allūf tēmān, 'allūf mibqār,	6
43	'allūf magdī'ēl, 'allūf 'irām: 'ellē 'allūfē 'ēdōm,	7
	lēmōšōpām bō'ērgs 'āxuzapīm: hū'ēšāu 'āhī 'ēdōm.	7

LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht (Ja; Ea, Eš und Pa).

37.

1	waqqēšēp jō'qōh [bō'ērgs mēgūrē 'alūu] bō'ērgs kua'au. (s. 36, 8)	[?]
2	'ellē toldōp jō'qōh.	3
	jōšēf* hājā-ro'ē 'ēb-ēxāu baqšōn, wēhū nā'ār,	6
	[ēb-bōnē bilhā wēb-bōnē zīlpā, nāšē 'abū]	[6]
	waqqābē* 'ēb-dibbapām ra'ā 'ēl-ābīm.	4
3	x x x x x x x x x x x x, wāšēra'ēl 'ahāb 'ēb-jōšēf	7
	mikkēl-banāu, ki-bēn-zāquwīm hū-lō, wō'āšā lō	7
(4)	kōpōnēp passīm. (4) waqqīr'ū 'ēxān, ki-'ōpō'ahāb'ālim-mikkēl-ēxāu,	7
	waqqīšōn'ū'ōpō, wēlō jachālū <l>dābbēr <'itt>ō lōkām.	7
5	waqqaxlēm jōšēf xālōm,	3
	waqqaggēd lō'ēxāu,	—
	[waqqōšēf'ū 'ōd šēmō 'ōpō]	[4]

6	וַיֹּאמֶר אֵלֵיהֶם שְׁמַעִי נָא הַחֲלוּם	6
3	הַזֶּה אֲשֶׁר חֲלַמְתִּי	
6	וְהִנֵּה אֲנִי מֵאַלְמִים אֲלִמִּים בְּתוֹךְ הַשָּׁדָה	7
3	וְהִנֵּה קִמְדָה אֲלַמְתִּי	
6	וְגַם נִצְבָה וְהִנֵּה חֲסִידֶיהָ אֲלַמְתִּים	
3	וְחֲסִידָתֶיהָ לְאַלְמְתִּי	
6	וַיֹּאמְרוּ לוֹ אֲחִיו הַמֶּלֶךְ הַמֶּלֶךְ עֲלֵינוּ	8
3	אֵם מְשֻׁלָּה תִּשְׁלַל בְּנֵי	
[7]	וַיֹּסֶפִי עִיר שְׁנָא אֲחִי עַל הַלְּמָתִי וְעַל הַבְּרִיָּה	
—	וַיַּחֲלֶם עִיר הַלִּים אַחֵר	9
7	וַיֹּסֶפֶר אֲחִי לְאַחֵר וַיֹּאמֶר הִנֵּה הַלְּמָתִי חֲלוּם עִיר	
7	וְהִנֵּה הַשֶּׁמֶשׁ וְהַיָּרֵחַ וְאַחַד עֶשֶׂר כּוֹכָבִים מִשְׁתַּחֲוִים לִי	
3:3	וַיֹּסֶפֶר אֶל אֲבִיר וְאֶל אֲחִיו	10
7	וַיַּגִּד בּוֹ אֲבִיר וַיֹּאמֶר לוֹ מַה הַחֲלוּם הַזֶּה אֲשֶׁר חֲלַמְתָּ	
7	הַבּוֹא נְבִיא אֲנִי וְאַמְדָּךְ וְאַחֲדֶיךָ לְחַשְׁתָּהוּת לְךָ אֶרֶץ	
3:3	וַיִּקְנֹאוּ בּוֹ אֲחִיר וְאֲבִיר שָׁמַר אֶת הַדְּבָר	11
7	וְהִלְכִי אֲחִיר לְרֵעִית אֶל צֶאֱן אֲבִיהֶם בְּשָׁנָם (13) וַיֹּאמֶר יִשְׂרָאֵל אֶל יוֹסֵף	12
7	חֲלֹא אֲחִיר רְעִים בְּשָׁנָם לֹכֵה וְאַשְׁלַחָה אֵלֵיהֶם	(13)
3	וַיֹּאמֶר לוֹ חֲנָנִי	
6	וַיֹּאמֶר לוֹ לֵךְ נָא רֵאֵה אֶת שְׁלֹם אֲחִיר	14
4	וְאֵת שְׁלֹם הַצֶּאֱן וְהַשֶּׁבִּי דָּבָר	
[3]	וַיִּשְׁלַחְתִּי מִסָּעָה הַבְּרִיָּה	
7	וַיָּבֹא שִׁכְמָה (15) וַיִּמְצָאֶהָ אִישׁ וְהִנֵּה תַעֲהָ בַשָּׂדֶה	(15)
7	וַיִּשְׁאַלְתָּהּ הָאִישׁ לֵאמֹר מַה תִּבְקֶשׁ (16) וַיֹּאמֶר אֶת אֲחִי אֲנִי מִבְּקֶשׁ	(16)
7	הַגִּידָה נָא לִי אִיֶּשֶׁה חֵם רְעִים (17) וַיֹּאמֶר הָאִישׁ נִסְעִי מִזֶּה	(17)
7	כִּי שָׁמַעְתִּי אֲמִירִים לֹכֵה דַחֲוִיָּה וַיֵּלֶךְ יוֹסֵף אַחֵר אֲחִיר	
—	וַיִּמְצָאֵם בְּהֶזֶן (18) וַיִּרְאֵם אֲחִי מִרְהָק	(18)
—	וּבְטָרִם וּקְרַב אֵלֵיהֶם	
7	וַיַּתְּנֶבְלוּ אֲחִיר לְחַמְּתִּירוֹ	19
3:3	וַיֹּאמְרוּ אִישׁ אֶל אֲחִיר	
4	הִנֵּה בַעַל הַחֲלָמוֹת חֲלֹזָה בָּא	
7	וְעַתָּה לָכֵן וְנִתְרַגְּמָה וְנִשְׁלַחְתָּה בְּאַחַד הַבְּרוֹת	20
7	וְאַמְרֵנוּ הִיא רָעָה אֲכַלְתָּהּ וְנִרְאָה מִה יִהְיֶה חֲלַמְתִּירוֹ	
7	וַיִּשְׁמַע רְאוּבֵן וַיִּצְלַחַתִּי מִיָּדָם וַיֹּאמֶר לֹא נִכְנֹו נָשׁ	21
3	וַיֹּאמֶר אֵלֵיהֶם רְאוּבֵן	22
6	אֵל תִּשְׁפְּנוּ דָם הַשְׁלִיכוּ אֹתוֹ אֶל הַבּוֹר הַזֶּה אֲשֶׁר בְּמִדְבַּר	
3	וַיֵּד אֵל תִּשְׁלַחַתִּי בִי	
6	לִמְעַן הַצִּיל אֹתוֹ מִיָּדָם לְחַשְׁבוֹ אֶל אֲבִיר	
7	וַיְהִי כַּאֲשֶׁר בָּא יוֹסֵף אֶל אֲחִיר וַיִּפְשְׁטֵנוּ אֶת יוֹסֵף אֶת כְּתָנָתוֹ	23
[3]	אֶת כְּתָנֵת הַשָּׂמִים אֲשֶׁר עָלָיו	
7	וַיִּקְחָתוּ וַיִּשְׁלַכּוּ אֹתוֹ הַבְּרוֹת וְהַבּוֹר רָק אֵין בּוֹ מַיִם	24
7	וַיִּשְׁבּוּ לֹאכְל לֶחֶם	25
7	וַיִּשְׁאֵר עֲרִיגָתָם וַיִּרְאוּ וְהִנֵּה אֶרֶץ יִשְׁמַעְאֵלִים בָּאָה מִנֶּעֱדָר	
7	וְנִמְלִיחָם נִשְׁאֵם נִכְאָה וְצָרִי וְלֹט הוֹלְכִים לְהוֹרִיד מִצְרִימָה	

7	26	וַיֹּאמֶר יְהוּדָה אֶל אֶחָיו מַה בָּשַׁע כִּי נִהְרָג אִתְּךָ אֶחָיו וְכִסִּיתוּ אֶת דַּמּוֹ
7	27	לָכֵן וְנִמְכְּרוּנוּ לִישְׁמַעֲאֵלִים וַיִּדְנוּ אֶל חָתָיו בּוֹ
—		כִּי אֶחָיו שָׂדֵהוּ הוּא וַיִּשְׁמְעוּ אֶחָיו
6	28	וַיַּעֲבְרוּ אַנְשִׁים מַדְיִיטִים סַחְרִים וַיִּמְשְׁכוּ וַיַּעֲלֵי אֶת יוֹסֵף
3		מִן הַבּוֹר אֶל אֶלְמָלֵךְ
7		וַיַּעֲלֵי וַיִּמְכְּרוּ אֶת יוֹסֵף
7		לִישְׁמַעֲאֵלִים בַּעֲשָׂרִים כֶּסֶף וַיְבִיאוּ אֶת יוֹסֵף מִצְרַיִם
6	29	וַיֵּשֶׁב רָאִיבֶן אֶל הַבּוֹר וְחַנָּה אִיֵּן יוֹסֵף בְּבוֹר
4	(30)	וַיִּקְרַע אֶת בִּגְדָיו (30) וַיֵּשֶׁב אֶל אֶחָיו
6		וַיֹּאמֶר הִילֵךְ אֵינֶנּוּ וְאֵנִי אֵנָה אֲנִי בָא
3	31	וַיִּקְרַע אֶת כְּתֹנֶת יוֹסֵף
3:3		וַיִּשְׁחַט שְׂעִיר עִזִּים וַיִּטְבְּלוּ אֶת הַכְּתֹנֶת בְּדָם
3	32	וַיִּשְׁלַחִי (אֶת הַכְּתֹנֶת אֶל אֲבִיהֶם)
7		אֶת כְּתֹנֶת הַפָּסִים וַיְבִיאוּ אֶל אֲבִיהֶם וַיֹּאמְרוּ
7		זֹאת מִצְאֵנוּ הֵכֵר נָא הַכְּתֹנֶת בְּנֵךְ הוּא אִם לֹא
—	33	וַיִּכְרֶה וַיֹּאמֶר כְּתֹנֶת בְּנִי
7		אֶל אֶלְמָלֵךְ חִיָּה רָעָה אֲכַלְתָּהוּ
7		טָרַף טָרַף יוֹסֵף
3:3	34	וַיִּקְרַע יַעֲקֹב שְׁמַלְתּוֹ וַיִּשֶׁם שֵׁק בְּמַחְצֵי
4		וַיַּחֲאבֵל עַל בְּנֵי יִמִּים רַבִּים
7	35	וַיִּקְדֹּם כָּל בְּנָיו וְכָל בְּתוּרָיו לִנְחֹם וַיִּמָּאֵן לְהַתְנַחֵם
7		וַיֹּאמֶר כִּי אֶרֶץ אֶל בְּנֵי אָבֶל שְׂאֵלָה וַיִּבֶךְ אֹתוֹ אָבִיו
7	36	וְהַמְדִּינוּ מִכֹּר אֹתוֹ אֶל מִצְרַיִם לְפִיטְיָר סָרִיס פְּרֻעָה
7		שֶׁר הַטְּבָחִים

LXII. Juda und Thamar (Ja*).

38.

7	1	וַיְהִי בַּעַת הַהוּא וַיֵּרֶד יְהוּדָה מֵאֵת אֶחָיו וַיֵּט
7	(2)	עַד אִישׁ עַדְלָמַי וְשָׁמוּ חִירָה (2) וַיֵּרָא שָׁם יְהוּדָה
7		בֶּת אִישׁ כְּנַעֲנִי וְשָׁמוּ שַׁעַ וַיִּקְחָה וַיֵּבֵא אֵלֶיהָ
7	3	וַחֲתָהּ (הָאִשָּׁה) וַחֲלָד בֶּן וַקְרָא אֶת שָׁמוּ עַר
7	4	וַחֲתָה עִיד וַחֲלָד בֶּן וַחֲקָרָא אֶת שָׁמוּ אֵינָן
7	5	וַחֲסָף עִיד וַחֲלָד בֶּן וַחֲקָרָא אֶת שָׁמוּ שֵׁלָה
7	(6)	וַהֲיָה בְּכֻזִּיב בְּלִדְתָּהּ אֹתוֹ (6) וַיִּקַּח יְהוּדָה אִשָּׁה
7	(7)	לְעַר בְּכוֹרָו וַיִּשְׁמָה חֲמֹר (7) וַיְהִי עַר בְּכוֹרָו (1) וַיִּהְיֶה רַע
7	(8)	בְּעֵינֵי יְתוּמָה וַיִּמְתָּהּ יְהוּדָה (8) וַיֹּאמֶר יְהוּדָה לְאֵינָן
7		בָּא אֶל אִשָּׁה אֲחִיד וַיִּבֶם אִתָּהּ וַחֲסָם זֶרַע לְאֲחִיד
7	9	וַיִּדַע אֵינָן כִּי לֹא לוֹ יְהִיָּה הַזֶּה וַהֲיָה אִם בָּא
7		אֶל אִשָּׁה אֶחָיו וְשָׁחַת אֶרְצָה לְבַלְחֵי נָזֶן זֶרַע לְאֲחִיו
7	10	וַיִּרַע בְּעֵינֵי יְהוּדָה אֲשֶׁר עָשָׂה וַיִּמָּט (וַהֲוָה) גַּם אֹתוֹ
7	11	וַיֹּאמֶר יְהוּדָה לְחֹמֶר כְּלָחוּ שְׁבִי אֶלְמָנָה בֵּית אֲבִיךָ
7*		עַד יִגְדַּל שֵׁלָה בְנִי כִּי אֲמַר שֶׁן יִמָּוֶת גַּם הוּא כְּאֲחִיו
7	(12)	וַחֲלָד חֲמֹר וַחֲסָם בֵּית אֲבִיךָ (12) וַיִּרְבּוּ חֵימִים וַחֲמָה

26	uajjōmger jəhūdā*:	» mā-bbēgə' ki nqəhrōg	'gə'-axin, wəchissənu	'gə-damə?	7
27	ləchū wənimkərgənū	lajjimsə'elim, wəjadənū	'əl-ləl-bē,		7
	ki-'axin * hū! «	uajjimsə'ū'gəzu,			—
28	uajjə' bərd	'dnasim midjanim soxərim,	uajjiməchū*	'gə-jəsəf	6
	min-həbbər	x x x x x			3
		⟨uajjə' lū⟩ uajjimkorū	'gə-jəsəf		7
	lajjimsə'elim	bə'gərim kəsəf, uajjabū'	'gə-jəsəf miqərim.		7
29	uajjəqəb	ra'ubən 'əl-həbbər, wəhinne	'en-jəsəf bəbbər.		6
(30)	uajjiqrə'	'gə-bəgədu, (30) uajjəqəb	'əl'-gəzu.		4
	uajjōmger:	» hajjigēd 'enənna, wə'nī	'dnas' dni-bə? «		6
31	uajjiqrə'	'gə-kəbōngə jəsəf,			3
	uajjiqədu.	so'ir 'iezim, uajjiqbəlu	'gə-həkkuttōngə bəddam,		3: 3
32	uəiqəqə	'gə-həkkuttōngə	'əl'-əvim)		3
	x x x x x	'gə-kəbōngə həppasim,	uajjabū'	'əl'-əvim uajjōmarā:	7
	» zəb məqānu:	həkkər-nā həkəbōngə	bənəch. Al-'im-tō! «		7
33	uajjəkkirāh	uajjōmger:	» kəbōngə bəni:		—
	x x x x x	x x x x x	axjā ra'ā	'dəchaləbū:	7
			tarōf	torāf jəsəf! «	7
34	uajjiqrə'	ja'qəb šimləbāu,	uajjəgem	šəq bəmofnāu,	3: 3
	uajjiqbəbəl	'əl-bəṣə jamim	raḡbim.		4
35	uajjaqumū	chəl-banāu wəchəl-bənəbāu	bəqəmə, wəqimə'en	ləhiḡqəxəm,	7
	uajjōmger:	» ki-'erəd 'əl-bəni	'abəl šə'ōlā! «	uajjēb. 'oḡbō'abū.	7
36	wəhəmdanim	məchorū 'oḡb	'əl-miqərim	ləfōti'əl sərīs	par'ō,
	šār həttabbaxim,	x x x x x	x x x x x	x x x x x.	7

LXII. Juda und Thamar ($J\alpha^*$).

38.

1	waqihba'əḥqahā, waqqjərdə johudā me'zə' xəzu, waqqjə	7
(2)	'qd-'is 'əduullamī, ušmō xīrd. (2) waqqjər-šəm johudā	7
	baḥ-'is konq'ni, ušmō šū', waqqjəgaxəx waqjabō 'eləḥ.	7
3	waṭṭāḥər <ha'issā>, waṭṭeləd bən, waṭṭiqrā 'əḥ-šəmō 'ər.	7
4	waṭṭāḥər 'ōd, waṭṭeləd bən, waṭṭiqrā 'əḥ-šəmō 'onān.	7
5	waṭṭōsəf 'ōd, waṭṭeləd bən, waṭṭiqrā 'əḥ-šəmō šelā.	7
(6)	wəḥajā wəḥizib bəḥitāḥ 'oḥō. (6) waqqjəgax johudā 'issā	7
(7)	wə'ər bəḥorō, ušmāḥ tamār. (7) waqih-'ər bəḥor(ō) *rə'	7
(8)	bo'ənə jəḥwə, waqimibəu jəḥwə. (8) waqqjōmər johudā w'onān:	7
	w'ōb-'el-'əsəḥ, waqjəbbēm 'oḥāḥ, wəḥaqəm zəqā 'əḥ-šəl'ə	7
9	waqqjədə' 'onān ki lo-šə jəḥjə ḥəzəqə, wəḥajā 'im-bā	7
	'el-'əsəḥ-'axiū, wəḥixəḥ 'əqəd, wəḥitā-šəḥn-zəqā' ləxiū.	7
10	waqqjəra' bo'ənə jəḥwə-'əḥtə'asā, waqqjəməḥ (jəḥwə) gam-'oḥō.	7
11	waqqjōmər johudā wəḥamār kalləḥō: »šəḥ 'əlmanā wəḥ-'əḥib,	7
	'qd-jizdəḥ šelā wəni!« ki-'amār: »pən-jəḥwə gam-hā kə'xəzu.«	*7
(12)	waṭṭeləḥ tamār waṭṭəsəḥ bəḥ'əḥib. (12) waqqjibə ḥəjjəmmān, waṭṭəmōḥ	7

- 7 בת שיע אשת י[ח]ודה וינחם י[ח]ודה ויעל על גזרי צאנו
7 (13) היא והיורה וזהו העדלמי תמנחה (13) ויגד לחמר
7 לאמר הנח חמיר עלה תמנחה לגז צאנו (14) וחמר
7* בגדי אלמנחה מעליה וחכס בצעק ותחלעס וחשב
7 בפחה ענינם אשר על דרך תמנחה כי ראתה כי גדל שלה
7 (15) והוא לא נחנה לו לאשה (15) ויראה יהודה
7 (16) ויתשבב לזונה כי כסחה פניה (16) ויש אליה אל הדרך
— ויאמר חבה נא אבוא אליך
[3] כי לא ידע כי פלחו היא
7 ותאמר מה תתן לי
7 (17) כי חבוא אלי ויאמר אנכי אשלח גדי עזים מן הצאן
7 (18) ותאמר אם תתן ערבין עד שלחך (18) ויאמר מה תערבון
7 אשר אתן לך ותאמר חמסד ופחיל(י)ד ומטד אשר בידך
7 (19) ויתן לה ויבא אליה וחתר לו (19) וחקס
7 וחלך וחמר צעושה מעליה וחלכש בגדי אלמנחה
7 20 וישלח יהודה את גדי העזים ביד רעהו העדלמי
7 לקחת תערבון מיד האשה ולא מצאה (בעינים)
7 21 וישאל את אנשי מִקְמָה לאמר איה הקדשה (ח) הוא
7 בעינים על הדרך ויאמרו (לו) לא היתה בזה קדשה
7 22 ורשב (היורה העדלמי) אל יהודה ויאמר לא מצאתיה
7 וגם אנשי המקום אמרו לא היתה בזה קדשה
7* 23 ויאמר ויתדה תקח לה מן נחית לביו הנח שלחתי
7 (24) בגדי חזת ואחיה לא מצאתה (24) ויהי כמשלש(ח) חדשים
7* ויגד ליהודה לאמר זנחה חמר בלחך וגם הנח חרה
7* (25) לזנונים ויאמר יהודה הציאותה וחשרך (25) הוא מצאתה
7 והוא שלחה אל חמיה לאמר לאיש אשר אלה לו
7 אנכי חרה יִחַדְתִּי חמר נא למי החתמה ותפחילום
7 (26) ותמנה האלה (26) ויכר ויתדה ויאמר צדקה ממני
7 כי על כן לא נחיתה לשלה בני ולא יסע עוד לדעתה
7 27 ויהי בעת לוחה וחנה חאמיס בבטנה (28) ויהי בלוחה
7 (28) ויתן יד וחקת המילדת ותקשר על ידו שני
7 (29) לאמר זה יבא ראשנה (29) ויתח כמשיב ידו
7 וחנה יבא אחיו ותאמר (המילדת) מה פרצת עליך פרץ
7 (30) ויקרא שמו פרץ (30) ואחר יבא אחיו אשר על ידו השני
7 ויקרא שמו זרח א * * * א * * * א * * *

LXIII. Joseph und die Aegypterin (Ja und Jd).

39.

- 7 ויוספ הירד מצרימה א * * * א * * * א * * * 1
— ויקנהו
[4] פִּיטִיפֶר פִּיטִס פִּיטֶה סִר חֲטָחִים
7 איש מצרי מיד הישטעאלים אשר חורדהו שמה

- 3 ויהי יהוה את יוסף 2
 6 ויהי איש מצליח $\Delta \times \times \Delta \times \times \Delta \times \times \Delta \times \times$
 7 ויהי <יוסף> בבית אדניו המצרי (3) וירא אדניו (3)
 7 כי יהיה אחר וכל אשר הוא עשה יהוה מצליח בידו
 7 וימצא יוסף חן בעיניו וישרה אחר ויעקדהו על ביתו 4
 7 וכל <אשר> יש לו נתן בידו
 7 ויהי מאז העקיד אחר בביתו ועל כל אשר יש לו 5
 6 ויברך יהוה את בית המצרי בכלל יוסף
 7 ויהי ברכת יהוה בכל אשר יש לו בבית ובשדה
 7 ויעזב כל אשר לו ביד יוסף ולא ידע אחר מאומה 6
 7 כי אם הלחם אשר הוא אוכל ויהי יוסף יפה תאר
 7 ויפח מראה
 7 ויהי אחר הדברים האלה (1, 40 =) 7
 7 וחשא אשת אדניו את עיניה אל יוסף
 7* וחאמר שכבה עמי (8) וימאן ויאמר אל אשת אדניו
 7 הן אדני לא ידע אחר מה בבית וכל אשר יש לו
 7 נתן בידו (9) איננו גדול בבית הזה ממני (9)
 7 ולא חשד ממני מאומה כי אם אותך באשר את אשתו
 7 ואיד אעשה היעה הגדלה הזאת וחטאתי לאלהים
 7 ויהי כדברה אל יוסף יום יום ולא שמע אליה לשכב אצלה להיות עמה 10
 7 ויהי כ[ה]יום הזה ויבא <יוסף> חביתוה לעשות מלאכתו 11
 7 ואין איש מאנשי הבית שם בבית (12) ותחפשנהו בבגדו (12)
 7 לאמר שכבה עמי ויעזב בגדו וינס 7*
 7 ויצא החוצה (13) ויהי כראותה כי עזב בגדו בידה (13)
 7 וינס החוצה (14) ותקרא לאנשי ביתה וחאמר להם (14)
 7 לאמר ראי הביא לנו איש עברי לצחק בנו
 7 בא אלי לשכב עמי ואקרא בקול גדול (15) ויהי כשמעו 7*
 7 כי הרימתי קולי ואקרא ויעזב בגדו אצלי וינס 7*
 7 ויצא החוצה (16) ותנה בגדו אצלה עד בוא אדניו (16)
 7 אל ביתו (17) ותדבר אליו כדברים האלה לאמר בא אלי העבר העברי 7
 7 אשר הבאת לנו לצחק בי (18) ויהי כהרימתי קולי (18)
 7 ואקרא ויעזב בגדו אצלי וינס <ויצא> החוצה 7
 7 ויהי כשמעו אדניו את דברי אשתו אשר דברה אליו 19
 7 לאמר כדברים האלה עשה לו עבדך ויחר אפו
 7 ויקח אדני יוסף אחר ויתנהו אל בית הסחר 20
 7 טקום אשר אסירי העלך אסירים
 7 ויהי שם בבת הסחר (21) ויהי יהוה את יוסף (21)
 7 וינס אליו חסד ורחן חנו בעיניו שר בית הסחר
 7 ויתן שר בית הסחר ביד יוסף את כל האסירים 22
 7 אשר בבית הסחר ואת כל אשר עשים שם הוא היה עשה
 7 אין שר בית הסחר ראת את כל מאומה בידו באשר יהוה אחר 23
 7 ואשר הוא עשה יהוה מצליח $\Delta \times \times \Delta \times \times \Delta \times \times$

LXIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis (Ja und Ea).

40.

- ויהי אחר הדברים האלה 1
 7 חטאו משקה מלך מצרים והאפה לאדניהם למלך מצרים
 7 ויקצה פרעה על שֵׁן סרוסו 2
 7 על שר המשקים ועל שר האופים (3) ויתן אתם במשמר (3)
 — בית שר הטבחים <אדני יוסף>
 [6] אל בית הסהר טקום אשר יוסף אסיר שם
 7 וישקד שר הטבחים 4
 7 את יוסף אתם וישרת אתם ויהיו ימים במשמר
 7 ויהלכו חלום שניהם איש חלמי בליל[ה] אחד איש כפתרון חלמי 5
 7 המשקה והאפה אשר למלך מצרים אשר אסורים בבית הסהר
 7 ויבא אליהם יוסף בבקר ויירא אתם ויחנם זעפים 6
 7 וישאל את סרוסו פרעה אשר אתו במשמר בית אדני 7
 7 לאמר מדוע פניכם רעים היום (8) ויאמרו אליו (8)
 7 חלום חלמנו ופחד אין אתו ויאמר אליהם יוסף
 7 <ספרו נא לי את חלמתיכם> חלוא לאלהים פחדוכם ספרו נא לי 7
 7 ויספר שר המשקים את חלמו ליוסף ויאמר לו 9
 7 בחלומי רחנה גפן לפני (10) ובגפן שלשה שריגם (10)
 7 והיא כפרת עליה גזה הבשילו אשכוליה ענבים 7
 7 וכוס צִדֵּה בידו ואקח את הענבים ואשחט אתם אל (ח) כוס צִדֵּה 11
 7 ואתן את הכוס על כף פרעה (12) ויאמר לו יוסף (12)
 7 זה פתרוני שלשֵׁה השנים שלשת ימים הם
 7 בעוד שלשת ימים ישא פרעה את ראשו והשיבך על כנך 13
 7 ונתח כוס פרעה בידו כמשפט הראשון אשר חזית משקהו 7
 7 <ועתה אל חשבני כאשר יוטב לך> כי אם זכרתני אחד כאשר יוטב לך 14
 7 ועשית נא עמדי חסד וחזרתני אל פרעה 7
 7 והיצאתני מן הבית הזה כי גב גבתי מאין העברים (15) 15
 7 וגם שֵׁה לא עשיתי מאימה כי שמו אתי בבור 7
 7 וירא שר האופים כי טוב פתו ויאמר אל יוסף 16
 7 אף אני בחלומי רחנה שלשת סלי חרו על ראשי
 7 ובסל העליון מכל טאכל פרעה מעשה אפה 17
 7 והערה אכל אתם מן חסל מעל ראשי (18) ויען יוסף ויאמר (18)
 7 זה פתרוני שלשת הסלים שלשת ימים הם
 7 בעוד שלשת ימים ישא פרעה את ראשו מִלִּדְּךָ ותלה אחד על עץ 19
 7 ואכל העוף את בשרך מעלִּדְךָ (20) ויהי ביום השלישי 20
 7 יום חלדת את פרעה ויעש <פרעה> משחה לכל עבדיו
 7 וישא את ראש שר המשקים ואת ראש שר האופים 7
 7 בחוד עבדיו וישב <פרעה> את שר המשקים על משקהו (21)
 7 ויתן הכוס על כף פרעה (22) ואת שר האופים חלה (22)
 7 כאשר פחד להם יוסף
 7 ולא זכר שר המשקים את יוסף וישכחתו 23

XLIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis (Ja und Ea).

40.

1	uqāhī 'aqār hadbarim ha'ellē, xatp'ā-maqāqē-mēlēch- miqrāim wəha'ofē lədonēm ləmēlēch miqrām.	
2		uajjijqōš par'ō 'ql- *sarisāu.
(3)	'ql-šār hammaqšim wə'ql-šār ha'ofim, (3) uajjittēn 'oβām bəmišmār bēp-šār hattabbaxim <'ādonē jōšēf>, ['ēl-bēp haqqōhər, maqōm-šār-jōšēf 'asūr šām]	[6]
4		uajjijqōš šār-hattabbaxim
	'ēb-jōšēf 'ittām, uajjāqēp 'oβām, uajjijūš jamīm bəmišmār.	
5	uajjizēmū-xālōm *bəlā'il-ēxād, 'is kəpšrōn xālōmō, hammaqšē wəha'ofē 'āšēr-ləmēlēch miqrām, šē'sūrīm bəbēp haqqōhər.	
6	uajjabō-šālēm-jōšēf bəbbōqer uajjār 'oβām wəhinnām zō'afim.	
7	uajjiš'āl 'ēb-sarisē fur'ō 'āšēr-šālō bəmišmār bēp 'ādonāu,	
(8)	lēmūr: »maqādū' pənēchēm ra'īm uajjōm?« (8) uajjōmərū-clāu: »xālōm xālōmū, ufoβər-ēn-šālō-« uajjōmər 'ālēm jōšēf: »<si'fū-nū-lī 'ēb-xālōmōbēchēm>: hāšō lelōhām pi'ronīm?«	
9	uajisappēr šār- hammaqšim 'ēb-xālōmō bəjōšēf uajjōmər lō:	
(10)	»bāzē-mī wəhinnē- gēfēn ləfānī, (10) ubaggēfēn šəlōšā šarigim. wəhī čəforāqēp 'aləbā nīqūh: hiššilā 'āškalōpēh 'āuabim.	
11	wəchōš *bajadī, wə'eqqāz 'ēb-ha'nabīm, wə'ēxāt 'oβām 'ēl- <hək>kōš*,	
(12)	wə'ettēn 'ēb-hākkōš 'ql-kāš par'ō-« (12) uajjōmər lō jōšēf: »zē fi'ronō: šəlōšā həkšarigim, šəbšēp jamīm hēm:	
13	bə'ōd-šəlōšēp jamīm jūšā fur'ō 'ēb-rōšāch, wəhābēch 'ql-kunnāch, wənaβittā-čhōš-par'ō bəjadō kunnāšpāt hārišōn 'āšēr-hajjā mašgēu.	
14	<wə'attā 'ql-tiškacēnī, kə'šēr-jūtāb-lāch>, ki'īm-zəchartānī 'ittāch*, wə'asīpa-nūd 'immadī xēšēd, wəhīkartānī 'ēl-pār'ō,	
(15)	wəhōqēpān min-habbāip haqzē, (15) ki-guunōb gunnābtī me'ēgē ha'ibrim.* wəzām-pō lō-asīpū mō'umā, ki-sāmū 'oβī bəbbōr-«	
16	uajjār šār-ha'ofim ki-tōb paβār, uajjōmər 'ēl-jōšēf: »qf'ānī bəxtōmī, wəhinnē šəlōšē qillē xori 'ql-rōšī,	*7
17	ubəsqāl ha'ēljōn nikkōl ma'chāl par'ō, ma'šē 'ofē,	
(18)	wəha'ōf-šəchēk-šālōm min-həsqāl-me'āš-rōšē-« (18) uajji'ān jōšēf uajjōmər: »zē fi'ronō: šəlōšēp haqqālim, šəlōšēp jamīm hēm.	
19	bə'ōd-šəlōšēp jamīm jūšā fur'ō 'ēb-rōšāch *wəpālā-šəpāch-šāl'ēš, wə'achāl ha'ōf 'ēb-bəsarāch me'alēch-« (20) wəhī bəjjōm hašlāi,	
(20)	jōm-hullēdēp 'ēb-par'ō, uajji'āš <par'ō> miškē ləchōl-šādādāu, uajjišāš 'ēb-rōš šār hammaqšim wə'ēb-rōš šār ha'ofim	
(21)	bəpōch 'ābādāu, (21) uajjišēb <par'ō> 'ēb-šār hammaqšim 'ql-mašgēu,	
(22)	uajjittēn haqqōš 'ql-kāš par'ō, (22) wə'ēb-šār ha'ofim talā. [ku'šer paβār ləhēm jōšēf]	[?] 7
23	wəš-zachār šār-hammaqšim 'ēb-jōšēf uajjiškacēhī.	

LXV. Pharaos Träume und Josephs Erhebung (Ja, Jē; Ea, Eō und Pa).

41.

6	ויהי מקץ שנים ימים ופרעה חלם	1
3	והנה עמד על היאר	
6	והנה מן היאר עלת שבע פרות יפות מראה	2
4	ובראות בשר וחרעינה באחו	
7	והנה שבע פרות אחרות עלת אחריהן מן היאר	3
7	רעות מראה ודקות בשר והעמדנה אצל הפרות	
7	על שפת היאר (4) והאכלנה <שבע> הפרות רעות המראה	(4)
7	ודקת הבשר את שבע הפרות ויפת המראה וחרעינה	
7	וויקץ פרעה <והנה חלום> (5) ויטשן ויחלם שנות	(5)
7	והנה שבע שבלים עלות בקנה אחד בריאות וטבוח	
7	והנה שבע שבלים דקות ושדפות קדים צמחות אחריהן	6
7	והבלענה <שבע> השבלים הדקות את שבע השבלים חריאות	7
7*	והטלאות וייקץ פרעה והנה חלום (8) ויהי בבקר	(8)
7	והשעם רוחו וישלח ויקרא את כל חרמטי מצרים	
7	ואת כל חכמיה ויספר פרעה להם את חלמי * * *	
7*	ואין פותר אחר לפרעה (9) וידבר שר המסקים את פרעה לאמר	(9)
7	את חלמי אני מחזיר היום (10) פרעה קצף על עבדיו	(10)
7	ויתן את בשרם בית שר הטבחים אחי ואת שר האפים	
7	והחלטה חלום בליל[ה] אחד אחי ויהי איש כפרחון חלמו חלמי	11
7	ושם אחיו נער עבדיו עבד לשר הטבחים	12
7	ונספר לו ויפתר לנו את חלמתי איש כחלמו פתר	
7	ויהי כאשר פתר לנו כן היה אחי השיב <פרעה>	13
7*	על כני ואחו חלה (14) וישלח פרעה ויקרא את יוסף	(14)
6?	ויריצהו מן הבור ויגלה <את ראשו> ויחלם שטלתי	
7	ויבא אל פרעה (15) ויאמר פרעה אל יוסף חלום חלמתי	(15)
7	ופתר אין אחי ואני שמעתי עליך לאמר חשמת חלום	
7	לפתר אחי (16) ויען יוסף את פרעה לאמר בלעדי	(16)
7*	אלהים יענה את שלום פרעה (17) וידבר פרעה אל יוסף	(17)
7	בחלמי חנני עמד על שפת היאר (18) והנה מן היאר עלת	(18)
7	שבע פרות בריאות בשר ויפת האר וחרעינה באחו	
7	והנה שבע פרות אחרות עלת אחריהן דלות	19
7	ורעות האר מאד ודקות בשר לא ראיתי כהנה <לדע>	
7	בכל ארץ מצרים לך (20) והאכלנה <שבע> הפרות הרקות וחרעות	(20)
—	את שבע הפרות הראשונות הבריות	
6	והבאנה אל קרבנה ולא נודע כי באו אל קרבנה	21
4	ומראיהן רע כאשר בחלח	22
7	ואיקץ (22) ויראה בחלמי	(22)
7	והנה שבע שבלים עלת בקנה אחד מלאה וטבוח	
7	והנה שבע שבלים צנחה דקות <ו>שדפות קדים צמחות אחריהם	23
7	והבלענה <ה>שבע השבלים הדקות את שבע השבלים הטבוח	24

LXV. Pharaos Träume und Josephs Erhebung (Ja, Jd; Ea, Ed und Pa).

41.

- 1 *waqihē miqqēš šənaḇām jamīm, ufar'ō xolēm.* 6
wəhinnē 'omēd 'al-hai'ōr, 3
- 2 *wəhinnē min-hai'ōr 'olōḇ-šəḇq' parōḇ, jəfōḇ mar'ē* 3
ubri'ōḇ bašār, wəttir'ēnā ba'āxū. 6
- 3 *wəhinnē šəḇā' parōḇ 'axərōḇ 'olōḇ 'axārēn min-hai'ōr,* 7
ra'ōḇ mar'ē wədaqqōḇ bašār, wəttā'mōdnā 'əṣel həpparōḇ 4
- (4) *'al-šəfāḇ hai'ōr. (4) wəttūchānā <šəḇq'> həpparōḇ ra'ōḇ həmmar'ē* 7
wədaqqōḇ həbbakār 'ēḇ-šəḇq' həpparōḇ jəfōḇ həmmar'ē wəhəbri'ōḇ. 7
- (5) *wəjjiqāš par'ō <wəhinnē xəlōm>. (5) wəjjisān, wəjjaxlōm šəniḇ.* 7
wəhinnē-šəḇq' šəbbōlīm 'olōḇ boqanē 'exād, bəri'ōḇ wəṣōḇōḇ, 7
- 6 *wəhinnē-šəḇq' šəbbōlīm daqqōḇ ušəfōḇ qadīm šəmašōḇ 'axārēn.* 7
- 7 *wəttidā'nā <šəḇq'> həššəbbōlīm hədaqqōḇ 'ēḇ-šəḇq' həššəbbōlīm həbri'ōḇ* 7
- (8) *wəhəmlē'ōḇ, wəjjiqāš par'ō, wəhinnē xəlōm. (8) waqihē həbbōqer,* *7
wəttippā'ēm rūxō, wəjjisān wəjjigrā 'ēḇ-kəl-xərūmmē mišəqām, 7
*wə'ēḇ-kəl-xəchamēh, wəjəppər par'ō lahēm 'ēḇ-xəlōmō *x z,* 7
- (9) *wən-pōḇər 'ōḇō wəfar'ō, (9) wədaqqōḇ šəq-həmmāšqīm 'ēḇ-par'ō lēmōr: **7
- (10) *>'ēḇ-xāṭā'āi 'ānē məqkēr həjjōm: (10) par'ō qəqāš 'al-ābādāu,* 7
*wəjjittēn *bənišmār bəš-šār-həttəbbazīm, 'ōḇi wə'ēḇ-šār hq'ofīm.* 7
- 11 *wənnāxəlōmā-xəlōm bəlā'il 'exād*, 'lš kəḥrōn xəlōmō*.* 7
- 12 *wəšēm 'ittānū nā'ār 'ibri, 'ēḇēd bəqər-həttəbbazīm,* 7
wənnəšəppər-lō, wəjjisān-lānū: 'lš kəxəlōm pəfār.* 7
- 13 *waqihē kə'šər-pəḇər. lānū, kəhəjā: 'ōḇi hēšēl <par'ō>* 7
- (14) *'al-kannī, wə'ōḇō bədā. (14) wəjjisān par'ō wəjjigrā 'ēḇ-jōšēf,* *7
wəqiršihū min-həbbōr, wəqizallāx <'ēḇ-rōḇō> wəqizallē šimlōḇdū, ?6
- (15) *wəjjabō 'el-par'ō, (15) wəjjōmer par'ō 'el-jōšēf: >xəlōm xəlāmī,* 7
ufoḇər'en'ōḇō, wə'nī-šəma'āti 'al'ēch lēmōr: tišmā' xəlōm 7
- (16) *līḥōr 'ōḇō. (16) wəjjā'an jōšēf 'ēḇ-par'ō lēmōr: >bil'ādāi:* 7
- (17) *'ēḥōlīm jə'nē 'ēḇ-šəlōm par'ō. (17) wədaqqōḇ par'ō 'el-jōšēf:* 7
- (18) *>bəxəlōmī, hīnənī 'omēd 'al-hai'ōr, (18) wəhinnē min-hai'ōr 'olōḇ* 7
šəḇā' parōḇ, bəri'ōḇ bašār, wəfoḇ-lū'ar, wəttir'ēnā ba'āxū. 7
- 19 *wəhinnē šəḇā' parōḇ 'axərōḇ 'olōḇ 'axārēn dāllōḇ,* 7
wəra'ōḇ-lō'ar-mō'ād, wəraqqōḇ bašār: lū-ra'tīḥi chəhēnā <lar'ō> 7
- (20) *bəchəl-'ēṣ mišəqām*. (20) wəttūchānā <šəḇq'> həpparōḇ həraqqōḇ wəhəra'ōḇ* 7
'ēḇ-šəḇq' həpparōḇ hərišōnōḇ həbri'ōḇ, —
- 21 *wəttabōnā 'el-qirbēnā, wəlō nōdā' kī-bā'ū'el-qirbēnā,* 6
umq'ēn rā', kə'šər bətxillā. 4
- (22) *wə'iqāš. (22) wə'ērē bəxəlōmī,* 7
wəhinnē-šəḇq' šəbbōlīm 'olōḇ boqanē 'exād, mēl'ōḇ wəṣōḇōḇ. 7
- 23 *wəhinnē-šəḇq' šəbbōlīm* daqqōḇ <u>šəfōḇ qadīm šəmašōḇ 'axārēn.* 7
- 24 *wəttidā'nā <šəḇq'> həššəbbōlīm hədaqqōḇ 'ēḇ-šəḇq' həššəbbōlīm həttōḇōḇ.* 7

- 7 ואמר [א]ל [ה]הרשמים ואין מעיד לי (25) ויאמר יוסף אל פרעה
 7 חלום פרעה אחד הוא את אשר האלהים עשה
 7 (26) חניד לפרעה (26) שבע <ה>פרח השפּה שבע שנים הנה
 7 ושבע השבלים השפּה שבע שנים הנה חלום אחד הוא
 27 ושבע הפרות הרקות והרפת העלה אחריהן
 3 שבע שנים הנה
 6 ושבע השבלים הרקות $\times \times \times$ שפּות הקדים
 3 יהיו שבע שני <ם> $\overline{\text{ה}}$
 7 <ו>הוא הדבר אשר דברתי אל פרעה <א> אשר האלהים עשה
 7 הראה את פרעה (29) הנה שבע שנים באות שבע גדול
 7 בכל ארץ מצרים (30) וקטן שבע שני רעב אחריהן
 7 ותסכת כל השבע בארץ מצרים וכלה הרעב את הארץ
 7 ולא יודע השבע בארץ מפני הרעב ההוא אחרי־כן
 7 כי כבוד הוא מאד (32) ועל השנים החלים אל פרעה פעמים
 7 כי נכון הדבר טעם האלהים ומטהר האלהים לעשרו
 6 יעתה ירא פרעה איש נבון וחכם
 3 וישתחו על ארץ מצרים
 7 <יעתה כה> יעשה פרעה ויעד פקדים על הארץ
 3:3 וחמש את ארץ מצרים בשבע שני השבע
 — ויקבצו את כל אכל השנים הטבית הבאת האלה
 4 ויצברו [ו] בר תחת יד פרעה אכל
 7 בערים
 7 ושטרו (36) והיה האכל לעקרון לארץ לשבע שני הרעב
 7 <β> ולא חזרת הארץ ברעב <α> אשר החיון בארץ מצרים
 7 וייתב הדבר בעיני פרעה ובעיני כל עבדיו
 38 ויאמר פרעה אל עבדיו
 3:3 הנמצא כזה איש אשר רוח אלהים בו
 3 ויאמר פרעה אל יוסף
 6 אחרי הדורש אלהים אותך את כל זאת
 3 און נבון וחכם כמובן <ה>
 3:3 אחת תחיה על ביתי ועל פיד ישק כל עמי
 4 רק חסא אנדל ממוכ <ה>
 7* ויאמר פרעה אל יוסף ראה נתתי ארך על כל ארץ מצרים
 7 ויור פרעה את טבעתו מעל ידו ויהן אתה על יד יוסף
 7 <β> יושם רבד הזותב על ביאיו <α> וילבש אתו בגדי שש
 7 וירכב <ה> אה במרכבת המשנה אשר לו ויקראו לפניו אברך
 7 ונתון אתו על כל ארץ מצרים (44) ויאמר פרעה אל יוסף
 7 אני פרעה ובלעדיך לא ירום איש את ידו ואת רגלו
 7 בכל ארץ מצרים (45) ויקרא פרעה שם יוסף צפנת פענח
 7 ויהן לי את אסנת בת פטי פרע כהן אן לאשה
 4 יוצא יוסף על כל ארץ מצרים
 7 ויוסע בן שלשים שנה בעמדו לפני פרעה מלך מצרים
 7 ויצא יוסף מלפני פרעה ויעבר בכל ארץ מצרים
 7 ויחם הארץ בשבע שני השבע לקטצים <ויצא יוסף>

(25)	u'a'omār ləqarqumlm, u'en-maggīd lī. «	(25) uajjōmēr jōsēf 'ēl-par'ō:	7
	» xālm par'ō 'xād hā: 'ēb-āšēr ha'lohīm 'osē		7
(26)	higgīd ləfār'ō: (26) šēbā' <həp> parōš* šēbā' šanīm hēnnā,		7
	uəšēbā' hāššibbōlīm* šēbā' šanīm hēnnā: xālm- 'xād hā,		7
27	uəšēbā' hāpparōš harqqōš uəhara'ōš ha'olōš 'aqārēn,		6
	šēbā' šanīm hēnnā,		3
	uəšēbā' hāššibbōlīm hareqōš * * * šōufōš hāqqadīm,		6
	jūjū šēbā' šanīm*.		3
28	<u>hū haddabār 'āšēr-dibbārti 'ēl-par'ō: <'ēb->'āšēr ha'lohīm 'osē		7
(29)	hər'd 'ēb-par'ō: (29) hinnē-šēbā' šanīm ba'ōš šubā' gadōl		7
(30)	bəchpl- 'érēs mišraim. (30) uəqāmū šēbā' šonē ra'ab 'axārēn,		7
	uəmišqāx kpl-hāšabā' bə'érēs mišraim, uəchillā hara'ab 'ēb-ha'irēs,		7
31	uəbō-jūwādā' hāšabā' ba'irēs mippānē hara'ab hāhū*,		7
(32)	kī-chabēd hūw- 'ūd. (32) uə'āl hāšānōš hāxālm 'ēl-par'ō pā'muim,		7
	kī-nachōn haddabār me'im ha'lohīm, ummāhēr ha'lohīm lə'šōb.		7
33	uə'attā jērē' far'ō 'lš nabōn uəxachām,		6
	uəššēu 'ql- 'érēs mišraim.		3
34	<u>'attā kō> jō'sē' far'ō uəjāfēd pəqidīm 'ql-ha'irēs,		7
	uəzimmēš 'ēb- 'érēs mišraim bəšēbā' šonē hāšabā'.	3: 3	
35	uəjāqəwū 'ēb-kpl- 'ōchēl hāššānīm hāttōbōš hābbā'ōš ha'ēllē	—	
	uəjāšēp r-bār tāxāš-jād-par'ō*.		4
		bē'arim,	7
(36)	uəhāmāwū, (36) uəhājū ləfīqqadōn-ha'irēs bəšēbā' šonē hara'ab,		7
	(β) uəbō šikkārēš ha'irēs bara'ab (α) 'āšēr-jihjē bə'érēs mišraim. «		7
37	uəjjitāb haddabār bə'enē' far'ō uə'enē' kpl-'āladāu.		7
38	uajjōmēr par'ō 'ēl-'āladāu:		3
	» hānimšā hazē 'lš 'āšēr-rīkē 'flohīm bō? «	3: 3	
39	uajjōmēr par'ō 'ēl-jōsēf:		3
	» 'axārē hūdī' 'flohīm 'ōšāch 'ēb-kpl-zōb,		6
	'en-nabōn uəxachām kāmōchū:		3
40	'attā lihjē 'ql-bēfā, uə'ql-pīch jūšēq kpl-'ammī:	3: 3	
	rāq hākkūšē 'ēgdāl mimmīkkū' «		4
41	uajjōmēr par'ō 'ēl-jōsēf: » rā'ē nəpattīch 'ql-kpl- 'érēs mišraim! «	* 7	
42	uəjjāsqər par'ō 'ēb- (abbū'tō-me'āl-jādō, uəjjittēn- 'ōpāh- 'ql-jād jōsēf,		7
	(β) uəjjāšēm rōbīd hāzzahūb 'ql-šuewarō, (α) uəjjalbēš 'ōpō bizdē-šēš,		7
43	uəjjārkišēu bəmirkēšēb hāmmīšē' 'āšēr-lō, uəjjīqrā'ū ləfanāu: » 'abrēch! «		7
(44)	uənašōn 'ōpō 'ql-kpl- 'érēs mišraim. (44) uajjōmēr par'ō 'ēl-jōsēf:		7
	» 'ānē' far'ō, uəlī'adēch lō-jarīm 'lš 'ēb-jādō uəšb-razlō		7
(45)	bəchpl- 'érēs mišraim! « (45) uəjjīqrā' far'ō šem-jōsēf əsfnāš pā'nēx,		7
	uəjjittēn-lō 'ēb- 'asōnāš-bāb-pōt- 'sfrā' kohēn 'ōn lō'issā.		7
	[uəjjēš jōsēf 'ql- 'érēs mišraim]	[4]	
46	uəjōsēf-ben-šōwīm šanā bə'qmdō līfē-par'ō-mēlēch mišraim.		7
	uəjjēš jōsēf millīfē' far'ō, uəjjā'bōr bəchpl- 'érēs mišraim.		7
47	uəttā' qē ha'irēs bəšēbā' šanīm* liqmašim, <uəjjēš jōsēf>		7

- 48 ויקבץ את כל (ה)אכל טבע שנים אשר היו בארץ מצרים ויתן אכל בערים 7
אכל שדה העיר אשר סביבתינה נתן בחיובת 6
— ויצבר יוסף בר 49
כחול הים הרבה מאד 4
עד כי חדל לספר אי אין מספר 6
50 וליוסס ילד שני בנים בטרם חבוא שנת הרעב 8
[6] אשר ילדה לו אסנת בת פוטי פרע כחן און
51 ויקרא יוסס את סם הבכור מנסה כי נשני אלהים את כל עמלי ואת כל בית אבי 8
52 ואת סם השני קרא אפרים כי הפרני אלהים בארץ עניי 8
53 ותכליתה שבע שני השבע אשר היה בארץ מצרים 7
54 ותחלינה שבע שני הרעב לבוא כאשר אמר יוסס 7
ויהי רעב בכל הארצות ובכל ארץ מצרים היה לחם 7
55 ויצעק העם אל פרעה ללחם ותרעב כל ארץ מצרים 3:3
4 ויאמר פרעה לכל מצרים לבו אל יוסס 6
3 אשר יאמר לכם העשו
56 ותרעב היה על כל פני הארץ וישחך יוסס את כל אשר בהם וישבר למצרים [4]
6 ויחזק הרעב בארץ מצרים 4
57 וכל הארץ באו מצרימה לשבר אל יוסס 6
4 כי חזק הרעב בכל הארץ

LXVI. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten (Ja; Ea und Ed).

42.

- 1 וירא יעקב כי יש שבר במצרים ויאמר יעקב לבניי 7
(2) למה תחראו (2) ויאמר הנח שמעתי כי יש שבר במצרים 7
רדו שמה ושברו לנו משם ונחיה ולא נמות 7
3 וירדו אחי יוסס עשרה לשבר בר מצרים 7
4 ואת בנימין אחי יוסס לא שלח יעקב את אחיו 7
כי אמר פן יקראני אסין 3
5 ויבאו בני ישראל לשבר בחוד הבאים 6
— כי היה הרעב בארץ כנען 4
6 ויוסס הוא השליט על הארץ ויוסס הוא המשובר לכל עם הארץ <ויבאו אחיו> 6
7 ויבאו אחי יוסס 7
וישתחוו לו אפים ארצה 4
7 וירא יוסס את אחיו ויכרם ויתננר אליהם 6
וידבר אדם קשות <לאמר> 3
<ושתחוו לו> ויאמר אלהם מאין באתם ויאמרו 7
(8) מארץ כנען לשבר אכל (8) ויכר יוסס את אחיו 7
(9) והם לא הכירו (9) ויזכר יוסס את החלמות אשר חלם להם 7
ויאמר אליהם <מרגלים אתם > 7
6 מרגלים אתם לראות את ערות הארץ באתם

48	waḡḡiḡbōr 'ēḡ-kpl-⟨ha⟩'ōchēl* šehajā-bēreḡ-miṡrāim, waḡḡittēn-ōchēl bē'artm.	7
	'ōchēl hōdē-ha'ir 'āšēr wəbiboḡēh, naḡān bəḡōchāh	6
49	waḡḡiḡbōr-jōsēf-bār,	—
	kəxōl haḡḡām, haḡbē mō'ōd	4
	'ad-ki-xadāq-lāspōr, ki-'ēn miṡpār.	6
50	uljōsēf jullād zōnē banīm, bəḡērm tabō zōnāḡ hara'āb,	8 ?
	['āšēr-jōlōdā-lō 'asōḡāḡ-baḡ-pōti-šēra' kohēn 'ōn].	[6]
51	waḡḡiḡrā-jōsēf-ēḡ-šēm haḡbbəchōr mənāḡšē: »ki-nāšādnmi 'šlohīm 'ēḡ-kpl-'āmall*«, 8 ?	8 ?
52	wə'ēḡ-šēm haḡšēnī qarā 'ēfrāim: »ki-hifrānī 'šlohīm bə'ēreḡ 'onjē.«	8 ?
53	wəttichlēnā šēḡā' zōnē haḡšabā' šehajā bə'ēreḡ miṡrāim,	7
54	wətzillēnā šēḡā' zōnē hara'āb labō-ka'šēr-amār jōsēf,	7
	wəihī ra'āb bəchōl-ha'raḡōḡ, wəchōl-ēreḡ miṡrāim-ha-jā-lāxēm.	7
55	× × × × × × × ×, wəttir'āb kpl-ēreḡ miṡrāim,	(3:3)
	waḡḡiḡ'āq ha'ām 'el-par'ō lallāxēm.	4
	waḡḡōmēḡ par'ō ləchōl-miṡrāim: »ləchā 'el-jōsēf:	6
	'āšēr-jōmāḡ-lachēm tē'ā!«	3
56	[wəhara'āb haḡā 'q-l-ḡl-pōnē-ha'āreḡ]	[4]
	waḡḡiḡlāx jōsēf + 'ēḡ-kpl-'āšēr-bahēm, waḡḡiḡābēr ləmiṡrāim,	6
	waḡḡiḡxāq hara'āb bə'ēreḡ miṡrāim.	4
57	wəchōl-ha'āreḡ bā'ā miṡrāimā lišbōr 'el-jōsēf,	6
	ki-xazāq hara'āb bəchōl-ha'āreḡ.	4

LXVI. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten (Jd; Ea und Ed).

42.

1	waḡḡār jə'qōb ki-jēš-šēḡer bəmiṡrāim, waḡḡōmēḡ jə'qōb ləbanāu:	7
(2)	»lāmmā tīpra'ū?« (2) waḡḡōmēḡ: »hinuē šamā'tī ki-jēš-šēḡer bəmiṡrāim:	7
	rōdū-lāmmā wəšihirū-lānu-miṡrāim, wəniḡjē wəlō nawiḡḡ!«	7
3	waḡḡiḡrāḡū-āxē- jōsēf 'āsarā lišbōr bār mimmiṡrāim,	7
4	wə'ēḡ-binjamīn 'āxī jōsēf lō-šalāx jə'qōb 'ēḡ-ēxāu,	7
	ki-'amār: »pən-jūra'ēnuū 'asōn!«	3
5	waḡḡabō'ū bonē jīra'ēl lišbōr bəḡōch haḡba'im.	6
	ki-hajā hara'āb bə'ēreḡ kənā'ān.	4
6	wəjōsēf hū haḡāqillē 'al-ha'āreḡ.	—
	⟨wəjōsēf⟩ hū-hamməšbir ləchōl-əm-ha'āreḡ. ⟨waḡḡabō'ū 'ēxāu⟩,	6
	waḡḡabō'ū 'āxē jōsēf,	7
	waḡḡiḡtāxēu-lō 'appāim 'āḡā.	4
7	waḡḡār jōsēf 'ēḡ-ēxāu waḡḡiḡkīrēm, waḡḡiḡnākkēr-ālem,	6
	wəiqābbēr-ittām-qəšōḡ ⟨lēmōr⟩:	3
	⟨waḡḡiḡtāxēu-lō⟩, waḡḡōmēḡ 'ālem: »mē'āin bāḡēm?« waḡḡōmārā:	7
(8)	»mē'ēreḡ kənā'ān lišbōr-ōchēl.« (8) waḡḡiḡkēr jōsēf 'ēḡ-ēxāu,	7
(9)	wəhem-lō hikkirūhū. (9) waḡḡiḡkōr jōsēf 'ēḡ-həxəlōḡāḡ 'āšēr-xalām lahēm,	7
	waḡḡōmēḡ 'ālem: »⟨mərāḡḡāllēm-attēm: × × × × × × × ×⟩.	7
	»mərāḡḡāllēm-attēm: lūr'ōḡ 'ēḡ-erwāḡ ha'āreḡ bāḡēm.«	6

- 7 ויאמרו אליו לא אדני ועבדיך באי לשבר אכל
7 כלנו בני איש אחד (א) כחני כנים אנחנו
3: 3 (12) לא היו עבדיך מרגלים (12) ויאמר אלהם לא
4 כי ערות הארץ באתם לראות
6 ויאמרו שנים עשר עבדיך אחים אנחנו
4 בני איש אחד בארץ כנען
6 והנה הקטן את אבינו היום והאחד איננו
3 ויאמר אלהם יוסף
7 (ויאמר אלהם) הוא (הדבר) אשר דברתי אלכם לאמר
7 מרגלים אתם (15) בזאת חבתנו חי פרעה אם תצאו מזה
7 כי אם בבוא אחיכם הקטן הנה (16) שלחו מכם אחד
7 ויקח את אחיכם ואחם האסור ויבחנו דבריהם
7 האמת אצלם ואם לא חי פרעה כי מרגלים אתם
7 ויאסר אתם אל משרד שלוש ימים (18) ויאמר אלהם יוסף
7 ביום השלישי זאת עשו וחיו את האלהים אני ירא
7 אם כנים אתם אחיכם אחד יאסר בבית משרדכם
7 ואחם לכו הביאו שבר רעבין בחיכם (ושבו)
7 ואת אחיכם הקטן תביאו אלי ויאמנו דבריהם
7 ולא חמור ויעשו כן (21) ויאמרו איש אל אחיו
7 אבל אשמים אנחנו על אחינו אשר ראינו צרת נפש
7 בהחתננו אלינו ולא שמענו על כן באה אלינו הצרה הוצא
7 ויען ראובן אחם לאמר הלווא אסרתי אליכם לאמר
7 אל תחטאו בילד ולא שמעתם וגם דמי הנה נדרש
— והם לא ידעו כי שמע יוסף
[?] כי השליח ביניהם
7 ויטב מעליהם ויבק
7 וישב אלהם וידבר אלהם ויקח מאחם את שמעון
7 ויאסר אתו לתיניהם (25) ויצו יוסף וימלאו את כליהם בר
7 ולחשיב כספיהם איש אל סקו ולתת להם צדה לדרך
7 ויעש (י) להם כן (26) וישאו את שברם על חמריהם וילכו משם
3 ויפחת האחד את סקו
6 לתת מספוא לחמור במלון וירא את כספו
3 וחנה הוא בפי אמהתו
6 ויאמר אל אחיו הושב כספי וגם הנה באמתחתי
3 ויצא לבם ויחרדו
7 איש אל אחיו לאמר מה זאת עשה אלהים לנו (a. V. 35*)
6 ויבאו אל יעקב אביהם ארצה כנען ויגידו לו
3 את כל הקרה אתם
6 לאמר (30) דבר האיש אדני הארץ אחיו קשות
4 ויתן אתנו כמרגלים את הארץ
6 ויאמר אליו כנים אנחנו לא היינו מרגלים
4 שנים עשר אנחנו אחים
6 בני אבינו האחד איננו והקטן היום
3 את אבינו בארץ כנען

10	uajjômôrû'elâu: »lô, 'âdônt: uq'badžeh bā'û-lišbôr-'ôchel:	7
11	kullânû bonē 'is-'exād <ā>nâxnu: kenim 'ânâxnu.«	7
(12)	»lô-hajû 'âbadžeh möraglim!« (12) uajjômör 'älém: »lô,	3:3
	ki-'erwâš ha'ârēš bāšēm lir'ôš.«	4
13	uajjômôrû: »âonēm 'asâr 'âbadžeh, 'axim 'ânâxnu,	6
	bonē 'is-'exād bō'ērēš kônâ'ân,	4
	uohinnē haqqatôn 'ēb-'abîn hajjôm, waha'exād 'ēnēnnû.«	6
14	uajjômör 'älém jüsēf:	3
	<uajjômör 'älém>: »hû <haddabâr> 'âšer-dišbôrti 'âlechēm lēmôr:	7
(15)	mörâggolim'attēm: (15) bōzōš tibbaxnu: xē-far'ô 'im-tēš'û-mizšē,	7
(16)	ki'im-bōšô 'âxichēm haqqatôn hennâ! (16) šilrû mikkēm'exād,	7
	uajjagqâx 'ēb-'âxichēm, u'attēm he'asrû, uajjibbaxnu dišrechēm,	7
	hâ'mēš 'ittachēm: u'im-lô: xē-far'ô ki-mörâggolim'attēm!«	7
17	uajjē'sôr 'ošâm* šolôšēš jamim. (18) uajjômör 'älém jüsēf	7
(18)	bajjôm hašlîšî: »zōš'âšû wâxû: 'ēb-ha'lohîm 'ânî jarē:	7
19	'im-kenim'attēm, 'âxichēm'exād je'asēr bōšēš mikmarchēm,	7
	u'attēm lochû habî'û šēšēr rā'bôn battēchēm, <uâšibû>,	7
20	uēb-'âxichēm haqqatôn tabî'û 'elâi, uajē'amânû dišrechēm,	7
(21)	uolô šamûšû, 'im-tâ'sû-chên!« (21) uajjômôrû'is 'ēl'-axîu:	7
	»âbâl 'âšemim 'ânâxnu 'âl'-axîn, 'âšer-ra'înu šarâš nafšô,	7
	bahîšân<n>ânô'elên, uolô šamâ'nû: 'âl-kên-ba'â'elên haššarâ.«	7
22	uajjâ'ân ra'ûbên 'ošâm lēmôr: »hâšô'mârti 'âlechēm lēmôr:	7
	'âl-tēš'û-bajjēšēd, uolô šomq'tēm, uagm-damô hinnē nidraš!«	7
23	uohēm-lô-jadô'û ki-šomē' jüsēf.	—
	[ki-hammellēš bēnošim]	[?]
24	uajjissôš me'älém uajjēšbēk.	7
	uajjâšôš'älém, uajdabbēr'älém, uajjigqâx me'ittâm 'ēb-šim'ôn,	7
(25)	uajjē'sôr'ošô'î'enēm, (25) uajēšû jüsēf lōmâllē 'ēb-kolēm bār,	7
	ulhaššôš kâšēm 'is'ēl-šagqô, uolâšēš-lahēm-šedâ laddârēch.	7
(26)	uajjâ'â<û>-lahēm-kên, (26) uajjîš'â'ēb-šibrâm 'âl-ximorēm, uajjelochû-miššâm.	7
27	uajjišfâx ha'exād 'amtaxtô	3
	lašēš miešô lāxmorô šammalôn, uajjâr'ēb-kâšô,	6
	uohinnē-hû-šafî 'amtaxtô.	3
28	uajjômör 'ēl'-xâû: »hûšâš kâšâ, uogâm-hinnē šamtaxet!«	6
	uajjēšēš libbâm uajjexrôšû.	3
	['is'ēl'-axîu lēmôr: »mâ-xēš 'asâ 'ēlohîm lānâ?«] (s. V. 35')	[7]
29	uajjabô'û 'ēl-jâ'qôš 'âbim'aršâ-kônâ'ân, uajjagqâdû lô	6
	'ēb-kôš-lagqorôš 'ošâm,	3
(30)	lēmôr: (30) »dišbēr-ha'is 'âdonē ha'ârēš 'ittânû qâšôš,	6
	uajjittēn 'ošânû kimraglim'ēb-ha'ârēš.	4
31	uagannômör'elâu: kenim 'ânâxnu, lô-hajînu möraglim:	6
32	âonēm'asâr 'ânâxnu'axim,	4
	bōšē'abîn: ha'exād 'ēnēnnû, uohagqatôn hajjôm	6
	'ēb-'abîn bō'ērēš kônâ'ân.	3

6	ואת חכמה המיטיב בפי אמתחתכם השיבו בידכם	
3	אולי משנת הוא	
3:3	ואת אחיכם קחו וקומו שובו אל האיש	13
6	ואל שדי יתן לכם רחמים לפני האיש	14
4	ושלח לכם את אחיכם אחר	
6	ואת בנימין ואני כאשר שכלתי שכלתי	
4	ויקחו האנשים את המנחה הזאת	15
6	ומשנה כסה לקחו בידם ואת בנימין	
3	ויקמו וירדו מצרים	
6	ויעמדו לפני יוסף (16) וירא יוסף את בנימין	(16)
3	ויאמר כאשר על ביתו	
6	חבא את האנשים הביתה וטבח טבח והכן	
4	כי אחי ואכלו האנשים בצחרים	
6	ויעש האיש כאשר אמר יוסף ויבא האיש	17
3	את האנשים ביתו יוסף	
6	ויראו האנשים כי חובא בית יוסף ויאמרו על דבר חכמה	18
3	חשב באמתחתינו בזה	
6	אנחנו מדבאים לחתנלל עליו ולחתנלל עליו	
4	ולקחת אחיו לעבדים ואת חמיו	
6	ויגשו אל האיש אשר על בית יוסף וירברו אליו פה הבית	19
3	ויאמרו בי אדני	20
6	ירד ירדנו בתחלה לשבר אכל (21) ויחי כי באנו	(21)
4	אל המלון ונפתחה את אמתחתינו	
6	והנה כסה איש בפי אמתחתי כספנו במשקלו	
3	ונשב אחר בידנו	
6	וכסה אחר חורדנו בידנו לשבר אכל לא ידענו	22
4	מי שם כספנו באמתחתינו	
6	ויאמר (האיש) שלום לכם אל תיראו	23
7	אלהיכם ואלהי אביכם נתן לכם מטמון באמתחתיכם	
—	כספכם בא אלי	
3	ויוצא אלהם את שמעון	
7	ויבא האיש את האנשים ביתו יוסף	24
7	ויתן מים וירחצו רגליהם ויתן מטמון לחמיהם	
7	ויכינו את המנחה קר ברא יוסף בצחרים כי שמעון כי שם ואכלו לחם	25
7	ויבא יוסף הביתה ויביאו לו את המנחה אשר בידם הביתה	26
7	וישחתו לו (אפים) ארצה (27) וישאל להם לשלום	(27)
7	ויאמר השלום אביכם חזק אשר אמרתם העורנו חי	
7	ויאמרו שלום לעבדך לאבינו עדיני חי ויקרו וישתחו(ו)	28
7	וישא עיניו וירא את בנימין אחיו בן אמו	29
7	ויאמר הנה אחיכם הקטן אשר אמרתם אלי	
4	ויאמר אלהים יתנד בני	
7	ויטהר יוסף כי נכסרו רחמיו אל אחיו ויבקש לבכות	30
7	ויבא החדרה ויבך שמה (31) וירחץ פניו ויצא	(31)
7	ויחאפק ויאמר שימי לחם (32) וישמרו לו לבדו	(32)

	weḡb-ḥakkēsef ḥammūšāb baḥi'āmtaxoḇeḥēm tašbū baḡdeḥēm:	6
	'ūlāi mišgē ḥā!	3
13	we'ēb-ḥaxiḥēm qaxū, weḡmū šūbū 'el-ha'iš! «	3 : 3
14	» e l o h i m j i t t e n l a c h ē m r a x m i m l i f n ē h a ' i š ,	6
	wašillāx lachēm 'ēb-ḥaxiḥēm 'axēr,	4
	we'ēb binjamīn: we'ni kq'šēr šachōlti šachālti. «	6
15	wajjiqaxū ha'našim 'ēb-ḥamminxū ḥazxōḇ,	4
	umišnē-kkēsef laqaxū baḡadām, we'ēb-binjamīn,	6
	wajjaḡmū wajjērādū miḡrāim.	3
(16)	wajja'madū lifnē-jōsef, (16) wajjār jōsef 'ittām 'ēb-binjamīn,	3
	wajjōmēr la'šēr 'al-bēḇ:	3
	» habē 'ēb-ha'našim ḥabbāiḇa uḇlax tēḇax weḥachēn,	6
	ki-'itti jūchalū ha'našim baḡeḡraim. «	4
17	wajja'qē ha'iš kq'šēr'amār-jōsef, wajjabē ha'iš	6
	'ēb-ha'našim bēḇā jōsef.	3
18	wajjirā'ū • ki-šūbā'ū bēḇ-jōsef wajjōmārū: » 'al-dabār ḥakkēsef,	6
	ḥašādāb ba'āmtaxoḇēn •	7 3
	'ānāxnu mūba'im, ləḥiḡgōlē 'alēn, ulliḡnāppēl' alēn,	6
	wəlaḡā. wēḇ 'oḇānu la'badīm weḡb-xāmōrēn. «	6
19	wajjiḡšū 'el-ha'iš šē'al-bēḇ jōsef, waiddābōrū' elāu •,	4
20	wajjōmārū: » bē, 'āḡōnī:	3
(21)	jarūd jarūdū baxillā lišōr'ōḥel, (21) wəiḥi ki-lānu	6
	'el-ḥammalōn wəniḡtaxā 'ēb-āmtaxoḇēn,	4
	wəḥinnē-ḥēsef-iš baḥi'āmtaxō, kaḡpēnū bəmiḡaḷō.	6
	wənnāšēb 'oḇō baḡadēnu,	3
22	wəḥēsef 'axēr ḥūrādū • lišōr'ōḥel: lō jadā'ū	6
	mi-šām kaḡpēnū ba'āmtaxoḇēn. «	4
23	. wajjōmēr <ha'iš>: » šālōm lachēm: 'al-tira'ū:	6
	• 'ēlohē 'ābiḥēm naḡān lachēm maḡmōn ba'āmtaxoḇeḥēm:	7
	kaḡpəḥēm bā'elai! «	—
	wajjōsef 'alēm 'ēb-šim'ōn.	3
24	wajjabē ha'iš 'ēb-ha'našim bēḇā jōsef,	7
	wajjittēn-māim, wajjirāšū-ḡalēm, wajjittēn mišpō laxmōrēn.	7
25	wajjachiū • ḥamminxā 'ad-bē jōsef •, ki-šamā'ū ki-šam-jōchalū laxēm.	7
26	wajjabō-jōsef-ḥabbāiḇa, wajjabū lō 'ēb-ḥamminxā 'āšēr baḡadām •,	7
(27)	wajjištāḡāw-lō <'appāim> 'ārsā. (27) wajjiš'āl lachēm ləkalōm,	7
	wajjōmēr: » ḥašalōm 'ābiḥēm ḥazzaḡēn šē'martēm? ha'ōḡēnnū xāi? «	7
28	wajjōmārū: » šalōm lə'qbiḥ lə'itēn •! « wajjiḡdū wajjēḡḡāw.	7
29	wajjišā 'enāu, wajjār 'ēb-binjamīn 'axū bēn'immo,	7
	wajjōmēr: » ḥāšē 'āxiḥēm ḥaḡḡatōn 'āšēr 'āmartēm 'elai? «	7
	wajjōmēr: » 'ēlohim jəxənəḥ, bəni! «	7 4
30	wəimaḡēr jōsef, ki-niḥmōrū-ḡaxmāu 'el-'axū, wəibəḡḡē ləḥōḇ,	7
(31)	wajjabō ḥaxāḡrā, wajjēk šəmmā. (31) wajjirāšē panāu wajjēsef,	7
(32)	wajjiḇ'əppāq wajjōmēr: » šimū laxēm! « (32) wajjašimū lō ləḡadō,	7

- 7 ולהם לבדם ולמצרים האנשים אתו לבדם כי לא יוכלון המצרים
(33) לאכל את הדברים להם כי תיעבה הוא למצרים (33) וישבו (האנשים) לפניו
7 הבנר כבנרתו והצער כצערתו ויחמלו האנשים איש אל רעהו
7 34 וישא משאת מאת פניו אלהם וחרב משאת בנימן
7 ממשאת כלב חמש ידות וישתו וישכרו עמו

LXVIII. Die Becherepisode (Ja und Jd).

44.

- 7 1 ויצו את אשר על ביתו לאמר מלא את אמתחת האנשים אל
(2) כאשר יוכלון שאת ושים כסה איש ב[ש] אמתחתו (2) ואת גביעי
7 גביע הכסה חשים ב[ש] אמתחת חקטן ואת כסה שברו
(3) ויעש (האיש) כדבר יוסף אשר דבר (3) הבקר אור
(4) והאנשים שלחו ה[ם] ויחריקו (4) ה[ם] יצאו את העיר לא הרחיקו
7 ויוסף אמר לאשר על ביתו קום רדף אחרי האנשים
7 והשנתם ואמרת אלהם למה שלמתם רעה תחת טיבת
5 הלוא זה אשר ישתה אדני כי
— הלא נחש ינחש ב[ש]
[?] 7 הרעם אשר עשיתם
7 6 וישגם וידבר אלהם את הדברים האלה (7) ויאמרו אליו
(7) למה ידבר אדני כדברים האלה חלילה לעבדיך
(8) מעשות כדבר הזה (8) הן (ה) כסה אשר מצאנו ב[ש] אמתחתנו
7 חשיבנו אלד מארץ כנען יאדד נגנב מבית אדניך
(9) כסה או זחב (9) אשר ימצא אתו עבדיך ומת וגם אנחנו
(10) נהיה לאדני לעבדים (10) ויאמר גם עתה כדבריהם כן הוא
7 אשר ימצא אתו יהיה לי עבד ואחם תהיו נקים
7 11 וימהרו ויורדו איש את אמתחתו ארצה ויפתחו איש
(12) אמתחתו (12) ויחפש (האיש) בגדול החל ובקטן כלה
(13) וימצא הנביט באמתחת בנימן (13) ויקרעו שמלתם ויעמס
(14) איש על חמרו וישבו העירה (14) ויבא יהודה ואחיו
7 ביחה יוסף והוא עידנו שם ויפלו לפניו ארצה
7 15 ויאמר להם יוסף מה המעשה הזה אשר עשיתם
7 הלא ידעתם כי נחש ינחש איש אשר כמני
7 16 ויאמר יהודה מה נאמר לאדני מה נדבר ומה נעשך
7 האלהים מצא את עין עבדיך הנני עבדים לאדני
7 גם אנחנו גם אשר נמצא הנביט בידו
[?] 7 ויאמר (יוסף) חלילה לי מעשות (כדבר הזה) ואם
7 האיש אשר נמצא הנביט בידו הוא יהיה לי עבד
(18) ואחם עליו לשלום אל אביכם (18) ויגש אליו יהודה
7 ויאמר (אליו) בי אדני ידבר נא עבדך דבר
7 באוני אדני ואל יחר אפך בעבדך כי כמיד כשרעת
7 אדני שאל את עבדיו לאמר היש לכם אב או אח
7 ונאמר אל אדני יש לנו אב זקן וילד זקנים קטן
7 ואחיו מה ויותר הוא לבדו לאש ואביו אחבו

	<i>welelehm lebaddam, welelammirim lebaddam, ki-ib juchelun hammirim</i>	7
(33)	<i>le'chöl 'eḡ-ha'ibrim, ki-ḡ'ebāhūlammiraim. (33) wejjeselū <ha'našim> lefanāu,</i>	7
	<i>habbechor kibchoraḡ wehagga'ir kiḡ'irabō, wejjijmehū *'is 'eḡ-re'eu.</i>	7
34	<i>wejjissā maš'ōḡ me'eḡ-panāu'ālem, weqtēreḡ maš'ōḡ binjamin</i>	7
	<i>mimmāš'ōḡ kullām xameš jadōḡ. wejjistū wejjistēkēn'immō.</i>	7

LXVIII. Die Becherepisode (Ja und Jo).

44.

1	<i>wejjaū 'eḡ'āšēr 'al-beḡō lemor: »malle 'eḡ'amtaxōḡ ha'našim*</i>	7
(2)	<i>ka'ēr-juchelūn-ā'eḡ, wešim keḡef-'is b'amtaxō, (2) w'eḡ'gāb'it,</i>	7
	<i>gāb'it ḡakkēḡef, tašim b'amtaxōḡ haqqatōn, w'eḡ'kēḡef šitrō'!</i>	7
(3)	<i>wejjā'qā <ha'is> kiḡbār jōsef šegdiḡbēr. (3) ḡabbōḡer 'ōr,</i>	7
(4)	<i>weha'našim šullaxū. (4) hēm jaḡ'ū 'eḡ-ha'ir, lō hiraxū,</i>	7
	<i>wejōsef 'amār la'ēr 'al-beḡō: »qum-radiš 'axārē ha'našim,</i>	7
	<i>wešikkatīm w'amart'ālem: limmā šillamtēm ra'ā lāxēḡ ḡōbā?</i>	7
5	<i>hālō-š'āšēr-jistē 'ādōnī bō?</i>	—
	[wəhū naḡeš jənaḡeš bō]	[?]
	<i>hārē'ōḡem'āšēr 'āšipēm!</i>	7
6	<i>wejjakšigēm weqādbēr 'ālem 'eḡ-ḡadbarim ha'ellē, (7) wejjōmorū'elāu:</i>	7
(7)	<i>»lammā jadqbbēr 'ādōnī qadbarim ha'ellē? xallā la'badēḡ</i>	7
(8)	<i>me'ā'šōḡ qaddabār haḡḡ: (8) heu<hak>keḡef šegmasānū b'amtaxōḡen,</i>	*7
	<i>hēšōnū'elēḡ me'ēḡeš kənā'qan: weēḡ-niḡnōb mibbēḡ 'ādōnēḡ</i>	7
(9)	<i>keḡef 'ō-zahāb? (9) 'āšēr-jimmaš'ittō*, wameḡ, weḡām-ānāxū</i>	7
(10)	<i>nihjē laḡōn la'badim! (10) wejjōmēr: »qam-attā chadiḡrēḡem-kēn-hū.</i>	*7
	<i>'āšēr-jimmaš'ittō, jihjē-llī'ābēḡ, w'attēḡ nihjā neḡijim!</i>	7
11	<i>weimāhrū wejjōridū 'is 'eḡ'amtaxō 'āršā, wejjiftaxū'is</i>	7
(12)	<i>'amtaxō, (12) weḡappēš <ha'is>: baḡḡādōl hexēl, ubaḡḡatōn killā.</i>	*7
(13)	<i>wejjimmaš haḡḡabī' b'amtaxōḡ binjamin. (13) wejjigra'ū šimloḡām, wejja' mōs</i>	7
(14)	<i>'is 'al-xāmōrō, wejjasūbū ha'irā, (14) wejjabō jōhūdā w'ēzāu</i>	7
	<i>bēḡḡ jōsef (wehū'ōḡēnnu-šim), wejjippatū lefanāu 'āršā.</i>	7
15	<i>wejjōmēr lahēm jōsef: »mā-ḡamma'šē haḡḡē 'āšēr 'āšipēm?</i>	*7
	<i>hālō jadq'etēm ki-naḡeš jənaḡeš 'is 'āšēr kamōnī?*</i>	7
16	<i>wejjōmēr jōhūdā: »mā-nōmār laḡōnī? mā-nḡqbbēr umā-nēḡḡādāq?</i>	7
	<i>ha'lohim mašā 'eḡ'āwōn 'ābadēḡ: himeḡnū 'ābadim laḡōnī!*</i>	7
	[qam-ānaxū gam 'āšēr-nimšā haḡḡabī' bjadō]	[?]
17	<i>wejjōmēr <jōsef>: »xallā-llī me'āšōḡ kaḡḡadabār haḡḡē:</i>	7
	<i>ha'is'āšēr-nimšā haḡḡabī' bjadō, hū jihjē-llī 'ābēḡ,</i>	7
(18)	<i>w'attēḡ 'āhū lōalōm 'eḡ'ābichēm! (18) wejjigāš 'elāu jōhūdā,</i>	7
	<i>wejjōmēr <'elāu>: »bē, 'ādōnī: jadqbbēr-nū'qbdāḡ dabār</i>	7
	<i>b'ōḡē 'ādōnī, w'el-jēqar appāḡ h'qbdāḡ: ki-šamōḡeš kaḡar'ō!</i>	7
19	<i>'ādōnē 'ē'āḡ 'eḡ'ābadū lemor: hējēš-ḡeḡem'āb 'ō-āx?</i>	7
20	<i>weqnōmār 'eḡ'ādōnī: jēš-lānu 'ab-zaḡēn, wejēḡēd zəḡuḡim qatān,</i>	7
	<i>w'axū meḡ, wejjiwēpēr-hū lebaddō*, w'abū 'āheḡō.</i>	7

21	uqtōmār 'gl-'ābadēch: hōridūhū 'elāi, wə'adīmā 'enī 'alāu!	7
22	uqannōmār 'el-'ādoni: lō-jūchāl hanna'ar lə'xōb 'ēb-'abū,	7
	wə'azāb 'ēb-'abū, ucamēb!	3 ?
23	uqtōmār 'gl-'ābadēch: 'im-lō jerēd 'āxichēm haqqaṭon 'ittachēm,	7
(24)	lō boeifūn līr'ōb panai! (24) uqaii ki-'alīnū 'gl-'abi<n>,	7
(25)	uqannāggēd-lō 'ēb-'ābire 'ādoni, (25) uqijjōmēr <'ābdāch> 'abīn:	7
(26)	šūbū šibā-lānū mə'at-'ōchēl! (26) uqannōmēr: lō-nūchāl-larēdēb,	7
	['im-jēš 'axin haqqaṭon 'ittanū, wəjarqadnū]	[?]
	ki-lō nūchāl līr'ōb-pənē-ha'is, wə'axīn 'enēnnū 'ittanū.	7
27	uqijjōmēr 'ābdāch 'abī<n> 'elēn: 'attēm jədā'tēm	6
	ki-šənāim jalēdā-llī-'istē:	3
28	uqijjēš ha'xād me'ittī, wə'omār: 'aqh-ārōf torāf,	3: 3
	wəlō rə'išū 'ad-hēnnā.	3
29	uqaxtēm gēm-'ēb-zē me'im panai, uqarāhū 'asōn,	6
	wəhōrādētēm 'ēb-'ēbābī bora'd šə'ōlā.	4
30	wə'attā kəbō'i 'gl-'ābdāch 'abī, wəhanna'ar 'enēnnū 'itti:	7
	wəngfō qəšurā bəngfō,	3
31	wəhajā kir'ōb ki-'ēn hanna'ar <'ittanū> ucamēb,	6
	wəhōridū 'ābadēch 'ēb-'ēbābī 'ābdāch-'abīn	4
	bəjagōn šə'ōlā. × × × × × × × × × × × ×	6
32	<pen-'er'ē barā' 'dšēr-jimā 'ēb-'ābdāch 'abī>: ki-'ābdāch 'arqō	7
	'ēb-hanna'ar me'im-<'ābdāch> 'abī lemōr: 'im-lō 'ābī-ēnnū 'elēch,	7
(33)	wəzādābī labī kəl-hajjamīm! (33) wə'attā jēš b-nū 'ābdāch	7
	təxəb hanna'ar 'ēbēd lādōnī, wəhanna'ar jə'k(ē) 'im-'xāu:	7
34	ki-'ēch 'ē'lē 'gl-<'ābdāch> 'abī, wəhanna'ar 'enēnnū 'itti? <	7
	[pen-'er'ē barā' 'dšēr-jimā 'ēb-'abī].	[4]

LXIX. Die Erkennungsszene und Jakobs Reise nach Aegypten (Ja; Ea, Eš und Pa).

45.

1	wəlō-jachōl jōséf ləhīb'appēq ləchōl hannišqabīm 'alāu,	7
	uqijjīqrā: »hōšū chəl-'is me'alai!« wəlō-'amāqā'is 'immō	7
	bəhīšeqdād jōséf 'gl-'xāu.	—
2	× × × × × × × × × × × ×, uqijjittēn 'ēb-qolō bīdchī,	7
(3)	uqijjīšmō'ū-miṣrāim*. (3) uqijjōmēr jōséf 'gl-'xāu: »'ānī jōséf:	7
	ha'šd-'abī-xāi?« wəlō-jachōlū 'xāu lə'nēb 'o'šō,	7
(4)	ki-mīdhālū mīppanāu. (4) uqijjōmēr jōséf*: »gəšū-nā 'elāi!« uqijjigga,šū.	7
	uqijjōmēr: »'ānī jōséf 'āxichēm,	*7
(5)	'dšēr-məchqartēm 'o'šī miṣrāimā. (5) wə'attā 'al-tē'asəbū,	7
	× × × × × ×, uq-l-jəxār bə'enēchēm, ki-šəlāxtēm-'o'šī hēnnā,	7
(6)	ki-šmīxjā šəlxānī 'šlōhim līfnechēm: (6) ki-zē šənušim hara'ab	7
	bəqərgēb ha'arēš, wə'ōd-xamēš-šənim 'dšēr-'ēn-xariš wəqərl.	7

3]	7	יִשְׁלַחנִי אֱלֹהִים לְפָנֶיכֶם
[8]		לְשֵׁם לִבִּי שְׂאִיחַ בָּאֶרֶץ * יִלְחָצוּהָ לִבִּי [ג] פְּלִיטָה מִלָּחָ
—		וְעָתָה
4		לֹא אֶחָד שִׁלַּחְתָּ אֲחֵי הַנָּחַ
6	(8)	כִּי הֶאֱלֹהִים (8) וְיִשְׁמְעֵנִי לֵאמֹר לְפָרְעָה וּלְאֶדֹן לְכָל בֵּיתִי
3		וּמִשָּׁל בְּכָל אֶרֶץ מִצְרַיִם
7	9	מִחֲרֹו וְעָלֹו אֶל אֲבִי וְאֶמְרָתָם אֵלַי כֹּה אָמַר בְּנֵד יוֹסֵף
7		שְׁמִעֵנִי אֱלֹהִים לְאֶדֹן לְכָל מִצְרַיִם רְדָה אֵלַי אֶל תַּעֲמִד
—	10	וְיִשְׁבַּח בָּאֶרֶץ גִּשֶׁן וְהָיִיתָ קְרוֹב אֵלַי
[8]		אָחָה וְכַנִּיד וְכַנִּיד וְכַנִּיד יִשָּׁל אֶשֶׁר לָךְ
7		וּכְלַחְתִּי אֲחֶךָ שֶׁ
7	11	כִּי עֹד חֲמֵשׁ שָׁנִים רַבָּה שָׁן חֹרֵשׁ אָחָה וּבִיתְךָ וְכָל אֶשֶׁר לָךְ
3:3	12	וְהִנֵּה עֵינֶיכֶם רְאוּהוּ וְעֵינֵי אֲחֵי בְנֵימִין
3		כִּי פִי הַמְדַבֵּר אֲלֵיכֶם
7	13	וְהִנֵּה לֹאֲבִי אֶת כָּל כְּבוֹדִי בְּמִצְרַיִם
7*		וְאֶת כָּל אֲשֶׁר רְאִיתֶם וּמִהֲרַתֶּם וְהוֹרַתֶּם אֶת אֲבִי הַנָּחַ
7	14	וְיִשָּׁל עַל צִיָּאֵרִי בְּיָמֶיךָ וּבְיָמֶיךָ בְּכֹה עַל צִיָּאֵרִי
7	15	וְיִשָּׁק לְכָל אֲחֵיו וְיִבְדֹּק עֲלֵהֶם וְאֲחֵרֵי כֵן דִּבְרוּ אֲחֵיו אִתּוֹ
7	16	וְהָקֵל נִשְׁמַע בֵּית פָּרְעָה לְאֹמֶר בָּאוּ אֲחֵי יוֹסֵף
7		וְיִשָּׁב בְּעֵינֵי פָּרְעָה וְיַעֲזִיב עַבְדֵּיו <וְיֹאמֶר פָּרְעָה>
3	17	וְיֹאמֶר פָּרְעָה אֶל יוֹסֵף
6		אֲמַר אֶל אֲחִיךָ זֹאת עָשׂוּ מִעַנִּי אֶת בְּעִירְכֶם
3		וְלִבִּי בָאוּ אֶרְצָה כְּתֹנֶן
6	18	וְקָחוּ אֶת אֲבִיכֶם וְאֶת בְּחִיבֶם וְבָאוּ אֵלַי
[7]		יִאֲחֲזֶה לִבִּי אֶת טִיב אֶרֶץ מִצְרַיִם וְאֶמְלֹו אֶת חֶלֶם הָאֶרֶץ
7	19	וְאֶת צִוְיָתָה <אֶתְּ> זֹאת עָשׂוּ
7		קָחוּ לִבִּי מִמָּוֶן מִצְרַיִם עֲגֻלֹת לְשִׁמְשֵׁם וְלִשְׁמֵיכֶם וְיִשְׁאָחֶם אֶת אֲבִיכֶם וּבִאֲחֶם
[7*]	20	יִצְרָחֶם אֶל חֶמֶס עַל פְּלִיטָה כִּי טִיב כָּל אֶרֶץ מִצְרַיִם לִבִּי הִיא
3	21	וְיַעֲשֶׂה כֵן בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
7		וְיִתֵּן לָהֶם יוֹסֵף עֲגֻלֹת עַל פִּי פָּרְעָה וְיִתֵּן לָהֶם
[7]	(22)	צֶדֶק לְדֶרֶךְ [22] לְכָלֵם נָחֹן לְאִישׁ חֲלָפִית שְׂמִלַּח
7		וּלְבִנְיָמִן נָחֹן שֹׁלֵשׁ מֵאוֹת כֶּסֶף וְחֲמִשָּׁה חֲלָפִית שְׂמִלַּח
7	23	וּלְאֲבִירֵי שִׁלַּח כֹּזָאֵת עֶשְׂרֵה חֲמִרִים נִשְׁאִים מְטוֹב מִצְרַיִם
[7]		וְעֶשְׂרֵה אֲחֻזֹת נִשְׂאֵת בָּר וְלָהֶם וּמִזֹּן לְאֲבִירֵי לְדֶרֶךְ
6	24	וְיִשְׁלַח אֶת אֲחֵיו הַנֶּכֶדִי וְיֹאמֶר אֲלֵהֶם אֶל חֲרָגֹו בְּדֶרֶךְ
7	25	<וְיִלְכוּ אֲחֵיו> וְיַעֲלֹו מִמִּצְרַיִם וְיִבְאוּ אֶרֶץ-חַיָּה כְּתֹנֶן
7	(26)	אֶל יַעֲקֹב אֲבִירָהֶם (26) וְיִגְדֹּו לוֹ לְאֹמֶר עֹד יוֹסֵף חַי
4		וְכִי הוּא מִשָּׁל בְּכָל אֶרֶץ מִצְרַיִם
7	(27)	וְיִשָּׁב לִבִּי כִּי לֹא חֲאֲמִין לָהֶם (27) וְיִדְּבִרוּ אֵלַי
7		אֶת כָּל דְּבָרֵי יוֹסֵף אֲשֶׁר דִּבֶּר אֲלֵהֶם וְיִרְאֶה אֶת הָעֲגֻלֹת
[4]		אֲשֶׁר שִׁלַּח יוֹסֵף לְשִׂמְשֵׁם אִתּוֹ
7	(28)	וְחָתִי רוּחַ יַעֲקֹב אֲבִירָהֶם (28) וְיֹאמֶר יִשְׂרָאֵל רַב עֹד יוֹסֵף בְּנֵי חַי
7		אֲלֵהֶם וְאֶרְאֶנִּי בְּטֶרֶם אֲמוּת

7	[wajjisłaxeni 'šlohim lifnechem lašum lachem ba'erib ba'areš ulhaxjōš lachem *palēšā gōdōlā] wə'attā	[3 8]
	lō-'attēm šelaxtēm 'oḇā hennā,	4
(8)	ki-ha'lohim, (8) wəšimēni lō'ab lofar'ō ul'adōn lachql-bēšō, umōšēl lochql-'ēreš mišraim.	6 3
9	mahrā wə'ā' 'gl-'abī wə'martēm*: kō'amar-banach-jōsef: šamāni 'šlohim lō'adōn lochql-mišraim: rādā 'elāi, 'ql-tā'mōd,	7 7
10	wəjašābtā b'a'areš*, wəhajīfa qarōb 'elāi, ['attā ubanēch ubnē banēch, wəšōnāch ubqarāch, wəchql-'āšer-lāch] wəchikālī 'oḇāch*,	[8] 7
11	(ki-'ōd xamēš šanīm ra'āb), pən-tiuewarēš'attā ubēšāch*.	7
12	wəhinne 'enēchem ro'ōš, wə'ēnē 'axē binjamīn, ki-fl hamdābbēr 'ālechem.	3: 3 3
13	* * * * * wəhiggadtēm lō'abī 'ēb-kql-kabōdī bəmišraim, wə'ēb-kql-'āšer rā'išēm, umihartēm wəhūradtēm 'ēb-'abī hennā!«	7 7
14	wajjippōl 'al-šawarē binjamīn * wajjēbk, ubinjamīn bachā 'al-šawarāu.	7
15	wəqināšēq lochql-'exāu, wajjēbk 'ālem, wəxarē-chen dibborū 'exāu 'ittō.	7
16	wəhaqqōl nīmā' bēl-par'ō lemōr: »bā'ū 'āxē jōsef.« wajjišāb bə'ēnē far'ō ub'ēnē 'āhādū, <wajjōmer par'ō>:	7 7
17	wajjōmer par'ō 'gl-jōsef: »'ēmōr 'gl-'axēch: šōš 'āšū: ša'nū * bə'irachēm, ulehū-bō'ū 'āršā kənā'an,	3 6 3
18	wəxū 'ēb-'ābichēm, wə'ēb-battechem, ušō'ū 'elāi!« [wə'ēttenā lachēm 'ēb-tūb-'ēreš-mišraim, wə'ichlū 'ēb-xēlēh ha'areš]	6 [7]
19	* * * * * x * * * * wəšiwēwīā 'oḇām: šūb-'āšū: qəxū lachēm-me'ēreš mišraim 'āgalōš*, unāšēm 'ēb-'ābichēm ubōšēm!«	7 7
20	[wə'ənəchem 'ql-taxōš 'ql-kələchem, ki-tūb kql-'ēreš mišraim lachēm-šū] [*7]	7
21	wajjā'aš-kēn jōsef, * wajjittēn lachēm-jōsef 'āgalōš 'ql-jā far'ō, wajjittēn lachēm	3 7
(22)	šēdā laddērech: [(22) lochullām nāḇin la'is xālifōš šəmalōš, ulbinjamīn nāḇin šəlōš-me'ōp-kēsef, wəxamēš xālifōš šəmalōš, ul'ablu-šalāx-kəzōš 'āšarā xāmōtim noš'im mišrāim]	[7 7 7]
23	wə'ēšer 'āponōš noš'ōš bar-walxēm, umazōn lō'abū laddērech.]	7
24	wəšāllāz 'ēb-'exāu * wajjōmer 'ālem: »'ql-tirgəzū-bqdārech!«	6
25	<wajjēlochu 'exāu> wajjā'ā mimmišraim, wajjābō'ū 'ārš(ā) kənā'an	7
(26)	'gl-jā'qōš 'ālim, (26) wajjaggidū lō lemōr: »'ōd-jōsef xāi!« wəchī-hū-mōšēl lochql-'ēreš mišraim,	7 4?
(27)	wajjāfəz libbō, ki-lō-he'mīn lūchem. (27) wəqābborū 'elāu 'ēb-kql-dibbrē jōsef 'āšer-dibbrē 'ālem, wajjā' 'ēb-ha'galōš, ['āšer-šalāx-jōsef lašēš 'oḇō]	7 [4]
(28)	wəttazī-ru-x-jā'qōš*, (28) wajjōmer*: »rāb: 'ōd-jōsef bənī xāi: 'elachā wə'er'ennū, bəfērem amāš!« * * * * *	7 7

46.

7	אֵל אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל	1
7	וְכָל אֲשֶׁר לֹא	
7	(s. 46, 28) אֵל אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל	
7	[וַיָּבֹא אֱלֹהֵי שֶׁבַע וַיִּזְכֹּר זִכְרוֹנָם לְאַלְהֵי אֲבִיו יִצְחָק	
7	וַיֹּאמֶר אֲלֵהֶם לְיִשְׂרָאֵל בְּמִדְבַּר הַחֲלִיָּה וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב יַעֲקֹב	2
7	וַיֹּאמֶר הַנָּנִי (3) וַיֹּאמֶר אֲנִי הֵאֵל אֱלֹהֵי אֲבִיךָ	(3)
7	אֵל חֵירָא מִדְּרָה מִצְרִימָה כִּי לָגוּי גְדוֹל אֲשִׁמְךָ שָׁם	
7	אֲנִי אֶרֶד עִמָּךְ מִצְרִימָה וְאֲנִי אֶעֱלֶךְ גַּם עִלָּה	4
7	וַיֹּסֶס יִשִּׁית יָדוֹ עַל עֵינָיו (5) וַיָּקֶם יַעֲקֹב מִבֶּטֶן שֶׁבַע	(5)
7	אֶת יַעֲקֹב אֲבִיהֶם וְאֶת שְׁפִירָאָה וְשִׁימָה (s. V. 28 ^b)	
7	אֶת יַעֲקֹב אֲבִיהֶם וְאֶת שְׁפִירָאָה וְשִׁימָה בַּעֲגֻלוֹת אֲשֶׁר שָׁלַח מִרְעָה לְשֹׂאֵת אֲחֵיו	
7	וַיִּקְרָא אֶת מִקְנֵיהֶם וְאֶת <כָּל> רִנְיֹשָׁם אֲשֶׁר רָכַשׁ בְּאַרְץ כְּנָעַן	6
7	וַיָּבֹאוּ מִצְרִימָה יַעֲקֹב וְכָל זֵרְעוֹ אֲחֵיו (7) בְּנָיו וּבְנֵי בְנָיו אֲחֵיו	(7)
7	בְּחֵירוֹ וּבְנֵי בְנָיו וְכָל זֵרְעוֹ הֵבִיא אֲחֵיו מִצְרִימָה	

LXX. Die Nachkommen Jakobs (Px).

46.

6	וְאֵלֶּה שְׁמוֹת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הַבָּאִים מִצְרִימָה יַעֲקֹב וּבְנָיו	8
3	בְּכֹר יַעֲקֹב רָאוּבֵן	
6	וּבְנֵי רָאוּבֵן חֲנֹד וּפְלֹא וַחֲצוֹן וְכֹרְמִי	9
7	וּבְנֵי שִׁמְעוֹן יִמְיָאֵל וַיְמִין וְאֶחָד וַיְכִין וְצֹהַר	10
7	וְשָׂאוּל בֶּן הַכְּנַעֲנִית (11) וּבְנֵי לֵוִי גִרְשֹׁן קָחַת וְמֵרָרִי	(11)
7	וּבְנֵי יְחֻדָּה עֵדִי וְאִיקֵן וְשֹׁלַה וְשָׂרָף וְזֹרַח	12
7	וַיִּשָּׂא עֵדִי וְאִיקֵן בְּאֶרֶץ כְּנָעַן	[2]
4	וַיִּחַי בְּנֵי שָׂרָף חֲצוֹן וְחֲמֹל	
6	וּבְנֵי יִשְׁשָׁכָר חִילָה וְשִׁימָה וַיִּזְבֵּן וְשִׁמְרֹן	13
6	וּבְנֵי זְבֻלֹן סֹרַד וְאֶלֹן וַיַּחֲלָאֵל	14
7	אֵלֶּה בְנֵי לָאָה אֲשֶׁר יָלְדָה לְיַעֲקֹב בְּשֶׁדֶן אֲרָם וְאֶת רֵיחָה בָּחוּ	15
4	כָּל נֶפֶשׁ בְּנֵי וְיִנְחָהּ שְׁלֹשָׁם וְשֹׁלֶשׁ	
6	וּבְנֵי גֵד צִפְיוֹן וְחֲנִי שׁוּנִי וְאַצְבָּן	16
3	עֵדִי וְאִירָדִי וְאַרְאֵלִי	
6	וּבְנֵי אֲשֶׁר יִמְנָה וַיְשׁוּהָ וַיְשׁוּרִי וּבְרִיעָה	17
6	וְשֹׁרָה אֲחֵתָם וּבְנֵי בְרִיעָה חֶבֶר וּמִלְכִּיאֵל	
6	אֵלֶּה בְנֵי זִלְפָּה אֲשֶׁר נָתַן לָבֶן לְלָאָה בָּחוּ	18
6	וְחֹלֶד <זִלְפָּה> אֶת אֵלֶּה לְיַעֲקֹב שֵׁשׁ עֶשְׂרֵה נֶפֶשׁ	
6	בְּנֵי רָחֵל אֵשֶׁת יַעֲקֹב יוֹסֵף וּבְנִימֵן	19
—	וַיּוֹלֵד לְיוֹסֵף בְּאַרְץ מִצְרַיִם	20
6	אֲשֶׁר יָלְדָה לִי אֲסֵנַת בַּת פְּטִירִי שֵׁרָה כְּתֹן אֵן	[6]
6	אֶת מְנַשֶּׁה וְאֶת אֶפְרַיִם	
3	וּבְנֵי בְנִימֵן בְּלָהַ	21
6	וּבְכֹר וְאַשְׁכֵּל גֵּרָא וְנַעֲמָן אֲחֵי וְרָאשׁ	
3	מִשְׁפָּחָם וְחַפְזֵיהֶם וְאֶרֶץ	

46.

1	x x x x x x x x x x x x x x x x, wəjjissəq' jistr'a'el	7
	wəchqil-'äšgr-lō, x x x x x x x x x x x x x x x x (8. 46, 28)	7
	[wəjjabō bə'erō-äššibq' wəjjisbāx zəbaxim lelohē 'abšu jixāq.	[7
2	wəjjōmər 'əlōhim ləjq'qōb bəmar'ōp*, wəjjōmər: »ja'qōb, ja'qōb!«	7
(3)	wəjjōmər: »hinnēni!« (3) wəjjōmər: »'anochi ha'el 'əlōhē 'abich:	7
	'al-tirā merdā mišrāimā, ki-lozōi gadōl 'äšimēch šām.	7
4	'anochi 'erēš 'immāch mišrāimā, wanochi 'a'lēch qam-'älō,	7
	wəjōšēf jašēp jadō 'al-'enēch!« wəjjāqam ja'qōb-mib'er-šāba'!	7]
5	(8. 45, 28*) x x x x x x x x x x x x. wəjjis'ū bənē-jq'qōb	7
	'ēp-jq'qōb 'äbim* ba'galōb 'äšgr-kalēx par'ō lašēp 'o'pō,	7
6	wəjjiqzū 'ēp-miqnēm wə'ēp-(<kōl-)>rəchūkām 'äšgr-rāchāšū-bə'ērgē kənā'qan	7 :.
(7)	wəjjabō'ū mišrāimā, ja'qōb wəchql-zar'ō 'ittō: (7) banāu ubnē-banāu*,	7 :.
	banōjāu ubnōb-banāu wəchql-zar'ō hebī 'ittō mišrāimā.	7 :.

LXX. Die Nachkommen Jakobs (Px).

46.

8	wə'ellē šəmōp bənē-jistr'a'el hqbbā'im mišrāimā:*	6
	bəchōr ja'qōb rə'ubēn.	3
9	ubnē rə'ubēn: xānōch uqallū, wəzəgrōn wəchqarmī.	6
10	ubnē šim'ōn: jəmū'el wəjamīn, wə'ōhād wəjachīn wəqōhər,	7
(11)	wəša'āl-bən-həknā'nīp. (11) ubnē leuī: geršōn, qəhāp umrari.	7
12	ubnē johūdā: 'ēr wə'ōnān, wəšēlā wəzəgrē wəzārāx.	7
	[wəjjamōp 'er wə'ōnān bə'ērgē kənā'qan]	[?
	wəjjihjū bənē-fērgē xəgrōn wəxamūl.	4
13	ubnē jissachār: tōlā' ufucwā, wəjōb wəšimrōn.	6
14	ubnē zəbulūn: šēfēd wə'elōn, wəjāxə'el.	6
15	'ēllē-bnē-le'a 'äšgr jalbā ləjq'qōb bəfāddān-'ādrām:*	7
	kōl-nēfēš banāu* šolōšim wəšalūn.	4
16	ubnē zād: šijōn wəzəggī, šūnī wə'ēšbōn,	6
	'erī wə'rōdē wəq'rēll.	3
17	ubnē 'äšer: jīmā wəjūcā, wəjūcē ubri'ā,	6
	wəšērgəx 'ācōpām, ubnē bəri'ā: zēlēf umqiki'el.	6
18	'ēllē-bnē-zilpā 'äšgr-na'pān-kabān ləbō'ā bittō.	6
	wəttēlēd <zilpā> 'ēp-'ellē ləjq'qōb: šēš-'ēšrē-nāfēš.	6
19	bənē razēl 'ēšēp ja'qōb: jōšēf ubinjamīn.	6
20	wəjjiwəcālēd ləjōšēf bə'ērgē mišrāim	—
	['äšgr-jalbā-llō 'asənāp bəp-pōti-fēraq' kohēn 'ōn]	[6]
	'ēp-məqāššē wēp-'ēfrāim.	6
21	ubnē binjamīn: bēlā',	3
	wəbēqer wə'qābēl, gerā wənā'mān, 'erš wəarōš,	6
	muppim wəzuppim wə'ārd.	3

7	אלה בני החל אשר ילד ליעקב כל נפש ארבעה עשר	22
3	ובני דן חשים	23
6	ובני נפתלי יחזאל וגו' ויצר ושלם	24
6	אלה בני בלחה אשר נתן לבן לחל בתו	25
6	והלד (בלחה) את אלה ליעקב כל נפש שבעה	
7	כל הנפש הבאה ליעקב מצרימה יצאו ירכו	26
7	מלבד נשד בני יעקב כל נפש ששים ושש	
7	ובני יוסה אשר ילד לי במצרים נפש שנים	27
7	כל הנפש לבית יעקב הבאה מצרימה שבעים	

LXXI. Jakobs Ankunft in Aegypten (Ja, J_β; Ea und Pa).

46.

7	וְכָל אֲשֶׁר לִי וְאֵת יְחֻדָּה שְׁלַח לַעֲזֹרָה אֶל יוֹסֵף	(8. 46, 1) >>
7	לְהִיטֵת לַעֲזֹרָה גִּשְׁנָה וַיָּבֹא אֶרְצָהּ נָשֶׁן (29) וַיֹּאמֶר יוֹסֵף מְרִכְבָּתוֹ	28
7	וַיֵּלֶךְ לְקָרְאָתָּהּ יִשְׂרָאֵל אָבִיו גִּשְׁנָה וַיֵּרָא אֵלָיו	(29)
7	וַיִּשָּׁלַח עַל צִיָּאָרָיו וַיָּבֹד עַל צִיָּאָרָיו עֵד (30) וַיֹּאמֶר יִשְׂרָאֵל אֶל יוֹסֵף	(30)
7	אֲמִיתָהּ הַעֲמֵם אַחֲרֵי רְאִיתִי אֶת פָּנֶיךָ כִּי יָדִיד חֵי	
7	וַיֹּאמֶר יוֹסֵף אֶל אָחִיו וְאֵל בֵּית אָבִיו אֵלֶּהָ וְאֶנְיָדָה לַפְּרֶעָה	31
7	וְאֲמַרְהָ אֵלָיו אַחֵי יְבִית אָבִי אֲשֶׁר בָּאָרֶץ כָּנָעֵן בָּאוּ אֵלַי	
7	וְהָאֲנָשִׁים רַחֵם צָאן כִּי אֲנִשִּׁי מְקַנָּה חַיִּי וְצֹאנָם וּבָקָרָם וְכָל אֲשֶׁר לָהֶם הֵבִיאוּ	32
7	וְהָיָה כִּי יִקְרָא לָכֶם מִדֶּעָה יֹאמְרוּ מִה מַעֲשִׂיכֶם	33
7	וְאֲמַרְתֶּם אֲנִשִּׁי מְקַנָּה חַיִּי עֲבָדֶיךָ מַעֲשִׂינֵינוּ וְעַד כָּתָה גַּם אֲנַחְנוּ גַּם אֲבָחֵינוּ	34
7*	כַּעֲבוּר חֲשֹׁבֵי בָאָרֶץ נָשֶׁן כִּי תִדְעַת מַצְרִיִּים כָּל רֶעָה צָאן	

47.

7	וַיָּבֹא יוֹסֵף וַיֵּגֶד לַפְּרֶעָה וַיֹּאמֶר אָבִי וְאָחִי	1
7	וְצֹאנָם וּבָקָרָם וְכָל אֲשֶׁר לָהֶם בָּאוּ מֵאֶרֶץ כְּנָעַן	
7	וְהָיָה בָאָרֶץ נָשֶׁן (2) וּמְקַנָּה אַחֲרָיו לָקַח חֲמִשָּׁה אֲנָשִׁים וַיִּגְשֶׁם	(2)
7	לַפְּנֵי מִדֶּעָה (3) וַיֹּאמֶר מִדֶּעָה אֶל אָחִיו מִה מַעֲשִׂיכֶם	(3)
7	וַיֹּאמְרוּ אֵל מִדֶּעָה רֶעָה צָאן עֲבָדֶיךָ גַּם אֲנַחְנוּ גַּם אֲבָחֵינוּ	
7	וַיֹּאמְרוּ אֵל מִדֶּעָה לָנוּר בָּאָרֶץ בָּאוּ כִּי אֵין מִדֶּעָה	4
3	לָצֹאן אֲשֶׁר לַעֲבָדֶיךָ	
7	כִּי כַּבֵּד הִרְעַב בָּאָרֶץ כְּנָעַן וְעַתָּה יֵשְׁבוּ נָא	
3	עֲבָדֶיךָ בָּאָרֶץ נָשֶׁן	
—	וַיֹּאמֶר מִדֶּעָה אֶל יוֹסֵף לֹאמֹר	5
7	וַיֹּאמֶר מִדֶּעָה אֲבִיךָ וְאָחִיךָ בָּאוּ אֵלֶיךָ (6) אֶרֶץ מִצְרַיִם	(6)
7	לַעֲנֹךְ הוּא בְּמִיטַב הָאָרֶץ הוֹשֵׁב אֶת אֲבִיךָ וְאֵת אָחִיךָ	
7	יֵשְׁבוּ בָאָרֶץ נָשֶׁן	
3	וְאֵם יִדְעָה יִישׁ בָּם אֲנִשִּׁי חַיִּל	
7	וְשִׁמְתֶם שְׁמוֹ מְקַנָּה עַל אֲשֶׁר לִי (8. 47, 27*) >>	

22	'ellē-bnē-raxēl 'āšēr-jullād lājā'qōb, kpl-nēfēš 'arba'ā 'akār.	7
23	ubnē-dān: xuštm.	3
24	ubnē naftāl: jaxsō'ēl wəzūnī, wəzēsēr wəšlēm.	6
25	'ellē-bnē-bilhā 'āšēr-našan-labān ləraxēl bittō,	6
	wattēlēd <bilhā> 'ēl-'ellē lājā'qōb, kpl-nēfēš šib'ā.	6
26	kpl-hannēfēš haḅba'ā lājā'qōb mišrāimā, joxs'ē jərechō,	7
	milləbād nāšē bənē-jā'qōb: kpl-nēfēš šiššēm wəšēš.	7
27	ubnē joxēf 'āšēr-jullād-lō bəmišrāim, nēfēš šənāim.	7
	kpl-hannēfēš ləbēl-jā'qōb haḅba'ā mišrāimā: šib'tm.	7

LXXI. Jakobs Ankunft in Aegypten (Ja, Jβ; Ea und Pa).

46.

	<(8. 46, 1) × × × × × × × × × × × × × × × ×, wəjjissā' jšra'ēl	7
28	wəchōl-'āšēr-lō>, wə'ēl-jəhūdā šalāx ləfanāu 'ēl-jōsēf	7
(29)	+ ləhūrōl-gōšnā. wəjjabō'ū'ārsū-gōšēn, (29) wəjjē'sūr jōsēf mērkəhō,	7
	wəjjā'ēl liqrāf- jšra'ēl 'abūu gōšnā, wəjjērā'ēlāu,	7
(30)	wəjjippōl 'əl-qawwārāu wəjjēl-k*ōd. (30) wəjjōmēr jšra'ēl 'ēl-jōsēf:	7
	>'amāfā happā'əm 'axrē rō'ōfā 'ēl-paŋēch, ki'ōdāch xāi'>	7
31	wəjjōmēr jōsēf 'ēl-'exāu wēl-bēl-'abū: >'ēl'ē wə'aggidā ləfār'ō,	7
	wə'ōmərā'ēlāu: >axāi ubēl-'abī 'āšēr-bērgē-kənā'ān ba'ū'ēlāi.	7
32	wəha'našim rō'ēšōn, wəzōnām ubqarām wəchōl-'āšēr-ləhēm hebi'ū.	7
33	wəhājā ki-jiqrā lachēm par'ō wə'amār: >mā-mmq'əschēm?>	7
34	wə'marīēm: 'anāšē miqnē hajā 'ābādēch min'ūrēn wə'qđ-'attā:	7
	bə'bār tēšəbū bērgē-gōšēn!> ki-'bo'ābā mišrāim kpl-ro'ē šōn.	*7

47.

1	wəjjabō jōsēf wəjjaggēd ləfār'ō wəjjōmēr: >'abā wə'axāi,	7
	wəzōnām ubqarām wəchōl-'āšēr-ləhēm, bā'ū mē'ērgē kənā'ān,	7
(2)	wəhinnašim-bērgē-gōšēn!> (2) wəmiqē'ēxāu-ləqāx xāmšā'ānāšim wəjjissēgm	7
(3)	līfē' fār'ō, (3) wəjjōmēr par'ō 'ēl-'exāu: >mā-mmq'əschēm?>	7
	wəjjōmərū 'ēl-par'ō: >rō'ēšōn 'ābādēch, gəm-'ānāxnu, gām-'āttōfēn.>	7
4	wəjjōmərū 'ēl-par'ō: >ləzūr ba'ārēg bānū, ki-'ēn mir'ē	7
	laxšōn 'āšēr lā'badēch,	3
	ki-chabēd hara'āb bə'ērgē kənā'ān: wə'attā jēšəbū-nā	7
	'ābādēch bə'ērgē gōšēn!>	3
5	wəjjōmēr par'ō 'ēl-jōsēf lēmār:	—
(6)	<wəjjōmēr par'ō>: >'abāch wə'axēch bā'ū'elēch: (6) 'ērgē mišrāim	7
	ləfanēch kī: bəmēqāb ha'ārēg hōšēb 'ēl-'abāch wēl-'axēch!>	7
	>jēšəbū bə'ērgē gōšēn.	7
	wim-jadā'at wəzē-bām 'anāšē-xāil,	3
	wəqamātām-karē-miqnē 'əl-'āšēr-lī!> × × × × × × × × × × (8. 47, 27*)	7

- 7 ויבא יוסב את יעקב אביו ויעמדהו לפני פרעה 7
 [3] ויברך יעקב את פרעה
 7 ויאמר פרעה אל יעקב כמה ימי שני חייד 8
 7 ויאמר יעקב אל פרעה ימי שני מגורי שלשים 9
 7 ומאת שנה מעט ורעים היו ימי שני חיי 7
 7 ולא חשינו את ימי שני חיי אבתי בימי מגוריהם 7
 7 ויברך יעקב את פרעה ויצא מלפני פרעה (11) ויושב יוסב 10
 7 את אביו ואת אחיו ויתן להם אחזה בארץ מצרים (11) 11
 7 במיטב הארץ בארץ יעמסס כאשר ציה פרעה 7
 7 ויכלכל יוסב את אביו ואת אחיו ואת כל בית אביו לחם לפי חטט 12

LXXII. Josephs Agrarpolitik (J₃ und J₆).

47.

- 7 ולחם אין בכל הארץ כי כבד הרעב מאד 13
 4 וכל(א) הארץ מצרים וארץ כנען מפני הרעב 4
 7 וילקט יוסב את כל הכסף הנמצא בארץ מצרים וכאין כנען 7
 3 בשני אשר הם שבירים 3
 7 ויבא יוסב את הכסף ביה פרעה (15) ויהם הכסף מן(ה) ארץ (15)
 7 מצרים וכאין כנען 7
 4 ויבאו כל מצרים אל יוסב לאמר 4
 7 הבה לנו לחם ולמטה נמזח נגדך כי אפס כסף 7
 3 ויאמר (אליהם) יוסב 3
 6 חבו מקניכם ואחזה לכם (לחם) במקניכם אם אפס כסף 6
 3 ויבאו את מקניהם אל יוסב 3
 6 ויתן להם יוסב לחם בסוסים ובמקנה הצאן 6
 3 ובמקנה הבקר ובחמרים 3
 6 וינהלם בלחם בכל מקניהם בשנה ההיא 6
 3 ויהם השנה החוא 3
 6 ויבאו אליו בשנה השנית ויאמרו לו 6
 3 לא נכחד מאדני 3
 6 כי אם חם הכסף וטקנה בהחמה (בא) אל אדני 6
 7 כא נשאר לפני אדני נכחי אם נחטנו ואדמתי 7
 3 למח נמזח לעיניך 3
 7 גם אנחנו גם אדמתי 7
 3 קנה אחנו ואף אדמתי בלחם 3
 7 יתחת אנחנו ואדמתי עבדים כפרעה 7
 6 ויתן זרע 6
 3[3] ונתת זרע נמזח והאדמה לא חסם 3
 7 ויתן יוסב 7
 3 את כל אדמת מצרים לפרעה 3
 7 כי מכרו מצרים איש שדהו כי חזק עליהם הרעב 7
 3 ונתח הארץ לפרעה 3

7	waɣɣjabē jōsēf 'ēɣ-ja'qōb 'abīu waɣɣja'midēu lifnē far'ō. [waɣɣbārēch ja'qōb 'ēɣ-par'ō]	7 : [3]
8	waɣɣjōmēr par'ō 'ēl-ja'qōb: »jāmē sōnē xajjēch?»	7 :
9	waɣɣjōmēr ja'qōb 'ēl-par'ō: »jāmē sōnē maɣurāi šəlošim um'āp šanā: mō'āp wəra'im haɣu.jāmē.sōnē xajjāi, wəloš.šiššēu 'ēɣ-jāmē sōnē xajjē 'āboḥāi bimē maɣurēm.»	7 : 7 : 7 :
10	waɣɣbārēch *'ēɣ-par'ō, waɣjēē millifnē par'ō. (11) waɣjōšēb jōsēf	7 : 7 :
(11)	'ēɣ-'abīu wēɣ-'ēxāu, waɣjittēu lahēm 'āxuzēd bə'ērēš miqrāim, həməšāb ha'ārs, bə'ērēš rə'masēs, kə'sēr giwā far'ō.	7 : 7 :
12	waɣhaikēl jōsēf 'ēɣ-'abīu wēɣ-'ēxāu wə'ēɣ-kōl-bēɣ-'abīu lēxēm *	7

LXXII. Josephs Agrarpolitik (J3 und J4).

47.

13	wəléxēm 'ēn bəchōl-ha'ārs, ki-chabēd hara'āb mō'ōd, wəttēl(ē) ha'ārs * mippōnē hara'āb.	7 4
14	wəlaqqēt jōsēf 'ēɣ-kōl-hakkēšef hannimsū bə'ērēš-miqrāim * bəššēḥer 'āšer-hēm šəbərīm,	7 3
(15)	waɣɣjabē *'ēɣ-hakkēšef bēḥā far'ō. (15) waɣjittōm hakkēšef m(in-ha)'ārs, 7	7
	waɣɣjabō'u chōl-miqrāim 'ēl-jōsēf lēmōr: »habā-llānū.lēxēm: wəlamā namūp nēgdāch, ki'afēs kāsēf?»	4 7
16	waɣjōmēr (<'ālēn) jōsēf: »habā miqnēchēm, wə'ētōnā.lachēm (<lēxēm) bəmiqnēchēm.*»	3 6
17	waɣɣjabī'u 'ēɣ-miqnēm 'ēl-jōsēf, waɣjittēn.lahēm.jōsēf lēxēm bəššūšim ubmiqnē haḡšōn, ubmiqnē haḡbaqār ubəxmōrīm, waɣnaḡlēm baḡlēxēm bəchōl-miqnēm bəššanā haḡi.	3 6 3 6
18	wəttittōm haḡšanā haḡi, waɣɣjabō'ū 'elāu bəššanā haḡšēnīp, waɣjōmōrū lō: »lō wəchəzēd me'dōnī, ki'im-tām hakkēšef, umiqnē haḡbēmā (<bū) 'ēl-'āḏōnī: [lō nī'ar lifnē 'āḏōnī bilti 'im-ḡəwīja.bēnū wə'adma.bēnū]	3 6 3 6 [?] ?
19	lāmmā namūp l'ēnēch? [ḡam-'ānāxnu, ḡām-'adma.bēnū] ḡənē-'ofānū wə'adma.bēnū baḡlēxēm. [wəniḡē 'ānəxnu wə'adma.bēnū 'ābādīm ləfar'ō] wəḡēn-zēḡā', [wəniḡē wəloš namūp] wəha'damā lō bəšām.'»	3 [3] ? — [?] ? 6 [3] ?
20	» x x x x x x x x x x x x x x x x , waɣjīḡen jōsēf 'ēɣ-kōl-'admaḡ-miqrāim ləfar'ō, ki-miḡōrū-miḡḡīm 'īs šadēu, ki-xəzāḡ 'ālēn hara'āb, wəttāhī ha'ārs ləfar'ō	3 7 3

[4]	ואת הכס הנכבד אחי לערים 21
7	מקצה גבול מצרים ועד קצהו (22) רק אדמת הכהנים לא קנה 22
4	כי חק הכהנים מאת פרעה 4
7	ואכלו את חקם אשר נתן להם פרעה על כן לא מכרו את אדמתם 7
3:3	ויאמר יוסף אל הכס הן קניתי אתכם היום 23
3	ואת אדמתכם לפרעה 3
6	הא לכם זרע וזרעתם את האדמה (24) והיה בתביאת 24
3	ונתתם חמישית לפרעה 3
6	וארבע חידת יהיה לכם לזרע השדה 6
3	ולאכלכם ולאשר בבתיכם ולאכל נפשם 3
6	ויאמרו החיותנו נמצא חן בעיני אדני 25
3	והיינו עבדים לפרעה 3
6	ויסם אתה יוסף לחק עד היום הזה 26
4	על אדמת מצרים <לחמש> לפרעה לחמש 4
3:3]	רק אדמת הכהנים לבדם לא היתה לפרעה 3:3]

LXXIII. Jakobs letzte Anordnungen (Jaβd, Eayd und Paβz).

47.

7	וישב ישראל בארץ מצרים בארץ גשן 27
7	<בארץ מצרים> ויאחזו בה וישירו וירבו מאד 7
6	ויחזי יעקב בארץ מצרים שבע עשרה שנה 28
6	ויחזי ימי יעקב שני חייו שבע שנים 6
3	וארבעים ומאת שנה 3
7	ויקברו ימי ישראל למות ויקרא לבני ליוסף 29
7	ויאמר לו אם נא מצאתי חן בעיניך שים נא ידך תחת ירכי 7
7	ועשית עמדי חסד ואמת אל נא תקברני במצרים 7
7	ושנכתי עם אבתי ונשאתי ממצרים וקברתני בקברתם 30
7	ויאמר אנכי אעשה כדברך (31) ויאמר השבעה לי 31
7	וישבע לי וישתחו ישראל על ראש המטה 32

48.

6	ויחזי אחרי הדברים האלה ויאמר ליוסף 1
3	הנה אביך חלה 3
6	ויקח את שני בניו עמו את מנשה ואת אשרים 6
7	ויגד ליעקב ויאמר הנה בנך יוסף בא אליך 2
7	ויתחזק ישראל וישב על המטה 33
7	ויאמר יעקב אל יוסף 3
7	אל סדי נראה אלי בלוי בארץ כנען 7
7	ויברך אתי (4) ויאמר אלי הנני משרך והרבותיך 4
3	ונתתיך לקהל עמים 3

- 7 ונתתי את הארץ הזאת לזרעך אחריו אחוז עולם
7 ועתה שני בניך הנולדים לך בארץ מצרים עד באי אליך מצרימה
7 לי הם אפרים ומנשה כראובן ושמעון יהיו לי
6 ומלכותך אשר הולדת אחריתם
3 לכ(ה) יהיו על שם אחיהם יקראו במחלתם
6 ואני בבאי מִצְרָן
3 מחה עלי רחל בארץ כנען בדרך (אפרת)
6 בעד כנח ארץ לבא אפרת
4 [4] ואקברה שם בדרך אפרת היא בית להם
3 וירא ישראל את בני יוסף ויאמר מי אלה
6 ויאמר יוסף אל אביו
3 בני הם אשר נתן לי אלהים בזה
6 ויאמר קחם נא אלי ואברכם
— ועני ישראל כבדו מזקן לא יוכל לראות
6 ויגש אהם אליו
3 וישק להם ויחבק להם (11) ויאמר ישראל אל יוסף
6 ראה פניך לא שללתי
4 ותנה הראה אחי אלהים גם את זרעך
6 ויבא יוסף אהם נתם בכייו וישתחו לאפיו ארצה
7 [7] ויקח יוסף את שניהם
13 את אפרים בימינו משמאל ישראל ואת מנשה בשמאלו
7 מימין ישראל ויגש (אחם) אליו (14) וישלח ישראל
7 את ימינו וישת על ראש אפרים והיא הצניח ואת שמאלו על ראש מנשה
4 שכל את ידיו כי מנשה הבכור
3 ויברך את יוסף ויאמר
15 האלהים אשר החללני אבתי לפניו אברהם ויצחק
6 האלהים הרעה אחי מעדיו עד היום הזה
6 המלאך הגאל אחי מכל רע יברך את הצעירים
6 ויקרא בהם שמי ושם אבתי אברהם ויצחק
4 וידני לרב בקרב הארץ
7 וירא יוסף כי ישיב אביו יד ימינו על ראש אפרים
7 וירע בעיניו ויחמד יד אביו להסיר אהה מעל ראש אפרים
7 על ראש מנשה (18) ויאמר יוסף אל אביו לא כן אבי
7 כי זה הבכר שים ימינך על ראשו (19) וימאן אביו
7 ויאמר ידעתי בני ידעתי גם חזא יהיה לעם
7 וגם הוא יגדל ואולם אחיו חקטן יגדל ממנו
7 וזרעו יהיה מלא חנונים 1 x x 1 x x 1 x x
4 [4] ויכריכם ביום החיה לאמר
20 בנ(ח) יברך ישראל לאמר ישמך אלהים כאפרים זכמנשה
8 וישם את אפרים לפני מנשה
4 [4] ויאמר ישראל אל יוסף הנה אנכי מת
7 והיה אלהים עמכם וחשיב אהכם אל ארץ אבותיכם
7 ואני נחתי לך שכם אחד על אחיך אשר לקחתי
7 מייד האמרי בקרבי ובקשתי 1 x x 1 x x 1 x x

	wənaβātū 'ēb-ha'ārgē haẓzōβ ləzər'āch 'axārēch 'axuzzāβ 'olām.	7
5	wə'attā ʔənē-banēch haṇnōladīm-lāch * 'ad-bo'ī 'elēch miqrāmā:	7
	lī-hēm, 'efrāim umnāššē: kir'ubēn ʔāšim'ōn jīhju-lī.	7
6	umōlqādtāch 'āšer-holādtā 'axārēm,	3
	ləchā jīhju: 'ql-ʔēm 'āxēm jīqarə'ū-bəxlaβām!«	6
7	»wə'nī bəbo'ī me-xarān,	3
	meβā'alāi-xaxēl bə'ērgē kənā'qn bəḏērgēch (<'efrāβ>),	6
	[bə'ōd-kibraβ-'ērgē labō 'efrāβā]	[4]
	wa'ēqləwərh-šām bəḏdērgēch*«	3
8	wajjār jə'qōb 'ēb-bənē jōsef, wajjōmər: »mi-ʔellē?«	3
9	wajjōmər jōsef 'el-'abū:	3
	»banāi hēm, 'āšer-naβan-lī 'ēlohim buzzē.«	6
	wajjōmər: »axəgēm-nā ʔelāi wa'barchēm!«	—
10	wə'ēnē jīra'el kabōdū mizzōgēn: lō-jūchāl līr'ōβ.	6
	wajjaggēš 'oβām 'elāu,	3
(11)	wajjīššēq lahēm, wəixabbēy lahēm, (11) wajjōmər* 'el-jōsef:	6
	»rə'ō fanēch lō šillālī,	4
	ʔəhinnē hēr'ā 'oβī 'ēlohim gām 'ēb-zər'āch!«	6
12	[wajjōšē jōsef 'oβim-me'im-birkāu, wajjīššēxu ləppāu 'ārə.]	[7]
13	wajjīqqāx jōsef 'ēb-šənem,	7
	'ēb-'efrāim biminō mikšəmol jīra'el, wə'ēb-mənāššē šimōlō,	7
(14)	mimān jīra'el, wajjaggēš (<'oβām>) 'elāu. (14) wajjīššēx jīra'el	7
	'ēb-jəminō wajjāšēβ 'ql-rōš 'efrāim*, wə'ēb-šəmolō 'ql-rōš mənāššē.	7
	[šikkēl 'ēb-jadāu: ki-mnāššēq haβəchōr]	[4]
15	wəqlārēch 'ēb-jōsef wajjōmər:	3
	»ha'lohim šəhiβhəllēch lifnē 'əbəβāi, 'əbrahām wəjīszāq,	6
	ha'lohim harə'ē 'oβī me'ōdī 'ad-hajjōm haẓzē,	6
16	hammaql'āch haqgo'el 'oβī mikql-rū jəbarēch 'ēb-hən'arīm,	6
	wəjīqarē-bahēm-kəml wəšēm 'əbəβāi, 'əbrahām wəjīszāq,	6
	wəjīdšū larōb baqərgē ha'ārgē!«	4
17	wajjār jōsef ki-jāšēβ-'abū-jād- jəminō 'ql-rōš 'efrāim,	7
	wajjērg' bə'enāu, wajjīβmōch jād-'abū ləhasir-me'ql-rōš 'efrāim	7
(18)	'ql-rōš mənāššē. (18) wajjōmər jōsef 'el-'abū: »lō-čēn, 'abī:	7
(19)	ki-zē haβəchōr: šīm jəmināch 'ql-rōš!« (19) wəima'ēn 'abū,	7
	wajjōmər: »jadā'ti, bənī, jadā'ti: gam-hū jīhje'llə'im,	7
	wəgam-hū jīgdū, wə'ulām 'axlu haqqašm jīgdū mimmənnū,	7
	wəzər'ō jīhje' mələ-haggōjim!« x x x x x x x	7
20	[wəibarchēm bajjōm haḡl lēmōr]	[4]
	»bəchā jəbarēch jīra'el lēmōr: jəšimēch 'ēlohim kə'efrāim wəchimnāššē!«	8 ?
	wajjāšēm 'ēb-'efrāim lifnē mənāššē.	4 ?
21	x x x x x, wajjōmər* 'el-jōsef: »hinnē 'anochī mēβ:	7
	wəhajā 'ēlohim 'immachēm wəhešū 'ēβēchēm 'el-'ērgē 'əbəβēchēm!	7
22	wə'nī-naβātū-lāch šəchēm 'axōd 'ql-'axēch, 'āšer laqāxtī	7
	mijjād ha'morī bəzərβī ulqāštī. x x x x x x x	7

LXXIV. Der Segen Jakobs.

49.

7]	וַיִּקְרָא יַעֲקֹב אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וַאֲסֹפֵי וַאֲנִידָה לָּם	1
[4]	אֵל אֲשֶׁר יִקְרָא אֲחֵנָם בְּאַחֲרֵית חַיֵּיהֶם	
3:3	הַקֶּבֶצִי וְשִׁמְעִי בְנֵי יַעֲקֹב וְשִׁמְעִי אֶל יִשְׂרָאֵל אֲבוֹתָם	2
3:3	רְאוּבֵן בְּכֹרִי אֲחִי כַחַי וְרָאשִׁית אוֹתִי	3
3:3	וְיִתְרִי שָׂאת וַיִּתֵּר עָז (4) שָׂחוּ כַּמִּים אֶל תִּיתֵר	(4)
3:3	כִּי עָלִית מִשְׁכְּבִי אֲבִיךָ אֶזְאֵז חֲלָלָה יִצְוִי עֲלָה	
3:3	שִׁמְעוּנִי וְלִי אֲחִים כָּלִי חֲמֹס מִכְרֹתֵיהֶם	5
3:3	בַּסֶּדֶם אֶל חֲבָא נִפְשִׁי בַקְחֶלֶם אֶל חֶדֶד כְּבֹדִי	6
3:3	כִּי בִאֵפֶס הֲרִנִּי אִישׁ וּבִרְצֹנִם עָקְרוּ שׁוֹר	
3:3	אִירוֹר אֵפֶס כִּי אֶזְ וְעִבְרֹתָם כִּי קִשְׁחָה	7
[4]	אֲחֵנָם בִּיעָקֹב יִאֲפִצֵּם בִּישְׂרָאֵל	
3:3	וַיְהִידָה אֶת־הָאֵת וַיִּוֹדֶךְ אֶת־יֶדְךָ בְּעֵרָה אֵיבִיךָ	8
[4]	יִשְׁתַּחֲוֶה לָךְ בְּנִי אֲבִיךָ	
3:3	גֹּוֹר אֲרוֹת וַיְהִידָה מִטְרָה בְּנִי עָלִית	9
3:3	כֹּרֶע רֹבֵץ כְּאֲרוּיָה וּכְלָבְרָא מִי וַיִּקְמֹט־הִי	
3:3	לֹא יִסּוֹר שִׁבְטֵי מִיְהוּדָה וּמִחֻקֵּם מִבֵּין רִגְלָיו	10
3:3	עַד כִּי יִבֹּא שִׁילָה וְלִי יִקְרָת עַמִּים	
3:3	אֲסִירִי לְנֶפֶשׁ עִירָה וְלִשְׂרָקָה בְּנֵי אֲחִנֹּי	11
3:3	כֶּבֶס בִּיּוֹן לְבָשִׁי וּבְדָם עֲנָבִים סִיתָה	
3:3	חֲכֹלִילִי עֵינַיִם מִדֶּיִן וּלְבָן שֵׁטִים מַחֲלָב	12
3:3	זִבְיֹלָן לָחֶם <ב>אֵימִים יִשְׁכֵּן וְחֹזָא לַחֹם אֵנִית	13
[2]	וַיִּרְכָּזוּ עַל צִידָן	
3:3	יִשְׁשַׁכַּר חֲמֵר גֵּרֶם רֹבֵץ בֵּין הַמִּשְׁפָּחִים	14
3:3	וַיִּרְא מִנְחָה כִּי טוֹב וְהָאֵת הָאָרֶץ כִּי נַעֲמָה	15
3:3	וַיֵּט שִׁכְמִי לִסְבֹּל וַיִּחַי לִמָּס עֲבָד	
3:3	דָּן יִדְוֶן עָמִי כֹאחֶד שִׁבְטֵי יִשְׂרָאֵל	16
6	וַיִּחַי דָּן חֵשֶׁךְ עָלֵי דָרֶךְ שְׁפִיעַן עָלֵי אֶרֶץ	17
3:3	הַנֹּשֶׁד עֲקֹבִי סִים וַיִּשְׁלַח רִכְבִּי אַחֲוִיר	
[4]	לְשִׁיתֵחַב־הִי קִיִּיתִי יִתִּיתִי	18
3:3	גַּד גִּדּוֹד יִגְדִּדֵנִי וְחֹזָא יִגְדַּע עֲקֹב־הִי	19
3:3	שִׁמְעוֹן שְׂמָנָה לַחֲמִי וְהָוָא יִתָּן מַעֲדֵנִי מֶלֶךְ	20
3:3	נִפְחָלִי אֵילָה שְׁלַחָה חֲנָתָן אֲמִירִי שֹׁפֵר	21
3:3	בֶּן־שִׁפָּה יוֹסֵף בֶּן־שָׂרָה עָלֵי עֵין בְּנוֹת צַעֲדָה עָלֵי שׁוֹר	22
3:3	וַיִּטְרַחֲוּ וּרְבִי וַיִּשְׁטַמְחוּ בַעֲלֵי חֲצִים	23
3:3	וַחֲשֹׁב בְּאִיתָן קִשְׁתִּי וַיִּפְּזוּ זִרְעִי יִדְוִי	24
7*?	מִידֵי אֲבִירִי יַעֲקֹב אֶמְשֵׁם רַעָה אֲבָן יִשְׂרָאֵל	
4	מָאֵל אֲבִיךָ וַיַּעֲזֹר־הִי	25
7	וְהָאֵת שְׂדֵי וַיִּבְרַכ־הִי בִּרְכַת שְׁמִים מַעַל	
7	בִּרְכַת תְּהִוִים רַבְצָה תַחַת בִּרְכַת שְׂדֵים וְרַחֵם	
9	בִּרְכַת אֲבִיךָ גִּבְרוּ עַל בִּרְכַת הָוִיר עַד הָאֵת גִּבְעַת עֵילָם	26
3:3	תַּחֲוִיָּין לְרֹאשׁ יוֹסֵף וְלַקֶּדֶד נִזִּיר אֲחִיו	

LXXIV. Der Segen Jakobs.

49.

1	[wajjigra qə'qōb 'el-banāu wajjomār: > he'asfū wə'aggidū lachēm 'eḇ-'āšer-jigra-'eḇchēm bə'qarib hajjamim.ə]	[7 4]
2	> hiqqābəḥū > bonē jə'qōb wəšim' 'el-jisra'el 'āḇichēm!	3:3
3	rə'ubén, bəchorē 'attā, koxi wəreššē 'onī,	3:3
(4)	jəḇḇer-šēḇ wəjəḇḇer 'ās, (4) pāxās kammāim, 'al-təḇār, ki-'allē miškəbē 'abich: †'asəxillālt jəḥū'ī 'alā.	3:3 3:3
5	šim'on wəleuē 'axim, kəlē xamās məchəroḇām:	3:3
6	bəsoḏām 'al-təḇ nqšī, biḡhalām 'al-təxād kəḇodī:	3:3
7	ki-ḥəppām ha rəḡū 'lā, uḇirḡonām 'iqqərū-šər. 'arūr 'appām ki-'āz, wə'ēbraḥām-ki-qəḏā, ḡā! ['āxalqēm boja'qōb wə'f'wēm bojisra'el.]	3:3 [4]
8	jəḥūdā, 'attā-jəḏūch 'əxēch: jadāch bə'oreḡ 'ojəḇēch. [jīštāxəw-āḇch bonē 'abich.]	3:3 [4]
9	ḡūr 'arjē jəḥūdā: mittēreḡ, bonē, 'allē. karā, rəḇās kə'arjē, uchiālā: mī-jəḡmən hū?	3:3 3:3
10	lō-jasūr šēḇēḡ miḥūdā, umxəḡḡ mibbēn rəḡlāu. 'āḡ ki-jəḇ šilō, wəlō jiqqəḥēḇ 'əmmim.	3:3 3:3
11	'osərē lagḡḡfēn 'irō, wələḡreḡḡ bonē 'āḇonō. kibbēs bajjāin ləḇuḡō, uḇḏām 'ānəḇīm sūḇō.	3:3 3:3
12	əxəḡlūn 'ənāim mājāin, uḇḡen-šinnām məxaləḇ.	3:3
13	zəḇulūn <bay>jamim jiskūn, wəḡū ləxəf 'ənjijōḇ. [wəjəraḡlō 'al-šidōn]	3:3 [2]
14	jīšəḡḡr xəḡmōr ḡārēm, rəḇēs bən-ḡammioḇāim.	3:3
15	wajjər mənuxā ki-ḡḡḇ wəḡ-ha'irəḡ kī nā'e,mā, wajjēt šichmō ləḇōl, wəḡḡ ləmāš-'obəd.	? 3:3 3:3
16	dān jadēn 'əmmō, kə'əxāḡ šēḇē jisra'el.	3:3
17	jəḡ-ḡān naxāš 'āḡ-ḡḡḡch, šəfīšūn 'āḡ-'ūḡəx! ḡənnəšəḡ 'iqqəḇē-sūs, wajjippōl roḡḡḇō 'axōr.	6 3:3
18	[lišū'əḇəḡḡ ḡicnēḡ, jəḡḡē!]	[4]
19	ḡāḡ ḡāḡḡḡ jəḡḡḡē, wəḡū jəḡḡḡ 'āḡḡəḇām.	3:3
20	'āšér šəmənā ləxmō, wəḡū-jittēn-mā'ḡənnē-mēḡch.	3:3
21	nəḡtāl 'ajjāḡ šəluzā, ḡənnəḡēn 'imrē-šāḡḡ.	3:3
22	> jəšəf bən-ḡorāḇ 'āḡ-'āin, bəḡḇ ḡā'ḡḡā 'āḡ-šūr.	3:3
23	wəimārəḡḡḡ wəroḇḡḡ, wajjīḡḡḡḡ-ḡḡ'ḡ-xiqḡim.	3:3
24	wəttēḡḡ bə'ēḡān ḡāḡḡ, wajjāfəzḡḡ-xəro'ē jadāu. miḡē 'āḡir jisra'el, †mišām ro'ē 'ḡḡen jisra'el.	3:3 ?*
25	me'ēl 'abich, wəjə'zəḡḡḡḡ, wə'ēl šəḡḡḡ, uḇirəḡḡḡḡḡ birchōḇ šəməim me'al, birchōḇ təḡm rəḇḡḡḡ tāxāḇ, birchōḇ šəḡḡim wəḡəxəḡ.	? 4 ? 7
26	birchōḇ 'abich ḡəḇərū 'al-birchōḇ ḡəḡḡ 'āḡ-tə-wəḡ ḡū'əḇ 'ōlam. tiḡḡen ləḡḡ jəšəf, ulḡḡḡḡ nəzīr 'ḡḡḡ.	? 3:3

3:3	בנימין זאב ישרף בבקר ואכל עד	27
3	ולערב יחלק שלל	
[7]	כל אלה שבטי ישראל שנים עשר חמא אשר דבר להם אביהם	28

LXXV. Jakobs und Josephs Ende (Ja, Jg; Ea und Pa).

49.

7	אל בניו (28 ^b) ויברך אהם איש אשר כברתו ברך אהם	<1> (28 ^b)
7*	ורצו אותם ויאמר אלהם אני נאסא אל עמי	29
7	קברו אתי אל אבותי אל המערה אשר בשדה עפרון החתי	
7	במערה אשר בשדה המספלה אשר על פני מטרא בארץ כנען	30
[2]	אשר קנה אברהם את השדה מאת עפרון החתי לאחות קבר	
7	שמה קברו את אביהם ואת שרה אשתו שמה קברו	31
7	את יצחק ואת רבקה אשתו ושמה קברתי את לאה (אשתו)	7*
[6]	שקנה השדה וחסרתה אשר בי סאח בני הח	32
—	ויכל יעקב לצוה את בניו	33
7	ויאסא רגליו אל המטה	1 * 1 * 1 * 1 *
7	וינוע ויאסא אל עמי	

50.

7	וישל יוסס על פני אביו ויבך עליו וישק לו	1
7	וירצו יוסס את עבדיו את היסאים לחנט את אביו ויחנטו חרפאים את ישראל	2
7	וימלאו לו איבעים יום כי כן ימלאו ימי החנטים	3
7	ויבכו אתו מצרים שבועים יום (4) ויעברו ימי בכיתו	(4)
7	וידבר יוסס אל בית פרעה לאמר אם נא מצאתי חן בעיניכם	
7	דברו נא (עלי) באזני פרעה לאמר (5) אבי השביעי לאמר	(5)
7	הנה אנכי מת בקברי אשר כריתתי לי בארץ כנען	
7	שמה הקברני ועתה אעלה נא ואקברת את אבי ואשיבה	
7	ויאמר פרעה עלה וקבר את אביך כאשר השביעד	6
—	וישל יוסס לקבר את אביו	7
6	ויעלו אתו כל עבדי פרעה זקני ביתו	
7	וכל זקני ארץ מצרים	
7	וכל בית יוסס ואחיו	8
—	ובית אביו	
[3:3]	הק שש יצאום ויקרם עיני בארץ גסן	
7	ויעל עמי גם רכב גם פרשים	9
—	ויחי המהנה כבוד מאד	
3	ויבאו עד גרן האטד אשר בעבר הירדן	10
6	ויספדו שם מספד גדול וכבוד מאד	
7	ויעש לאביו אבל	
7	שבעת ימים (11) וירא יוסב הארץ חנועני את האבל בגין האטד	(11)
7	ויאמרו אבל כבוד זה למצרים על כן קרא שמה	

- אבל מצרים אשר בעבר הירדן
 7 ויעשו בניו לו כן כאשר צוה (13) וישאו אתו בניו
 7 איצח כנען ויקברו אתו במערת שדה המכפלה (13)
 7 אשר קנה אברהם את השדה לאחוזת קבר מאת עפון החתי על פני סדרא
 7 וישב יוסף מצרימה
 7 הוא ואחיו וכל העלום אתו לקבר את אביו
 [3] ¹ אחרי קברו את אביו
 7 ויראו אתו יוסף כי מת אביהם ויאמרו לו ישטמנו יוסף
 7 וחשב ישיב לנו את כל חרעה אשר גמלנו אתו
 7 ויצו אל יוסף לאמר אביך צוה לפני מותו לאמר
 7 כה תאמרו ליוסף אנא שא נא פשע אחיד וחטאתם
 7 כי רעה גמלוך ועתה שא נא לפשע עבדי אלהי אביך
 7 ויבד יוסף בדברם אליו (18) וילכו גם אחיו (אל יוסף)
 7 וישלו לפניו ויאמרו (לו) חננו לכ(ח) לעבדים
 7 ויאמר אלהם יוסף אל תיראו כי חתחת אלהים אני
 7 ואתם חשבתם עלי רעה (וה)אלהים חשבה לטובה
 7 למען עשה כיום הזה להחית עם רב
 7 תראה אל תיראי אנכי אכלכל אתכם ואת נשכם
 [7] וינחם אותם וידבר על לבם (22) וישב יוסף במצרים
 — הוא ובית אביו
 [?] ויהי יוסף מאת תשרי שנים
 7 וירא יוסף לאפרים בני שלשים
 7 גם בני מכיר בן מנשה ילדו על ברכי יוסף
 7 [ויאמר יוסף אל אחיו אנכי מת ואלהים פקד יפקד אתכם
 7 והעלה אתכם מן הארץ הזאת אל הארץ אשר נשבע לאברהם
 7 ליצחק וליעקב (25) וישבע יוסף את בני ישראל לאמר
 [7] פקד יפקד אלהים אתכם והעלתם את עצמותי מזה]
 — וימת יוסף
 [3] בן מאת תשרי שנים
 7 ויחנטו אתו ויישם בארון במצרים

	'abēl mišrām, 'āšēr-bo'ēber hajjardēn.	—
12	uajja'sū bandū lōkēn ka'šēr-šiwām, (13) uajjis'ū 'oḇḇ bandū	7
(13)	'ārā kēnā'an, uajjiqbōrū 'oḇḇ bim'arāḇ kādē-hāmmachpēlā,	7
	'āšēr-qanā 'ābrahām 'ēḇ-hāšādē lā'awzaḇ-qēḇer me'ēḇ 'ēfrōn haqittā.	7
14	uajjāqōḇ jōsēf mišrāimā,	7
	hā uō'ēxāu, wəchqēl-ha'o'ōlm 'ittē liqbōr 'ēḇ-'abū.	7
	['axdrē qabōrū 'ēḇ-'abū]	[3]
15	uajjir'ū 'āxē-jōsēf ki-mēḇ 'ābīm, uajjōmōrū: » lū-jūtmēnū jōsēf,	7
	wəhāšēḇ jāsīḇ lānū 'ēḇ-kēl- hara'ā 'āšēr-gamālnū 'oḇḇ!«	7
16	wəšqiwēd 'ēl-jōsēf lēmōr: » 'abich-šiwēd līf'nē mōḇḇ lēmōr:	7
17	kō-ḇōmōrū lōjōsēf: 'ānnā šū-nā pēšā 'axēch wəzattāḇām,	7
	ki-ra'ā gomalūch: wə'attā-šū-nā-lfēq' 'qōdē 'ēlohē 'abich!«	7
(18)	uajjēḇk jōsēf bādābrām 'elāu. (18) uajjelachū gam-'ēxāu <'ēl-jōsēf>,	7
	uajjipplū lōfanāu, uajjōmōrū <lō>: » hīnnēnnu lōchā lā'badīm!«	7
19	uajjōmēf 'ālēm: » 'āl-tira'ū: kī-hāḇāxāḇ 'ēlohīm 'a,nī?	7
20	wə'attēf xāšāḇlēm 'alāi ra'ā, <wəha>'lohīm xāšābāh ləḡōbā,	7
	lōmā'an 'āšō kajjōm haqzē ləḡaxjōḇ 'ām-rāb.«	7
21	[» wə'attā 'āl-tira'ū: 'anochī 'āchālkēl 'ēḇchēm wə'ēḇ-təppachēm!«]	[7]
(22)	wəinaxēm 'ōḇām, wəidqbbēr 'ql-lībām. (22) uajjēḇ jōsēf bōmišrām,	7
	hū-ubēḇ-'abū,	—
	[wəixi jōsēf me'ā wə'ēḇer šanim]	[?]]
23	uajjār jōsēf lə'ēfrām bōnē šillešlm	7
	gam-ḥōnē machīr bēn-məḡāšē jullōdā 'al-birkē jōsēf.	7
24	[uajjōmēf jōsēf 'ēl-'ēxāu: » 'anochī mēḇ, wəlohīm paqōd-jifqōd 'ēḇchēm,	7
	wəḡ'ēl 'ēḇchēm min-ha'ārēḡ haqzōḇ 'ēl-ha'ārēḡ šēnniābū' lābrahām,	7
(25)	lōjixxiq uljā'qōb!« (25) uajjāqōḇ jōsēf 'ēḇ-bōnē jikra'ēl lēmōr:	7
	» paqōd jifqōd 'ēlohīm 'ēḇchēm, wəḡ'ēl-ḡamōḇāi mizzē!«]	7
26	uajjāmoḇ jōsēf,	—
	[bēn-me'ā wə'ēḇer šanim]	[3]
	uajjōmōrū 'oḇḇ, uajjōmēf ba'arōn bōmišrām.	7

Stoff- und Quellenübersicht.

	Seite
I. Die Schöpfung nach P (Pα* und Px)	4
II. Schöpfung und Paradies (Ja, Jδ, Jε)	6
III. Der Sündenfall (Ja, Jδ, Jε)	8
IV. Kain und Abel (Ja)	10
V. Der Kainitenstammbaum (Jγ)	12
VI. Das Lamechlied (Jγ)	12
VII. Der Sethitenstammbaum nach Jγ	12
VIII. Der Sethitenstammbaum nach P (Pa, Pη) und Ja	14
IX. Die Götterehen (Jδ + Jγ)	16
X. Die Sündflut (Ja; Pβ und Pη)	16
XI. Der Noahbund (Pa, Pβ und Px; Ja)	24
XII. Noah der Landmann (Jδ)	26
XIII. Schluß des Sethitenstammbaums nach Pη	26
XIV. Die Völkertafeln (Jβ, Jδ und Pβ)	26
XV. Der Turmbau zu Babel (Ja)	28
XVI. Der Stammbaum Sems nach Pη	30
XVII. Der Stammbaum Therahs (Jβ, Pβ und Pη)	32
XXIII. Abrahams Berufung und Zug nach Kanaan (Ja, Jδ; Pa und Pη)	32
XIX. Abraham in Ägypten (Ja)	34
XX. Abrahams Trennung von Lot (Ja und Pa)	34
[XXI. Abrahams Kampf mit den vier Königen, s. Teil II, § 85]	
XXII. Der Abrahamsbund (Jβ* und Jδ*)	36
XXIII. Hagers Flucht (Jβ; Pη und Px)	38
XXIV. Der Bund der Beschneidung (Pδ, [Pη] und Pη)	40
XXV. Jahwe bez. die drei Männer bei Abraham (Ja, Jβ und Jδ)	42
XXVI. Der Untergang Sodoms (Ja, Jβ, Jδ und Pa)	46
XXVII. Lots Töchter (Jβ und Jδ)	50
XXVIII. Abraham in Gerar (Ed)	50
XXIX. Isaak und Ismael (Ja; Ea, Eδ; Pa und Pη)	54
XXX. Abrahams Bund mit Abimelech (Jδ; Ea und Eδ)	56
XXXI. Die Opferung Isaaks (Ea)	56
XXXII. Der Stammbaum Nahors (Einsatz in Ja)	58
XXXIII. Sarahs Tod und Begräbnis (Pa)	60
XXXIV. Rebekkas Brautwerbung (Ja und Jβ)	60
XXXV. Die Söhne Keturas (Jγ?)	66
XXXVI. Abrahams Tod und Begräbnis (Pa, Pη und Ja)	66
XXXVII. Der Stammbaum Isaaks (Pa?, Pη und Jβ)	68
XXXVIII. Der Stammbaum Isaaks (Pa und Pη?)	68
XXXIX. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend (Ja, Jδ und Pη)	68
XL. Der Verkauf der Erstgeburt (Ja)	70
XLI. Isaak in Gerar (Ja, Jβ, Jδ und Ea)	70
XLII. Esaus Frauen (Pa und Pη)	74

	Seite
XLIII. Jakob betrügt Esau um den Segen (<i>Jα</i> und <i>Eδ</i>)	74
XLIV. Isaak, Jakob und Esau nach <i>Pa</i>	80
XLV. Jakobs Traum in Bethel (<i>Jβ</i> und <i>Eδ</i>)	80
XLVI. Jakobs Ankunft bei Laban (<i>Ja</i>)	82
XLVII. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel (<i>Ja</i> ; <i>Eα</i> , <i>Eδ</i> und <i>Pa</i>)	84
XLVIII. Jakobs Kinder (<i>Ja</i> , <i>Jβ</i> ; <i>Eα</i> und <i>Pa</i>)	86
XLIX. Jakobs Herdenreichtum (<i>Ja</i> und <i>Jβ</i>)	88
L. Jakobs Flucht (<i>Ja</i> ; <i>Eα</i> , <i>Eγ</i> , <i>Eδ</i> und <i>Pa</i>)	90
LI. Mahanaim (<i>Eδ</i>)	96
LII. Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus (<i>Ja</i> , <i>Jδ</i> und <i>Eγ</i>)	96
LIII. Jakobs Ringkampf in Pnuel (<i>Ja</i> und <i>Eγ</i>)	98
LIV. Jakobs Begegnung mit Esau (<i>Jδ</i> und <i>Eγ</i>)	100
LV. Jakob in Sichem (<i>Eα*</i> und <i>Pa</i> ?)	102
LVI. Die Dinasage (<i>Eα*</i> und <i>Eδ</i>)	102
LVII. Jakobs Zug von Sichem nach Bethel (<i>Eα*</i> , <i>Eδ</i> und <i>Pa</i>)	104
LVIII. Jakobs Söhne (<i>Px</i>)	108
LIX. Isaaks Tod (<i>Pa</i> und <i>Pη</i>)	108
LX. Die Nachkommen Esaus (<i>Pa</i> etc.)	108
LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht (<i>Ja</i> ; <i>Eα</i> , <i>Eδ</i> und <i>Pa</i>)	112
LXII. Juda und Thamar (<i>Ja*</i>)	116
LXIII. Joseph und die Aegypterin (<i>Ja</i> und <i>Jδ</i>)	118
LXIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis (<i>Ja</i> und <i>Eα</i>)	122
LXV. Pharaos Träume und Josephs Erhöhung (<i>Ja</i> , <i>Jδ</i> ; <i>Eα</i> , <i>Eδ</i> und <i>Pa</i>)	124
LXVI. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten (<i>Jδ</i> ; <i>Eα</i> und <i>Eδ</i>)	128
LXVII. Zweite Reise der Brüder Josephs nach Aegypten (<i>Ja</i> , <i>Jδ</i> und <i>Eδ</i>)	132
LXVIII. Die Becherepisode (<i>Ja</i> und <i>Jδ</i>)	136
LXIX. Die Erkennungsscene und Jakobs Reise nach Aegypten (<i>Ja</i> ; <i>Eα</i> , <i>Eδ</i> und <i>Pa</i>)	138
LXX. Die Nachkommen Jakobs (<i>Px</i>)	142
LXXI. Jakobs Ankunft in Aegypten (<i>Ja</i> , <i>Jβ</i> ; <i>Eα</i> und <i>Pa</i>)	144
LXXII. Josephs Agrarpolitik (<i>Jβ</i> und <i>Jδ</i>)	146
LXXIII. Jakobs letzte Anordnungen (<i>Ja</i> , <i>Jβ</i> , <i>Jδ</i> ; <i>Eα</i> , <i>Eγ</i> , <i>Eδ</i> ; <i>Pa</i> , <i>Pβ</i> , <i>Pγ</i> etc.)	148
LXXIV. Der Segen Jakobs	152
LXXV. Jakobs und Josephs Ende (<i>Ja</i> , <i>Jδ</i> ; <i>Eα</i> und <i>Pa</i>)	154

Berichtigungen.

1, 31^a (S. 7) lies 'glohtm. — 2, 18^b (S. 9) 'g'kē-llō. — 3, 15^a (S. 11) *uñēn qar'āh*. — 3, 22^a (S. 11) »*hēn*. — 4, 25^a (S. 12) ist die Verszahl herabzurücken. — 6, 10 (S. 19) tilge das Cäurspatium vor *wa'gēp-jāfēp*. — Bei 8, 19 (S. 22) ist am Rande die 9 abgesprungen. — 18, 32^a (S. 47) fehlt das Cäurspatium vor »lō. — Ebenda l. 'uñriḫ. — 19, 17^b (S. 49) lies nach der Cäsur * * * * * *uajjōmār*. — 33, 11 (S. 101) lies am Rande 3].

METRISCHE STUDIEN.

II.

DIE HEBRÄISCHE GENESIS.

ZWEITER THEIL: ZUR QUELLENSCHIEDUNG UND TEXTKRITIK.

VON

EDUARD SIEVERS,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.

DES XXIII. BANDES

DER ABHANDLUNGEN DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE
DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN

Nº II.

LEIPZIG

BEI B. G. TEUBNER

1905.

Vorgetragen für die Abhandlungen am 7. Mai 1904.
Das Manuskript eingeliefert am 7. Mai 1904.
Der letzte Bogen druckfertig erklärt am 8. März 1905.

METRISCHE STUDIEN.

II.

DIE HEBRÄISCHE GENESIS.

ZWEITER THEIL: ZUR QUELLENSCHEIDUNG UND TEXTKRITIK.

VON

EDUARD SIEVERS.

I.

Vorbemerkungen.

§ 1. In dem ersten Teil dieser Studien¹⁾ hatte ich den Versuch gemacht, die Grundlinien der hebräischen Rhythmik und Metrik zu zeichnen, soweit mir diese an der Hand schematisch ausgewählter Textproben erkennbar geworden zu sein schienen. Mit der jetzt dargebotenen Genesisausgabe möchte ich, ein altes Versprechen (I, 379) einlösend, den weiteren Versuch wagen, die Anwendbarkeit des früher Gefundenen auf eine größere, in sich geschlossene Textmasse zu prüfen. Für diesen Zweck schien mir aus verschiedenen Gründen die Genesis besonders geeignet, nachdem ich erkannt zu haben glaubte, daß auch sie ganz in Versen abgefaßt sei. Einmal mußte mir persönlich daran gelegen sein, einen sprachlich leichten Text zu wählen, dem ich auch sachlich mit den mir allein geläufigen philologischen Hilfsmitteln, insonderheit ohne den ganz außer meinem Bereich liegenden vorherigen Erwerb spezifisch theologischer oder historischer Kenntnisse, einigermaßen näher zu kommen vermöchte. Denn bei einer solchen Probe der Verwendbarkeit durfte ich nicht (wie das im ersten Teile notgedrungen so oft der Fall sein mußte) beim Aufwerfen von Principienfragen oder bei der Allgemeindiscussion des Möglichen oder Wahrscheinlichen stehen bleiben: vielmehr mußte ich unter

1) Metrische Studien. I. Studien zur hebräischen Metrik = Abhandlungen der philol.-histor. Klasse der Kön. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften Bd. XXI, No. 1. 2, Leipzig 1901. Auf diesen ersten Teil verweise ich im Folgenden der Kürze halber einfach mit I. Andere einfache Zahlen- oder Paragraphencitate beziehen sich auf den jetzt vorliegenden zweiten Teil.

[Das MS. von II, 2 ist gleichzeitig mit dem von II, 1 am 7. Mai 1904 der philologisch-historischen Klasse der K. Sächs. Ges. d. Wiss. vorgelegt worden, hat aber während des Druckes der Texte hier und da noch kleine Änderungen erfahren, wie sie die fortschreitende bessere Erkenntnis notwendig machte. Bei irgendwie zweifelhaften Textstellen bitte ich daher stets die betreffenden Anmerkungen mit zu Rate ziehen zu wollen.]

den veränderten Umständen wenigstens versuchen, für jeden Einzelfall zu einem bestimmten und erträglichen Vorschlag zu gelangen. Andererseits verlangte die Sache selbst, da die Untersuchungen des ersten Teils in der Hauptsache auf Proben lyrisch-didaktischer Poesie aufgebaut waren, gebieterisch eine Ausdehnung des Untersuchungsfeldes auf das Gebiet epischer, oder wenn man das lieber will, auf das Gebiet erzählender Dichtung, das früher nur flüchtig gestreift worden war. Diese Gebietserweiterung war namentlich deshalb unumgänglich notwendig, weil die durch das Verhalten aller übrigen Literaturen nahegelegte Frage noch offen stand, ob und inwieweit die metrisch-stilistische Technik der Verserzählung auch bei den Hebräern sich von den typischen Formen der Lyrik und verwandter Dichtungsgattungen losgelöst habe und ihre eigenen Wege gegangen sei.¹⁾ Endlich war bei einem so eigenartig zusammengesetzten Texte wie dem der Genesis wenigstens die Hoffnung nicht ausgeschlossen, daß auch die metrische Untersuchung noch ihr Scherflein zur Beurteilung der Fragen der Quellenscheidung, sei es im ganzen, sei es im einzelnen, werde beitragen können.

Durfte somit die Auswahl gerade der Genesis wenigstens für den individuellen Fall von vornherein als zweckmäßig betrachtet werden, so erwies sich doch die Arbeit im einzelnen als viel schwieriger und zeitraubender als vorauszusehen war, und als es vielleicht dem einen oder andern Leser nachträglich erscheinen möchte, wenn er den fertigen Text zur Hand nimmt. Im Interesse solcher, die etwa geneigt sein möchten, andere Texte einer ähnlichen Untersuchung zu unterwerfen, mag es daher nicht unangezeigt sein, wenn ich gleich hier auf einige in der Natur der Sache liegende Hemmnisse hinweise, die ich als besonders störend empfunden habe.

§ 2. 1) Die Aufgabe einer metrischen Analyse eines Textes wie der Genesis läßt sich etwa mit der Lösung einer Rechnung mit sicher vielen, aber nach Zahl und Qualität noch nicht bestimmten Unbekannten vergleichen: einer Rechnung zudem, die solange nur durch geduldiges Hinundherprobieren und etwa den Einfall eines glücklichen Augenblicks gefördert werden konnte, bis aus dem Chaos der verschiedenen Tatsachen und Möglichkeiten

1) Über diese Frage kann erst der dritte Teil Näheres bringen.

gewisse feste Punkte soweit deutlich hervortraten, daß man von ihnen aus systematisch weiter rechnen konnte.

2) Die Zahl der Unbekannten läßt sich etwa nach folgenden Erwägungen einschätzen. Daß man bei der Dreizahl der Hauptstränge J, E und P nicht werde stehen bleiben können, war klar, seit man wußte, daß diese Stränge selbst nicht einheitliche Gebilde waren, sondern früher einmal getrennte 'Schichten' oder 'Sammlungen' von Schulproducten darstellen. Wieviel Unterfäden in jedem Hauptstrang enthalten seien, war nicht abzusehen, da a priori nicht einmal feststand¹⁾, ob wir es bei J, E und P mehr mit Sammlungen oder Verarbeitungen einst selbständig vorhandener kleiner und kleinster Einzelstücke oder mehr mit Verschlingungen bereits vorher geformter umfänglicherer literarischer Sammelgebilde zu tun haben, oder gar mit Mischungen der beiden Arten denkbaren Vorstufen.

3) Ebensovienig konnte, so lange man die Genesis als ein Prosawerk betrachtete, darüber ein abschließendes Urteil gewonnen werden, ob unsere Texte gegenüber der vorausliegenden mehr oder weniger frei flottierenden mündlichen Tradition der Einzelgeschichten noch die literarische Formgebung aus erster Hand bewahrt haben oder nicht, und ob nicht im letzteren Falle die Mischung primärer und secundärer Form soweit gegangen sein könnte, daß die Möglichkeit einer Sonderung der verschiedenen Bestandteile in der Hauptsache wenigstens dauernd ausgeschlossen bleiben mußte (vgl. z. B. WELLHAUSEN, Comp.³ 314 f.). Lagen wirklich literarische Vorstufen voraus, so war gewiß die relativ treue Erhaltung der auf uns gelangten Teile von J, E, P ein günstiges Omen für den etwaigen Fortgang der weiteren Sonderungsarbeit. Aber diese Annahme war doch immer noch nicht mit absoluter Sicherheit als notwendig erwiesen, und gerade in neuerer Zeit war insbesondere durch GUNKEL mit Nachdruck darauf hingewiesen worden, welch wichtigen Factor für die Aus- und Umbildung der alten Sagenstoffe die freie mündliche Tradition gebildet haben müsse,

1) Gewiß war hier durch die Untersuchungen von WELLHAUSEN, BUDDE und anderen schon das eine oder andere sehr wahrscheinlich gemacht worden, aber für die weitere Analyse mußte principiell doch davon abgesehen werden, irgend einen der dort eingenommenen Standpunkte für definitiv als richtig erwiesen anzusehen.

die der ersten literarischen Fixierung (eben in J, E, P) die Grundlage geliefert habe.

4) Man wird es daher nicht verwunderlich finden können, wenn ich im Anfang meiner Arbeit kaum an die Möglichkeit der Aussonderung geschlossener literarischer Vorstufen zu J, E, P gedacht habe, und erst ganz allmählich zu der umgekehrten Auffassung geführt worden bin, deren Ausdruck der nun vorliegende Textversuch darstellen soll, indem er es unternimmt, ein reichliches Dutzend solcher Vorfäden aus dem festgeballten Knäuel der Überlieferung herauszuwickeln.

5) Vermehrt wurde die Unsicherheit bei den ersten Ansätzen zur Arbeit durch die vollkommene Ungewißheit über die zu erwartenden metrischen Formen der in letzter Instanz auszuscheidenden Gebilde. Handelte es sich bei diesen wiederum um eigentlich literarische Conceptionen, so war constante Form für das einzelne Gebilde selbstverständlich nicht ausgeschlossen. Aber auch nur dieses: denn es zeigten sich zwar auf den ersten Blick streckenweise Ansätze zur Durchführung eines leidlich stabilen Metrums innerhalb einzelner inhaltlich geschlossener Textpartien, aber andererseits schienen die mir zunächst entgegen tretenden Formen auch innerhalb bisher als einheitlich aufgefaßter Stücke derart zu schwanken, daß auch mit der im ersten Teil theoretisch erörterten Möglichkeit von Wechselmetris gerechnet werden mußte. Handelte es sich aber ferner nicht sowohl um größere dichterische Complexe aus der Hand einzelner auch hinsichtlich der Form bewußt arbeitender Dichter (denen man am ehesten eine Gleichmäßigkeit auch eben dieser Form zutrauen wird), als vielmehr um Sammlungen einst frei flottierender Kleinstücke, die leicht weniger kunstvoll gestaltet sein konnten, so lag die Wahrscheinlichkeit von Wechselmetris erst recht nahe, zumal für mich, nachdem ich die Existenzmöglichkeit solcher Wechselmetra in der hebräischen Dichtung eben erst mit Nachdruck verfochten hatte. Auch hier hat es lange gedauert, bis ich lernte, die gemutmaßte Formfreiheit auf das ihr, wie ich nun glaube, in Wirklichkeit zukommende ziemlich geringe Maß einzuschränken.

6) Auch nach einer andern Seite hin mußte ich meine früheren Eindrücke nicht unwesentlich umstimmen, ehe ich zu befriedigenden Ansätzen gelangen konnte. Aus der Analyse der vor-

wiegend lyrisch-didaktischen Textproben des ersten Teiles war ich bezüglich des Verhältnisses von Sinnes- und Versgliederung zu dem Resultat gekommen, daß sich das hebräische Sprechgedicht überhaupt noch nicht wesentlich von der Technik der Gesangstexte losgelöst habe, die auf dem Parallelismus dieser beiden Gliederungselemente fußt (I, § 66, 3). Von diesem Standpunkte aus waren daher auch die wenigen Proben erzählender Dichtung konstituiert, die ich als vorläufige Specimina in den ersten Teil mit aufgenommen hatte. Allmählich aber ergab sich, daß man nicht so generalisieren darf. In der erwähnten Beziehung steht die Erzählungstechnik der Genesis überhaupt nicht auf einem einheitlichen Standpunkte. Neben Partien, die den altertümlichen symmetrischen Gliederungstypus noch mehr oder weniger treu festgehalten haben und sich demgemäß auch durch eine gewisse Simplicität der Diction auszeichnen, stehen lange Strecken, die einen weit moderneren, den Bedürfnissen der epischen Dichtung besser entgegenkommenden Typus aufweisen. So ist vor allem in den Siebener-texten zumal von J neben der breiteren Entfaltung der Diction die Neigung zur Sinnesverdeckung der Cäsuren und der Anwendung des Enjambements ganz an der Tagesordnung (Genauerer darüber siehe im dritten Teile). Gestattete nun auch dieser Umstand eine weit größere Freiheit in der Versabteilung und eine weit stärkere Möglichkeit der Herstellung gleichmäßiger Versformen innerhalb textlich einheitlicher Partien, so erforderte er andererseits wieder die Ausbildung eines neuen, den verschiedenen Stufen der Technik adäquaten Stilgefühls, damit die Gefahr rein schematischen Abzählens nach Kräften vermieden würde.

7) Hierzu kamen weiterhin die zahllosen Einzelschwierigkeiten, die in der Eigenart des überlieferten Textes liegen. Vor allem war bei gemischten Partien von vornherein keineswegs überall mit Sicherheit zu sagen, mit welchem Worte eines bisher etwa als Ganzes an J oder E oder P gewiesenen Bibelverses oder Satzes die eine oder die andere Quelle ein- oder absetzt, oder ob ein aus einer fremden Quelle in den Hauptzusammenhang eingeschaltetes Stück einen vollen metrischen Vers oder nur das Bruchstück eines solchen darstelle, und wie dann eventuell solche Bruchstücke in das metrische System ihres Textes einzureihen

seien. Dazu rechne man endlich die zahlreichen Störungen der alten Texte, die durch die Tätigkeit der Redactoren und Glossatoren, sowie durch Nachlässigkeiten in der Überlieferung hervorgerufen worden sind, und die doch nur zum Teil aus reinen Sachgründen heraus erkannt werden können und erkannt worden waren. Hier konnte z. B. die einfache Einsetzung oder Anlassung eines Explicitums neben seinem Verbum oder eines *šē, 'elāu* u. dgl. nach *waššōmēr, waššōmārū* u. ä. die Rechnung empfindlich stören, namentlich so lange keine bestimmte Überzeugung über die gerade vorliegende oder zu erwartende Versform vorlag, die schon principiell darauf hinweisen konnte, ob man die Heilung einer gestörten Stelle auf dem Wege der Streichung oder der Ergänzung oder endlich der Umstellung zu versuchen habe. Aus den Versionen war hier, wie überhaupt bei der ganzen Textconstitution, wenig Gewinn zu holen, da sie samt und sonders sich an text-kritischem Wert mit dem MT. nicht messen können (vgl. unten § 138 ff.). Endlich ist auch nicht außer acht zu lassen, daß dieselben Wortfolgen oft ganz verschieden betont werden können und betont worden sind (z. B. zweihebig *bonē nōx* oder einhebig *bonē-nōx* u. dgl.), daß man also auch in dieser Hinsicht stets mit der Variabilität der Hebungszahlen rechnen mußte.

§ 3. Wo sollte also die systematische Arbeit einsetzen? Nach den ersten tastenden Versuchen, die wohl hier und da einmal etwas herauschälten, was sich auf die Dauer als brauchbar erwies, aber viel mehr noch im Zweifel lassen mußten, gab mir endlich die genauere Betrachtung der elohistischen Stücke des (im ganzen wohl etwas gering geschätzten und darum meist etwas summarisch behandelten) Cap. 35¹⁾ einen Fingerzeig.

1) In der Erzählung von E sind hier zwei formell scharf getrennte Teile zu unterscheiden, die ich vorgreifend gleich hier mit *Eα* und *Eδ* bezeichnen will (Genauerer s. § 9. 15 ff. und 118 f.). — a) Zunächst kommt *Eα* zu Worte mit einer Fortsetzung der Dina-geschichte von Cap. 34, die einen friedlichen Ausgang des Handels voraussetzt (§ 118, 5). Dies Stück ist im ganzen in glatten Siebenern abgefaßt und knüpft dadurch formell an 33, 18—20

1) Vgl. hierzu z. B. das Urteil von GUNKEL² S. 335, das wohl als Ausdruck der herrschenden Meinung angesehen werden kann.

und größere Partien von 34 an. Ausgenommen von dieser Form ist nur V. 5 (minus *uajjis'á*, das noch zu E α gehört), d. h. der fremde Vers, der auf einen Conflict mit den Siehemiten hinweist. Er zeigt die metrische Form 6|4, oder allgemeiner gesagt 6 K, d. h. das Schema Sechsheber + Kurzvers (Dreier oder Vierer; vgl. § 9, 1). — b) Sodann folgt die Notiz über den Tod von Rebekkas Amme Debora, V. 8; Schema 4|6|4. — c) An dritter Stelle stehen zwei unverbundene Stückchen aus P in Siebenern, die uns hier nicht weiter angehen. — d) Mit V. 14 setzt E wieder ein (WELLHAUSEN, Comp.³ 322. Cornill, ZATW. 11, 15 ff.). Dieser Abschnitt läuft bis V. 22, der wie bekannt mitten im Satze abbricht. Das Schema des Ganzen ist nach Vornahme der nötigen (unten in § 119 näher zu besprechenden Emendationen) wiederum 6 K (meist 6|4, seltener 6|3).

2) Die typische Constanz der metrischen Form 6 K (gegenüber dem Siebenerstück E α) legte die Vermutung nahe, daß V. 5. 8. 14—22 einem gemeinsamen Faden der Erzählung entstammen, der, da er auch elohistisch ist, jenem E α gegenüber als E δ (vgl. § 9, 1. 15. 17) bezeichnet werden konnte.

Diese Vermutung wurde zur Gewißheit, als sich weiterhin ergab, daß E α und E δ auch in einem wichtigen cultgeschichtlichen Punkte in einem Gegensatz zueinander stehen, der sich über unser Capitel hinaus rückwärts wie vorwärts weiter verfolgen läßt.

3) E δ verbindet in V. 14, wie CORNILL a. a. O. 15 bereits ausgeführt hat, die Erwähnung des *néšech* mit der der *masseá*, die man längst als ein Specificum von E kennt. In der Dublette von E α V. 7 aber errichtet Jakob einen *miebér*, und das ist offenbar nicht Zufall, sondern typisch, denn das Wort *masseá* kommt, abgesehen von den aus 31, 45 geflossenen Einschüben in 31, 51. 52 und der gleich näher zu besprechenden Stelle 33, 20, überhaupt nur in Stellen mit dem Versschema 6 K vor (s. 28, 18. 31, 13. 45. 35, 14. 20). Ebenso ist aber das Wort *miebér* in E an den Siebener geknüpft: 22, 9. 33, 20. 35, 1. 3. 7. Das gilt auch von den übrigen Ableitungen von *מִיבֵר* (*uajjisbér-já'qób-sebér bahár* 31, 54, *uajjisbér zebázim lelohé 'abim jísxáq* 46, 1) und von der damit im Zusammenhang stehenden 'old, die innerhalb E wiederum nur in der in Siebenern abgefaßten Geschichte von Isaaks Opferung, Cap. 22, erwähnt wird.

Man wird also dem Faden E δ mindestens alle die übrigen 6 K-Stellen von E zurechnen dürfen, in denen von Masseben die Rede ist. Dieser Faden hat offenbar allein die Verehrung der *massebé* gekannt oder anerkannt. Die Intention des Verfassers oder der Verfasser des (nun in ähnlicher Weise zu erweiternden) Siebenerfadens E α aber ging (s. § 118, 8) auf den Altarcult aus. Nur an einer, aber wahrscheinlich jüngeren Stelle, bei 33, 20, ist deren Autor das Versehen passiert, Massebe und Altar nebeneinander zu stellen: ein Versehen, das dann ein späterer Redactor durch eine ungeschickte Streichung zu bessern suchte.

4) Aber auch noch in einem andern wichtigen Punkte gab Cap. 35 willkommenen Aufschluß. Der 6 K-Faden E δ enthält hier zwei deutliche Dubletten zu dem Siebenerfaden E α : einmal V. 5 mit einer abweichenden Version der Dinageschichte, sodann V. 14. 15 als Parallele zu V. 7. Das weist aber mit zwingender Notwendigkeit darauf hin, daß wir in E α und E δ zwei ursprünglich von einander unabhängige und sich inhaltlich zum Teil deckende elohistische Paralleltexte vor uns haben, die erst nachträglich in unserem E miteinander verwoben worden sind.

5) Damit war nun zweierlei gewonnen: einmal die Erkenntnis, daß metrische Konstanz bei der Sortierung der *disjecta membra* der drei Hauptfäden ein wichtiges Kriterium sein könne, daß man also überall auch nach ihr auszuschaun habe; zweitens aber die Erkenntnis, daß das, was sich hier über Quellenmischung innerhalb E ergeben hatte, auch anderwärts wiederkehren könne und deshalb überall mit in Rechnung zu ziehen sei.

6) Als nächste Frucht dieser Sätze ergab sich, daß auch Cap. 34, die Dinageschichte, die bisher der Trennung ihrer heterogenen Elemente so viele Schwierigkeiten bereitet hatte, ohne erheblichen Zwang unter E α und E δ (statt wie bisher unter E und J bez. J und P [KAUTZSCH-SOCIN, BALL]) aufgeteilt werden kann. Dieselbe Art von Trennung gelang *mutatis mutandis* an anderen charakteristischen Stellen, und zwar ebenso für J und P wie für E, immer unter der Voraussetzung, daß man ohne zwingendsten Grund Abweichungen von einer sonst constant erscheinenden metrischen Form nicht anerkennen dürfe. In Wirklichkeit hat denn auch nur ein Faden von P, den ich als den

chronologischen bezeichne (§ 9, 5), aus naheliegenden sachlichen Gründen eine wesentlich freiere Form, und ebenso eine Anzahl der jüngeren Namenlisten, die nicht mit Bestimmtheit unterzubringen sind, desgleichen interpolierte Stellen und ähnliches.

7) Nachdem so einmal der leitende Gedanke für die weitere Arbeit gefunden war, war der Rest wesentlich ein Geduldspiel, das unverdrossen und mit Consequenz so lange fortgesetzt werden mußte, bis jeweilen eine leidlich befriedigende Lösung heraus sprang.

8) Es liegt mir selbstverständlich vollkommen fern, annehmen zu wollen, daß das, was mir dabei im einzelnen einleuchtend vorkam, in jedem Falle auch das objectiv Richtige sein müsse: auch hier wird erst vereinte Arbeit glattere Bahn und vielleicht definitive Resultate schaffen können. Nur eines sei gleich hier noch vorausgeschickt. Zwei Capitel haben meinen Versuchen einen besonders hartnäckigen Widerstand entgegengesetzt. Cap. 14 fügt sich so wenig der Reihe der sonst belegbaren Formtypen ein, daß ich es in den Text, der doch eine 'Ausgabe' bringen sollte, gar nicht habe aufnehmen mögen, und nur in den Anmerkungen (unten § 85) einen ratenden Versuch angedeutet habe, auch dieses Capitel auf eine ältere, formstrengere Gestalt zurückzuführen. Zu allerletzt habe ich Cap. 1 bearbeitet. Auch dieses Capitel hätte ich am liebsten bloß in den Anmerkungen untergebracht, weil ich es nur unter der vielen Lesern gewiß sehr unannehmbaren Voraussetzung habe metrisch lesbar machen können, daß dort statt 'ġlohim ursprünglich einmal ein zweigliedriger Gottesname (analog dem jahweġ 'ġlohim von Cap. 2 und 3) gestanden habe. Aber ich mochte doch das Buch nicht ohne seinen Kopf lassen, und habe daher trotz aller Bedenken Cap. 1 in den Text selbst eingestellt, mit der schematischen Ausfüllung der metrischen Lücken, die durch das einfache 'ġlohim hervorgerufen werden, durch <jahweġ> 'ġlohim (weiteres darüber s. § 65). Ich möchte aber deshalb meine Leser bitten, das Capitel, wie es zuletzt bearbeitet ist, so auch zuletzt lesen zu wollen, da sie wohl nur dann den Zwang, der durch die metrische Form gegeben ist, seiner wahren Stärke nach praktisch werden richtig einschätzen können.

§ 4. 1) Was die äußere Einrichtung der vorliegenden Ausgabe anlangt, so ist im Quadratschrifttext zunächst einfach MT.

reproduciert. Nur habe ich die nötigen Ergänzungen gleich in <—> eingesetzt, und alles, was mir sicher secundär zu sein schien, in kleinerer Schrift und mit übergelegtem Strich gegeben: nur in selteneren Fällen ist der Deutlichkeit halber zu Tilgendes in [—] gesetzt (so regelmäßig da, wo innerhalb eines secundären Passus noch tertiäre Einschübe kenntlich zu machen waren). Im Quadratschrifttext weist ferner übergelegter Strich bei gewöhnlicher Schrift auf vorzunehmende, im Transcriptionstext Sperrdruck auf vorgenommene Änderungen des Wortlautes oder der Form hin. Zusammentreffen dieser beiden Auszeichnungen deutet also an, daß die im Consonanttext stehende Lesung durch die im Transcriptionstext gegebene zu ersetzen, Sperrdruck im Transcriptionstext allein, daß bloß die überlieferte Vocalisierung des MT. zu verlassen ist. Die Schlußpunkte der einzelnen Bibelverse habe ich als vielfach störend weggelassen. Auch sie sind deutlich erst zu einer Zeit eingesetzt, wo man den Text bereits als Prosa behandelte (vgl. I, 571) und einteilte, und würden an den zahlreichen Stellen, wo sie in das Innere eines Langverses treten, nur ein Hemmnis für das zusammenhängende Lesen sein. Ein Irrtum kann durch dies Verfahren nicht wohl entstehen, da die überlieferten Versanfänge in beiden Texten durch die Verszahlen markiert sind. Beginnt ein Bibelvers zugleich mit dem Anfange eines metrischen Verses, so steht die betreffende Verszahl uneingeklammert am Rande, fällt der Anfang eines Bibelverses in das Innere einer metrischen Zeile, so steht die Verszahl eingeklammert im Context und ist sie, ebenfalls in Klammer, am Rande wiederholt (gegebenenfalls eine Zeile tiefer, wo der Rand bereits mit einer andern Verszahl besetzt war, da ich auf möglichste Raumersparnis zugunsten des Textes selbst bedacht sein mußte, um Zeilenbrechungen nach Kräften zu vermeiden).

2) Im Transcriptionstext bin ich diesmal etwas freier vorgegangen als in den Proben des ersten Teils. — a) Um diesen Text für das zusammenhängende metrische Lesen nicht allzu unübersichtlich zu machen, habe ich die durchlaufend erforderlichen sprachlichen Abänderungen gegenüber dem MT. stillschweigends vorgenommen, also ohne weitere Auszeichnung z. B. *jadāch*, *jadāch*; *vep̄*, *vanochi*, *hqmīlāchīm* u. dgl. für יָדָאָךְ (יָדָאָךְ), וַעֲפֹ , וַנּוֹחִי , הַקְּמִילָחִים u. dgl. geschrieben (über einige Punkte, bezüglich deren

ich meine ursprüngliche Meinung etwas modifiziert habe, wird im dritten Teile gehandelt werden), ebenso nach metrischen Bedürfnissen für רָשָׁע bald 'äßer', bald שָׁפָּע gesetzt. Ebenso habe ich Pausalformen im Versinnern meist ohne weiteres beseitigt. Mag man über die 'Pausalformen' denken wie man will, so können sie als solche doch auf jeden Fall nur vor wirklichen Pausen gestanden haben, und da die Pausen im metrischen Text oft ganz anders liegen als in dem für Prosa gehaltenen, so können auch die Pausalformen höchstens da ein Anrecht auf Berücksichtigung haben, wo metrische Pause und Prosapause zusammentreffen, d. h. am Versende, und allenfalls im Versinnern vor starker Interpunktion.

b) Diese Interpunktion selbst habe ich nach modernem Gebrauch eingeführt: sie hilft auch die metrische Gliederung der Sätze verdeutlichen¹⁾ und wird wohl niemand ernstlich stören.²⁾ Die Verscäsuren habe ich im Textheft statt durch | und || diesmal einfach durch größere Spatien angezeigt. Da sich herausstellte, daß der schwere Einschnitt nach dem vierten Fuß des Siebeners im Sprechvortrag der Erzählungsdichtung seine ursprüngliche Geltung eingebüßt hat (näheres darüber im 3. Teil), so ergab sich die Anwendung gleicher Spatien für die beiden formalen Einschnittspunkte des Siebeners als Konsequenz (Doppelspatium ist also nur für die nach wie vor stärkeren Einschnitte des Doppeldreiers und des umgekehrten Siebeners übriggeblieben). Im vorliegenden Heft sind dagegen die Zeichen | und || noch angewandt, außer bei abgesetzten Versen.

c) Bezüglich der vorzunehmenden Tilgungen konnte ein einheitliches Verfahren nicht eingeschlagen werden. Einzelne Wörter und andere glossematische Zusätze geringeren Umfangs und ohne metrische Form sind einfach ausgelassen, ihre Stellen aber durch * im Text gekennzeichnet, so daß ein einfacher Blick auf

1) Gerade deswegen habe ich die Zeichen nicht überall nach grammatisch-logischen, sondern oft mehr nach rhetorischen Gesichtspunkten gesetzt, um Anhalte für den Vortrag zu gewähren, selbst wenn dadurch scheinbare Inconsequenzen entstanden.

2) Nur wolle man beachten, daß bei gemischten Stücken, wie beispielsweise dem Ständflutbericht, die Interpunktion, wo es anging, sich nicht auf den fertigen Mischtext, sondern auf die Zusammenhänge der einzelnen Quellenfäden in sich bezieht.

den Text links zeigen kann, was weggefallen ist. Größere Einsätze (meist metrisch geformte, aber gelegentlich auch unmetrische) sind in [—] auf besondere Zeilen verwiesen. Eine scharfe Grenze war da natürlich nicht einzuhalten: es ist lediglich nach praktischen Anhaltspunkten verfahren worden. — Einschaltungen sind wie im Quadratschrifttext durch <—> gekennzeichnet.

d) Am Rande sind wie früher die Hebungszahlen der einzelnen Verse angegeben. Doch wurden der Raumersparnis halber die früheren 4 : 3, 3 : 4 und 4 : 4 durch die nicht mißzuverstehenden 7, *7 (bei der rückläufigen Schrift des Quadratschrifttextes 7*) und 8 ersetzt; dagegen mußte 3 : 3 wegen des technischen Gegensatzes des Doppeldreiers zum Sechser (6) bleiben.

e) Am Rande ist endlich auch durch besondere Randleisten nach dem oben S. 3 gegebenen Schema (vgl. auch § 9. 2) die Zugehörigkeit der einzelnen Textproben zu den von mir angenommenen alten Quellenfäden angedeutet. Mangel einer solchen Randleiste drückt also aus, daß ich den betreffenden Passus für sekundär halte oder nicht einem der alten Quellenfäden zuzuweisen vermag. Das einzelne ergeben hier im Zweifelsfalle die Anmerkungen.

3) Über die Abweichungen der Versionen von MT. geben ebenfalls nur die Anmerkungen Auskunft. In der Mitteilung solcher Varianten habe ich mir eine gewisse Beschränkung aufliegen müssen. Berücksichtigt sind überhaupt im ganzen nur Sam. LXX. Peß. Vulg., und auch diese in verschiedener Weise. Da Sam. eine directe Überlieferung repräsentiert, habe ich nach dem Lesartenverzeichnis der kleinen BAGSTER'schen Ausgabe des AT. (London o. J.) in meinen Apparat alles eingetragen, was nicht rein orthographischer und grammatischer Natur ist, sondern sei es für den Sinn, sei es für die metrische Frage irgend eine Bedeutung haben kann (die zahlreichen bloßen Schreibfehler sowie Varianten in den Eigennamen sind auch dabei meist stillschweigend übergangen). Von den drei Übersetzungen LXX. Peß. Vulg. ist dagegen zunächst nur angeführt worden, was im Apparat von BALL und in den Commentaren bereits als charakteristische Abweichung vermerkt war; doch habe ich hinterher an allen Stellen, an denen überhaupt nach irgend einer der vier genannten Nebenquellen von MT. eine Lesart angemerkt wurde,

ausdrücklich das Verhalten der übrigen kontrolliert (LXX nach SWETE, Peš. z. T. nach WALTON's Polyglotte, z. T. nach der Ausgabe von Mosul: die von Urmia war mir nicht zugänglich), um wenigstens hier eine einigermaßen sichere Grundlage zu gewinnen. Weiter zu gehen vermochte ich nicht, teils aus Mangel der erforderlichen Sprachkenntnisse, teils weil mir die WALTON'sche Polyglotte nur ganz vorübergehend zur Verfügung stand, durch die ich vermöge der beigefügten (freilich durchaus nicht immer ausreichend genauen) lat. Paraphrase den orientalischen Versionen wenigstens indirect leichter näher kommen konnte.

4) An Literatur habe ich bei der Arbeit neben WELLHAUSEN'S Composition des Hexateuchs (3. Aufl. 1899) und Prolegomena (5. Aufl. 1899) und BUDDER'S Biblischer Urgeschichte noch die Ausgabe von BALL und die Übersetzung von KAUTZSCH-SOCIN (2. Aufl. 1891) sowie die Commentare von DILLMANN (6. Aufl. 1892), HOLZINGER und GUNKEL (2. Aufl. 1902) herangezogen (was sonst gelegentlich an Specialliteratur benutzt worden ist, ist gegebenen Ortes in den Anmerkungen citiert).¹⁾ Wieviel Belehrung und Dank ich diesen Führern und Helfern, insonderheit WELLHAUSEN, schulde, wird der kundige Leser fast aus jeder Seite und Zeile meiner Arbeit herauslesen können, auch wo ich sie im einzelnen nicht citiere. Hätte ich von Fall zu Fall Stellung nehmen wollen, so hätte das die Anmerkungen zu ganz ungehörlichem Umfang angeschwellt, und das ohne Nutzen für den Leser, der doch nicht

[1) Erst nach Abschluß meines MS. werde ich durch R. KITTEL auf die vieles Vortreffliche enthaltende Schrift von Z. FRANKEL, Über den Einfluß der palästinischen Exegese auf die alexandrinische Hermeneutik, Leipzig 1851, aufmerksam gemacht. Ich habe daher nur nachträglich hier und da noch in eckiger Klammer auf sie verweisen können; ich citiere dann einfach mit 'FRANKEL'.] — [Die Schrift von W. ERBT, Die Urgeschichte der Bibel. Quellenscheidung und politische Bedeutung (= Mitteilungen der Vorderasiat. Gesellschaft 1904, 4) ging mir durch die Güte des Herrn Verfassers zu, als der größte Teil meines Textes bereits gesetzt war. Sie mußte also auch ohne allen Einfluß auf dessen Gestaltung bleiben. Ein solcher wäre übrigens auch schon deswegen unmöglich gewesen, weil die Differenzen in der Auffassung der metrischen Verhältnisse zu groß sind, und es mir scheint, als ob ERBT, um einen bestimmten Grundgedanken sachlicher Natur durchführen zu können, sich weiter von der Überlieferung entfernt habe, als mir zulässig erscheint, der ich überall in erster Linie von der Betrachtung der überlieferten Form ausgegangen bin und mich dadurch in meiner Bestimmung des Sachlichen habe leiten lassen, soweit Form und Sache einander nicht zu widersprechen schienen. 18. 7. 04.]

einer erneuten indirecten Belehrung über alles bereits sicher Erkannte und Erwiesene bedurfte. Darum sind auch die Anmerkungen nur im Anfang etwas ausführlicher gehalten (auch im Negativen), später habe ich mich mehr und mehr auf die Angabe des Notwendigsten beschränkt.

5) In dem gegenwärtigen zweiten Teil ist auf Metrisches und Sprachliches nur soweit eingegangen, als für die Constitution des Textes unbedingt notwendig war. Eine genauere Untersuchung über das Metrische, Sprachliche und Stilistische wird später ein dritter Teil nachbringen.

II.

Die einzelnen Quellenfäden.

1. Die Scheidung von J, E und P im allgemeinen.

§ 5. Die bisherige Aufteilung des Textes unter J, E, P, wie sie insbesondere seit WELLHAUSEN vorgenommen zu werden pflegt, hat in allen Hauptsachen die metrische Probe vollkommen ausgehalten. Darüber hinaus aber hat sie wiederholt neue Bestätigung erfahren, insofern des öfteren einem angenommenen Quellenwechsel auch ein Wechsel des Metrums glatt parallel geht. So verwendet z. B. J in der Sündflutgeschichte nur Siebener, während P nach dem Schema 7 K, d. h. Siebener + Kurzvers, erzählt. In Cap. 27 (Jakob betrügt Esau um den Segen) steht J mit seinen Siebenern gegen das Schema 6 K von E, ebenso in Cap. 28 (Traum in Bethel) J mit 7 K gegen E mit 6 K, in Cap. 32 (Pnuel) J mit 7 gegen E mit 6 usw. Wenn dieser Fall nicht öfter eintritt, so erklärt sich das einfach daraus, daß ja wesentlich dieselben Metra in allen drei Hauptsträngen der Überlieferung nebeneinander vorkommen, daß also auch Stücke gleichen Metrums bei der Verarbeitung haben miteinander verbunden werden können.

§ 6. Daß trotzdem im einzelnen hier und da kleine Grenzverschiebungen zwischen J, E und P vorgenommen werden mußten, wird niemanden wunder nehmen. Meist handelt es sich dabei aber nur um unwesentliche Dinge, zumal um Sätze sachlich oder sprachlich indifferenten Gepräges, die man mehr schematisch oder summarisch der einen oder andern gerade in Betracht kommenden Quelle zugewiesen hatte, während nun das neu hinzutretende Formkriterium sie anderwärts unterzubringen gebietet. Stärkere Verschiebungen treten, soviel ich sehe, wohl nur in Fällen

ein, wo zwar Gemischtheit des Textes längst sicher erkannt war, die Aufteilung im einzelnen aber auf Schwierigkeiten stieß, so lange man die Anschauung hatte, daß alte (d. h. nicht bloß redactionelle etc.) Einschlüge einer Erzählung, die zu der jeweiligen führenden Hauptquelle nicht paßten, zu einer der andern beiden Hauptquellen gehören mußten. In solchen Fällen konnte nun mit Benutzung auch des Formkriteriums eine andere, einleuchtendere Aufteilung oder Zuweisung gelingen, nachdem es sich als zulässig herausgestellt hatte, auch innerhalb einer und derselben Geschichte nach trennbaren Teilfäden der drei Hauptquellen J, E und P zu suchen.

Ein Beispiel hierfür liefert die bereits oben angezogene Dina-sage, No. LV—LVII*, Cap. 33. 18—35, 7, die ich (abgesehen von den zahlreichen späteren Zutaten) für rein elohistisch halte, aber auf die Verschmelzung zweier Parallelfäden ($E\alpha$ und $E\delta$) zurückführe, während man früher entweder mit $E + J$ oder mit $J + P$ rechnete: zum sicheren Beweis, daß der Einschlag zur Hauptquelle noch nicht evident unterzubringen war.

Ein zweites Beispiel dieser Art liefert der Abrahamsbund, No. XXII, Cap. 15, in dem man sonst die erste Spur des Auftretens von E anzunehmen pflegte. Hier liegen nach meiner Auffassung zwei Parallelen aus J nebeneinander vor ($J\beta$ und $J\delta$).

Eine gewisse Analogie hierzu bietet der Fall, daß ein bereits in sich selbst zusammengesetzter J- oder E-Text mit einem Text aus einer der andern Quellen verwoben worden ist, wie beispielsweise in No. LXI, Cap. 37, der Geschichte, wie Joseph nach Aegypten gebracht wird. Hier konnte jetzt z. B. die Doppelrede Rubens, V. 21 und 22, und zwar ohne Correctur der Überlieferung und ohne Störung mit der Rede Judas, V. 26f., bei E belassen werden, da dieses hier abermals in die Fäden $E\alpha$ und $E\delta$ auseinanderfällt.

In allen solchen Fällen kann über die Richtigkeit oder Unrichtigkeit meiner abweichenden Analyse oder Zuweisung natürlich nur die Nachprüfung der einzelnen Stellen in ihrem Zusammenhang entscheiden, zumal es sich meist um Partien handelt, über die die Kritiker unter sich so wie so nicht einig sind oder von vornherein das Problematische ihrer Ansätze betont haben. Ich sehe daher davon ab, an dieser Stelle etwa eine Liste meiner

Abweichungen zu geben, zumal ich dabei vielfach nur wiederholen könnte, was in den Anmerkungen zu den betreffenden Stellen erörtert werden mußte. Auch sind ja meine Zuweisungen in jedem einzelnen Fall durch einen bloßen Blick auf die Randleisten leicht zu übersehen.

2. Die verschiedenen Quellenfäden im allgemeinen.

§ 7. Das Hauptergebnis der metrischen Untersuchung läßt sich in Anknüpfung an das oben S. 165 ff. Gesagte dahin zusammenfassen, daß die drei 'Schichten' J, E und P in der Hauptsache jedenfalls nicht aus der freien mündlichen Tradition, sondern aus bereits metrisch geformten, mithin auch schon literarischen Vorstufen geschöpft haben, und daß diese Vorstufen auch im einzelnen noch voneinander zu trennen sind. Die Entstehungsgeschichte der drei Einzelquellen J, E und P ist also der Entstehungsgeschichte des Corpus JEP im wesentlichen analog. Hier wie dort handelt es sich um eine mehr oder weniger mechanische Verarbeitung bis dahin selbständiger Fäden zu einem Gewinde höherer Ordnung. Gerade der mechanische Charakter der Verschmelzungsarbeit aber ist von höchster Wichtigkeit für die sondernde Kritik: denn nur ihm ist es zu verdanken, daß es jetzt möglich ist, die Stränge J, E und P ebenso in ihre Einzelfäden aufzulösen, wie es früher möglich gewesen ist, das Corpus JEP in die drei Stränge J, E und P zu zerlegen.

Ich unterlasse absichtlich den Versuch, hier durch einen in Worte gefaßten Beweis die Richtigkeit dieser Sätze darzutun, denn darüber kann nur der Sachbefund im ganzen und einzelnen entscheiden. Mit andern Worten, ihre Glaubwürdigkeit kann nur nach der Summe von Evidenz oder Nichtevidenz beurteilt werden, die sich dem einzelnen Leser bei der zusammenhängenden Nachprüfung der auf Grund jener Thesen vorgenommenen Einzelscheidungen ergibt. Soweit Sondererörterungen notwendig waren, sind sie in den IV. Abschnitt, die 'Einleitungen und Anmerkungen', verwiesen.

§ 8. 1) Als bindendes bez. trennendes Moment ist bei der Analyse in erster Linie überall Gleichheit bez. Ungleichheit der metrischen Form angenommen worden, doch nie ohne

gleichzeitigen Hinblick auf das Sachliche, das ja ebenfalls an manchen Stellen für oder gegen Bindung plädieren mußte. Einen unlösbaren Widerstreit zwischen Formkriterium und Sachkriterium habe ich dabei nicht beobachtet. Was formell zusammengehört, läßt sich auch inhaltlich oder sachlich meist glatt als eine widerspruchsfreie Einheit fassen. Umgekehrt treten aber, was für die Vervollständigung des Beweises nicht unwichtig ist, formell getrennte Partien innerhalb J, E oder P des öfteren in einen Gegensatz, mag es sich nun um das Auftreten bloßer Dubletten oder um directe Widersprüche handeln.

2) Ich bin also der Meinung, daß (von möglichen Einzelausnahmen abgesehen) jeweilen das, was innerhalb J, E oder P die gleiche metrische Form zeigt, einen einst für sich bestehenden literarischen Zusammenhang darstellte, daß es also sozusagen einmal nicht nur je ein jahwistisches bez. elohistisches etc. 'Buch', sondern mehrere inhaltsverwandte jahwistische bez. elohistische etc. 'Bücher' gegeben habe, deren jedes seine besondere metrische Form hatte. Daß jedes dieser 'Bücher' von einer einzigen Hand stamme, soll damit zunächst weder behauptet noch geleugnet sein. Es ist ja an sich sehr wohl denkbar, daß zu einem einheitlichen chronikalischen Grundwerk im Laufe der Zeit (d. h. noch vor der Verschmelzung der Einzelfäden) noch diese oder jene Fortsetzungen oder Einschübe in gleicher Form hinzugetreten sind, daß also jedes einzelne 'Buch' sozusagen wieder seine complicierte literarische Vorgeschichte hat. Es gebricht mir aber an Zeit und Mitteln, darüber eine eingehende Untersuchung anzustellen. Ich behaupte also vorläufig nur die literarische Continuität und relative Widerspruchsfreiheit jedes einzelnen 'Buches', nicht die Einheit seines Verfassers oder Dichters. Für genetische Mannigfaltigkeit kann vielleicht neben Sachlichem insbesondere noch eine gewisse Entwicklung der Formtechnik angezogen werden, die ich hier und da namentlich innerhalb der 'Siebenerbücher' von J und E wahrzunehmen glaube.

3) Berücksichtigt man diese Eventualität sowie den Umstand, daß in eine literarisch einheitliche Quelle gewisse Differenzen der Anschauung usw. mit dem Stoff zusammen aus der freien Tradition hineingeraten sein können, so werden, wie ich glaube, gegen die 'Bucheinheit' der formell gleichen Partien innerhalb

J, E und P erhebliche Bedenken nicht mehr mit Grund vorgebracht werden können.¹⁾

§ 9. Da ich nun in der geschilderten Weise bei der Aufteilung überall zunächst auf der Formeinheit basiere, weitere Untersuchungen über die Entstehungsgeschichte der einzelnen Fäden sowie über ihre relative Chronologie im allgemeinen nicht zu geben vermag, habe ich es für zweckmäßig gehalten, die einzelnen Fäden selbst auch rein schematisch nach ihrer metrischen Form zu benennen, d. h. zu den Hauptzeichen J, E oder P jeweils einen Zusatzbuchstaben hinzuzufügen, der auf das jeweilige Metrum hinweist, und zwar mit einer Ausnahme (Px, s. unten No. 5, c) einen griechischen Buchstaben, um nicht mit den schon üblichen Trennungsexponenten wie J¹, J² oder P* u. dgl. in Collision zu kommen. Nach langem Schwanken habe ich mich auch zur Annahme einer rein schematischen Abfolge der Buchstaben α , β , γ usw. entschließen müssen, weil nur so eine wirklich gleichmäßige Charakterisierung der einzelnen Fäden auch in den Randleisten (s. No. 7) möglich war. In dieser Beziehung ist folgendes zu beachten:

1) In der Genesis treten vier eigentlich typische oder führende Metra auf: der Siebener, der Sechsheber und die 'tristichischen' Bindungen von Siebener + Kurzvers (Schema 7K) und von Sechsheber + Kurzvers (Schema 6K). Alles andere ist mehr nebensächlich.

2) Von diesen Formen liefert der Siebener in J die Hauptmasse, in E nahezu die Hälfte des Textes (§ 10. 15); ich habe ihn danach als α bezeichnet, und verstehe also unter J α , E α und P α die Siebenerpartien von J, E und P, ohne Rücksicht auf ihr relatives Alter auch innerhalb ihrer Stränge: ich muß das gleich hier besonders betonen, weil ich tatsächlich die Siebenerversionen für relativ modern ansehe (genauerens darüber kann erst der dritte Teil bringen).

3) An dies Siebener- α schließt sich dann als β die Gruppe Siebener + Kurzvers (7K), weil sie auch noch das Siebener-

¹⁾ Bei einigen Stücken, die mir innerhalb ihrer 'Bücher' schon jetzt jüngere Elemente zu sein schienen, habe ich diese Auffassung dadurch zum Ausdruck gebracht, daß ich der Quellsigle einen Stern zufüge, also P α^* etc. schreibe. Genauerens s. § 65, 8.

element enthält. Weiter folgt als γ der Sechshebertypus, und als δ das Schema Sechsheber + Kurzvers (6K).

4) Über diese Vierheit hinaus zeigt J noch einige kleine Stücke die in Vierern bez. Achtern abgefaßt sind. Ich bezeichne sie als J_ε. In den andern Quellen kommt dieses Metrum als geschlossene Form kaum vor (doch vgl. in E die zusammengehörigen Stücke 41, 50—52. 48, 20; über gelegentliche Einmischung von Vierern und Achtern in andre Metra bei P und E s. § 9, 5, b und § 16).

5) In P begegnet außerdem a) (in Cap. 17) noch einmal das Schema 77K, d. h. je zwei Siebener mit einem Kurzvers gebunden. Sigle hierfür ist P₅ (über 48, 3 ff. s. § 135 zur Stelle). — b) Ein freieres Metrum namentlich in den Stammbäumen von Cap. 5 (+ 7. 6. 9, 28—29) und Cap. 11. Als Grundlage tritt hier, besonders in Cap. 5, das Schema 6K hervor, aber daneben stehen, offenbar durch den Zwang des Stoffes veranlaßt, auch Achter und Sechsheber (sehr selten Siebener), die in das Schema 6K nicht passen. Da diese Stammbäume durch detaillierte Zahlenangaben über Lebensjahre usw. ausgezeichnet sind, habe ich den durch sie repräsentierten Faden den chronologischen genannt und mit ihm auch verstreute chronologische Angaben in den übrigen Partien von P in Zusammenhang gebracht, die sich ähnlicher Form bedienen und sich dadurch von ihren erzählenden Nachbarpartien in P abheben. Als Sigle verwende ich P_η. — c) Dann bleiben noch einige weitere Stücke übrig, die sich keinem der andern Typen ganz anschließen. So vor allem die Liste der Nachkommen Jakobs in Cap. 46, die Sechsheber mit andern Versarten mischt, aber des chronologischen Elementes entbehrt. Ihr reiht sich die Sechsheberliste von Jakobs Söhnen 35, 22—26 an, die ich nicht als besonderes P_γ habe aufstellen mögen, weil das Stück ohne weiteren Zusammenhang ist. Ich habe für solche mehr oder weniger isolierte Stücke die Sammelsigle P_x gewählt. Zu ihrer Gruppe mag, wenn man will, auch ein guter Teil des von mir undefiniert gelassenen Inhaltes von Cap. 36 gerechnet werden, zumal es sich da auch wieder um einfache Listen handelt, die in der Schule von P einzeln entstanden und als Memorialverse einzeln weiterüberliefert worden sein mögen, ehe sie in das Corpus von P eingestellt wurden (vgl. noch § 21. 96).

6) Ist in einer der drei Hauptquellen das eine oder andre der führenden Metra nicht vertreten, so fällt die betreffende Sigle einfach aus. Den $J\alpha$, $J\beta$, $J\gamma$, $J\delta$, $J\epsilon$ von J stehen also in E nur die Siglen $E\alpha$, $E\gamma$, $E\delta$ zur Seite, in P die Siglen $P\alpha$, $P\beta$, $P\delta$ (dazu $P\zeta$, $P\eta$, $P\chi$).

7) In den Randleisten ist ein feiner Strich | das allgemeine Zeichen für Zugehörigkeit zu J, ein stärkerer Strich | desgleichen für E, eine punktierte Linie : desgleichen für P.

Einfache Setzung dieser Linien bedeutet zugleich das Siebenermetrum α (also | = $J\alpha$, | = $E\alpha$, : = $P\alpha$), Doppelsetzung das 7 K-Schema β (also || = $J\beta$, :: = $P\beta$ [$E\beta$ fehlt]). Um das Sechsserschema γ und das 6 K-Schema δ zu bezeichnen, ist dem Grundzeichen eine punktierte Linie links bez. rechts beigegeben (also || = $J\gamma$, || = $J\delta$; || = $E\gamma$, || = $E\delta$); für P mußte dabei die Punktstärke variiert werden (also :: = $P\delta$ [$P\gamma$ fehlt]). — $J\epsilon$ (das Vierer- oder Achterschema) habe ich durch die gebrochene feine Linie | markiert. — Für $P\zeta$ (Schema 7 7 K) wurde ebenso willkürlich | gewählt, für den chronologischen Faden $P\eta$ desgleichen Doppellinie aus feinen Punkten || (im Gegensatz zu dem starkpunktigen :: = $P\beta$), für $P\chi$ endlich die einfache Feinpunktlinie | (im Gegensatz zu dem starkpunktigen : = $P\alpha$).

Für den Gebrauch ist zu beachten, daß die Randleisten im Transcriptionstext und im Quadratschrifttext in gleichem Sinne gemeint sind, daß also bei dem rückläufigen Quadratschrifttext nicht auch die Folge von rechts und links (bez. 'vorn' und 'hinten') umgekehrt worden ist. Mir schien das sicherer als etwaige Umlegung der Doppelstriche, die an und für sich ja vielleicht theoretisch bevorzugt werden könnte.

8) Eine gedrängte Übersicht über die Textaufteilung geben die folgenden Tabellen, über deren Einrichtung S. 190 Fußnote zu vergleichen ist.

I. J und P.

	<i>Ja</i>	<i>Jβ</i>	<i>Jγ</i>	<i>Jδ</i>	<i>Jε</i>	Reste in J
I. Schöpfung A	—	—	—	—	—	—
II. Schöpfung B	2, 6, 9, 15–25	—	—	2, 10	2, 4 ^b –5, 7–8	2, 11–14
III. Sündenfall	3, 1–7 ^a , 8–18, 21, 24	—	—	3, 7 ^a , 22–23	3, 19	3, 20
IV. Kain und Abel	4, 1–16	—	—	—	—	—
V. Kainitenstamm- baum	4, 17 ^b	—	4, 17 ^a , 18–22	—	—	—
VI. Lamechlied	—	—	4, 23–24	—	—	—
VII. Sethitenstamm- baum A	—	—	4, 25–26	—	—	—
VIII. Sethitenstamm- baum B	—	5, 28 ^b –29	—	—	—	—
IX. Götterehen	—	—	6, 4	6, 1–3 ^b	—	6, 3 ^c
X. Sündflut	6, 5–7 ^a , 7 ^c –8, 7, 1 ^a , 2 ^a , 3 ^a , 4–5, 7 ^a , 7 ^c , 10 ^a , 11 ^c , 18, 21 ^c –23 ^a , 8, 2–3 ^a , 4 ^a , 4 ^c , 6–12, 13 ^{ad} , 20 ^a , 20 ^c	—	[8, 21 ^{ab} , 21 ^d –22 ^c]	—	—	6, 7 ^b , 7, 1 ^b , 2 ^b , 3 ^b , 7 ^b , 8–9, 10 ^b –11 ^b , 23 ^b , 8, 13 ^{ab} , 21 ^c
XI. Noahband	9, 18 ^a , 19	—	—	—	—	9, 18 ^b
XII. Noah der Land- mann	—	—	—	9, 20–27	—	—
XIII. Sethitenstamm- baum B	—	—	—	—	—	—
XIV. Völkertafeln	—	10, 8, 13–15 ^a , 18 ^b –19, 21, 25 ^a , 25 ^c –30	—	10, 9–12	—	10, 16–18 ^a , 25 ^b
XV. Turmbau	11, 1–9	—	—	—	—	—
XVI. Stammbaum Sems	—	—	—	—	—	—
XVII. Stammbaum Therahs	—	11, 28–30	—	—	—	—
XVIII. Abrahams Zug nach Kanaan	12, 4 ^a , <13, 14 ^b , 14 ^d –17>, [12, 8 ^c]	—	—	12, 1–3, 6–8 ^b	—	—
XIX. Abraham in Aegypten	12, 9–13, 1	—	—	—	—	—
XX. Abrahams Tren- nung von Lot	13, 2, 5–6 ^a , 6 ^c –13 ^a , [14 ^b , 14 ^d –17], 18	—	—	—	—	13, 3–4, 14 ^a , 14 ^c
XXII. Abrahamsbund	—	15, 1 ^{bc} , 3–6, 18 ^{ab}	—	15, 2, 7 ^a , 7 ^d –12 ^a , 12 ^c –14, 16 ^a , 17	—	15, 1 ^a , 7 ^{bc} , 12 ^b , 15, 16 ^b , 18 ^c –21
XXIII. Hagens Flucht	—	16, 1 ^b –2, 4–8, 11–14	—	—	—	16, 9, 10
XXIV. Bund der Be- schneidung	—	—	—	—	—	—
XXV. Jahwe, bez. die drei Männer bei Abraham	18, 1–2 ^a , 3 ^c , 13–14 ^a , 15, 17, 20–21, 22 ^b –25 ^a , 25 ^c –33	18, 22 ^a	—	18, 2 ^b –3 ^b , 4–12, 14 ^b , 16	—	18, 18–19, 25 ^b
XXVI. Untergang So- doms	19, 17 ^b –19 ^a , 19 ^c –20 ^a , 21–22, 27–28 ^a , 28 ^c	19, 1–2 ^c , 3 ^{bc} , 5 ^c –9 ^b , 10–16 ^a , 16 ^{cd}	—	19, 2 ^d –3 ^a , 4–5 ^b , 9 ^a , 20 ^b ?, 23–26	—	19, 16 ^b , 17 ^a , 19 ^a , 28 ^b
XXVII. Lots Töchter	—	19, 30 ^{ab} , 32 ^b , 34 ^a , 36–38	—	19, 30 ^c –34 ^a	—	—

I. J und P.

Tafel 1

P α	P β	P δ	P ζ	P η	P χ	Reste in P
1, 1-16 ^b , 16 ^a -2, 1	—	—	—	—	2, 2-4 ^a	1, 16 ^{ad}
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
5, 1-2, 3 ^b , 24	—	—	—	5, 3 ^a , 4-23, 25 -28 ^a , 30-32	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	6, 8 ^b -17 ^a , 18 -22, 7, 13-17, 19, 21 ^{ab} , 23 ^a , 8, 1 ^a , 1 ^c , 3 ^b , 5 ^a , 5 ^c , 14 ^b -17 ^a , 17 ^c -19	—	—	7, 6	—	6, 17 ^b , 7, 20, 24, 8, 1 ^b , 4 ^b , 5 ^b , 13 ^{ab} , 14 ^a , 17 ^b , 20 ^b , 21 ^a
9, 5, 6 ^b -17	9, 1-4	—	—	—	—	9, 6 ^a
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	9, 28-29	—	—
—	10, 1-4, 5 ^b -7, 20, 22 f, 31- 32	—	—	—	—	10, 5 ^a , 24
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	11, 10-26	—	—
—	11, 27, 31	—	—	11, 32	—	—
12, 5	—	—	—	12, 4 ^b	—	—
—	—	—	—	—	—	—
13, 6 ^b	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	16, 16	16, 1 ^a , 3 ^a , 3 ^c , 15	16, 3 ^b
—	—	17, 1 ^c -2 ^a , 6, 8, 13-14, 16 ^b , 17, 22, 23 ^d	17, 1 ^{bc} , 2 ^b -5, 7-9-11 ^a , 12, 15 -16 ^a , 18-21 23 ^{abc} , 24-27	17, 1 ^a	—	17, 11 ^a , 16 ^a
—	—	—	—	—	—	—
19, 29	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—

2. J, E und P.

	J α	J β	J δ	Reste in J
XXVIII. Abraham in Gerar	—	—	—	—
XXIX. Isaak und Ismael	21, 1 ^a . 7 ^a . 6 ^b —7 ^b	—	—	—
XXX. Abraham und Abimelech	—	—	21, 31	—
XXXI. Opferung Isaaks	—	—	—	—
XXXII. Stammbaum Nahors	[22, 20—24, Einsatz]	—	—	—
XXXIII. Saras Tod	—	—	—	—
XXXIV. Rebekkas Brautwerbung	24, 1—2. 3 ^b —12 ^b . 13—15 ^a . 15 ^a —22 ^b . 23—30 ^a . 30 ^a —32 ^b . 33—40. 41 ^b —46 ^b . 47—52. 55 ^b —59	24, 53—55 ^a . 60—67	—	24, 3 ^a . 12 ^a . 15 ^b . 22 ^a . 30 ^b . 32 ^a . 41 ^a . 46 ^a
XXXV. Die Söhne Keturas	—	—	—	J γ ? 25, 1—4
XXXVI. Abrahams Tod	—	25, 11 ^b	—	—
XXXVII. Stammb. Ismaels	—	25, 18	—	—
XXXVIII. Stammb. Isaaks	—	—	—	—
XXXIX. Jak. u. Essus Geburt	25, 21—23. 27	—	22, 24—26 ^b . 28	—
XL. Verkauf der Erstgeburt	25, 29—30 ^b . 31—34	—	—	25, 30 ^a
XLI. Isaak in Gerar	(26, 24 ^b —25? a. Reste)	26, 1 ^a . 2 ^a . 3 ^a . 6—13. 16—17. 19—22	26, 14—15. 18. 23. 26 ^a . 27—31	26, 1 ^b . 2 ^b . 3 ^b —5 (24—25? e. J α). 26 ^b
XLII. Essus Frauen	—	—	—	—
XLIII. Jakob betrügt Esau um den Segen	27, 2 ^b —4. 6—10. 15. 17—18 ^a . 19 ^a —20. 24—25 ^a . 26—28. 29 ^b —30 ^a . 30 ^a —34. 37—40 ^a . 41 ^a . 45	—	—	27, 25 ^a . 40 ^b
XLIV. Isaak, Jakob u. Esau	—	—	—	—
XLV. Jakobs Traum in Bethel	—	28, 13—16	—	—
XLVI. Jakobs Ankunft bei Laban	29, 1—14 ^a	—	—	—
XLVII. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel	29, 26	—	—	—
XLVIII. Jakobs Kinder	29, 31 ^a . 32—33. 30. 14—16. 17 ^b —18 ^a	29, 31 ^b ? 34—35. 30. 2 ^a . 3 ^b . 6 ^b . 8 ^b —13 ^a . 13 ^a . 19. 20 ^{end} . 22 ^b —23 ^a . 24 ^b	—	30, 13 ^b (alt). 21—22 ^a
XLIX. Jakobs Herdenreichtum	30, 25. 27—28. 31 ^a ? 32 ^b . 32 ^a —34	30, 26 ^a . 29—31 ^c . 32 ^a . 32 ^a . 35—38 ^a . 38 ^a —40 ^a . 40 ^a —43	—	30, 26 ^b . 38 ^b . 40 ^b
I. Jakobs Flucht	—	31, 1 ^{ab} ?	31, 1 ^{ab} ? 1 ^c . 3. 21 ^b . 44 ^b . 46 ^{ab} . 51—53 ^a	31, 46 ^a
LI. Mahanaim	—	—	—	—
LII. Vorbereitungen zum Empfang Essus	32, 4—12	—	32, 13—14 ^a	—

2. J, E und P.

Tafel 2

Ea	Ey	Ed	Reste in E	P
—	—	20, 1 ^b —9. 10 ^b —17	20, 1 ^a . 10 ^a . 18	—
21, 6 ^a . 8—11. 14 ^a —16. 19 ^a ? 20 ^a ?	—	21, 12—14 ^a . 17—19 ^b . 19 ^a —20 ^b . 21	—	Pa 21, 1 ^b —4. — Pη 21, 5
21, 22. 32	—	21, 25—26 + 23—24 + 27—30. 33—34	—	—
22, 1—13. 19	—	—	22, 14—18	—
—	—	—	—	—
—	—	—	—	Pa 23, 1—20
—	—	—	—	—
—	—	—	—	—
—	—	—	—	—
—	—	—	—	Pa 25, 5 [6] 9—11. — Pη 25, 7—8
—	—	—	—	Pa 25, 12—16. — Pη 25, 17
—	—	—	—	Pa 25, 19. — Pη 25, 20
—	—	—	—	Pη 25, 26 ^a
—	—	—	—	—
26, 32—33	—	—	—	—
—	—	—	—	Pa 26, 34 ^b —35. — Pη 26, 34 ^a
—	—	27, 1—2 ^a . 5. 11—14. 16. 18 ^b —19 ^b . 21—23. 29 ^a . 30 ^b . 35. 36 ^{ab} . 41 ^b —44	27, 36 ^{bc}	—
—	—	—	—	Pa 28, 1—2. 5—9. — Pη? 28, 3. — [27, 46. 28, 3—4]
—	—	28, 10—12. 17—18 ^a . 20—21 ^a . 22 ^a	28, 19. 21 ^b . 22 ^b	—
—	—	—	—	—
29, 14 ^b —15. 18 ^b —20 ^a . 22. 27—28 ^a . 30	—	29, 16—18 ^a . 20 ^b —21. 23. 25	—	Pa 29, 24. 28 ^b —29
30, 1—2 ^a . 3 ^a . 4 ^b —6 ^a . 7— 8 ^a . 17 ^a . 18 ^b . 20 ^b . 23 ^c . —24 ^a	—	—	—	Pa 30, 4 ^a
—	—	—	—	—
31, 4—5 ^a . 7 ^b —8 ^b . 10—12. 13 ^b —15. 16 ^b —18 ^a . 19— 21 ^a . 21 ^a —22 ^a . 22 ^a —23 ^a . 24—25 ^a . 26—27 ^b . 28—31 ^a . 32. 33 ^a —34 ^b . 35. 36 ^b —37. 41—42. 47—48 ^a . 50 ^b . 53 ^b . —32, 2 ^a	31, 2. 5 ^b —7 ^a . 9. 16 ^a . 38—39 (40?)	31, 13 ^{ab} . 33 ^{abc} . 34 ^{cd} . 43—44 ^a . 45. 49—50 ^a	31, 22 ^b . 23 ^b . 25 ^b . 27 ^c . 31 ^b ? 36 ^a . 48 ^b	Pa 31, 18 ^{bc}
—	—	32, 2 ^b —3	—	—
—	32, 14 ^b —23	—	—	—

2. J, E und P.

	<i>Ja</i>	<i>Jβ</i>	<i>Jδ</i>	Reste in <i>J</i>
LIII. Pnuel	32, 23 ^{ab} , 24—25 ^b , 26 ^b —29, 32	—	—	32, 33
LIV. Jakobs Begegn. mit Esau	—	—	33, 1—4 ^a , 5 ^{ab} , 6—10 ^b , 11 ^b —17	—
LV. Jakob in Sichem	—	—	—	—
LVI. Die Dinasage	—	—	—	—
LVII. Jakobs Zug nach Bethel	—	—	—	—
LVIII. Jakobs Söhne	—	—	—	—
LIX. Isaaks Tod	—	—	—	—
LX. Die Nachkommen Esaus	—	—	—	—
LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht	37, 3—4, 12—13 ^b , 14 ^c —18 ^a , 18 ^c , 25—27, 28 ^{ad} , 32 ^b —33 ^a , 33 ^c	—	—	—
LXII. Juda und Thamar	38, 1—16 ^b , 16 ^d —30	—	—	38, 16 ^c ?
LXIII. Joseph und die Aegypterin	39, 1 ^{ab} , 1 ^d , 2 ^c —4 ^a , 5 ^a , 5 ^c —6 ^c , 7 ^b —20 ^a , 20 ^c —23	—	39, 2 ^{ab} , 4 ^b , 5 ^b	39, 1 ^c , 7 ^a , 20 ^b
LXIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis	40, 1 ^b , 5 ^b , 15 ^b	—	—	—
LXV. Pharaos Träume und Josephs Erhebung	41, 43 ^a ? 46 ^b	—	41, 14 ^b , 48 ^b + 49 ^b ? 55, 56 ^b —57	41, 56 ^a
LXVI. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten	—	—	42, 4 ^b —5, 27—28 ^b , 38	—
LXVII. Zweite Reise der Brüder Josephs	43, 1—8 ^b , 9, 11 ^{ab} , 23 ^{bc} , 24—29 ^b , 30—34	—	43, 11 ^c —13, 15—23 ^a , 29 ^c	43, 8 ^c , 10
LXVIII. Die Becherepisode	44, 1—5 ^a , 5 ^c —16 ^b , 17—22 ^a , 23—26 ^a , 26 ^c , 30 ^a , <34 ^b >, 32—34 ^a , [34 ^b]	—	44, 27—29, 30 ^b —31	44, 5 ^b , 16 ^c , 22 ^b ? 26 ^b
LXIX. Die Erkennungsscene und Jakobs Reise nach Aegypten	45, 1, 4 ^b —5 ^a , 13—14, 46, 1 ^{ab}	—	—	—
LXX. Die Nachkommen Jakobs	—	—	—	—
LXXI. Jakobs Ankunft in Aegypten	46, 28—47, 3	47, 4—5 ^a , 6 ^c —6 ^e	—	—
LXXII. Josephs Agrarpolitik	—	47, 13—15, 20, 21 ^b —22	47, 16—18 ^a , 19 ^a , 19 ^c , 19 ^{cd} , 23—26 ^b	47, 18 ^a , 19 ^b , 19 ^d , 21 ^a ? 26 ^c
LXXIII. Jakobs letzte Anordnungen	47, 29—31, 48, 2 ^b , 9 ^c , 13—14 ^b , 17—19	47, 27 ^a	48, 10 ^a	48, 14 ^c [woher 20?]
LXXV. Jakobs u. Josephs Ende	49, 33 ^b , 50, 1—7 ^a , 8 ^{ab} , 9, 10 ^c —11, 14 ^{ab}	—	50, 7 ^{bc} , 10 ^{ab}	50, 8 ^c , 14 ^c

2. J, E und P.

Tafel 3

Eα	Eγ	Eδ	Reste in E	P
—	32, 23 ^c . 26 ^a . 30—31	—	—	—
—	33, 4 ^b . 5 ^a . 11 ^a	—	33, 10 ^a	—
33, 18 ^a . 18 ^c —20	—	—	—	Pα 33, 18 ^b
34, 4. 6—7 ^a . 8—9 ^a . 10 ^a . 12 ^a . 15—18. 20—22. 23 ^b —24 ^a	—	34, 1—3. 5 ^a . 5 ^{ad} . 11. 12 ^b —13 ^a . 14. 19. 24 ^b 25 ^a . 26. 30 ^{ab} . 30 ^a —31	34, 5 ^b . 7 ^{bc} . 9 ^b . 10 ^b . 13 ^b . 23 ^a . 25 ^a . 27 —29. 30 ^c	—
35, 1—4 ^b . 5 ^a . 6—7	—	35, 5 ^{bc} . 8. 14 ^a . 14 ^c — 15 ^a . 15 ^c —20 ^a . 21—22 ^b	35, 14 ^a . 15 ^a . 20 ^b	Pα 35, 9—10. 11—13 ^a . [13 ^b]
—	—	—	—	Px 35, 22 ^a —26
—	—	—	—	Pα 35, 27. — Pη 35, 28 —29
—	—	—	—	Pα 36, 6—8. Rest unsich.
37, 9 ^{bc} . 10 ^{bc} . 20—21. 23 ^a . 24. 33 ^b . 35—36	—	37, 2 ^b . 2 ^a . 5 ^{ab} . 6—8 ^b . 9 ^a . 10 ^a . 11. 13 ^c —14 ^b . 18 ^b . 19. 22. 28 ^{ab} . 29 —32 ^a . 34	37, 2 ^a . 5 ^a . 8 ^a . 14 ^a . 23 ^b	Pα 37, 2 ^a . [37, 1]
—	—	—	—	—
—	—	—	—	—
40, 1 ^a . 2—3 ^b . 4—5 ^a . 6— 15 ^a . 16—22 ^a . 23	—	—	40, 3 ^a . 22 ^b	—
41, 3—14 ^a . 14 ^c —20. 21 ^c — 26. 28—32. 34 ^a . 35 ^a . 35 ^c —37. 41—42. 43 ^b —45 ^b . 47—48 ^a . 53—54	—	41, 1—2. 21. 27. 33. 34 ^b . 35 ^b . 38—40. 49 ^a . 49 ^c	41, 45 ^c (50—52 alt, außer 50 ^b : zu Eγ?)	Pα 41, 46 ^a
42, 1—4 ^a . 6 ^a . 6 ^c . 7 ^a —9 ^b . 10—11 ^a . 14 ^b —23 ^a . 24— 26. [28 ^c]. 35. <28 ^c >	—	42, 6 ^b . 6 ^d —7 ^b . 9 ^c . 11 ^b —14 ^a . 29—34. 36—37	42, 23 ^b	—
—	—	43, 14. 23 ^c	—	—
—	—	—	—	—
45, 2—4 ^a . 5 ^b —6. 7 ^c . 9— 10 ^a . 11. 15—16. 19. 21 ^{bc} . [22—23 Eα ^a]. 25—26 ^a . 26 ^c —27 ^b . 27 ^a —28. [46, 1 ^c —4 Eα ^a]. 46, 5	—	45, 7 ^a —8. 12. 17—18 ^a . 21 ^a . 24	45, 7 ^{ab} . 10 ^b . 18 ^b . 20. 26 ^b (alt?). 27 ^c	Pα 46, 6—7
—	—	—	—	Px 46, 8—12 ^a . [12 ^b]. 12 ^c —20 ^a . [20 ^b]. 20 ^c —27
47, 12	—	—	—	Pα 47, 5 ^b —6 ^b . 7 ^a . [7 ^b]. 8—11
—	—	—	—	—
48, 2 ^a . 21—22	48, 15—16	48, 1. 7 ^{ab} +7 ^d . 8—9 ^b . 10 ^b —11	48, 7 ^c . 12	Pα 47, 27 ^b . 48, 3—5. — Pη 47, 28. — Pδ 48, 6(?)
50, 15—22 ^b . 23. 26 ^{ac} . [Eα ^a 50, 24—25?]	—	—	50, 22 ^a . 26 ^b	Pα 49, 28 ^b —29. [30 ^a]. 30 ^b —31. [32]. 33 ^a . 33 ^c . 50, 12—13

3. Die Unterfäden von J.¹⁾

a) Ja.

§ 10. Der Siebenerfaden Ja liefert, wie schon oben S. 181, 2 bemerkt wurde, die Hauptmasse des J-Textes. Erhalten sind von ihm rund etwa 680 Siebener oder Bruchstücke von solchen, die zusammen einen Umfang von ca. 4760 Versfüßen repräsentieren. Ihm kommt Jδ mit etwas über 1250, dann Jβ mit etwas über 1200 erhaltenen Versfüßen am nächsten; Jγ mit höchstens ca. 160, Jε mit 52 Versfüßen treten dagegen ganz zurück.

Ja ist demgemäß auch derjenige Faden, der sich am gleichmäßigsten durch ganz J hindurchzieht, also auch die wenigsten Sprünge von Begebenheit zu Begebenheit macht. Er setzt unvermittelt in einer Partie von Jε mit 2, 6(?) ein, liefert dann die Hauptmasse des zweiten Schöpfungsberichtes und der Geschichte des Sündenfalls (No. II. III, Cap. 2. 3) und den ganzen Text von No. IV (Kain und Abel, Cap. 4). Eine Zeile ist noch in den Kainitenstammbaum No. V versprengt (4, 17^b). Es folgen (auf die Grade der Mischung oder der Vollständigkeit im einzelnen gehe ich nicht weiter ein) No. X. XI^c (Sündflut und Noahbund, Cap. 6—9), XV (Turmbau, Cap. 11), XVIII (Abrahams Zug nach Kanaan, Cap. 12), XIX. XX (Abraham in Aegypten und Abrahams Trennung von Lot, Cap. 12 f.), XXV (Jahwe bei Abraham, Cap. 18), XXVI (Untergang Sodoms, wieder die Jahwepartien, Cap. 19), XXIX (Isaak und Ismael, Cap. 21), [danach als vorbereitender Einsatz, § 96, XXXII, der Stammbaum Nahors, Cap. 22], XXXIV (Rebekkas Braut-

1) Wegen aller Einzelheiten verweise ich auf die vorstehenden Tabellen. In diesen verweisen die den Versziffern beigesetzten Buchstaben ^a, ^b, ^c usw. wie im ganzen Buche auf die im Text abgesetzten Druckzeilen der einzelnen Bibelverse (beginnt ein solcher Vers in einer metrischen Zeile, so ist der Rest des vorhergehenden Verses als selbständige Schlußzeile derselben, der Anfang des neuen als selbständige Anfangszeile des letzteren gerechnet: so setzt sich beispielsweise die Verbindungszeile von 2, 19 aus 19^c + 20^a zusammen). — Unter der Überschrift 'Reste' ist jedesmal zusammengefaßt, was sich innerhalb J, E, P nicht einem bestimmten Unterfaden zuweisen ließ, also vor allem redactionelle Zutaten, Interpolationen, Glossen u. dgl., doch immer nur insoweit diese Zutaten im Text durch besondere Zeilen ausgezeichnet waren. Die vielen kleinen Einzelglossen innerhalb geschlossener Verse sind hier einfach übergangen, da ja ein Blick auf den Quadratschrifttext sie leicht addieren läßt. Sie werden außerdem in § 51 ff. einer zusammenhängenden Besprechung unterzogen.

werbung, Cap. 24), XXXIX. XL (Jakobs und Esaus Geburt. Verkauf der Erstgeburt, Cap. 25), XLI (Isaak in Gerar, Cap. 26), XLIII (Jakob betrügt Esau um den Segen, Cap. 27), XLVI—XLIX (Jakobs Erlebnisse bei Laban bis zur Flucht ausschließlich, Cap. 29. 30), LII (Vorbereitungen zum Empfang Esaus, Cap. 32). LIII (Pnuel, ib.); dann nach längerer Pause No. LXI (Joseph nach Aegypten gebracht, Cap. 37), LXII (Thamar, Cap. 38), LXIII (Joseph und die Aegypterin, Cap. 39), LXIV. LXV (Josephs doppelte Traumdeutung und seine Erhebung, Cap. 40. 41), LXVII—LXIX. LXXI (zweite Reise der Brüder Josephs nach Aegypten, Becherepisode, Erkennungsscene, Jakobs Reise und Ankunft in Aegypten, Cap. 43—47), endlich LXXIII. LXXV (Jakobs letzte Anordnungen, und Jakobs und Josephs Ende, Cap. 47. 49—50).

Von den überhaupt in J enthaltenen Stücken sind demnach nur folgende ohne nachweisbaren Anteil von J α : No. V—VII (Kainitenstammbaum, Lamechlied, Sethitenstammbaum A), IX (Götterehen), XII (Noah der Landmann), XIV (Völkertafeln), XVII (Stammbaum Therahs), XXII (Abrahamsbund), XXIII (Hagars Flucht), XXVII (Lots Töchter), (XXX: Abraham und Abimelech?), XXXV (Söhne Keturas), XXXVII (Stammbaum Ismaels), XLV (Jakobs Traum in Bethel), I (Jakobs Flucht), LIV (Begegnung mit Esau), LXVI (Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten) und LXXII (Josephs Agrarpolitik). Diese Liste bedarf keines Commentares. Eigentliche Lücken in dem fortlaufenden Faden von J α sind nur bei No. I, LIV und LXVI, allenfalls noch bei XXIII anzunehmen. Entsprechende Partien werden wohl auch in J α gestanden haben und in diesen Abschnitten nur vollständig durch Parallelen aus den andern Fäden verdrängt sein.

Ohne irgendwelche Parallele¹⁾ innerhalb J erscheint J α in No. XI^o. XV. XIX. XX. XXIX. XXXII. XL. XLIII. XLVI—XLVII. LIII. LXI—LXIV. LXIX.

b) J β .

§ II. Der 7 K-Faden J β erscheint häufiger in den Capp. 10—30, und tritt dann zum Schluß noch einmal in Cap. 47 hervor. Im

1) Bei dieser vorläufigen Übersicht soll das Wort 'Parallele' nur andeuten, daß in dem betreffenden Abschnitt mindestens Reste einer allgemein verwandten Erzählung vorkommen oder fehlen, nicht aber spezifische Übereinstimmung im Detail ausdrücken.

einzelnen ist J β mehr oder weniger beteiligt an folgenden Abschnitten: XIV (Völkertafeln, Cap. 10), XVII (Stammbaum Therahs, Cap. 11), XXII (Abrahamsbund, Cap. 15), XXIII (Hagars Flucht, Cap. 16), XXV—XXVII (Drei Männer bei Abraham, Untergang Sodoms, Lots Töchter, Cap. 18. 19), XXXIV (Rebekkas Brautwerbung, Cap. 24), XXXVI (Abrahams Tod, Cap. 25), XXXVII (Stammbaum Ismaels, Cap. 25), XLI (Isaak in Gerar, Cap. 26), XLV (Theophanie in Bethel, Cap. 28), XLVIII. XLIX (Jakobs Kinder und Herdenreichtum, Cap. 29. 30), [L: Jakobs Flucht, Cap. 31? s. § 113 zu 31, 1], endlich LXXI—LXXIII (Jakobs Ankunft in Aegypten, Josephs Agrarpolitik, Jakobs letzte Anordnungen). — Ohne Parallele in J α sind davon: No. XIV. XVII. XXII. XXIII. XXXVI. XXXVII. XLV. LXXII, ohne Parallele in J überhaupt: XVII. XXIII. XXXVII. XLV.

c) J γ .

§ 12. Der Sechserfaden J γ erscheint in geschlossenem Zusammenhang in den drei zusammengehörigen Nummern V—VII (Kainitenstammbaum, Lamechlied, Sethitenstammbaum, Cap. 4, 17—26), außerdem vermutlich in dem Anhang zu den Götterehen, No. IX (Cap. 6, 4), und eventuell noch einmal bei der Sündflut No. X, wenn die Sechsheber von 8, 21—22 unserm Faden zuzuweisen sind (vgl. aber § 42, 6 und § 72 zur Stelle), und dann in der Liste der Söhne Keturas, No. XXXV (Cap. 25). In der Hauptsache steht also J γ isoliert da, nur zeigt es in No. IX Berührung mit J δ ; daß in den Kainitenstammbaum No. V eine Zeile aus J α über Kain selbst eingesprengt ist, verschlägt nichts.

d) J δ .

§ 13. Der 6K-Faden J δ ist wieder verbreiteter, er zieht sich auch etwas regelmäßiger durch ganz J hindurch als J β , wenn auch nicht ganz ohne größere Sprünge. Beteiligt ist J δ an: No. II. III (Schöpfung B und Sündenfall), IX (Götterehen, Cap. 6), XII (Noah der Landmann, Cap. 9), XIV (Völkertafeln, speziell Nimrod, Cap. 10), XVIII (Abrahams Zug nach Kanaan, Cap. 12), XXII (Abrahamsbund, Cap. 15), XXV—XXVII (Drei Männer bei Abraham, Untergang Sodoms, Lots Töchter, Cap. 18. 19), XXX (Abraham und Abimelech, Cap. 21), XXXIX (Jakobs und Esaus Geburt etc.,

Cap. 25), XLI (Isaak in Gerar, Cap. 26), L (Jakobs Flucht, Cap. 31), LII (Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus, Cap. 32), LIV (Jakobs Begegnung mit Esau, Cap. 33), LXIII (Joseph und die Aegypterin, Cap. 39), LXV—LXVIII (Pharaos Träume etc., Reisen der Brüder Josephs, Becherepisode, Cap. 41—44), LXXII (Josephs Agrarpolitik, Cap. 47), LXXIII (Jakobs letzte Anordnungen, Cap. 47f.), endlich wol auch LXXV (Jakobs Ende, Cap. 50, vgl. § 137). — Ohne Parallele in *J* sind davon No. IX. XII. XXII, ohne Parallelen in *J* überhaupt No. XII (Noah der Landmann), XXVII (die eigentliche Geschichte von Lots Töchtern: der Anteil von *J* gehört zum Vorhergehenden; s. aber § 91, zu 19, 36), XXX (Abraham und Abimelech), L. LIV. LXVI. Bei den drei letzten Nummern ist das Fehlen von Parallelen in *J* gewiß nur das Resultat eines Zufalls.

e) *J*ε.

§ 14. Der Vierer- oder Achterfaden kommt überhaupt nur in No. II. III (Schöpfung und Sündenfall, Cap. 2. 3) zum Vorschein. Zu ihm gehört der Eingang des zweiten Schöpfungsberichtes, dann noch der Spruch 3, 19. Beidemale findet Anschluß an *J*ε statt.¹⁾

4. Die Unterfäden von E.

a) *E*α.

§ 15. Von dem Siebenerfaden *E*α sind ca. 348 Siebener oder Bruchstücke von solchen erhalten, die einen Umfang von rund 2430 Versfüßen repräsentieren. *E*α tritt also ein wenig hinter *E*δ mit rund 2470 Versfüßen zurück; beide dominieren aber ganz über *E*γ mit nur ca. 250 Versfüßen.

Vertreten ist *E*α in folgenden Nummern: XXIX (Isaak und Ismael, Cap. 21), XXX (Abraham und Abimelech, ib.), XXXI (Isaaks Opferung, Cap. 22), XLI (Isaak in Gerar, Cap. 26), XLVII. XLVIII (Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel; Jakobs Kinder, Cap. 29f.), L (Jakobs Flucht, Cap. 31), LV—LVII (Jakob in Sichem, Dina, Jakobs Zug nach Bethel, Cap. 33—35), LXI (Joseph wird nach Aegypten gebracht, Cap. 37), LXIV—LXVII (Josephs doppelte Traumdeutung, die beiden Reisen der Brüder nach Aegypten, Cap. 40—43), LXIX (Erkennungsszene, Jakobs Reise nach Aegypten,

1) Über alte Einsatzstücke innerhalb der Einzelfäden von *J* s. § 42.

Cap. 45—46), LXXI (Jakobs Ankunft in Aegypten, Cap. 47), LXXIII (Jakobs letzte Anordnungen, Cap. 48), LXXV (Jakobs und Josephs Ende, Cap. 50). — Ohne Parallelen in $E\gamma$ und $E\delta$, also überhaupt in E, sind davon No. XXXI. XLI. XLVIII. LV. LXIV. LXXI. (LXXV: vgl. § 13).

b) $E\gamma$.

§ 16. Der Sechsheberfaden $E\gamma$ zeigt keine ganz constante Form, sondern enthält in 31, 2. 5. 32, 15. 16. 33, 11 eingemischte Achter und Vierer, sodann in 31, 40 eventuell einen abschließenden Dreier. Er tritt deutlich nur an zwei Stellen hervor, einmal in der Mitte: No. L (Jakobs Flucht, Cap. 31), LII (Vorbereitungen zum Empfang Esaus, Cap. 32), LIII (Pnuel, Cap. 32), LIV (Jakobs Begegnung mit Esau, Cap. 33), dann wieder gegen den Schluß hin in No. LXXIII (Jakobs letzte Anordnungen, Cap. 48; über 41, 50—52 s. § 128 zur Stelle). Isoliert in E steht er dabei in No. LII—LIV.

c) $E\delta$.

§ 17. Der 6K-Faden $E\delta$ setzt mit No. XXVIII (Abraham in Gerar, Cap. 20) ein und kehrt dann wieder in No. XXIX. XXX (Isaak und Ismael; Abraham und Abimelech, Cap. 21); XLIII (Jakob betrügt Esau um den Segen, Cap. 27), XLV (Jakobs Traum in Bethel, Cap. 28), XLVII (Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel, Cap. 29), L (Jakobs Flucht, Cap. 31), LI (Mahanaim, Cap. 32), LVI. LVII (Dinasage, Jakobs Zug nach Bethel etc., Cap. 34. 35), LXI (Joseph nach Aegypten gebracht, Cap. 37), LXV—LXVII (Deutung von Pharaos Träumen, die beiden Reisen der Brüder, Cap. 41—43), LXIX (Erkennungsscene, Cap. 45), LXXIII (Jakobs letzte Anordnungen, Cap. 48). — In E isoliert steht $E\delta$ in No. XXVIII. XLIII. XLV. LI (sowie in den Unterabteilungen LVII*); mit γ allein zusammen geht es in LXXIII.

5. Die Unterfäden von P.

a) Pa .

§ 18. Für den Siebenerfaden Pa ist im Gegensatz zu Ja und Ea formell charakteristisch, daß gelegentlich einzelne Dreieher die sonst glatte Siebenerfolge durchbrechen, s. 1, 20. 29. 9, 8. 17.

21, 4. 23, 4. 13. 17. 25, 10. 12. 15. 33, 18 (kann Rest eines Siebeners sein). 37, 2. 48, 4.

Dem Umfang nach steht in P auch wieder $P\alpha$ voran mit rund 940 Versfüßen ohne den ersten Schöpfungsbericht (vgl. § 65), oder rund 1310 mit diesem. Es folgen dann $P\eta$ mit ca. 575, $P\beta$ mit ca. 440, $P\zeta$ mit ca. 248, $P\theta$ mit 84 Füßen. Unter Px sind im Text ca. 270 Füße gestellt.

In größeren zusammenhängenden Massen tritt $P\alpha$ an folgenden Stellen auf: No. I (erster Schöpfungsbericht, Cap. 1. 2), XI^a (Noahbund, Cap. 9), XXXIII (Saras Tod und Begräbnis in der Höhle von Machpela, Cap. 23), XLIV (Isaak, Jakob und Esau, Cap. 28). Über die sonstigen, mehr versprengten kleineren Stücke gibt die Tabelle Auskunft. Jedenfalls ergibt aber die Zusammenrechnung auch hier einen fortlaufenden Erzählfaden.

b) $P\beta$, $P\theta$, $P\zeta$.

§ 19. Im Gegensatz dazu scheinen $P\beta$, $P\theta$, $P\zeta$, wenn nicht ein bloßer Zufall obwaltet, sich als Bearbeitungen von Einzelstücken zu charakterisieren. $P\beta$ liefert den P-Text von No. X (Sündflut, Cap. 6—8), außerdem tritt es noch auf in den damit zusammenhängenden Stücken No. XI^a (Noahbund, Cap. 9), XIV (Völkertafeln, Cap. 10) und XVII (Stammbaum Therals, Cap. 11). — $P\theta$ und $P\zeta$ erscheinen einmal sicher mit einander verwoben, in No. XXIV (Bund der Beschneidung, Cap. 17). Ob außerdem noch in No. LXXIII die Verse 48, 3—5 einen zweiten Rest von $P\zeta$ enthalten, ist mindestens sehr fraglich (s. § 135 zur Stelle).

c) $P\eta$ (Px).

§ 20. Auch der Chronolog $P\eta$ hat zwei größere Massen aufzuweisen: No. VII (Sethitenstammbaum B, Cap. 5; dazu die abgesprengten Verse 7, 6 [No. X], 9, 28 f. [No. XIII]) und No. XVI (Stammbaum Sems, Cap. 11). Sonst erscheint $P\eta$ nur in kleinen Einzelstückchen, worüber § 33 zu vergleichen ist.

Über Px ist an dieser Stelle nichts Weiteres zu bemerken.

6. Das Verhältnis der Unterfäden zu einander.

§ 21. Schon aus diesen ganz summarischen Übersichten geht hervor, daß die Unterfäden von J, E, P in einzelnen Abschnitten

ihrer Stränge wol isoliert stehen können, daß sie daneben aber auch vielfach Parallelberichte über dieselben Begebenheiten etc. enthalten, so gut wie das beim Verhältnis der drei Stränge J, E und P unter einander der Fall ist. Bei einigen der Unterfäden kann es gar nicht zweifelhaft sein, daß sie schon selbständige Geschichtsbücher mit fortlaufendem Faden der Erzählung darstellten. Vollkommen klar ist das bei J α , J β , J δ ; E α , E δ , und P α . Bei den übrigen mag zum Teil nur die Trümmerhaftigkeit der Überlieferung daran Schuld sein, wenn wir in ihnen nicht auch größere Zusammenhänge verfolgen können: doch ist dabei andrerseits auch die Möglichkeit nicht ausgeschlossen, daß hier lediglich flottierende Einzelstücke in die drei Hauptstränge eingestellt sind. Näher hierauf einzugehn, ist hier nicht der Ort, auch wäre ich zur Zeit nicht in der Lage, eine darauf gerichtete Untersuchung vorzulegen, da diese sich naturgemäß auch auf die übrigen Bücher des Hexateuchs erstrecken müßte.

§ 22. Der geschilderte Tatbestand allein genügt ferner schon, um die ursprüngliche literarische Selbständigkeit der einzelnen Unterfäden im Princip zu sichern bez. die Annahme auszuschließen, daß ein ursprünglicher Grundfaden durch allmähliche Zusätze u. dgl. aufgefüllt worden sei. Man wird daher jeden Einzelfaden einem gesonderten Verfasser bez. einer im Anschluß an einander arbeitenden 'Unterschule' zuschreiben dürfen. Nur bei den isolierten Einzelstücken kann man a priori nicht wissen, ob jedes auch seinen besonderen Verfasser hat, d. h. ob nicht doch etwa das eine oder andere die Nebenarbeit eines Mannes ist, der auch an einem der laufenden Fäden beteiligt war. Es mag aber zweifelhaft sein, ob selbst die eingehendste sprachlich-stilistische Untersuchung im Stande sein würde, irgendwo ein evidentes Resultat abzuwerfen. Ich begnüge mich daher damit, die Frage als solche aufzuwerfen und meinerseits mit einem non liquet wieder zu entlassen.

§ 23. Bei der Verschmelzung der Unterfäden zu den Strängen J, E, P werden die betreffenden Redactoren selbstverständlich darauf ausgegangen sein, glatt lesbare Sammeltexte zu schaffen, d. h. allzu directe Wiederholungen und Widersprüche zu vermeiden. Das ist ihnen auch im ganzen gelungen. Immerhin ist an einzelnen Stellen von Dubletten und erkennbaren Fugen,

auch von Differenzen der Anschauung oder von Widersprüchen, noch genug stehen geblieben, um das Urteil vollkommen zu erhärten, daß die Einzelfäden einst getrennte Überlieferungen aus der Hand verschiedener Verfasser darstellen. Auch hierüber mögen einige Andeutungen gegeben werden (das Genauere jeweils in den Anmerkungen). Ich folge dabei dem Auftreten der einzelnen Combinationen im Text.

§ 24. *J_a* und *J_e*. Daß der zweite Schöpfungsbericht nicht einheitlich ist, ist längst erkannt: die Aufteilung ergibt jetzt das Metrum. Der Gegensatz von *ki lō himšr jahwē 'al-ha'āreš* 2, 5 und *wa'ed jā'lē min-ha'āreš* etc. 2, 6 löst sich durch die Verteilung auf *J_e* und *J_a*, ebenso die Dubletten *wa'ijittā-jahwē-gān bō'ēden miqqādem* 2, 8 und *wa'ijaēmāx jahwē 'ēlohim min-ha'dāmā kōl-ēš* ... 2, 9 sowie *wa'ijāēm šām 'ēb-ha'adām-šēšer-jasār* 2, 8 und *wa'ijiqqāx jahwē 'ēlohim 'ēb-ha'adām wa'ijānniwehū bōzan-ēden* 2, 15. Vgl. ferner 3, 17 f. (*J_a*) mit 3, 19 (*J_e*). Als wichtige weitere Differenz ergibt sich, daß *J_e* nur *jahwē*, *J_a* in II. III aber ebenso consequent *jahwē 'ēlohim* (oder ein metrisches Äquivalent dafür, vgl. § 66, 3) gebraucht hat.

§ 25. *J_a* und *J_d*. 1) *J_d* tritt zuerst sicher in 3, 22 f. auf¹⁾, einem Passus, der wie bekannt, den Zusammenhang der Stelle störend durchbricht. Die Fuge ist vollkommen deutlich, denn die beiden Verse von *J_d* sind mitten in einen dadurch zersprengten Siebener von *J_a* eingeschoben (§ 44, 1).

2) Deutliche Dublette zwischen *wa'ijēlēch 'ābrām kq'šr-dibbēr-ēlāu jahwē*, *wa'ijēlēch-ittō-lōt* *J_a* 12, 4 : *wa'ijā' bōr-ābrām-ba'āreš 'qd-mqōm kochem* etc. *J_d* 12, 6* (vgl. auch *J_a* 13, 18, das eigentlich hinter 12, 8 gehört, s. § 82, 3).

3) Scharfer Gegensatz zwischen *J_a* und *J_d* in No. XXV. XXVI = Cap. 18. 19: *J_a* hat die Jahweversion, *J_d* (wie *J_b*, § 26, 1) die Dreimännerversion, s. § 26, 1. 89. Man beachte die Dublette *J_a* 19, 20^a: *J_b* 20^b [s. jedoch jetzt die Anm. zur Stelle] und den unvermittelten Übergang von *J_a* 19, 22 auf *J_d* 23.

4) *J_a* läßt in Cap. 12 Abraham mit Sara nach Aegypten ziehen, *J_d* bringt ihn in Cap. 21 ebenso wie Isaak in Verbindung

1) 2, 10 wird wol auch zu *J_d* gehören, zu dem der Vers formell stimmt, könnte aber auch eine beliebige spätere Interpolation sein, wie 2, 11—14. — Zu *J_d* gehört ferner vermutlich auch 3, 7^b *wa'ijipparū-ālē šō'enā* || *wa'ijā' šū lahem xāgorōp*, was doch wol eine Dublette zu *J_a* 3, 21 ist.

mit Abimelech, kennt also vielmehr die Gerarvariante des betr. Erzählungscomplexes. Daß *Ja* auch diese Variante gekannt habe, läßt sich durch 26, 24^b—25^a nicht sicher erweisen, denn wenn auch diese Worte zu *Ja* gehören, so zeigt doch schon die Einführung durch den nicht zu *Ja* gehörenden Vers 26, 24^a, daß die Stelle aus einem beliebigen andern Zusammenhang hierher verschleppt sein kann (vgl. § 104, 5).

5) Die bekannten Dubletten in No. LXIII (Joseph und die Ägypterin, Cap. 39) verteilen sich auf *Ja* und *Jð*, ebenso die verschiedenen Bedeutungen von *mašlāc* in *wqihī 'is-mašlāc Jð 2: wachūk-šēhū-ōšē jahweē mašlāc bəjadō Ja 3*.

6) In Judas großer Rede vor Joseph wird nach *Jð 44, 29, 31* Jakob sterben, wenn Benjamin nicht mit den Brüdern zurückkehrt, nach *Ja 34^b* möchte Juda das Leid nicht sehen, das seinen Vater ergreifen wird. Um den Widerspruch weniger empfindlich zu machen, ist der letztere Vers in unserem Texte mit Störung des Metrums an eine Stelle verschoben, wo er ganz unverständlich ist (s. § 130 zu 44, 30).

7) 50, 7^be. 10^ab enthalten deutlich verschiedene Dubletten zu dem umgebenden *Ja*-Text, in den auch der Name *gīren ha'atid* 50, 11, wie das Metrum zeigt, nur aus 50, 10^a eingeschleppt ist. Vermutlich gehören 7^be. 10^ab zu *Jð*, doch ist allerdings auch *Eð* von der Concurrenz nicht ganz ausgeschlossen (s. § 137).

§ 26. *Ja* und *Jβ*. 1) Diese beiden Fäden treten zuerst in der Sodompartie No. XXV. XXVI = Cap. 18. 19 in Concurrenz. Hier entfernt sich *Jβ* von *Ja* dadurch, daß es mit der Vorführung der Dreimännerversion auf Seite von *Jð* tritt, während *Ja* die Jahweversion bietet (vgl. § 25, 3. 89). Ganz verbindungslos steht der *Jβ*-Vers 18, 22 in seiner *Ja*-Umgebung; zudem ist er seines Schlusses beraubt, der erst 19, 1 nachkommt. Ganz klaffend ist, trotz dem redactionellen Einschub 19, 17^a, die Fuge zwischen der Dreimännerversion *Jβ* 19, 16 und der Jahweversion *Ja* 19, 17^b.

2) 24, 60 kommt *wqibarchū 'ēb-ribqā* etc. *Jβ* verspätet, nachdem Rebekka V. 59 in *Ja* bereits mit den Worten *wqibārlū 'ēb-ribqā w'ēb-meniqtāh wēb-⟨ha⟩'ēbēd* verabschiedet ist. Die Fuge ist also deutlich.

3) In Cap. 26 tritt *Jβ* mit der Isaak-Gerarvariante von V. 2—13 in Gegensatz zu der Abraham-Ägyptenvariante von *Ja*

No. XIX, Cap. 12 f. Im weiteren Verlauf tritt dann J β zu J δ , s. § 25, 4 (auch wegen 26, 24^b—25^a).

4) Deutliche Dubletten und Fugen (bisher auf E bezogen, s. § 112) zeigt No. XLIX (Jakobs Herdenreichtum, Cap. 30). In V. 25, 26 stört das doppelte *welechá* (außerdem ist der J β -Vers 26^b samt seinem Anhang mitten in einen Siebener von J α eingeschoben; über die redactionelle Versetzung von 'el-'arši s. § 112 zur Stelle); ebenso das doppelte *wajjōmer* J α 28 : J β 29. Besonders deutlich ist die Mischung in V. 31 f.

5) Doppeltes *wajjōmarú* in 47, 3 J α : 47, 4 J β ; außerdem ist der zweite Teil der Rede durch die vorher in J α 46, 33 gegebene Anweisung Josephs kaum genügend motiviert.

§ 27. J β und J δ . 1) Deutliche Dublette in der doppelten Einführung Nimrods in J β 10, 8 und J δ 10, 9.

2) In No. XXII (Abrahamsbund, Cap. 15) kehren dieselben Anstöße wieder, die bisher zur Aufteilung dieses Capitels unter J und E Anlaß gegeben hatten; das Einzelne s. in § 86.

3) Dublette zwischen J β 19, 30^{ab} und J δ 19, 30^c.

4) Starke Mischung aus J β und J δ zeigt Nr. XLI (Jsaak in Gerar), Cap. 26, namentlich von V. 14 an (an der Episode von Abimelech und Rebekka ist nur J β beteiligt). Dabei klaffende Fuge zwischen J β 26, 17 + 19^a (der Langvers ist durch den Einsatz zersprengt, § 44, 1) und J δ 26, 18.

5) Endlich No. LXXII (Josephs Agrarpolitik, Cap. 47). Hier schließt J δ 47, 23 direct an J δ 47, 19 an (auf die Aufforderung *qenē-'opānū . . . wešēn-zērá'* antwortet Joseph mit *hen-qanijū 'ēpēēm 'so kaufe ich euch denn'* und *hē-lachēm-zērá'*). Dieser Zusammenhang wird durch den J β -Einschub 47, 20—22 vollständig zerrissen, dessen einleitender Siebener überdies seiner ersten fünf Füße verlustig gegangen ist (§ 44, 1. 45).

§ 28. Von sonstigen Combinationen innerhalb J kommt nur noch einmal J δ 6, 1—3^b + J γ 6, 4 vor bei der Geschichte von den Götterehen (No. IX), deren beide Hälften man so wie so bereits längst getrennt hatte; über 8, 22 (eventuell J α + J γ) vgl. § 12 und § 72 zur Stelle.

§ 29. E α und E δ . 1) No. XXIX (Hagars Vertreibung, Cap. 21) zeigt eine klaffende Fuge zwischen E α 21, 16 *wattikká 'ēp-qulāh wattēbk* und E δ 21, 17 *wajjīmā' 'ēhōlīm 'ēp-qōl hānnā'ār*, die man bisher durch

die (stilistisch gewiß nicht zu empfehlende) Correctur von 16 in *uajjiskā 'ḥp-qolō uajjēbk* zu verdecken pflegte. — Dazu die Dublette *Eð 20^a uajjēšb bammidbār* : *Eþ 20^c uajjēšb bamidbār pāran*. Auch beachte man den Contrast zwischen einfachem *'ql'ōdōḥ bānō* *Ea 11* und *'ql-hannā'qr wō'ql'āmābāch* *Eð 12^b*.

2) No. L (Jakobs Flucht, Cap. 31): Daß V. 13^{ab} den Zusammenhang von 12 und 13^c durchbricht, ist bekannt; die beiden Zeilen (mit der charakteristischen Massebe, oben S. 169f.) gehören zu *Eð*, das Umgebende zu *Ea*. Zwei deutliche Dubletten in V. 33ff.: bei der Verarbeitung ist in *Eð 33^c* und 34^c je ein Versstück verloren gegangen, außerdem hat *Eð 34^{cd}* den Langvers *Ea 34^b + 35^a* gesprengt (§ 44, 1). Man beachte ferner *uajmāššēš* *Eð 34^c*: *uajcappēš* *Ea 35^c* (freilich hernach *miššāš* auch in *Ea 37^a*, aber mit anderem Object, das 𐤌𐤓𐤍 neben sich nicht gestattete). — Ganz zusammenhangslos ist der Übergang von *Ea 42* zu *Eð 43*, denn Laban antwortet mit dem, was er sagt, gar nicht auf Jakobs Vorwürfe. — Auch V. 48ff. ist der Zusammenhang zwischen *Ea 48^a* und 50^b durch den Einsatz von *Eð 49. 50^a* empfindlich gestört.

3) Besonders charakteristisch ist, wie schon öfter bemerkt, No. LVI (die Dinasage, Cap. 34. 35). Wegen der Einzelheiten verweise ich auf § 118; hier sei nur hervorgehoben, daß *Ea** die friedlich ausgehende 'Hamorvariante', *Eð* die 'Sichemvariante' liefert, die mit der Mordtat Simeons und Levis schließt.

4) No. LXI (Joseph wird nach Aegypten gebracht, Cap. 37). Hier zerreißt *Ea 9^{bc}* den Sechsheber *Eð 9^a + 10^a* (§ 44, 1). — In *Ea 21* : *Eþ 22* folgt sodann die bekannte Doppelrede Rubens' (vgl. schon oben S. 178).

5) No. LXV (Pharaos Träume etc., Cap. 41): Der specialisierende Zusatz *Eð 21* zerreißt den Siebener *Ea 20^b + 22^a* (§ 44, 1), ähnlich *Eð 27* wenigstens den Zusammenhang von *Ea 26* und 28. — Weiter gehören hierher die früher auf einen Contrast von J und E bezogenen Dubletten und Widersprüche in V. 33ff. und weiterhin. Formell beachte man dabei die Zerreißung des Siebeners *Ea 35^a + ^c* durch *Eð 35^b* (§ 44, 1), und das doppelte *uajjōmēr* *Eð 38* : *Ea 41*.

6) No. LXVI (Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten, Cap. 42): Zerreißung des Siebeners *Ea 6^a + ^c* durch *Eð 6^b* (§ 44, 1). — Dublette zwischen *Ea 10—11^a* und *Eð 11^b*ff. — V. 36 *Eð* ist

die natürliche Fortsetzung zu Eð 34; dazwischen tritt störend Eα 35 (+ 28°, das hierher gehört).

§ 30. Eα und Eγ. Es kommt überhaupt nur eine Concurrenz vor, in No. L (Jakobs Flucht, Cap. 31). Hier ist Eγ 9 eigentlich Fortsetzung zu Eγ 7^a, dazwischen steht das fremde Stück Eα 7^b—8, dessen erster Vers überdies ebenso seinen Kopf verloren hat, wie schon vorher Eα 5^a seinen Schluß. — Ganz unvermittelt steht ferner der Vers Eγ 16 (der durch *hiðil* an das *vajjassil* von Eγ 9 anknüpft) nach Eα 15 mit seinem abweichenden Inhalt und Gedankengang. — Eine ausgesprochene Dublette bildet ferner Eγ 38. 39 zu Eα 41. 42 (in gleichem Sinne übrigens auch Eγ 7^a zu Eα 41°).

Eγ und Eð treten, obwohl gleichzeitig in No. L und LXXIII (Cap. 31 und 48) vertreten, nirgends in directen Contact.

§ 31. Pα und Pβ treten in No. XI (Noahbund, Cap. 9) in schroffen Gegensatz. An den Sündflutbericht von Pβ, der mit 8, 19 schließt, knüpft direct der Segen über Noah Pβ 9, 1 ff. an, der dann in die bekannten Speisevorschriften ausläuft. Diese enden mit dem Verbot, blutiges Fleisch zu essen (9, 4): *'aqh-bakár bonafð* [Glosse *damô*] *tö-þöche, íú*. Da hier implicate vom Blute die Rede war, ist dann ganz mechanisch 9, 5 aus Pα das Verbot angeschlossen, Menschenblut zu vergießen (die Glosse *damô* soll offenbar den Sprung etwas verdecken helfen). Überdies läuft das Verbot mit V. 7^a wieder in einen Segen aus, der eine vollständige Dublette zu Pβ 1 bildet. — Über Pα und Pη s. § 33.

§ 32. Pð und Pξ concurren miteinander in No. XXIV (Bund der Beschneidung, Cap. 17). Dubletten: Pð 2^a : Pξ 4^{ao}; Pð 6 : Pξ 2^b. 4^{av}; Pð 8^a : Pξ 7^b; Pð 13 : Pξ 12; Pð 16^b : Pξ 16^a; Pð 23^d : Pξ 26^a. Genaueres s. § 88.

§ 33. Von Pη kommen zunächst die schon in § 20 hervorgehobenen beiden größeren Complexe in Betracht. Von diesen hat die Folge 5, 3^a. 4—23. 25—28^a. 30—32 + 7, 6 + 9, 28—29 ohne Frage einmal einen selbständigen, fortlaufenden Zusammenhang gebildet, von dem es nicht zweifelhaft sein kann, daß er erst durch die Verarbeitung mit Pβ in Cap. 6—9 in die jetzt vorliegenden drei Teilstücke zerrissen ist. Die Mischung selbst ist in der üblichen (§ 43 ff.) ganz mechanischen Weise geschehen, so daß weder von Pβ noch von Pη etwas verloren gegangen oder geändert worden ist.

Ein wenig anders liegt die Sache bei dem Verhältnis von P_α zu P_η in Cap. 5, denn da liegt wenigstens bei V. 3 eine directe Umarbeitung vor. Schließt man nämlich die Dublette *kaqlmō* als Glosse zu *bidmūpō* aus, so gibt der aus P_α und P_η gemischte Text ein auch in das metrische Schema von P_η passendes Verspaar:

P_η	<i>waqlēl 'adām šalošim um'āp-šanā</i>	<i>waqqōlēt bidmūpō,</i>	6
P_α	<i>waqqiqrā 'ēp-šēmō šēp.</i>		3

Man könnte versucht sein daraus zu schließen, daß der oben erwähnte Faden, der mit 3^a einsetzt, als chronologischer Anhang zu P_α hinzugedichtet sei. Dagegen ist aber einzuwenden, daß die Anfügung der Worte *waqqiqrā 'ēp-šēmō šēp* an das objectlose *waqqōlēt bidmūpō* doch so ungeschickt ist, daß man sie auch nur durch mechanische Mischung wird erklären dürfen. Auch ist hernach noch einmal durch die Aufnahme des Siebeners 5, 24 aus P_α das sonst gerade in jener Gegend sehr consequente Schema 6:3 von P_η gestört. Auch das sieht eher nach Mischung aus. Auf jeden Fall aber ist die Ummodelung des sonst stereotypen *waqlēl ...* von P_η in *waqqiḥallēh ... 'ēp-ha'lohīm* 5, 22 erst secundär nach dem Muster eben von V. 24 erfolgt, nicht etwa von dem chronologischen Verfasser gleich bei der Conception nach jenem Muster vorgenommen, denn die zu P_α stinmende Lesart von V. 22 paßt nicht in den Vers. Mithin dürften auch P_α und P_η hier als getrennt entstandene Einheiten zu betrachten sein.

Die Semitentafel No. XVI (Cap. 11, 10—26) steht wiederum als geschlossene Einheit da, und zwar ohne directe Concurrenz mit einer andern Quelle innerhalb P. Die folgenden Notizen über Therah aus P_β bilden einen Abschnitt für sich.

Die zahlreichen kürzeren genealogisch-chronologischen Notizen aus der Schule von P, die sich durch das ganze Corpus dieser Quelle hindurchziehen (vgl. die Tabellen), zu einer Einheit zusammenzufassen, gebietet, wie mir scheint, der Umstand, daß der Übergang von Erzählung zu Datierung und umgekehrt, wenigstens soweit P_α und P_β in Betracht kommen (und diese umfassen den Hauptstock von P), jedesmal auch mit einem Wechsel des Metrums verbunden ist (vgl. 11, 31f. 12, 4^bf. 17, 1f. 21, 4f. 25, 5ff. 16f. 19f. 26, 34f. 35, 27f. 47, 27f.), und daß dabei in den chronologischen Notizen immer wieder das 6K-Schema oder

Bruchstücke davon zum Vorschein kommen. Da dies Schema zugleich die Grundlage für die Wechselmetra von No. VIII und XVI bildet, wird man nicht fehlgehen, wenn man diese beiden Stücke und die Einzeldaten auf denselben Urheber zurückführt. Auffällig ist dabei allerdings, daß mit der einzigen Ausnahme von 25, 26^e (und vielleicht von 50, 22^e. 26^b, die möglicherweise inhaltlich auch aus P_η stammen) das Auftreten von P_η allemal an die unmittelbare Nachbarschaft eines andern Fadens von P geknüpft ist, wie ein Blick auf die Tabellen lehrt. Überdies kann man selbst 25, 26^e noch unter diesen Gesichtspunkt bringen, denn diese Zeile ist doch nur eine losgesprengte (und durch eine Lücke getrennte) Fortsetzung von 25, 20, das seinerseits direct an P_α 25, 19 anschließt. Ich halte es also nicht für ausgeschlossen, daß der Autor, der hinter der Sigle P_η steckt, sich sozusagen zweimal versucht hat: einmal in den geschlossenen Nummern VIII und XVI, und weiterhin in Einzelzusätzen zu ihm bereits vorliegenden andern P-Texten. Die dürre Zahlengelehrsamkeit weist ihn ja so wie so wohl in eine relativ späte, speculationsreichere Zeit hinein.

7. Das Verhältnis der Quellenfäden von J bez. E zu früher vorgenommenen Ausscheidungen.¹⁾

a) J.

§ 34. Die oben vorgenommene Spaltung von J in die Fäden α—ε berührt sich, wie man sieht, mit den Ergebnissen der sondernden Kritik von WELLHAUSEN und BUDDE, aber sie deckt sich doch nicht ganz damit.

Überblickt man die discordanten Elemente der Urgeschichte von J im allgemeinen, so ergibt sich sofort die charakteristische Tatsache, daß die besonders anstößige Kainitentafel nebst Lamechlied und Sethitentafel A (Nr. V—VII = 4, 17^a—26) der so ziemlich isolierten Quelle J_γ angehört. ebenso Noah der Landmann (No. XII = 9, 20—27) der Quelle J_β (im Gegensatz zu Noah dem Helden der Sündflutsage, die von J_α dargestellt ist).

1) Auf die Discussion von Einzelheiten ist hier verzichtet worden, weil über solche erst in § 65—137 gehandelt werden kann. Nur die Hauptparallelen und -Gegensätze insbesondere zu der grundlegenden Kritik von WELLHAUSEN sind hier zur allgemeinsten Charakterisierung hervorgehoben.

Die beiden Stücke der Erzählung von den Götterehen (No. IX = 6, 1—4) verteilen sich auf J β und J γ .

Auf der andern Seite aber gehören Kains Brudermord (No. IV = 4, 1—16)¹⁾ und der Turmbau (No. XV = 11, 1—9) literarisch nach Ausweis des Metrums zu J α , und zwar das letztere Stück als unmittelbare Fortsetzung von 9, 19, dessen Schlußworte mit den Anfangsworten von 11, 1 einen in der Überlieferung durch einen großen Einschub zerrissenen Siebener bilden.

Ob J β die Sündflutsage gekannt hat oder nicht, läßt sich nicht direct entscheiden: erhalten ist jedenfalls von einem etwaigen Sündflutbericht in J β nichts. Soweit wir J β kennen, steht also das Stück von Noah dem Landmann in dieser Quelle widerspruchsfrei da. Paradies und Sündenfall dagegen waren wie in J α , so auch in J β behandelt (s. die Reste 2, 10. 3. 7^b. 22—23).

Wegen 8, 21 f. vgl. § 42, 6 und § 72 zur Stelle.

§ 35. Trotz der Differenzen, welche die metrische Analyse bezüglich der literarischen Zusammenhänge ergibt, können die Fundamente von WELLHAUSENS Sachkritik wohl bestehen bleiben. Unsere Hauptfäden, vor allem J α , tragen ja, was den Stoff angeht, deutlich den Charakter von Sammelchriften, die als solche auch widerspruchsvolle Elemente aus der Tradition aufgenommen oder als Einsätze empfangen haben können (vgl. § 8). Die Abweichung meiner Auffassung von der von WELLHAUSEN, BUDDE usw. erstreckt sich also nur auf den literarischen Verschmelzungsproceß der einzelnen Stoffgruppen oder Stoffelemente, nicht auf die Ausbildung des traditionellen Stoffes, die eine Stufe weiter rückwärts liegt. Jedenfalls wird das Generalurteil von WELLHAUSEN (Comp. 13 f.): „JE hat eine in mehreren Stadien verlaufende Geschichte hinter sich und ist das Product eines längeren schriftlichen Processes“ auch für die Urgeschichte durch den metrischen Befund nur bestätigt.

§ 36. 1) Bekannt sind ferner die Störungen des Zusammenhangs in der Geschichte vom Paradies und Sündenfall. Die Dublette 2, 8 : 2, 9 erklärt sich jetzt aus der Verschmelzung von J ϵ mit J α . Falls 2, 10 etwa eine ähnliche, wenn auch entferntere

¹⁾ Formell wäre es natürlich auch angängig, diesen Abschnitt als einen jüngeren Einsatz in J α (also nach S. 181 Fußn. als J α^*) zu bezeichnen, nach Art der in § 65, 8 erwähnten Stellen.

Dublette zu 2, 6 ist, kann sie durch Mischung von $J\delta$ und $J\alpha$ erklärt werden, desgleichen 3, 7^b (δ) als entferntere Dublette zu 3, 21^a (α). Vor allem scheiden nun aber die im Schluß von Cap. 3 störenden Elemente als $J\delta$ zugehörig aus dem Zusammenhang von $J\alpha$ aus. In $J\delta$ wird demnach auch die Quelle des Lebensbaums zu suchen sein, der 3, 22° nicht zu entfernen ist, ohne das Metrum zu stören, sonst aber aus $J\delta$ eingesetzt sein kann (s. § 66 zu den betr. Stellen).

2) Bekannt ist ebenso, daß in No. IX (Götterehen) V. 4 ungeschickt und zusammenhangslos an 6, 1—3 anschließt. Das Metrum weist auf $J\delta + J\gamma$ (§ 28).

3) In den Völkertafeln (No. XIV = 10, 1 ff.) erklärt sich die bekannte Doppeleinführung Ninrods V. 8. 9 durch die Verbindung von $J\beta$ und $J\delta$ (§ 27, 1).

4) Dagegen ist die Erzählung vom Turmbau (No. XV = 11, 1—9) in der Form so geschlossen, daß ich es für unmöglich erachte, hier mit GUNKEL 81 ff. an Quellenmischung zu denken. Vgl. dazu § 78.

§ 37. Abraham. 1) Für die Gesamtmasse der Abrahamsgeschichten hat speciell GUNKEL 140 ff. eine umfassende Aufteilung des J-Textes unter J^a (den 'Sagenkranz von Abraham und Lot', eine erste Sammlung), J^b (Hinzufügung weiterer Sagen), und J^c (Weiterausspinnungen, Weglassungen, weitere Hinzufügungen) vorgenommen. Wie weit GUNKELS Einzelaufstellungen stoffgeschichtlich oder bezüglich der Vorgeschichte der einzelnen Quellenfäden modifizierte Geltung haben können (vgl. oben § 35), vermag ich nicht zu untersuchen: für den factisch vorliegenden Genesisstext aber fügen sich GUNKELS Werte ohne Umrechnung nicht dem metrischen Befund. Man vergleiche etwa folgende Tabelle über den Anteil von J an den Abrahamsgeschichten (bei der Einzeldifferenzen außer acht gelassen sind; die Nummern beziehen sich auf die Übersicht von GUNKEL S. 140):

GUNKEL: Metrisch:		GUNKEL: Metrisch:	
1) 11, 28—30	= a = $J\beta$	9) 19, 1—28	= a = $Ja\beta\delta$
2) 12, 1—8	= a = $J\delta$	10) 19, 30—38	= a = $J\beta\delta$
3) 12, 9—20	= b = $J\alpha$	12) 21, 1—7	= b = $J\alpha$
4) 13	= a = $J\alpha$	14) 21, 22—34	= b = $J\delta$
5) 15	= b = $J\beta\delta$	16) 22, 10—24	= r = $E\alpha$
6) 16	= b = $J\beta$	17) 24	= ab = $Ja\beta$
7) 18, 1—16a α	= a = $Ja\delta$	18) 25, 1—6	= r = $J\gamma? + Pa + Glosse$
8) 18, 16a β —33	= r = $Ja\beta$		

An GUNKELS 'Sagenkranz' (No. 2. 4. 7. 9. 10) sind danach alle überhaupt noch in Betracht kommenden metrischen Fäden von J (also $J\alpha\beta\delta$) beteiligt, dieselben Fäden erscheinen aber auch in GUNKELS J^b (vgl. No. 3. 12 = $J\alpha$, 5 = $J\beta\delta$, 6 = $J\beta$), und GUNKELS J' gehört teils zu $J\alpha$ (No. 8), teils eventuell zu $J\gamma$ (No. 18, s. § 99 f.).¹⁾

2) Von Einzelheiten hebe ich zunächst No. XVIII. XIX = Cap. 12 — 13, 1 hervor. Hier erklärte WELLHAUSEN Comp. 23 die Wanderung nach Aegypten 12, 10—20 für einen späteren Einsatz. Dem entspricht die metrische Spaltung der ganzen Textpartie in $J\delta$ und $J\alpha$ (nur daß dem letzteren auch noch 13, 1 zuzurechnen ist).

3) Über 13, 14—17 (WELLHAUSEN, Comp. 23) vgl. § 82, 3 und § 84 zur Stelle.

4) Den zusammengesetzten Charakter von No. XXII (Abrahamsbund, Cap. 15) hat WELLHAUSEN, Comp. 21 f. dargetan. Als Elemente der Mischung bezeichnete er zweifelnd E und J. Ich glaube vielmehr an $J\beta + J\delta$ denken zu dürfen (§ 86): jedenfalls entspricht aber wieder der Doppelheit des Inhalts auch eine Doppelheit der Form.

5) Über die Mischungen in der Sodomgeschichte (No. XXV — XXVII = Cap. 18—19) vgl. WELLHAUSEN, Comp. 25 ff. und die weitere Literatur (zuletzt GUNKEL 169 ff.). Hier scheint mir die metrische Analyse wesentlich neues Licht zu bringen. Es löst sich nämlich danach die 'Jahweversion' = $J\alpha$ glatt von der 'Dreimännerversion' ab, diese selbst aber ist wieder aus den beiden entsprechenden Parallelberichten von $J\beta$ und $J\delta$ zusammengearbeitet, und auch diese beiden Parallelen lassen sich aus ihrer Verbindung noch wieder ausscheiden (§ 89 f.).

§ 38. Abraham und Isaak. Die Lücken und Stoffverschiebungen der Capp. 24—27 hat WELLHAUSEN, Comp. 27 f. klargelegt. Der überlieferte Textzustand läßt sich wieder gut verstehen, wenn man das Erhaltene in die drei Fäden $J\alpha\beta\delta$ zerlegt. Der Redactor legt für den Werbungsbericht zunächst $J\alpha$ zugrunde 24, 1—59 (minus 53—55*: Einschub aus $J\beta$). Der Schluß

1) Ähnliche Erscheinungen wiederholen sich auch später da, wo GUNKEL solche Zusammenfassungen vornimmt. Ein Vergleich der beiden Texte läßt das auch ohne gesonderte Aufführung an dieser Stelle hinlänglich erkennen.

dieses Berichtes ist abgeschnitten; darum erfahren wir aus ihm nichts über Abrahams Tod. Angefügt ist dafür der entsprechende Schluß der Parallele J β , und dieser hat genau in dem Vers 62 eine bequem z. B. durch die Worte 'arê-môp 'qbrahâm 'abiu ausfüllbare metrische Lücke, nach dem WELLHAUSEN S. 27 die Erwähnung von Abrahams Tod verlangte. Die sonderbare Stellung von Cap. 26 (Isaak in Gerar) aber erklärt sich dadurch, daß der Redactor, nachdem er mit 25, 21—34 wieder die Hauptquelle J α hatte zu Worte kommen lassen, nachträglich aus J β und J δ eingestellt hat, was er dort über Isaak und Gerar fand; über diese Dinge hatte offenbar J α nichts (über 26, 24 ff. vgl. oben § 25, 4), und konnte es nicht wohl etwas enthalten, da J α dafür die Sagenvariante 'Abraham in Aegypten' 12, 9—13, 1 aufgenommen hatte. Der directe Anschluß von J Cap. 27 an 25, 34 (den WELLHAUSEN S. 28 behauptet hatte) ergibt sich auch aus der Gleichheit des Metrums. — GUNKELS Einzelaufteilungen und -zuweisungen von Cap. 24 ff. stimmen dagegen nur mehr gelegentlich mit dem zusammen, was der metrische Befund an die Hand gibt.

§ 39. Jakob. 1) Auf die Brüchigkeit der Erzählung von Jakobs Herdenreichtum (No. XLIX = 30, 25—43) hat WELLHAUSEN, Comp. 38 ff. hingewiesen; dabei denkt er eventuell wieder an Mischung aus J und E (vgl. S. 39), gleichzeitig bemerkt er aber schon (S. 40), daß auch der Text von J in 30, 25—31 nicht ganz schier sei. Wie mir scheint, ist E hier ganz auszuschließen, denn in Cap. 30 steht jedenfalls nichts von der zehnmaligen Lohnänderung, die sich als für E typisch daraus ergibt, daß sie in zwei Fäden dieser Quelle (E γ 31, 7 und E α 31, 41) wiederkehrt. Nach dem metrischen Gesichtspunkt läßt sich aber Cap. 30 ohne weiteres so zwischen J α und J β aufteilen, daß alle Dubletten und Widersprüche für den einzelnen Faden schwinden (§ 112).

2) Eine ähnliche Verschiebung ergibt sich bei gleichbleibender Grundlage der Kritik (WELLHAUSEN, Comp. 40 ff.) für Jakobs Flucht (No. L = 31, 1—32, 2^a): zwar sind hier in der Tat J und E gemischt, aber ein Teil der Dubletten etc. fällt in E selbst hinein, von dem hier alle drei Fäden E $\alpha\gamma\delta$ nebeneinander auftauchen (s. § 112, 113).

§ 40. Joseph und seine Brüder. 1) Gegen WELLHAUSEN, Comp. 54 nehme ich in abermals ähnlicher Weise in No. LXIII

(Joseph und die Aegypterin, Cap. 39) nicht Mischung von J und E, sondern von J α und J δ an, s. § 125.

2) 'Das eigentümliche Stück 47, 13—26 fügt sich an dieser Stelle weder in den Zusammenhang von E noch von J' WELLHAUSEN, Comp. 59. Dazu stimmt, daß der ganze Bericht über Josephs Agrarpolitik aus J β und J δ entnommen ist, während vorher hauptsächlich (wenn auch nicht ausschließlich) J α am Worte gewesen war. Genauer s. § 134.

b) E.

§ 41. Von einer zusammenhängenden Untersuchung über die Schichtung von E ist mir nichts bekannt geworden. Immerhin sind auch hier einige Berührungen zwischen Äußerungen aus früherer Zeit und den Ergebnissen der metrischen Analyse zu verzeichnen. Ich hebe beispielsweise Folgendes hervor:

1) Über Anstöße in Cap. 21 (speziell wegen 21, 32) s. WELLHAUSEN, Comp. 18. Zur Lösung der Widersprüche braucht man jetzt nicht mehr einen besondern Bearbeiter anzunehmen, es genügt der Gegensatz der in 21, 22—34 gemischten Texte E α und E δ .

2) Zu 31, 8 ff. vgl. WELLHAUSEN, Comp. 37 f. V. 13 ist, als correcte Rückbeziehung auf 28, 10—12, 17—18, aus E δ genommen, während vorher E γ und E α am Worte waren. V. 10 und 12, nach W. 'unsicheren Ursprungs', gehören (nebst einigen andern) zu E α , die nicht zu ihnen stimmende Nachbarschaft zu E γ . — Auch bei 31, 33^{abc}: 31, 33^d (KAUTZSCH-SOCIN, Ann. 146. DILLMANN 353, usw.) und bei 31, 33 ff.: 31, 41 ff. (WELLHAUSEN, Comp. 42 f.) concurriren zwei E-Fäden mit einander (diesmal E δ und E α). Überdies wird auch die Auflösung von 31, 44 ff. erst glatt, wenn man neben J (= J δ) zwei Fäden von E (nämlich wieder E δ und E α) statuiert.

3) Über Widersprüche in 35, 1 ff. vgl. z. B. DILLMANN 376. KAUTZSCH-SOCIN Ann. 169. GUNKEL 335 f. Die Sache klärt sich jetzt auf durch die Sonderung der Parallelfäden E α und E δ , s. § 3. 119.

4) Die Dublette in 37, 9: 10 (WELLHAUSEN, Comp. 54. KAUTZSCH-SOCIN Ann. 188, usw.) geht wieder auf Mischung von E δ und E α zurück, ebenso vor allem die Doppelrede Rubens 37, 21: 22 (WELLHAUSEN, Comp. 53 f.), s. oben S. 200, und unten § 123.

5) Die zahlreichen und oft besprochenen Dubletten usw. in Cap. 41, die schließlich GUNKEL 379 ff. dazu führten, einen wesentlichen Teil von 41, 25 ff. an J zu weisen, lösen sich wieder auf bei der Verteilung des Textes unter Ea und Ed (s. § 127); für J bleibt nur verhältnismäßig wenig übrig. — Ähnliches gilt für manche Partien von Cap. 42 (s. § 128) und Cap. 45 (s. § 131), deren Textaufteilung sich nun etwas anders gestaltet, da neben J zwei Fäden von E in Betracht kommen.

8. Alte Einsätze.

§ 42. Unter 'alten Einsätzen' verstehe ich hier solche Partien, deren bereits vorher (traditionell oder literarisch) fixierter Wortlaut in den einen oder andern Quellenfaden bez. in das aus den Fäden hergestellte Corpus aufgenommen ist.

1) Zu diesen gehört in erster Linie der Segen Jakobs, Cap. 49, der von Haus aus natürlich in keinen der alten Quellenfäden hineingehört und sich auch durch die abweichende Form (fast constante Doppeldreier) von den erzählenden Teilen von J, E und P scharf abhebt. Ob er schon in einen der alten Fäden selbst eingestellt war oder erst in ein bereits fertiges Corpus aufgenommen worden ist, darüber habe ich kein Urteil. Ich habe daher im Text auch keine Randleiste hinzugefügt.

2) In zweiter Linie kommen hier namentlich noch die kürzeren Segen, Sprüche und Orakel in Betracht, die sichtlich öfter aus der Tradition heraus genommen sind. Meist sind sie für den Zusammenhang der betreffenden Stellen unentbehrlich: ich habe sie also, sofern das der Fall ist, im Text demjenigen Quellenfaden zugewiesen, in dem sie auftreten, selbst bei differierender Form. Charakteristisch scheint mir übrigens zu sein, daß bei der Aufnahme die alte Form offenbar wiederholt mehr oder weniger der Form des aufnehmenden Textes angepaßt ist. Bei völliger Formgleichheit von Erzählung und Spruch etc. muß es natürlich dahin gestellt bleiben, ob das auf Zufall beruht, oder auf vollständiger Anpassung, oder endlich darauf, daß der Autor selbst lediglich den Inhalt eines ihm bekannten Spruches etc. in ganz neue Form gegossen hat.

In Betracht kommen namentlich folgende Stellen:

3) 2, 23f. ist der Spruch über die *ῥῆσά* in den Rahmen des

Siebenersystems von *Ja* eingefügt, aber nicht gerade sehr geschickt. Ich zweifle nicht, daß dieser Spruch aus der Tradition stammt, und nach Ausscheidung des verbindenden *waqqómér ha'adám* 2, 23^a ursprünglich dem Sechshebertypus angehörte (vgl. I, 385):

<i>zôþ happiq'ám</i>	<i>'éšém me'šamái</i>	<i>ubašár mibšári:</i>	6
<i>lôzôþ jiqqarē 'iššá,</i>	<i>ki-me'is luq(q)ôxá zôþ.</i>		3:3 (67)
<i>'ql-kén-jq'zôþ-'is</i>	<i>'éþ-'abiu wéþ-'immó,</i>	<i>wəðaháq bə'istó,</i>	6
	<i>wəhajú bobasár 'éxád.</i>		3

4) Durchaus rhythmisch brüchig ist auch die Einfügung der Sprüche 3, 14—18 ausgefallen: man beachte die vielen umgekehrten Siebener und die beiden Sechsheber 14^a. 15^b. Ich denke, der erste Spruch 3, 14f. wird ursprünglich ebenfalls in Sechshebern abgefaßt gewesen sein:

<i>kī-'asīþa zôþ,</i>	<i>'arūr 'attá • mikkol-wəjjəþ-həššādē:</i>	6
<i>'al-gəxonəch teləch,</i>	<i>wə'afār tōchāl kol-jamē zəjjēch!</i>	6
15 <i>wə'elāw-'asīþ-bənāch</i>	<i>ubēn ha'isšá • ubēn zər'āh:</i>	6
<i>hū jāšufēch rōš,</i>	<i>wə'attá tšəufēnnū 'aq'ū!</i>	3:3

Das hier ausgelassene *ubēn zər'āch* klingt neben *ubēn zər'āh* recht häßlich, und ist um so eher entbehrlich, als ja auch in 15^b nur von der Schlange selbst und nicht von ihrem Samen die Rede ist (im Gegensatz zu dem *zēra'* des Weibes). Hier hätte dann der Autor von *Ja* aufgefaßt.

Der zweite Spruch V. 16 (jetzt zwei umgekehrte Siebener neben einander!) dürfte ohne die einführenden Worte ursprünglich das Schema 7 || 4 gehabt haben:

<i>hərbū 'arḇē</i>	<i>'islonəch wəheronəch:</i>	<i>bə'ēgēl telədī banim,</i>	7
	<i>wəl-'isēch tšəuqəþēch,</i>	<i>wəhū jīmōl-bāch!</i>	4

Der dritte Spruch trägt schon mehr literarisches Gepräge (ein *lemór* wie 17^b wird man in einem Volksspruch kaum erwarten dürfen) und ist seinem ursprünglichen Wortlaut nach kaum noch mit irgendwelcher Sicherheit herzustellen.

5) Dagegen ist der vierte Spruch, 3, 19, mit dem Schema 8 || 4 von den drei vorhergehenden Sprüchen abzutrennen und eben wegen seiner Form dem Faden *Jē* zuzuweisen. Ob direct alte Tradition oder literarische Formulierung vorliegt, wird sich bei der Formgleichheit nicht entscheiden lassen. — Über 4, 10—12 und 4, 23—24 s. § 68. 69 zu den betr. Stellen.

6) Ein traditioneller Spruch mag auch 8, 21^b—22 gewesen sein, der mit seinen Sechshebern von dem Siebenersystem von *Ja* absticht, an das er angehängt ist. Ob er schon von *Ja* selbst

angeschlossen, oder erst redactionell eingefügt ist, ist mir zweifelhaft (vgl. § 72 zur Stelle).

7) Der Spruch 9, 6^a ist gewiß alt, die Form (Doppeldreier) scheidet den Spruch von Pa, innerhalb dessen er nun erscheint. Für den Zusammenhang ist er ganz entbehrlich. Er wird also redactioneller (oder sonstwie späterer) Zusatz sein.

8) 9, 25 ff. Der Fluch über Kanaan und der Segen über seine Brüder ist textlich verderbt, vielleicht auch noch durch eine größere Lücke in 26^b entstellt. Die Form scheint dieselbe gewesen zu sein wie die von Jd: ob primär oder secundär, läßt sich nicht entscheiden (vgl. § 74 zur Stelle).

9) Das Orakel 25, 23 fällt seiner Form nach noch ganz aus dem umrahmenden Ja-Text heraus. Zur Eigentumsfrage vgl. § 102, 3.

10) Auch Isaaks Segen über Jakob J 27, 27 ff. fällt durch die eingestreuten Kurzverse aus dem umgebenden Siebenersystem von Ja heraus. Auch er wird formell überarbeitet sein, um etwas besseren Anschluß an dieses System zu erzielen. Er könnte ursprünglich etwa gelautet haben (vgl. noch § 147, 1, b):

	<i>ra'e rēx bāni kārēx šadē <malē>,</i>	3:3
	<i>'āšer berāchō jūhūrē!</i>	3
28	<i>rajjiten-lāch • miṭṭāl haššamāim umišmānnē-lu'ārēx,</i>	6
	<i>warūb dagan wəpūrōš!</i>	3
29	<i>hauē zehir w'axleh, wajjštāxū lāch bən-'immīch:</i>	3:3
	<i>'orārēch 'arūr, umbarchēch barūch!</i>	4

Ähnlich der Fluch über Esau J 27, 39 f.:

	<i>*mišmānnē-lu'ārēx jihjē mōšabāch, umiṭṭāl haššamāim*:</i>	6
40	<i>*ql-xqrāch tišjē, wəp-'axleh tq'bōd!</i>	4

(dieser Spruch wäre dann in MT. ganz auf die metrische Form von Ja gebracht).

Für den entsprechenden Segen in E 27, 29^a könnte man etwa als Grundform vermuten:

	<i>jā'bōdūch 'ammīm, wajjštāxū lāch w'ummīm!</i>	6
--	--	---

(über die Textaufteilung etc. s. § 106).

III.

Die Art der Ver- und Überarbeitung der alten Texte und ihre kritische Verwertung.

1. Allgemeineres.

§ 43. Die Verflechtung der alten Quellenfäden zu den Einzelsträngen J, E und P scheint genau in derselben Weise vor sich gegangen zu sein, wie die Verbindung von J, E und P zu MT.

1) Die Auswahl ist hier wie dort wesentlich eklektisch. Oft ist ja zweifellos ein Bericht oder ein Ausschnitt aus einem abseits liegenden Quellenfaden aufgenommen worden, weil dieser mehr oder etwas anderes enthielt als was der gerade laufende Hauptfaden bot; aber wo directe Parallelen vorliegen, hat man auch wiederholt geradezu den Eindruck, als habe der Verarbeiter nur deshalb die Quelle gewechselt, weil er keine von seinen Vorlagen zu kurz kommen lassen wollte.

So ist mir z. B. kein anderer einleuchtender Grund ersichtlich, warum der Verarbeiter mit 24, 60 von Ja plötzlich zu Jb übergegangen sein sollte, denn mit 24, 59 war doch die Werbungsgeschichte in Ja sicherlich nicht zu Ende. Ähnlich z. B. 37, 5 ff. Dort weiß sowohl E~~a~~ wie Ea von zwei Träumen Josephs, aber nur der eine ist nach E~~a~~ wiedergegeben, der andere nach Ea. U. dgl. mehr.

2) Die Verarbeitung ist in beiden Fällen in der Hauptsache zunächst (d. h. abgesehen von der Hinzufügung selbständiger Zutaten, § 51 ff.) eine rein mechanische gewesen, d. h. Stücke aus den einzelnen Quellenfäden oder Strängen sind in ihrem Wortlaut an oder in einander geschoben, sehr gewöhnlich sogar, wie man weiß, mit Hinterlassung klaffender Fugen. Auf dieser Tatsache ruht die ganze moderne Sonderungskritik, und der Erfolg, den sie gehabt hat: denn nur ein so mechanisch hergestelltes Gewebe kann überhaupt noch wieder in seine ursprünglichen Bestandteile zerlegt werden. Hätten die Redactoren in den Wortlaut ihrer Vorlagen stärker eingegriffen, als es tatsächlich der Fall gewesen ist, hätten sie insbesondere aus diesen nur den Stoff

entnommen und in neue Form gebracht, so wäre die Kritik schwerlich über die Herausarbeitung einzelner typischer Gegensätze, Widersprüche u. dgl. hinausgekommen. Der Mangel an literarischem Geschmack und an Formsinn, der die Verarbeiter kennzeichnet, ist also für die Kritik von geradezu unschätzbare Bedeutung.

§ 44. 1) Dieser Mangel an Formsinn zeigt sich am stärksten in einem auch für die Einzelaufteilung praktisch sehr wichtigen Punkte, nämlich in der Zerreißen einzelner Verszeilen einer Quelle durch vorgenommene Einschübe aus einer anderen.

Solche Zerreißen finden sich (bei den verschiedensten Quellenconstellationen) bei 3, 21^b—24^a. 7, 5^a—7^a. 8, 4^a—6^a. 9, 19^b—11, 1^a. 11, 30^b—16, 1^a. 13, 6^a—6^a. 18, 22—19, 1^a. 23, 21^b—25, 5^a. 25, 11^b—21^a. 25, 27^b—29^a. 26, 17^c—19^a. 27, 4^c—6^a. 27, 15^b—17^a. 27, 30^a—30^a. 27, 45^a—29, 1^a. 29, 28^a—30^a. 30, 23^b—24^b. 30, 32^b—32^d. 31, 27^b—28^a (hierher oder zu § 45). 31, 31^a—32^a. 31, 34^b—35^a. 32, 12^b—23^a. 32, 25^b—26^b. 33, 18^a—18^a. 35, 5^a—6^a. 35, 27^b—36, 6^a. 36, 8—37, 1^a (s. § 122 zur Stelle). 37, 9^a—10^a. 37, 17^c. 18^a—18^a. 37, 18^b—19^a. 37, 27^b—28^a. 37, 33^a—33^c. 40, 1^a—2^a. 41, 20^b—21^c. 22^a. 41, 35^a—35^c. 41, 49^a + 49^c (s. § 128 zur Stelle). 42, 6^a—6^a. 43, 23^c—24^a. 45, 1^c—4^b. 45, 7^c—9^a. 45, 28^b—46, 5^a. 46, 1^b—28^a. 47, 6^a—27^a. 49, 33^a—33^c. 50, 7^a—8^a. 50, 8^b—9^a. 50, 9^b—10^c. 11^c—14^a.

2) Dieselbe Art von metrischer Störung kehrt, wie gleich hier bemerkt werden mag, ganz gewöhnlich bei der Einfügung secundärer Zusätze in Versform (vgl. § 47) wieder:

Beispiele: 1, 16^b—16^a. 17^a. 7, 3^a—4^a. 7, 7^c—10^a. 8, 4^a—4^c—6^a. 8, 12^b—13^c. 8, 20^a—20^c. 9, 18^a—19^a. 10, 15—18^b. 13, 14^b—14^a. 15, 14^c—16^a. 19, 16^a—16^c. 20, 9^a—10^b. 24, 2^b—3^b. 24, 12^b—13^a. 24, 22^b—23^a. 24, 32^b—33^a. 24, 46^b—47^a. 27, 25^c—26^a. 34, 5^a—5^c. 34, 7^a—8^a. 34, 9^a—10^a. 34, 13^a—14^a. 34, 22^b—23^b. 34, 25^b—26^a. 35, 15^a—15^c. 37, 5^b—6^a. 38, 16^b—16^a. 39, 13^a—1^d. 39, 6^c—7^b. 40, 3^b—4^a. 42, 23^a—24^a. 44, 5^a—5^b. 45, 10^a—10^c. 46, 20^a—20^c. 47, 19^c—19^c. 48, 9^c—13^a. 50, 8^b—9^a. 50, 22^b—23^a. 50, 26^a—26^c.

§ 45. Nicht minder roh ist das Verfahren, wo aus irgend einem Grunde aus einer Quelle nur Versbruchstücke in den laufenden Context aufgenommen werden, sei es für sich allein, oder im Zusammenhang mit vorausgehenden oder nachfolgenden vollständigen Versen. Hier wird einfach da abgeschnitten, wo es dem Sinne nach zu passen scheint, und an eine Ausfüllung der dadurch entstehenden metrischen Lücke nicht gedacht.

Solche Verstrümmen finden sich z. B. 7, 21^c. 8, 14^b. 13, 6^b. 18^b. 15, 6. 16, 2^d. 18, 2^a. 4^a. 19, 17^b. 27^a. 20, 1^b. 17^c (?). 21, 1^a. 6^a. 8^a. 19^c. 27, 17^b + 18^a. 20^b. 36^d (?). 27, 45^a. 28, 5^c. 29, 26^a. 30, 6^b. 13^a. 17^a. 22^b. (28^a ?). 31^d. 31, 5^a. 7^b. 18^c. 32^c. 34^c. 40^b. 44^b. 32, 13^a. 14^a. 23^c. 33, 4^b. 34, 4^c. 15^a. 24^b. 37, 25^a. 28^b. 33^b. 36^b. 38, 30^b. 39, 1^a. 2^b. 23^b. 41, 55^a. 42, 9^b. 14^b. 43, 1^a. 44, 31^c. 45, 2^a. 5^b. 13^a. 16^b. 19^a. 25^a. 46, 1^a. 47, 5^b + 6^a. 20^c. 48, 2^b. 3^a. 21^a. 22^b. 49, 33^b.

Nur ausnahmsweise und offenbar mehr zufällig ist ein Schnitt so geführt, daß sich zwei Verstrümmen zu einem allenfalls in das metrische System der Stelle passenden Vollvers ergänzen. Soweit ich sehe, kommt das nur für 5, 3. 5, 28 (s. § 33). 15, 7^a. 7^d. 17, 17^c. 21, 20^c. 32^a. 37, 3^a. 48, 2^b in Betracht.

Auch dieser Umstand ist sehr dazu geeignet, das Auffinden der ursprünglichen metrischen Formen zu erschweren und im Zusammenhang damit die Zuweisungen an bestimmte Quellen, namentlich wo verschiedene Fäden eines und desselben Stranges mit einander concurrieren.

§ 46. Daß ferner von den Verarbeitern an einem Wechsel des Metrums keinerlei Anstoß genommen wird, lehrt schon die einfache Tatsache der Verschmelzung so verschiedenformiger Quellen zu einem Ganzen, oder auch ein einfacher Blick auf den Text selbst.

Für die sondernde Kritik ist das natürlich sehr günstig, wenigstens von dem Augenblicke an, wo das Princip einer gewissen metrischen Constanz für die Einzelquellen feststeht.

Zu gewinnen ist dies Princip zunächst an solchen Stücken der Einzelquellen, wo der Text ungetrübt durch Mischung oder spätere Einsätze in gleichem Metrum eine längere Strecke fortläuft. Solcher Stellen sind ja genug vorhanden, und die formell gleichartigen Strecken dieser Art lassen sich meist ohne den geringsten inhaltlichen Anstoß als Glieder eines einheitlichen Ganzen zusammenaddieren. Dann ist aber selbstverständlich auch an den nur in stärkerer Mischung oder mit häufigeren Interpolationen durchsetzten Textpartien für jede Quelle dieselbe Constanz zu erwarten, wie in den Abschnitten, wo sie rein fließt. Daher ist jeder unmotivirte Wechsel der Versform (wenn er nicht rein auf bloßer Textverderbnis beruht, worüber im einzelnen Detailgründe der Wahrscheinlichkeit zu entscheiden haben) als Indicium für Quellenwechsel oder Interpolation zu prüfen, und ist er in diesem Sinne bei der Aufteilung und Zuweisung des Textes verwendet worden, und zwar um so stricter, je constanter die metrische Form in zweifellos ungetrübten Partien zu Tage tritt.

An Einzelheiten praktischer Art kann etwa folgendes hervorgehoben werden.

1) Da die einzelnen Fäden, die sich überhaupt constanter Formen bedienen, mit Ausnahme von P₂ mit dem Schema 77 K (§ 9, 5) entweder Systeme einfacher Langverse (stichische Systeme) oder das 'tristichische System' von Langvers + Kurzvers (7 K und 6 K, s. § 9, 1) verwenden, so ergibt sich, daß niemals zwei selbständige Kurzverse aus gleicher Quelle neben einander stehen können (es sei denn, daß zwischen ihnen gerade

ein Langvers verloren gegangen wäre: ein Fall, der meines Wissens in der Genesis nicht vorliegt).

Im einzelnen kann man zwar hier und da eine Weile schwanken, ob nicht gewisse Doppelkurzverse trotz ihres getrennten Inhaltes nach dem Princip des Enjambements zu einem Langvers zusammenzunehmen und danach anders zu beurteilen seien: im ganzen aber dürfte das gedachte Kriterium sich für die Praxis als stichhaltig erweisen. Übrigens sind die in Betracht kommenden Fälle nicht gerade zahlreich.

a) Doppelkurzverse entstanden durch Quellenzusammenschiebung finden sich z. B. 11, 27^b + 28^a. (16, 1^{ab}). 17, 8^c + 9^a. 17, 14^b + 15^a. 19, 32^b + 33^a. 19, 34^d + 35^a (?). 25, 17^c + 18^a. 25, 23^d + 24. 26, 15^b + 16^a. 36, 14^b + 15^a. 36, 28 + 29^a.

An Stellen wie 30, 22^{ab}. 31, 44 + 45^a. 33, 4^{ab}. 41, 55^{ab} kann dies Kriterium zur Ansatzung von Lücken auf Seiten des einen von zwei concurrierenden Fäden führen.

b) Doppelkurzverse durch Interpolation: 10, 4^b + 5^a. 10, 25^{bc}. 15, 1^{ab}. 15, 12^{ab}. 16, 10^b + 11^a. 17, 11^{ab}. 17, 16^{bc}. 19, 16^d + 17^a. 26, 26^b + 27^a. 28, 21^{ab}. 34, 10^b + 11^a. 34, 30^{bc}. 35, 13^b + 14^a + 15^b (verbunden mit Quellenwechsel). 35, 20^{ab}. 37, 14^{bc}. 41, 55^d + 56^a. (46, 12^{bc}). 47, 19^{ab}. 47, 20^d + 21^a. 48, 7^{bc}. 48, 14^c + 15^a.

Diese beiden Listen zeigen übrigens eine charakteristische Verschiedenheit. Quellenwechsel wird ja in der Regel mit einem stärkeren Sinneseinschnitt verbunden sein, als Interpolation, die an Gegebenes anknüpft. Das kommt darin zum Ausdruck, daß die Doppelkurzverse der Liste a sich meist auf je zwei Bibelverse verteilen, die der Liste b aber der großen Mehrzahl nach innerhalb je eines Bibelverses stehen.

2) Ebenso weist die Unterbrechung tristichischer Systeme (7 K und 6 K) durch überschießende Langverse auf Störung des ursprünglichen Wortlautes hin, selbst da, wo diese Langverse dieselbe metrische Form haben wie die des tristichischen Systems.

Beispiele für Quellenzusammenstoß sind zahlreiche, vgl. z. B. 6, 8f. 7, 12f. 18f. 21ff. 8, 1f. 8, 5ff. in der Sündflutgeschichte, wo das Siebenersystem von Ja mit dem 7 K-System von Pp zusammenstößt; für Interpolation vgl. 6, 17. 7, 20f. 8, 17. 37, 2^c. 36^{bc}.

3) Weiterhin sind alle Verse von anomaler Länge genau zu erwägen, die innerhalb sonst geschlossener Partien mit geregelter Verslänge auftreten. Hier sind drei verschiedene Möglichkeiten für die Beurteilung gegeben: entweder sind die anomalen Verse aus einer andern Quelle entnommen, oder sie sind durch Zutaten bez. Lücken entsteht (also durch Emendation zu berichtigen), oder endlich sie sind interpoliert. Welche Art der Beurteilung anzunehmen ist, darüber hat der Zusammenhang und der Takt des Kritikers zu entscheiden. — Für den ersten Fall sind Belege wohl entbehrlich, der zweite kann erst in § 65—137 genauer erörtert werden. Ich gebe also nur Belege für den dritten Fall, den der Interpolation, und zwar ohne die Stellen zu wieder-

holen, die, obgleich sie auch das Kriterium der anomalen Verslänge an sich tragen, zugleich unter 1, b oder 2 fallen.

Sechsheber unter Siebenhebern oder 7K: 6, 7^b. 7, 1^b. 3^b. 23^b. 24. 8, 1^b. 10, 24. 18, 25^b. 19, 16^b. 19^b. 27, 40^b. 30, 40^b (wenn Sechsheber). 43, 8^b. 49, 32. — Siebenheber unter Sechshebern oder 6K: 45, 18^b. 49, 28. — Kurzverse unter Langversen: 8, 21^a. 19, 28^b. 24, 30^b. 41^a. 31, 48^b. 37, 23^b. 38, 16^b. 39, 20^b. 40, 21^a. 45, 27^a. 50, 14^a. — 6K unter 7K oder Siebenern: 16, 9. 30, 21, 22^a. 36, 31. — 7K unter Sechshebern: 49, 1. — 8K (oder umgekehrt) unter Sechshebern bez. Siebenern: 32, 33. 45, 7^{a, b}.

§ 47. Der im vorhergehenden erörterte Mangel an Formsinn bei den Redactoren und Interpolatoren hat insofern etwas Rätselhaftes an sich, als diese Bearbeiter ihre eigenen Zusätze ganz gewöhnlich in Versform gegossen haben: dieselben Leute haben also metrisch gearbeitet, welche die ihnen vorliegenden Quellentexte zumal in der in § 44f. geschilderten groben Weise mißhandelten und verstümmelten. Ich wüßte für diesen Umstand keine andere Erklärung an die Hand zu geben, als etwa die Vermutung, es möge in einer an freie Prosa noch nicht gewöhnten Zeit¹⁾ der Trieb, alles was man zu sagen hatte, in Versgestalt zu bringen, auch bei jenen Leuten noch so stark gewesen sein, daß sie unwillkürlich Verse machten, wo Umfang und Inhalt des zu Sagenden das nur irgend gestatteten; daß sie aber zugleich so wenig im höheren Sinne kunstverständlich und kunstbeflissen waren, daß sie die eigenen Augenblicksproducte unbefangen in die älteren Texte einschoben, ohne sich viel um das Unheil zu kümmern, das sie damit anrichteten. Sie mögen also so zu sagen unwillkürlich und unbewußt Form producirt haben: ihr eigentliches Absehn wird aber in der Hauptsache lediglich auf den Inhalt gerichtet gewesen sein.

Ab und zu findet sich freilich auch bei secundären Einsätzen insofern eine gewisse Rücksichtnahme auf die Form der Grundtexte, als zu Interpolationen die gleiche Versart verwandt wird wie im Grund- oder Nachbartext. Manches davon mag freilich wieder auf reinem Zufall beruhen.

1) Aus Rücksicht auf die Nachbarschaft mögen z. B. gewählt sein die Siebener in 3, 20. 6, 17^b. 7, 7^b. 8—9. 20. 8, 17^b. 20^b. 13, 3^b—4. 14^a. 24, 15^b. 25, 6^{a, b}. 36, 12^a. 45, 18^b. 20. 48, 12, oder die Sechsheber 37, 2^a. 46, 20^b. 47, 26^a; ferner das Schema 7:3 in

1) Die Geschichte aller Literaturen auch noch in historischen Zeiten zeigt ja deutlich, wie viel schwerer es ist (ohne vorherige mühsame Schulung) in Prosa zu schreiben, als Verse zu machen.

16, 10; Schema 6 | 3 in 15, 7^{b,c}. 20, 18 (ganz zweifellos ist Formgleichheit beabsichtigt bei der langen Interpolation 34, 27—29).

2) Viel häufiger sind aber anomale Langverse oder Gruppen, vgl. z. B. 1, 16^d. 2, 11—14. 6, 7^b. 7, 1^b. 3^b. 10^b—11. 23^b. 24. 8, 1^b. 4^b. 5^b. 13^{a,b}. 14^a. 21^a. 10, 16—18. 24. 15, 15. 18^a—21. 16, 9. 18, 18—19. 25^b. 19, 16^b. 19^b. 23, 14—18. 24, 3^a. 22^a. 26, 1. 2^b. 3^b—5. 27, 40^b. 30, 21—22^a. 40^b(?). 32, 33. 34, 9^b. 23^a. 36, 31. 37, 8^a. 40, 3^a. 41, 50^b. 43, 8^a. 10. 45, 7^{a,b}. 10^b. 49, 1. 32. 50, 8^a.

3) Eingeschobene Kurzverse stören natürlich immer, denn mögen sie nun einen Langvers zerreißen oder nicht, so durchbrechen sie jedenfalls entweder ein System von sonst geschlossenen Langversen oder eines der Schemata 6K, 7K (77K). Vgl. 8, 21^a. 9, 18^b. 10, 5^a. 25^b. 13, 14^a. 15, 1^a. 12^b. 17, 11^b. 16^a. 19, 17^a. 28^b. 20, 10^a. 24, 12^a. 30^b. 32^a. 41^a. 46^a. 26, 26^b. 27, 25^d. 28, 21^b. 31, 48^b. 34, 5^b. 10^b. 13^b. 25^a. 30^a. 35, 13^b. 14^b. 15^b. 20^b. 37, 5^a. 14^a. 23^b. 38, 16^a. 39, 1^a. 7^a. 20^b. 41, 45^a. 56^a. 45, 27^a. 47, 7^b. 48, 7^b. 14^a. 49, 7^b. 8^b. 18. 50, 14^a. 26^b.

4) Als unmetrische Einsätze, die im Text besondere Zeilen empfangen haben, mögen hier citiert sein 15, 16^b. 30, 38^b. 31, 25^b. 37, 1. 40, 22^b(?). 44, 16^a. 26^b. 46, 12^b. 47, 18^a. 19^d. 49, 30^a (halbmetrisch sind etwa die 'umgekehrten Fünfer' 6, 3^a. 30, 26^a. 50, 22^a). Das übrige Unmetrische an Glossen und Scholien braucht wohl kein besonderes Verzeichnis.

2. Lücken, secundäre Einsätze und sonstige Störungen.

§ 48. Die folgenden Zusammenstellungen beanspruchen keinerlei selbständigen Wert: sie sollen lediglich den Überblick über die verschiedenartigen Störungen erleichtern helfen, denen die alten Texte im Lauf ihrer Geschichte ausgesetzt gewesen sind, und, soweit es sich um typische Fehlerquellen handelt, dazu dienen, die folgenden Anmerkungen von allzuhäufigen Detailwiederholungen zu entlasten.¹⁾

Die in Rede stehenden Störungen lassen sich formell unter die drei Hauptkategorien der Auslassung, des Einschubs und der (sonstigen) Veränderung eines alten Wortlautes bringen. Daneben hätte eine abschließende Kritik weiterhin sachlich nach den Urhebern der einzelnen Störungen (z. B. Redactoren, ausführenden Interpolatoren, Glossatoren und Scholiasten, Schreibern u. dgl.) zu fragen, nicht minder nach den Ursachen bez. Tendenzen der vorgenommenen Veränderungen, denn auch diese können sehr verschieden sein (man denke z. B. einerseits an die Manipulationen, welche die älteren Redactoren behufs der planmäßigen Verschlingung ihrer Quellen vornehmen mußten und vorgenommen haben, andererseits an tendenziöse Einsätze aller Art, die einem bestimmten Ziele zustreben, dann wieder an die Ein-

1) Die Textstörungen im Segen Jakobs (Cap. 49) habe ich in den folgenden Listen übergangen, weil ich über sie nicht mit genügender Sicherheit zu urteilen wage.

fügung nicht tendenziöser, sondern nur gelehrter Scholiastenweisheit einschließlich der Eintragung von einfachen Textvarianten, endlich an simple Schreiberversehen u. dgl.). Im großen und ganzen läßt sich ja auch hier das Beabsichtigte und Tendenziöse unschwer von dem mehr Zufälligen scheiden, aber im einzelnen sind da doch die Grenzen etwas flüchtig. Insbesondere ist es mir nicht gelungen, die Tätigkeit der verflechtenden Redactoren und der bewußten Interpolatoren in einer mich selbst überzeugenden Weise auch im einzelnen auf bestimmte greifbare Personen (also etwa einen Redactor von J, von E oder P, oder von JE, oder von JEP usw.) zu verteilen. Ich habe daher im folgenden davon abgesehen, auch in dieser Beziehung streng zu scheiden, und nur mehr gelegentlich die hier auftretenden Sach- und Personenfragen gestreift.

a) Auslassungen.

§ 49. Die größte Menge der Auslassungen fällt auf das Conto der verbindenden Redactoren, die an zahllosen Stellen wegschneiden mußten, was sich bei der Verarbeitung der einzelnen Fäden und Stränge allzusehr gedeckt hätte. Das diesergestalt Verlorene ist natürlich in den meisten Fällen nicht wieder zu ersetzen: es hätte also keinen Sinn, auf diese Lücken der Überlieferung im Zusammenhang einzugehen. Im Text sind sie daher (abgesehen von ein paar prägnanten Fällen, wo zugleich Sinnes- oder Systemlücken vorlagen, z. B. 15, 14^b. 25, 5^b. 28, 9^c. 30, 27^c. 47, 30^b) auch nicht besonders bezeichnet worden, es sei denn, daß durch eine Auslassung zugleich eine Störung des Verses herbeigeführt worden ist. Eine Liste derart verstümmelter Verse s. in § 45. Ich habe an solchen Stellen meist einfach die Zahl der am Vers fehlenden Füße durch die üblichen metrischen Zeichen (××× etc.) bezeichnet. Nur hier und da ergab es der Zusammenhang als mehr oder minder wahrscheinlich, daß in einem Vers ein Satzstück ausgefallen sei, das in entsprechender oder nur wenig modificierter Form in einem Nachbarvers aus anderer Quelle erhalten ist. In solchen Fällen habe ich wohl die für den Vers der verkürzten Quelle notwendigen Stücke probeweise aus dem Context der Nachbarquelle ergänzt, um das Lesen bequemer zu machen: aber natürlich auch dies mit dem Vorbehalt, daß die Ergänzungen nur eine gewisse allgemeine Directive für die Auf-

fassung der Einzelstelle geben, nicht aber zugleich jedesmal auch den authentischen Wortlaut des Verlorenen wieder herstellen wollen.

Beispiele hierfür sind etwa 5, 3^{ab}. 28^{ab}. 13, 6^b. 18, 3^b. 4^a. 27, 5^c. 20^b. 29^a. 29, 27^a. 30, 20^b. 24^c. 32^c. 31, 35^c. 41^a. 34, 24^{ab}. 36, 8. 37, 32^a. 41, 47. 42, 6^b. 7^c. 9^b. 14^b. 45, 16^b. 25^a. 47, 5^b. Als besonders charakteristisch hebe ich ferner hervor die Auslassung von *waḡḡamōḡ* Ps 5, 23^b wegen des Anschubs von *waḡḡiḡḡallicḡ-xānōḡ* 'ḡḡ-ha'lohīm Ps 5, 24, und die Tilgung der Notiz über Abrahams Tod innerhalb eines Stückes von Jß 24, 62^a (s. oben S. 207) sowie *waḡḡasḡeḡ* ... (<*masḡeḡā waḡḡiḡeḡ*>) *mizbēx* 33, 20^{ab} (s. zur Stelle).

§ 50. Groß ist daneben auch die Anzahl der mehr zufälligen Auslassungen, die nicht einer absichtlichen Tätigkeit der Redactoren, sondern der Mangelhaftigkeit der Überlieferung zur Last fallen.

1) Von der bisherigen Kritik konnten aus leicht ersichtlichen Gründen nur solche Lücken bemerkt werden, welche zugleich Sinneslücken sind. Ihre Zahl ist nicht groß; zum Teil werden sie überdies durch die Versionen ausgefüllt, deren Urheber die Lücken bemerkten und durch Conjectur ergänzten (daß ihnen nicht direct gute alte Überlieferung vorlag, wird dadurch wahrscheinlich, daß ihr Plus zwar die Sinneslücke beseitigt, nicht aber überall auch die metrische Lücke vollständig ausfüllt).

Anerkannte Lücken dieser Art finden sich z. B. 1, 30^b. 4, 8^{ab}. 10, 5^b. 17, 10^a. 24, 22^b. 25, 22^b. 32, 21^a. 48, 1^d. Für schon dem Sinne nach notwendig halte ich ferner die Ergänzung von *waḡḡnāḡḡḡd-lō* 32, 7^b.

2) Weit zahlreicher sind die reinen Formlücken, d. h. die Auslassungen von Wörtern nebensächlicher Bedeutung, die im Text stehen oder fehlen konnten, ohne den Sinn der Stelle erheblich zu stören, deren Fehlen also auch von den nacharbeitenden Generationen nicht leicht bemerkt werden konnte, sofern sie (und das haben sie eben nicht getan) nicht auf das Metrum Rücksicht nahmen, das allein die Lücken offenbart. Auch hier bringen übrigens öfters die Versionen — und offenbar meist auch nur zufällig — die nötigen Ergänzungen bei. Die Auslassungen selbst sind meist typischer Natur. Wo besondere Rechtfertigungen einer vorgenommenen Ergänzung nötig schienen, sind sie in den Anmerkungen zu den betreffenden Stellen gegeben.

a) Weitaus am häufigsten sind, wie die Einschiebungen (§ 52, 1) so auch die Auslassungen von *Explicita*, und unter diesen stehen wieder die Gottes- und Personennamen voran: *jahwē* 'ḡlohīm 3, 17^a (über <*jahwē*> 'ḡlohīm in 1, 1—31 s. § 65), *jahwē* 7, 23^a. 15, 13^b. 18, 28^b. 29^b. 32^c. 38, 10, 'ḡlohīm 22, 2^a. 12^a (vgl. auch 19, 29^b); *nāx* 8, 8^a. 9^a,

'qbr(ah)ám 13, 3^a. 16, 4^a. 21, 33^a. 22, 1^b (2mal), hazár 16, 4, 8^a. 21, 15^b, lóf 19, 30^a, 'ábmēlēch 20, 8^a, ribqá 24, 05^a. 25, 22^a, 'esáu 25, 33^b. 26, 34^b. 27, 36^a. 33, 12^a (? 8. § 117 zu 33, 10^b), jixzāq 26, 30. 27, 22^b. 27^b, jū'qob 28, 11^b. 17^a. 30, 38^a. 32, 20^a. 33, 5^a. 19^a, raxel 29, 12^b. 30, 4^a, labān 29, 23^a. 30, 31^a. 35^a. 31, 33^a (vgl. 35^a), l'á 29, 35. 30, 15^a, xará ha'du'lam 38, 22^a, josef 39, 2^a. 11^a. 44, 17^a, qar'ó 40, 20^a. 21^a, zilpá 46, 18^b, bithá 45, 26^b; dazu ha'adām 3, 10^a, ha'našim 34, 24^a. 43, 33^a, ha'iššá 38, 3, hamjallēdēb 38, 29^b, ha'iš 43, 23^a. 44, 2^a. 12^a; banūm 10, 21^a; hī 35, 8^b. 19^a. Von andern Bezeichnungen habe ich nur ha'oreb 8, 7^b, hajjōnā 8, 12^b anzuführen. — Außerdem vgl. wāhī kir'o'f(ó) 24, 29^a.

b) Auslassung von Objecten (vgl. § 52, 2): wajjaggēs <'opām> 'elāu 48, 13^a; 'attā jad'at 'ēb- <'ābōdābī> 'āsēr 'abgdlich 30, 29^a (vgl. 26^b), wajjappēs <labān> 'ēb-kol-ha'ohēl 31, 35^a (wohl redactionell ausgelassen wegen V. 34), sifru-nā-āli <'ēb-xolmōfēchēm> 40, 8^a, wajjallāx <'ēf-rōšū> 41, 14^b, wā'ēttonā-lachēm <lēxēm> 47, 16^b.

c) Auslassung von Dativen: wātēlēd gam-hī <luazōr> 22, 24^a, wajjibēn šām mišbēx <lējahwē> 26, 25^a, <lō> l'issā 30, 4^a, hukker-lāch mē- <lāch> 'immađi 31, 32^b, haggidā-nū- <llī> šēmūch 32, 30^a. — Dazu mögen gestellt werden die Auslassungen der angeredeten Personen beim Verbis des Redens (vgl. § 52, 2): 'ēl-nōx 9, 12^a, 'elāu 44, 18^b, lō 12, 7^b. 15, 5^a. 27, 33^a. 29, 8^a. 38, 21^b. 50, 18^b, 'ēl-'ābmēlēch 20, 11^a, 'ēl-'abram 20, 15^a, 'ālem 47, 16^a.

d) Auslassung von Orts- und Richtungsbezeichnungen: bā'ū <'ēl-nōx> 7, 16^b, wajjēlchū ... <'ēl-ha'ohēl> 9, 23^b, wajjabō <xēbrōnā> 13, 18^a, wēf-haddēlēb sažōrū <'ax'arē> 19, 10^b, miqqōb mēlāch <šāmma> 23, 6^b (?), wajjibēn-lō <šām> bāb 33, 17^b, wēlō masu'ah <ba'ēnām> 38, 20^b, wajjēlchū ... <'ēl-jōsēf> 50, 18^a.

e) Auslassung eines Gliedes bei zweigliedrigen Personenbezeichnungen: hēn- <harān> 'abū 12, 5^a, libni <lējixzāq> 24, 3^a, 'ēl- <jixzāq> 'abū 28, 7^a?, 'adā <'ēšēp-'esāu> 36, 16^b, <'ābdāch> 'abī(n) 44, 25^a. 32^a. 34^a, 'ēf-l'ā <'istī> 49, 31^b, (lālabān <ha'rummī>) 31, 22^a. 26^a. Dazu vergleiche šēm <hannahīr> ha'ezād 2, 11^a, bā'ezād <jōm> lāxōdē 8, 5^b.

f) Auslassung eines Gliedes stehender oder üblicher Formeln und Wendungen: kol-jēmē ... <'āsēr-xāi> 5, 8^a. 11^a. 14^a, 'ad-rēmēš <ha'damā> 6, 7^a. 7, 23^b, lābōdōlām <barqōšim> bōzōēm 10, 32^b, mō'ad <mō'ad> 13, 2^a, 'abrahām <'abrahām> 22, 1^b, <šōwē> xājjē 23, 1^a, <wajjīšān> wajjāxīm 28, 12^a, <wāhī> chōšm'am 34, 7^b, wajjīšāxūw-lō <'appūm> 'ārsā 43, 26^b. Dazu lassen sich stellen šōlōšim <šānā> ... 5, 3^a, xamēš <šāum> ... 5, 21^a und <lemōr> 4, 13. 21, 12^a (?). 42, 7^b.

g) Auslassung von Wörtern, die in der Nachbarschaft noch einmal (oder öfter) vorkommen: 'ēl- <šōwē> wō'arāu 22, 19^a, <šēhī> hāpparōš bez. hāššōbbōšim 41, 4^a. 7^a. 20^a. 24^a; <minmēnū> 22, 16^a, <minmēch> 27, 44^b, <'ittānu> 44, 31^a; vgl. auch wajjīqās qar'ō <schinnē xolām> 41, 4^a (s. V. 7).

h) Auslassung von Kleinwörtern: 'ēb- 17, 24^a. 20, 17^b. 35, 2^b. 41, 28^a; — w-, u- 1, 11^b. 2, 9. 3, 16^a. 4, 2^b. 6, 9^a. 8, 17^a. 15, 19^a. 24, 55^b. 30, 8^a. 31, 36^b. 32, 20^a. 34, 28^a. 35, 24^a. 36, 23. 27. 28. 41, 23. 28^a (dazu <schu>'lohim 50, 20^b; wachōl- <šēj>jēš-lō 39, 4^a; min-hammōšim <hazē> 19, 12^a, haggēšā <hā>hī 38, 21; k- <'im> 'ēl-'ārsā 24, 4^a; miqparō <kol> 'ēš haggōn 3, 2, <kullām> minmōlū 'ittō 17, 27^b (kann auch zu g gehören), wō'ēb- <kōl> miqnuē 36, 6^a, wō'ēb- <kōl> yachšūm 46, 6^a (kann auch zu f gehören); wērazēl <hūzāfā> 'āqarā 29, 31^a, wāhqqarūm <jihjū> lūj'qob 30, 42^b (eventuell zu g gehörig).

i) Auslassung s. T. entbehrlicher, aber an sich natürlicher Mitglieder der Erzählung: <wattāhār>, wātēlēš ki-harāšā 16, 5^b (ev. zu g, wātēlēš 'ēb-jixzāq <miḥqālēch bašādē> 24, 64^a, <šōbā> 'immađi 20, 14^a (es folgt wajjēšēb 'immađi), lēchū ... <wāšābū> ... tabī'ū 42, 19^b (für den Sinn nicht wohl zu entbehren), umiqne lūbhēmā <bū> 'ēl-'ādōnī 47, 18^a (ebenfalls Sinneslücke).

k) Reste: <'ad>-wīr'ū 8, 5^a, <min>-haggōn 21, 28, <'attā> tēlēch 28, 15^a, dabbēr <'itt> bō šōlōm (für grammatisch auffälliges dabbōro šōlōm) 37, 4^a, <wō'attā> 'al-tikkānēl kē'šēp-jitq-lāch 40, 14^a, <wō'attā kō> jū'šē qar'ō 41, 34^a, dabbōrū-nā- <'alqī> bō'qzūē qar'ō 50, 4^a; vgl. auch die vorgeschlagene Wiederholung 43, 9^b. — Zusammenziehung

einer Formel in ein Wort: *ḥaddérēch* für *ḥaddérēch* (<ḡfrāḥ> 48, 7^b. — Unausgefüllte Lücken: 6, 14^a. 8, 2^a. 21, 12^a. 24, 10^a (Explicitem?). 26, 10^a. 31, 14^a (s. d. Anm.) 41, 8^a. 27^a. 47, 31^b.

b) Einschübe.

§ 51. Weit größer als die Zahl der Auslassungen ist aus begreiflichen Gründen die der Einschübe. Diese selbst sind nach Form, Inhalt und Tendenz sehr mannigfaltig abgestuft. Auf der einen Seite handelt es sich um die Einsetzung inhaltlich ganz bedeutungsloser Wörter und Wörtchen (von *ʿl*- und *u*- angefangen), auf der andern um die verschiedensten Arten von Glossen, Erläuterungen, Begründungen u. dgl., die bald auch mehr oder weniger den Charakter des Zufälligen tragen, bald mehr gelehrter Natur sind und auf besonderes Wollen ihres Autors hinweisen. Endlich sind auch eine Menge ganzer Verse oder Versgruppen sekundär eingefügt, und auch diese weisen ähnliche Unterschiede des Inhalts und der Tendenz auf, wie die vorher erwähnte Gruppe. Es ist also sehr schwer, eine befriedigende Systematik der Übersicht zu erreichen, zumal die Grenzen zwischen den einzelnen Untergruppen vielfach außerordentlich flüssig sind und ein und dieselbe Interpolation oft ganz verschieden beurteilt werden kann (wer will z. B. mit Sicherheit entscheiden, ob *umōrēq'chēm* vor *uaxittschēm* 9, 2^a eine bloße Variante der Überlieferung oder eine erklärende Glosse zu einem *ἄπαξ λεγόμενον*, oder endlich ein absichtlich steigernder Zusatz ist?). Man wird also nicht mehr tun können, als nach praktischen Gesichtspunkten eine Reihe sich von selbst darbietender Gruppen auszuscheiden und es dem Leser zu überlassen, aus einer Gruppe in die andere zu übertragen, was ihm besser dorthin zu gehören scheint.

§ 52. Ich beginne die Übersicht mit der Aufzählung der mehr oder weniger bloß sprachlich-stilistischen Einsetzungen, die den in § 50 besprochenen Auslassungen entsprechen.

1) Überschießende Explicita (vgl. dazu oben § 50, 2, a): *'ēlohīm* 1, 11^a. 17^a. 28^{ab}. 17, 22; *jāhūrē* *'ēlohīm* 3, 22^a. 23^a (über [*jāhūrē*] *'ēlohīm* 2, 4^b. 5^a. 7^a. 8^a. § 66, 3), *jāhūrē* 6, 7^a. 18, 20; — *'qbr(ah)ām* 12, 9^b. 13, 4^b. 15, 3^a. 21, 24. 23, 19^a. *lōt* 13, 11^b. *šarā* 18, 12^a. *jisxāq* 26, 17^a. 27, 30^a. 28, 1^a. *jisxāq 'abū* 27, 32^a. *'ekāu* 25, 32^a. 33, 15^a. *jū'qib* 27, 11^a (vgl. No. 3). 29, 10^a. 11^a. 12^a. 30, 31^b. 35, 2^a. 15^a. 47, 10^a. *jisra'el* 45, 28^a. 48, 11^a. 21^a. *razēl* 30, 1^a. 15^a. *le'dā* 30, 19. *jōsēf* 37, 2^a. 47, 14^b. 50, 2. 19; — ferner *ha'adām* 3, 12^a. *ha'isōd* 3, 6^a. 13^b. 24, 8^a (?). *šarē par'ō* 12, 15^a. *ha'is* 37, 17^a. *ha'is 'ādōnē ha'arēq* 42, 33^a (s. § 61, 1, a). *ha'našim* 34, 22^a. 43, 18^a. 33^b. *ha'ēlōd* 24, 5^a (?). 10^a. 53^a; — weiter *ha'jōnā* 8, 11^a. *ha'gōn* 30, 39^a; — *ha'ēx* 3, 6^b (vgl. auch § 61). *ha'ōchēl* 41, 36^a.

Tendenzios ist natürlich die Ergänzung *šōnē hammaql'achīm* 19, 1^a. Auch sonst mögen an einzelnen Stellen, namentlich beim unvermittelten Anschub neuer Quellen u. ä.

(vgl. z. B. 18, 20, 28, 10*) Explicita zur Verdeutlichung absichtlich redactionell eingesetzt sein: im ganzen aber wird es sich hier wie bei den entsprechenden Auslassungen um bloße Schreiber- oder Glossatorenwillkür handeln.

2) Überschießende Objecte (vgl. § 50, 2, b); — a) *uajjár 'šlohím* ['šb-ha'arəp], *uəhinne nšrəpš* 6, 12, *l'š'chöl ləxəm*, *uajjəchəlū* [ləxəm] 31, 54^b, *uajjittēn* ['əb] *bəmišmār* ... 'əpī etc. 41, 10^b, *uajjīštor-lānū* ['šb-xəloməpəu] 41, 12^b, *uəmišbrəš-lāch* ['ochəp] 43, 4, *l'š'chöl* [ləxəm] 43, 32^c, *ləšar* ['əpəh] 48, 17^b. — b) Bei doppeltem Accusativ: *uajjəbē qəin mippərī ha'damā* [minxū] *lajhuc* 4, 3^a, *qallē* 'šb-'*əmtəxəp ha'našū* ['ochəp] 44, 1; — *uəinaggā* 'jahuc' 'šb-pur'ō [uəga'im pədoim] *uəp-bəpō* 12, 17. — c) Ähnlich auch *ša'ul ša'ak-ha'is* [lanū uluəlqətenū] *lēmōr* 43, 7^a. Vgl. ferner das Glossem *uajjəqəb šamā* ['ki timmē 'šb-dinū bittō] 34, 5^b.

3) Überschießende Bezeichnungen angeredeter Personen nach Verbis des Redens (vgl. § 50, 2, c): *bəbūbēr* 'el-*abraham* 18, 33; *uajjōmēr* [jə'qob 'el-rišqā 'immō] 27, 11^a; ähnlich (nach *uajjōmēr*): 'elāu 24, 6^a, 26, 4^a, 27, 1^a, 45, 9^a, 'elāi 24, 40^a, lō 26, 32^b, 27, 32^a, 47, 29^b, *lajēm* 29, 6^a (? s. § 109 zur Stelle); 'el-'*əbādāu* 32, 17^a, 'el-'*əxāu* 37, 26^a, 45, 4^a.

4) Zusätze von Orts- und Richtungsangaben (vgl. § 50, 2, d) würden nur insofern hierher gehören, als sie Selbstverständliches enthalten. Sie tragen aber so oft bewußt glossatorischen Charakter, daß ich es vorziehe, sie erst in § 55, 1 zu verzeichnen.

5) Erweiterungen von Personenbezeichnungen zu mehrgliedrigen Formeln (vgl. § 50, 2, e): — a) Mehr oder weniger zufällige Einschaltungen mögen vorliegen in Fällen wie 'abram [lōnō] 11, 31^a, *jisxəq* [lōnō] 22, 3^a (? s. § 95 zur Stelle), 25, 11^a (? s. § 106 zur Stelle); 'abraham ['ādōniū] 24, 9^a, *rišqā* ['əxəpəu] 24, 59^a, *rišqā* ['istō] 25, 21^a, 'ekāu ['axiū] 27, 30^a, *jə'qəb* [bən-'*əxəpō*] 29, 13^b, *šəxəm* [bənō] 34, 26^a, *l'əbšiz* [bən-'*ekāu*] 36, 12^a, *binjamin* ['axiū] 45, 14, *jə'qəb* ['əbim] 45, 27^a; — ferner *libn* [lajisxəq] 24, 4, 'ādōnī 'abraham 24, 27^b, 42^a, [jisxəq] 'abū 27, 30^a, *bəfəxəq* 'abū [jisxəq] 31, 53^a, *lādōni* [b'ekāu] 32, 19^b, [tamar] *kallajəich* 38, 24^a; 'el-'*əbədach* 'alūn 44, 24^a. — b) Schon mehr bewußte Absicht verraten wohl Zusätze wie 'šb-rəzēl [bəp-laban 'axi 'immō] 29, 10^a; *šōn lōbān* 'axi 'immō] 29, 10^b, *bilbā* [šifxəp rəzēl] 30, 7, *zilpā* [šifxəp l'e'a] 30, 10, 12, auch vielleicht 'šlohē 'abraham ['abich] 28, 13^b, 'šlohē ['abū] 'abraham *uəlohē* 'abī *jisxəq* 32, 10^a. — c) Sicher glossatorischer Natur dürften sein 'ekāu *bəu* [həggaḏol] 27, 1^b, 'ekāu [bənəh haggadōl] 27, 15^a, *jə'qəb* [bənəh haggaton] 27, 15^b, *lōnē-xəmə* ['abī šəxəm] 33, 19^b, *uə'axin* [haggaton] 44, 26^a, oder 'əbimēlēc [mēlēc gərər] bez. [u. polūtīm] 20, 2^b, 26, 8^b, die ich hier mit verzeichne, um formell Zusammengehöriges nicht zu zerreißen. Weiteres s. § 54, 2, 55, 3.

6) Einsetzung formelhafter Wörter (vgl. § 50, 2, f): [šōnē] *bne-jə'qəb šim'ōn* *uəlewt* 34, 25^b (dazu 'al [šōnē] *šarisāu* 40, 2^a); *kəl-ŋəfšə* *həxəjā* [haromšəp] 'āšər-šəirəš *həmmān* 1, 21^a, *bəmišpəpəu* [limqoməpəu] *bəmišpəu* 36, 40^a; *štim uəšim* [šānā] *uəbā'əme* 'əb-xənā 5, 26^a (ähnlich 5, 30^a, 12, 4^b, 23, 1^a); die Anrede 'axəpš 24, 60^a; *rəchūš* ['ajšər rəchəš] 31, 18^b; [wəttəhər] *wəttēp* 21, 2^a, [uajjigəzəm] *uajjə'borēm* 32, 24^a; *uajjəpəp* 'ekāu *ligrəpō* [uəirəpəu] 33, 4^a (vgl. dazu das überpunktete *uajjissəqəu* der folgenden Zeile), *uajjēlēc* ['al-šəuəwārū] 46, 29^a, [uənaqūmā] *wəna'tē* 35, 3^a. — Hierher etwa auch die Ergänzung 'is *kəpīrən xəlōmō* [xəlānū] 41, 11, und mit stärkerer glossomaticher Erweiterung ['grəp] 'arbə'əme'əb-šəgəl] *kəšēf* 23, 15^b und 'arbə'əme'əb-šəgəl] *kəšēf* 'əbēr [uəsoxər] 23, 16^b.

7) Über Wiederholungen s. § 61.

8) Einschlebung von Kleinwörtern (vgl. § 50, 2, h): 'šb- 1, 21^a, 29^a, 9, 11^a, 23^a, 21, 28, 24, 5^b, 25, 33^b (?), 27, 17^a, 34, 16^b, 17, 36, 2^a, 43, 25, 45, 17^b, 47, 19^a; — uə-, u- 7, 14^b (3 m.), 8, 19, 19, 12^b, 34, 21^a, 29^a, 36, 24^a. — Demonstrativa nach Subst. mit bestimmtem Artikel: *həh* 1, 12^a, 17, 14^b, 21^a, *ha'el* 19, 8^a, *həhū* 28, 19, 32, 3^b, *həzēl* 32, 11^b, *həzəp* 42, 21^a; vgl. auch *lāmā* 'amārt : 'axəpš [hi] ? 12, 19^a. Ferner *lēmōr* 8, 15, 37, 15^b. — 'ellē [həw] *bənē-bəšmāp* 36, 13^b.

§ 53. Mit § 52, 1. 2 berührt sich die Auflösung sprachlich einheitlicher Formen in getrennte Glieder (namentlich die Auflösung von Artikel- oder Suffixalformen).

1) Den Charakter des ziemlich Zufälligen tragen Beispiele wie *xāmiššēm haqqaddim* MT. für *hāzmiššēm* 18, 28*, *'ēlād 'abrahām* für *ha'ēlād* 24, 52*, 59*, oder *berāch 'ēl-'abrahām* für *berāchō* 24, 1*, *miššēd-bani* für *miššēdāch* 27, 25*?, *bischōn jiera'el* (statt *b. ja'qōl*!) für *berāchō* 35, 22*, *bachōr jehūdā* für *bachūrō* 38, 7, oder *wajjibrahē ha'adām wa'istō* für *wajjibrahbō'ū* 3, 8*, endlich *wajjir'ū 'opō* für *wajjir'ūhu* 37, 18*, *wajjarkēb 'opō* für *wajjarkibēu* 41, 43.

2) Absichtliche Correcturen (bez. Glossen oder Scholien) liegen dagegen wohl vor bei *kōl-kikkār hajjardēn* für *kōl-hqkikkār* 13, 11^b (vgl. § 61, 1, a), (*wa'ōt jaqōb*) *bō'arē hqkikkār* für *bqkikkār* 13, 12 (vgl. dazu die analogen Änderungen 19, 29^{ab}, auch 19, 25*), *'ēl-mō'arāj hammachpēlā 'āšēr-lō* für *'ēl-hām'arā* 23, 9*, *'ēreš mōzūrēn* für *ha'ēreš* 36, 7*, *šōnē haššabā'ī* für *šānīm* 41, 47*, *'ēl-kōl-'ōchēl šēbā' šānīm* ... für *'ēl-kōl-ha'ōchēl* ... 41, 48*, *bō'ēreš gōšēn* (falsch) für *bā'arēs* 45, 10*, *'ēreš mišrāim wa'ēreš kōnā'ān* 47, 13^b für *ha'ēreš* (sc. Aegypten; ähnlich 47, 15), *bōdēreš 'ēfrāš* für *bōddēreš* 48, 7*. — Nur halb durchgeführt ist eine beabsichtigte Auflösung in dem grammatisch falschen *ha'ōhū [šārā 'immo]* 24, 66*. — Ungefähr hierher gehört auch *wachōš [par'ō] bōjadī* 40, 11* und *'ēl-kōš par'ō* für *'ēl-hqkōš* 40, 11*.

§ 54. Eine weitere umfangliche Gruppe bilden die Glossen und Scholien zu einzelnen Worten des alten Textes.

1) Ein Teil der hierher gehörigen Wortglossen trägt mehr oder weniger den Charakter bloßer Varianten oder Dubletten ohne erklärende Tendenz. So z. B. *bīdīmūlō [kašmō]* 5, 3, *nīmāp [rux]* *xajjim* 7, 22, *[umōrā'chem]* *wašittōchem* 9, 2* (a. aber § 51), (*šōnē*) *xajjē šārā* ... [*šōnē xajjē šārā*] 23, 1^{ab}, *wa'ēšēr-dibber-š* [*wa'ēšēr nībūš-lu*] 24, 7* (vielleicht steigernd gemeint), *lišē jehūrē [lišē mōšū]* 27, 7* (oder umgekehrt: beide secundär), *'er'ē šōnāch [šēmōr]* 30, 31*, *mijjād 'azī [mijjād 'ekau]* 32, 12*, *kī-'axūn [bōkareni]* *hū* 37, 27^b (zu No. 2?), *lišqāb 'ēlāh [lišjōb 'immaš]* 39, 10 (beide secundär), [*ki lō mōraggolim 'attēm*] *ki-chenim 'attēm* 42, 34*, *wajjišmō'ū-mišrāim [wajjišmā' bēp par'ō]* 45, 2^b. So möglicherweise auch *wašbā' wa'ā'mā [wašbōtchā]* 9, 7* (vgl. § 57).

2) Dagegen sind wohl schon als Sacherklärungen gemeint die (dem erläuterten Grundwort formell gleichartigen) Zusätze in *wašōl-jēšēr [māckabōp] libbō* 6, 5* (vgl. *jēšēr [lēb] ha'adām* 8, 21*), *wa'ni hinanī mebi* [*'ēl-hammabbūl*]-*māim 'al-ha'arēs* 6, 17* (dazu umgekehrt *waḥammabbūl hajā [māim] 'al-ha'arēs* 7, 6), *bašār bōnqšō [bōdamō]* 9, 4*, *qēmāx [solēp]* 18, 6*, [*bīndom*] ... *bāpōch ha'ir* 18, 26*, *wa'qāšē ha'ir* [*'qāšē wōdom*] 19, 4*, *bā'šā [bōlōš]* 19, 9*, *bō'am-ha'arēs [libnē xēp]* 23, 7, *bēnūšēn [bēnen ubēnach]* 26, 28*, *chōlēch [tēšāch waqāšāch]* 27, 3*, [*mibbōnōp xēp*] ... *mibbōnōp ha'arēs* 27, 46*, [*'al-pi hūbbō'er*] *limqomāh* 29, 3^b, *'āršā šē'ir [kōdē 'ēdom]* 32, 4, *bōchaf-jēreš ja'qōb [bōgid hānnaš]* 32, 33*, *xāmōr haqizwi [nōš ha'arēs]* 34, 2*.

Ganz sicher dürfte diese Auffassung sein bei *bō'ēreš-nōd [qidmāp 'edēn]* 4, 16, *bōnašād ['adū wašillā]* 4, 23*?, *bō'ēreš mōlqōtō [bō'ur kōšim]* 11, 28*, *'ēlohē 'abī* [*'ēlohe 'abrahām*] 31, 42*, *'ēlohē 'abr. wekohē naxōr* ... [*'ēlohe 'abim*] 31, 53*, *bajōšēb ha'arēs [bāknā'mi ubaprizi]* ... 34, 30*, [*bō'ēreš mōzūrē 'abim*] *bō'ēreš kōnā'ān* 37, 1, *'ēb-'erādū* [*'ēb-bōnē bīthā wep-bōnē zīlpā, nōšē 'abim*] 37, 2*, [*pōtifār wōis par'ō kār haššabbaxim*] *'ūmōmēr* 39, 1*, *'ēb-'ābādāu* [*'ēb-harōp'im*] 50, 2, und vor allem bei den systematisch durchgeführten Glossen *'axārē hōlādō* [*'ēb-šēp*] etc. 5, 4*, 7*, 10*, 13*, 16*, 19*, 22*, 26, 30*, 11, 11*, 13*, 15*, 17*, 19*, 21*, 23*, 25*. — Vgl. überdies schon § 52, 5 und den etwas abweichenden Fall *xadqī lišjōp bōarā* [*'orax*] *kānnašim* 18, 11^b, sowie die fehlerhaften Texterweiterungen 41, 26^{ab}, 27*.

3) Noch deutlicher tritt der scholienartige Charakter der Zusätze da hervor, wo diese dem Grundwort formell nicht gleichartig sind. So z. B. mit relativer

Anknüpfung: *weſp-kəsluſim* ['äſer-jäſä'ä-miſſäim politiſim] 10, 14 (verſtellt!), *ba'elön* [ē] *məmrē* ['äſer böxbrön] 13, 18*, *mezeilä* 'ad-šür ['äſer 'al-panē miſraim ba'dəhū 'äſſäirä] 25, 18*, *ir-šəchēim* ['äſer ba'ereſ kəſa'an] 33, 18*, *hammaqōm* ['äſer dibber 'ittō šam 'ləhim] 35, 15*, *'el-həbbōr haqqē* ['äſer hammidbar] 37, 22*, *'ef-ha'zalōb* ['äſer šəlaſ joſef laſēb 'əpō] 45, 27*, *gürēn ha'atād* ['äſer ba'eher haſſijarden] 50, 10*; erweitert [šodē 'eſtrōn 'äſer hammaqēlā 'äſer liſnē məmrē] haſſadē 23, 17*, *ra'āb* ... [millābād kara'āb harisōn 'äſer-šajā bimē 'ābrahām] 26, 1*, *barhaſim* [bəſiqāpōb hammaim 'äſer tabōn haſſōn liſtōb] 30, 38*, *'ef-kuttōtō* ['ef-kəſonē haſſuſſim 'äſer 'alāu] 37, 23*, *bēb haſſōhar* [məqōm 'äſer 'äſirē hammeleḥ 'äſurim] 39, 20*, *bēb-šar hattabbariim* ['el-bēb haſſōhar məqōm 'äſer joſef 'aſur šam] 40, 3*, *'el-ham'arā* ... [bam'arā 'äſer biſdē hammaḥpeḥā 'äſer-'al-panē məmrē ba'ereſ kəſa'an] 49, 30*. Vgl. ferner [liſzā 'äſer ba'ereſ kəſa'an. hi] *bēb-'el* 35, 6. — Mit Nominalſatz: *ulen-mēſeq bēb* [hū dammeſeq] 'ēl-ēſer 15, 2*, *'eſrāb(ā)* [hi bēb laſem] 35, 19, 48, 7*, *kirjābā 'arba'* [hi xēbrōn] 35, 27*, *ešāu* [hū 'ēdōm] 36, 1; ähnlich 36, 8, 19. — Ausführende oder einschränkende Participia: *hənešunā* [haſſōs'im min-hattēlā] 9, 18* (vgl. § 73 zur Stelle), *haqšā'qalāh* [haḥba'ā 'elāq] 'ašū 18, 21, *wešammirim* [ha'ocholim 'ittō] 43, 32*. — Vergleich: *kəzan-jəhuē* [kə'šer miſraim] 13, 10* (zu No. 1?). — Ortsangaben (vgl. § 55, 1): *hahārā* [miqqēlēm lōlēb 'el] 12, 8*, *'ef-ha'ēbēl* [bəzōren ha'atād] 50, 11*, *haſſādē* ... ['al-panē məmrē] 50, 13*. Vgl. ferner *bodēreḥ* ['eſrāb] [ba'ōd kibreḥ-ēreſ labō 'eſrāb] 48, 7*.

§ 55. Auch ohne besondere Zugehörigkeit zu einem bestimmten Textwort werden oft näher bestimmende oder erläuternde, meist kleine, Zusätze gemacht.

1) Besonders häufig sind darunter Orts- und Richtungsangaben: *ki rabḥā rā'āb ha'adām* [ba'areſ] 6, 5* (ähnlich 'al-ha'areſ 6, 12, 7, 19*, 'äſer 'al-ha'areſ 9, 17*), *waſſikkālē haqqēreſ* [min-haſſamaim] 8, 2*, *weḥabālā* [šam] 11, 7*, *waſſiſſā* 'āhram hālōch weḥašō' [hənešū] 12, 9*, *waſſā' al 'ābrām* [min-miſraim] 13, 1* (aus 12, 20 herübergenommen), *ur'ē* [min-hammaqōm 'äſer-'attā šam] 13, 14*, *hammidbār* ['al-ha'qin] *bodēreḥ šūr* 16, 7*, *wehū'omēd 'alēm* [taxəb ha'ereſ] 18, 8*, *waſſiſſū* [miſſām] *ha'našim* 18, 22*, *'omēd* [liſnē jahēb] 18, 22*, *waſſiſſō* [miſſām] 'ābrahām 20, 1*, *waſſiſſəraḥ-berēb* [bib'er šabō'] 21, 32*, *waſſiſſəchū-jərdāu* ['el-ba'er šelāq], *waſſiſſəḥ* 'ābrahām *bib'ēr šabō'* 22, 19 f., *biḥbōr* 'ef-wēpā [millānā] 23, 8*, *wəlaqqəxtā* 'nšā libni [miſſām] 24, 7*, ['al-ha'qin] 24, 30*, ['el-'ābimeleḥ meleḥ politiſim] *gərārā* 26, 1*, *šulrūn weḥāhā* [lūdōnā] 24, 56*, *'im-'āni lō 'ēbōr* 'elēḥ ['ef-haggul haqqē] 31, 52* (Object, zu § 52, 2), *'ad-äſer-'abō* 'el-'ādōnī [šē'rā] 33, 14*, *waſſiſſirū* 'ef-dinā [mibbeḥ šəchem] *waſſiſſə'ā* 34, 26*, *bəbō'ō* [mippaddān 'āram] 35, 9*, [hammaqōm 'äſer dibber 'ittō] 35, 13*, 14*, *waſſiſſəb* jā'qōb *maſſəḥā* ['al-qəburāfah ...] 35, 20*, *waſſiſſəḥ* ['el-ēreſ] *məppənē jā'qōb* 36, 6* (der Glossator hat vergessen den Landesnamen einzusetzen!), *'oraxāb* jəmə'elim *ba'ā* [miqqāl 'el] 37, 25*, *waſſiſſə'ōr* (so lies statt *waſſiſſə'of*) 'əpām ['el-miſmar] 42, 17, *waḥāqəbbōr-ēlāu* [pəſəx haḥbaqil] 43, 19, *waſſiſſā'ū lō* 'ef-hamminzā 'äſer *bəjadām* [haḥbaqil] 43, 26* (falsch!), *wechiklūtī* 'əfāch [šim: sc. im Lande Gosen: falsch!] 45, 10*, *wehōrāp* [lofaſan] 46, 28* (?), *haḥnōlādimeleḥ* [ba'ereſ miſraim] 48, 5*. — Auch hier sind, wie man sieht, leichtere und schwerere Fälle gemischt.

2) Zeitangaben: Allgemeineres: [liſnē šəxəf jāhuē] 'ef-šədōm *wa'ēf-āmōrā* 13, 10*, [əxəreḥ] 17, 8*, [bimē 'ābrahām hušlā] 31, 22*, [əxerē-chen] 41, 31*. — Speziellere chronologische Angaben: [wehūjū jəməu me'ā wa'ēſrim šanā] 6, 3*; die Monats- und Jahresdaten in der Sündflutgeschichte 7, 10*—11*, 8, 4*, 5*, 13*, 14*; ferner ['arba'im jəm] 7, 17*, ['arba' me'ōp šanā] 15, 13* (16, 3* aus P^h oder Glosse?), *joſef* [ben-šela'-ēſer šanā] ... *wehū nū'ār* 37, 2*, [waſiſi joſef me'ā wa'ēſer šanim] 50, 22*, *joſef* [ben-me'ā wa'ēſer šanim] 50, 26*. Das meiste ist sichtlich aus einem bestimmten chronologischen System geſchöpft.

3) Genealogische Zusätze (zum Teil mit bestimmter Tendenz): [wešām hušlāb chəmi'ān] 9, 18*, [šam 'ābi] chənā'ān 9, 22*, *baḥ-* [bəšw'el bən-] *našōr* 24, 47*,

zāmōr ['ābi šəchem] 33, 19^b, wə'gē-bisāmāp-bāp-jīmā'ēt [āzōp nəbājōp] 36, 3^a, bāp-ānā [bāp-sib'ōn] 36, 2^b, 'għibamā [bāp-ānā] 36, 18^b (?), bā'q-l-xanin [bēn-qəbōr] 36, 39^a (vgl. übrigens § 57 Schluß).

4) Adverbiale oder sonstige detaillierende Zusätze: gē ... 'attā ... unīe-banēch ['ittach] 8, 16, wəttēlēl šarā ləbrāhām bēn [līzqunāw] 21, 2^b, wəjjinnāzēm jīzāq ['axārē 'immō] 24, 67^b (falsch!), wəjēšōlū ['ittanū] 34, 23^b; wə'bāreḡēkkā [līfne jəhūḡ līfne mōfā] 27, 7 (vgl. § 106 zur Stelle), wəttadābbēr-elāu [kādābur ha'ellē] 39, 17^a, jīšāš qər'ō 'gē-rošāch [me'alēch] 40, 19^b (falsch!), wəjjāzēmū-zālōm [ānēm 'is xālōmō] bōlāil 'ezād 40, 5^a, [kū'ser pəpər lahēm jōsef] 40, 22^b, hākkēšēf hāššāb bō'āmēzōfēn [bətzillā] 43, 18^b, wəchēšēf 'axēr hūrādū [bajadenu] 43, 22^a, 'ad-bō jōsef [bəqəḡḡim] 43, 25 (aus 16^a), bōfī [qmtāzō 44, 1^b (ähnlich 44, 2^b, 8^a: alles aus Jd in Ju übertragen), 'āšer-jimmašē'ittō [me'ābadēch] 44, 9^a, wəjjīwəpəfər-hū ləbādō [b'immō] 44, 20^a; vgl. ferner [šūkel 'gē-jadūw ...] 48, 14^a.

5) Begründungen u. ä.: 'gē-borīfā hēfər 17, 14^b, ... wə'nā məpē mīpār 34, 30^a. — Meist in ki-Sätzen: ki lō-šalem 'āson ha'morī 'ad-hennā 15, 16^b, (ki) 'amōrā 16, 13^b, ki jarrā'ā 18, 15, ki qəd bōfīn 25, 28^a, ki rō'ā hī 29, 9, ki 'attā jadā'ē etc. 30, 26^a, ki məchərarw 31, 15, ki hāmmēš bənōfām 42, 23^b, ki 'anē mīqneḡ hājū 46, 32 (mit weiterer Ausföhrung ki-šəp-ēl 'flohīm zēra' ['axer təzəp hēbēl: ki hāragō qain] 4, 25^b). — Auch in Versform: ki-'ofāch rā'īfī | qaddīq lōfūnī | bādōr hāzē 7, 1^a, ki-jēḡer (lēb) ha'adām | rā' mīn'urāu 8, 21^a, ki-'asōr-'uqār-jəhūḡ | bō'ad kōl-rəḡēm | ləbēl 'ālmēlēch | 'al-dolār šarā'ēšēp 'əbrāhām 20, 18, ki-nbalā 'asā'jīsrā'ēl, || lūkkēb 'gē-bāp-jē'qōb, | wəschēn lō-jē'asē 34, 7^a (auch 37^b gehört zum Einsatz), ki-lō-jadā' ki-čāllābō-hī 38, 16^a, ki-lālē hīpmāhāmānū, || ki-'attā-šəb'nū-šē fə'mām 43, 10. — Vgl. auch mīqneḡ wəjjīnāwīm | wəchēl-ḡəhēmām, | hālō-lānū-hēm? 34, 23^a (und 7, 3^b in § 56).

Angaben von Ursachen und Gründen etc. ohne Satzform: ki-māb'āha'āḡḡ xamās [mīppnēm] 6, 13^b, wəlō-jikkurēp kōl-basār 'ōd [mimmē hāmmābbūl], wəlō-jihjē'ōd mabbūl [wəzəp ha'arē] 9, 11^a, [... bəzēmāp jəhūḡ 'alāu] 19, 16^b, wəlō jachālā <ha>'āḡḡ *lāšēp 'ōpām [mīppnē mīqneḡ] 36, 7^b.

Einwände: [wəhū hāḡḡar] 48, 14^b, [... ki mənāšē hābbəchōr] 48, 14^a.

6) Steigernde Zusätze aller Art: [mikkōl-hābhēmā u]mikkōl-xājjāb-hākkādē 3, 14^b, [me'adām 'ad-bəhēmā | 'ad-rēḡēš <ha'dāmā] | wə'ad-'ōf hāššāmām 6, 7^b, 23^b; [kullō]māšēḡ ... 13, 10^b, [wə'ak-kōl-pnū]ḡḡḡ hākkikkār 19, 28^b, nāšī 'flohīm fūr nāšī 23, 5^b, māqqāl lūbē lāx [wəluz wə'armon] 30, 37^b, hānquddōb [wəhāllū'ōp] 30, 35^b, lāmānā nāzēbā lūbōx [wəttīnōb 'ōpī] 31, 27^a, [wəjjōstīw 'ōd | šənō 'ōpō] 37, 5^a und ähnlich 37, 8^a, [šəmmōb] 41, 23, 'gē-kōl-'āmāl [wə'gē-bēl 'alā] 41, 51; hālō-šē 'āšer-jīstē 'ādōnī bō [wəhū nāzē jənaxēš bō] 44, 5^b, bə'ḡḡ mīḡrām [ub'ḡḡ kən'ān] 47, 14^a. — Öfter finden sich derartige Steigerungen bei Besitzangaben oder dgl.: wə'axrē-čēn jēḡ'ū [birchūš gadōl] 15, 14^a, wəjjīqāḡ ... šōn ubaqir [wə'badīm ušəfōzō] wəjjittēn lābrāhām 20, 14^a, ušmāllīm [wəzəmorim] 24, 35^a, wēb-hāššōn wēb-hābbāqir [wəhāḡmāllīm] 32, 8^b, vgl. auch wəhā-nāšīm kullōx [hēm wəzəmorem] 44, 3^b, auch 'attā ubēpāch [wəchōl 'āšer lach] 45, 11^a. — Dem Knecht Abrahams werden bei der Werbung um Rebekka Männer beigegeben (24, 32, 54^a, 59^a), ebenso der Rebekka Mägde (wəq'rōfēh 24, 61^a): das überreichte Geschenk wird gesteigert durch die Hinzufügung kostbarer šəmidīm (24, 22^a, 30^b). — Dem Essen wird das Trinken beigegeben: wəjjōchālā [wəjjīstū] 24, 54^a, und, ganz unpassend, wəjjīḡḡē-lō wəjjōchāl [wəjjābē-lō-jām wəjjēt] 27, 25^a. — Auch wəjjābō'ū 'al-(statt 'gē-) ha'ir [bēḡāx wəjjīḡḡrāzō kōl-zachūr] 34, 25^a kann mau hierherstellen (darauf folgt dann die längere Interpolation V. 27—29).

7) Eine Anzahl weiterer Einsätze verdankt seine Entstehung einem pedantischen Genauigkeitstrieb, der insbesondere spezialisieren muß, wenn neben einer Hauptperson auch Nebenpersonen an einer Handlung beteiligt sind, ohne daß dies (als selbstverständlich) besonders gesagt ist. Namentlich Frauen und Kinder spielen dabei eine Rolle. 7, 7^a f. geht 'Noah' in die Arche [ubandū wə'istō unīe-hānū 'ittō]; ähnlich beim Herausgehen 8, 18. — 'Abraham' wird aus Ägypten fortgeschickt: wəjjāllāxū'ōfō

<mimmierām> [wʾʿp-ʾistō wechol ʾāšer lo] 12, 20. — Die drei Männer heißen Lot mit seinen Töchtern fliehen, ergreifen 'ihn' bei der Hand usw.: qām-qāz ʿp-ʾistach wʾʿp-ʾite] bonofēch . . . 19, 15ʰ, wajjāzēlū . . . bajadō [ubjad-ʾistō ubjad-ʾite bonofāu || bazemlēp jahwē ʾalū (letzteres zu No. 5)] wajjōji ʾuhū 19, 16ʰ ff. (hier wird allerdings die bewußte Rücksicht auf 19, 26 Jā mitgewirkt haben). — Jakob will von Laban fortziehen und verlangt von diesem seine 'Frauen': tōnā ʿp-našji [wʾʿp-jalad qī] ʾē ʾābāti ʾopāch bahēn 30, 26ʰ. — Juda ergibt sich mit seinen Brüdern in das unabwendbare Geschick mit den Worten: hinnēnnū ʾāladīm lādōnī [gam ʾānārnū gam ʾāšer nīmāš haggabī] bajadū! 44, 16ʰ. — Joseph entbietet seinem Vater, er solle im Lande wohnen und in seiner Nähe sein, und er werde für ihn sorgen: wəhajēba qarōb ʾelāi [ʾattā ubanēch | ubnē banēch, || wəšūnāch ubqarāch, | wəchp-ʾāšer-kāch], wəchikālū ʾopāch 45, 10ʰ ff. — Ein Interpolator der Josephsgeschichte hat sein besonderes Augenmerk auf den ʾāf gerichtet, der im alter Text der Gen. überhaupt nicht vorkommen scheint: qarū-lachēm . . . ʾāgalōb [lāpappachēm wəlīmēchēm], unābēm ʿp-ʾābichēm ubāpēm! 45, 19ʰ; wajjāš ʾā . . . ʿp-jā ʾōb ʾāhīm [wəp-tappam wəp nāēm] baʾgalōb 46, 5ʰ, wajchākel . . . ʿp-kp-ḥēp-ʾalū lēzēm [baʾi haḥaf] 47, 12; ulʾochlēchēm wəlāʾšer babattechēm [ulʾochl lāpappachēm] 47, 24ʰ; das ganze Haus Josephs und seine Brüder ziehen zu Jakobs Begräbnis: [raq-tappam wəšōnām ubqarām || ʾazūbā bʾēreš gōšēn] 50, 8ʰ (über 50, 21ʰ s. zur Stelle); auf denselben Mann geht sichtlich auch der Zusammenhang sehr störende Einschubers [wəničē ʾelō namūb, || gam-ʾānārnū, gam-ʾattā, gam-tappēnū] 43, 8ʰ zurück (dazu gehören dann wieder, wegen der formellen Ähnlichkeit, die inhaltlich anders gearteten Einschübe 47, 19ʰ^{ara}, auch wol der nach 47, 22 gebildete Schlußvers 47, 26ʰ, und — an einer früheren Stelle — der Einschub 34, 27—29 mit tappām etc. 34, 29ʰ). — Ergänzungen vermeintlicher Lücken in einem Stammbaum: bōnē-leʾā . . . [wʾʿp-dnā bittū] 46, 15ʰ und kp-ʾēfēš bānāu [ubnōfāu] kolōīm wəlōb 15ʰ von der Einschub die Zahl bricht.

Andere Beispiele liefert (neben den bereits citierten) noch die Sündflutgeschichte; so beim Einzug in die Arche (7, 8—9); ferner wajjizkōr ʾflohīm ʿp-nāx [wʾʿp-kp-ḥazajjā | wʾʿp-kp-ḥabhemā | ʾāšer-ʾittō battebā] 8, 1^{ab}, wajjibēn nōx mišbēx lāqahē [wajjāqāx mikkōl | ḥabhemā haḥorā | umikkōl haʾōf haḥaḥōr] wajjāʾal ʾolōp lammizbēx 8, 20. — Sonst vgl. etwa noch [wəgām haggmallīm hišqā jā] 24, 46ʰ.

Als Specialität dieser Art in P werden die vielen secundären lōmīnū etc. 1, 11ʰ, 12ʰ, 21ʰ(2), 24ʰ(2), 25ʰ, 25ʰ(2), 6, 20ʰ(2), 7, 14ʰ(4) aufzufassen sein, vielleicht auch lōhimmōl lachēm kp-lachār 34, 15ʰ (ähnlich 34, 22ʰ, 24ʰ) für lōhimmōl <ku>lachēm oder dgl.

§ 56. Als besondere Gruppe mögen sodann die ebenfalls zahlreichen Ausführungen zu einem einmal angeschlagenen Thema angereiht werden. Sie haben zum Teil nicht viel mehr als bloß stilistische Bedeutung, können aber natürlich auch erläutern, steigern oder Ausdruck einer besonderen Tendenz sein. Charakteristisch ist, daß sie vorwiegend in der Gestalt voller (Kurz- oder Lang-)Verse auftreten, bisweilen ganze Versgruppen bilden.

Hierher gehören etwa: 1, 16ʰ—16ʰ als Ausführung zu ʿp-bōnē hamʾorōp hagdōlīm 16ʰ + wəlīmōl bajām uballūl 18ʰ, ferner [wəttissaxēp haʾāreš hīnē ʾflohīm] wəttimmaḥē haʾāreš xamās 6, 11 (nach V. 12, vgl. § 72), lōqzēp kp-l-basār [ʾāšer-bō ruw-rajīm | mittāzāp ḥāššāmām: | kōl ʾāšer-baʾāreš jīgēwā] 6, 17ʰ, gam-meʾōf ḥāššāmām šibʾā šibʾā [zachār ungebā | lōzajjōp zēraʾ | ʾal-pōnē chl-haʾāreš] 7, 3ʰ, [xamēš-ʾēšē-ʾammā | mīmā-lā gabōrū | ḥammām, wajchussā ḥēharīm] 7, 20 (Ausführung zu 7, 19ʰ), <wə>chp-ḥazajjā ʾāšer-ʾittāch [mikkp-l-basār | baʾōf ubabhemā, | ubchl-harēp-ḥaromēs ʾal-haʾāreš] 8, 17ʰ, [wəpardemā nafzā ʾal-ʾabrām] 15, 12ʰ, zōp-ʾōp bōrīšā ʾāšer tīmōrū [bēnī ubēnēchēm || ubēn qarʾāch

'axdrēch] 17, 10^a, [wəhəjā-lōj-bərēp | bēnū wēnēchēm] 17, 10^a, xalālū lāch me'šōp kaddabār haqqē [ləhamiḥ qaddiq 'im-raiū, || wəhəjā chəqəddiq karašā] 18, 25^b, hinnē-nū-mašū 'qābāch xēn bə'enēch [wəttəgēdēl xasāch | 'āšēp-āšifā 'immaḏi | ləhəqzjōb 'ēp-nəfēl] 19, 19^b, šim-nā jadāch tēzāp jorech [wəšbi'ēch bəjahwē | 'ēlohē haššəmām | wəloḥē ha'arēp], 'āšer-tittēn-ll || 'āšēr 'ā'qəbēnū lāch] 28, 22^b (zu 21^b vgl. § 60, 3), [wəjjittēn-pənē-həqqōn 'ēl-'aqōd, | wəchp-l-xūm bəšōn lābūn] 30, 40^b, wəhīp-rāttēnū-'ofānū: [bənəpēchēm tittēnū-lānū, | wə'ēp-bənoḥēn | tiqzū lachēm] 34, 9^b, wəha'arēp lihjē lifnēchēm: [šōlā uszarūh, | wəhe'āxēzū bāh] 34, 10^b, endlich der lange Einschub 34, 27—29 (vgl. § 55, 7). Sinnwidrig ist natürlich wəjjā-nū-lēnē-jā-qōb 'ēp-šəchēm + bəmirmā [wəjūqbrū 'āšer-timmē | 'ēp-dinā 'āxəpām] ... 34, 13^b.

Unmetrisch: wəjā-qōb taqā 'ēp-šōlō bahār [wəlahan taqā 'ēp-'exāu bahər haggil'ad] 31, 25^b, lō-nūchā-larēdēp [im-jē 'axin haqqaton 'ittanu wəjarqānū] 44, 26^b.

Hervorzuheben sind ein paar besondere Specifikationen im Stil von P: mikkil jošē hattebā [ləchol xəjjā ha'arēp] 9, 10^a, kpl-nəfš xəjjā [bəchp-l-bəšār] 9, 15^a, wəhəjāš bərišā bibəqchēm [lūriš 'ōlam] 17, 13^b, die übrigens natürlich auch als Glossen gefaßt werden können.

§ 57. Gelehrte Notizen, namentlich antiquarischen und genealogischen Inhalts, von den Glossen und Scholien im engeren Sinn durch die metrische Form unterschieden, in der sie zumeist auftreten.

Hierher: wəjjigrā hu'adām | šem-'ūtō xəwā, | kī-lī-həjəjāš'ēm kpl-xāi 3, 20, me'ellē nifradū | 'ijjē haggōjīm 10, 5^a, wə'ēp-həbūš — wə'ēp-həxmašā 10, 16 ff., wərpəqēšād jalād 'ēp-būzā, | wəšēlax jalād 'ēp-'ēher 10, 24 (dient zugleich dem Anschluß, vgl. § 58, 1), kī-lāmān niflāgā hu'arēp 10, 25^a, die Grenzbestimmungen 15, 18^a—21, die Notiz über die Kinder von Abrahams Kebsweibern 25, 6, 'ql-kēn-qarā-šēmō 'ēdōm 25, 30^a, wəjjigrā 'ēp-šēm- | hammaqōm + bēp-'el, | wə'utām lūz | šem-hu'ir ləwšōnā 28, 19, wə'axūr jalād bāp, | wəttiqrā 'ēp-šōmāh dūā 30, 21, 'ql-kēn-qarā-šēmō gal-'el 31, 48^b, 'ql-kēn lō-jəchēlū | bəuē jīrā'el || 'ēp-gid hannašē etc. 32, 33, tēzāp ha'elā | 'āšēr 'im-šəchēm 35, 4^a, hū məšēlēp qəburāp | raxēl 'ad-həjjōm 35, 20^b, wəpinnā' hājāšā | fīlēšēp lē'fīšā, | wəttēlēd lē'fīšā 'ēp-'āmalēq 36, 12^a, wəjjəmpō 'er wə'ōnan bə'arēp kəwāqān 46, 12^b (doch wol unmetrisch).

In Form eines Relativsatzes an ein bestimmtes Wort anknüpfend: rīqā ... ['āšer jultādā | lēbū'el bēn-milkā | 'ēšēp-naxōr 'āxī 'ābrahām] 24, 15^b; ähnlich 'āšer-jalād-llō | 'asənāp-bəp-pūfīrēp | kōhēn 'ōn 41, 50^b, 46, 20^b.

Anhangsweise mögen hiergestellt werden die Einschreibungen neuer Namen in Genealogien, wie wə'ēp-'ūbūl 10, 28^a, wə'ēp-gōrəx 36, 14^b, 'qillūf gōrəx 36, 16^a. Anderes, was auch unter diese Rubrik gebracht werden kann, s. § 54, 1. 55, 3.

§ 58. Eine Anzahl von Einschüben wollen offenbar den Zusammenhang der Erzählung verbessern.

1) Einschubsverse dieser Art finden sich namentlich bei Quellenmischung: wəjjəbōrū-ləmmāmīm 'ql-ha'arēp || xəmišīm um'āp jōm 7, 24, wəjjāraqə jahwē 'ēp-rēx hanni-xōx, wəjjōmēp jahwē 'ēl-lūbō 8, 21^a (10, 24 s. § 57), wəjahwē 'amir | 'ēl-'abirām 'azārē | hippērd-lōt me'immo 13, 14^a (zur Einführung eines umgestellten Passus, s. § 82, 3. 84 zur Stelle), 'axār hēdārim ha'ellē 15, 1^a, wəhī chəhōšī'ām | 'ofām ha-xūšā 19, 17^a, wəjjērā 'elūm jahwē | bəlādū hahū wəjjōmār 26, 24^a, wəjjizkōr 'ēlohim 'ēp-raxēl 30, 22^a (hierher?), wəjjīšlaxēu me'ēneq xēbrōn 37, 14^a, wəjjōqē jōšēf | 'ofām me'im-birkū, | wəjjīšlaxēu ləppānū

'aršā 48, 12, 'axdrē qabōrū 'ēb-'abiu 50, 14'; dazu die Überschriften bez. Schlußworte 36, 31. 49, 1. 28.

2) Nur ausnahmsweise sind solche Verse innerhalb einheitlicher Textpartien eingeschoben: uqūhī 'axār | haḏbarim ha'ēllē 39, 7, wəhara'āh hajā | 'akkkēl-pōnē-ha'aršē 41, 56^a.

3) Nur einmal finde ich diesergestalt ein einfaches Wort eingeschoben, das [uqūhī] vor 8, 6^a, das nötig war, um den durch die Einfügung von 8, 5^b zerrissenen Zusammenhang wiederherzustellen.

§ 59. In gewissem Sinne kann man hierher auch gewisse Additionen stellen, die dadurch entstehen, daß Wörter oder Wortgruppen aus einer parallelen Überlieferung mehr oder weniger unpassend herübergenommen werden.

1) Aus einer nicht den alten Quellen zugehörigen Tradition stammt die Einfügung von uq'morā hinter sōm 10, 19^b. 18, 20. 19, 24. 28^a (in 10, 19^b sind auch noch 'qdmā und sōjom hinzugefügt; für diese könnte innerhalb der Gen. selber nur Cap. 14 als Eventualquelle in Betracht kommen. Dazu vgl. den Zusatz wə'akkēl-pōnē'ērsē haḏkikkār 19, 28^a und die Erweiterung von ha'ir zu 'arē haḏkikkār 19, 29^a, ähnlich 19, 25^b. 29^b (auch 13, 12^a).

2) Aus erhaltener Parallelüberlieferung stammen wajjā'at 'albrām [wəlōt 'immō] 13, 1^a (vgl. 13, 5^a), 'abimēlēc . . . uq'xuzzāb merē'eu [ufichōl hār-pōbā'ō] 26, 26^a (aus 21, 22^a), [wajjūmā] ja'qōb 'el-*[jērdāq]* 'abiu [wə'el-'immō] 28, 7 (aus 27, 42 ff.)?]. Ganz unerträglich sind die Additionen hinne haḡḡāl ha'zē [wəhinne haḡḡālebā] 31, 51^b und ähnlich 52^a (vgl. auch 49^a), ungeschickt auch 'ēb-šechēm [uēb-xāmōr 'abiu] 34, 15^a (ähnlich 34, 20. 24^a), und 34, 13^b, das auf die Glosse 34, 5^b zurückgreift, endlich [wəwārēb 'ōpō] 39, 4^a (aus 40, 4^a) und wajjūnēu [pūfī'ār-wərio-pur'ō | šar-hāttabbazim] 'iš-miērt 39, 1^a (aus 37, 36). Hierher auch ruq'atmāb haḏkōhānim ləbaddām || lō hajāfā ləfar'ō 47, 26^a (aus 22)?

§ 60. Tendenziöse Einschübe. Unter dieser Rubrik fasse ich hier mit Übergehung des schon in den vorigen Paragraphen vorgeführten minder gewichtigen Materials, das etwa auch hierhergestellt werden könnte, nur eine Anzahl besonders markanter Umbildungen des alten Textes zusammen.

1) Die Umbildung der 'Götterehen' zu 'Engelchen' oder dgl. durch das doppelte [bōnē] ha'lohīm 6, 2^a. 4^b und die Einsetzung des māl'āch jahwē für jahwē oder 'flohīm 16, 7^a. 11^a. 22, 11^a; ähnlich māl'āch 'flohīm 21, 17^a, māl'āch ha'lohīm 31, 11, dazu auch [zēnē haḡḡāl'achim] 19, 1^a (vgl. 19, 15^b in § 64, 1. d; dagegen ist māl'āch jahwē ursprünglich in den beiden interpolierten Versen 16, 9. 10). Ebendabin stellt sich auch naḡlūl 'flohīm niftālfi ['im-'axōfī] <wə>gām-jachōlti 30, 8^a. — Über rār ['flohīm] 1, 2^a s. § 65 zur Stelle. Kaum hierher gehören dagegen [jahwē] 'ēl 'ōlīm 21, 33^b und jahwē ['flohē haḡḡānām] 24, 7^a (vgl. 3^a und § 94. 98 zu den Stellen).

2) Die Umbildung von Theophanien zu Traumgesichten u. ä.: [ba'zōm] 20, 6. 31, 11, [ba'zōm] haḡḡālā 20, 3^a. 31, 24^a, vgl. auch [bōmāzē] 15, 1^b, bōmar'ōp [haḡḡālā] 46, 2^a.

3) Die Einfügung von neuen Verheißungen u. ä. (oder Teilen von solchen): 'anī jahwē 'āšer hōšēlēc me'ūr kōšīm, || ləēb-lāch 'ēb-ha'aršē ha'zōb 15, 7^a, wə'attā tabō 'ēl-'abōlēch bōalōm bōelā jōdā 15, 15, mālchē 'ammīm mimmēnnā jūhū 17, 16^a, die Einsätze 18, 18—19. 22, 14—18. 26, 3^b—5, wəhajā-kə'šēr-tarid, || ufarāqtā 'ullō | me'āl-gəwēwārāch 27, 40^a. — Dazu vgl. ferner die Worte Josephs wajjīšlāxēni 'flohīm lūnēchēm || lāšīm lachēm šō'rīb ha'aršē || ulhazjōb lachēm | pōlētā gadolā 45, 7^a und Pharao Versprechen wə'ēttānā-lachēm | 'ēb-tūb-ērsē-miērsām, | wə'ichlū 'ēb-xēlēb ha'aršē 45, 18^b (dazu

auch 48, 20; vgl. ferner 50, 24f. (§ 137 zur Stelle); endlich das Geklänge Jakobs *wehaja jahue* | *lelohim* 28, 21^b und das dazu gehörige Zehntversprechen 28, 22^b (oben § 56).

4) Die Spezialisierung der Tiere in reine und unreine: s. § 72 zu 7, 2^b.

§ 61. Bei fast allen den verschiedenen Arten von Erweiterungen spielt die Wiederholung eine nicht unbedeutende Rolle.

1) Es liegt auf der Hand, daß vieles, was unter diese Rubrik gebracht werden kann, von andern Gesichtspunkten aus schon in den vorhergehenden Paragraphen mit gebucht werden mußte. So können ja z. B. so gut wie alle eingeschobenen Explicita auch als Wiederholungen gefaßt werden. Gerade dieses Beispiel aber zeigt auch, daß es unmöglich ist, eine feste Grenzlinie zwischen Wiederholung und freiem Einsatz zu ziehen. Ich gebe also hier aus dem bereits Angeführten nur eine Auswahl von Stellen, bei denen mir der Charakter der mehr oder weniger bewußten Wiederholung positiv wahrscheinlich ist; die Stelle, aus der die betreffende Wiederholung geflossen ist, füge ich dabei mit < an.

a) Wiederholungen vorher dagewesener Wörter und Sätze: Zu § 52, 1: *ha'is 'adone ha'areg* 42, 33^a < 30^a. — Zu § 52, 2: *'ef-ha'areg* 6, 12^a < 11, *lezem* 31, 54^a < 54^b, *'ochel* 43, 4 < 2^b, *lezem* 43, 32^a < 31^b. — Zu § 52, 3: *'el-'exau* 45, 4^a < 3^a. — Zu § 52, 6: *xalamnu* 41, 11 < 11, *'al-qurcarau* 46, 29^a < 29^b. — Zu § 53, 1: *haggaddiqim* 18, 28^a < 26^a, *ha'adam wa'ito* 3, 8^b < 2, 25. — Zu § 53, 2: *'el-kol-(hak)kikkar* [*hajjarden*] 13, 11^b < 10. — Zu § 54, 1: *kaglamu* 5, 3^b < 1, 26^b, *rux* 7, 22 < 6, 17, 7, 15, *lifle mofu* 27, 7^a < 4^a, *ki to mraggalim* 'attem 42, 34^a < 9^a, 11^b, 14^a. — Zu § 54, 2: *maim* 7, 6 < 6, 17^a, *libne xep* 23, 7 < 3, 5^a, *'al-pi habba'er* 29, 3^b < 2^a, 3^b, *'ada waqilla* 4, 23^a < 19, *pofifar* etc. 39, 1^a < 37, 36, *'ef-kef*, *'ef-'enu*, *'ef-qenan* etc. 5, 4^a—11, 25^a aus dem jeweiligen vorhergehenden Vers. — Zu § 54, 3: *'ef-kaponef happqum* 'äer 'alau 37, 23^b < 3^a, *bam'aru* etc. 49, 30^a < 23, 9 ff., vgl. *'al-pone mamre* 50, 13^b < 23, 19^a, *bogoren ha'afad* 50, 11^a < 10^a, *bo'od kibraf-ergs labu* 'efrafu 48, 7^a < 35, 16^a. — Zu § 55, 1: *'al-ha'areg* 7, 19^a < 18^a, *min-ha'iamim* 8, 2^a < 7, 11^a, 8, 2^a, 'äer 'al-ha'areg 9, 17^a < 16^a, *'al-ha'gin* 16, 7^b < 7^a, *taxaf ha'eg* 18, 8^a < 4^a, *miksam* 18, 22 < 16^a, *milfani* 23, 8^b < 4^a, *'al-ha'gin* 24, 30^a < 29^a, *ladoni* 24, 56^b < 54, *pepax habbaif* 43, 19 < 17, *habbaifu* 43, 26^a < 26^a, *lisanu* 46, 28^b < 28^a(?). — Zu § 55, 2: *'arba'im jom* 7, 17^a < 12, 'axaroch 17, 8^a < 7^a, *bajum hali* 31, 22^b < 30, 36^a, *ben-me'a wa'eger hanim* 50, 26^b < 22^a (beide Zeitangaben sind secundär). — Zu § 55, 3: *bofu'el ben-* 24, 47^b < 22, 23^a, 'axof nobajof 36, 3^a < 28, 9^a, *bal-'anu* 36, 18^b < 2^b, *ben-'achbor* 36, 39^a < 38. — Zu § 55, 4: 'ittanu 34, 23^b < 21^a, 22^a, *bojadenu* 43, 22^a < 21^a, *bacophraim* 43, 25^a < 16^a, *fi* 44, 1^b, 2^b, 8^a < 42, 27^a, 43, 12^b, 21^a. — Zu § 55, 6: *mikkol-habhemä* 3, 14^b < 2, 20, *me'adam* etc. 7, 23^b < 6, 7^a, *raglignob* 'ofu 31, 27^a < 20^a, *wa'ajisuf* etc. 37, 8^a < 5^a, *wa'badim uifazof* 20, 14^a < 12, 16^b (vgl. 24, 35), *wa'zomorim* 24, 35^b < 12, 16^b (vgl. 30, 43), *wa'zomorem* 44, 3^b < 43, 18^a, *wechol-'äer-lach* 45, 11^a < 10^a, *wehaju'of* 30, 35^b < 35^a. — Zu § 55, 7: *weizig' uelo namuf* 43, 8^a < 48, 19^a (beide secundär aus 42, 2^b), *wa'jigqax* etc. 8, 21^b < 7, 2, *wehara'ab hajä* 'al-kol-pone ha'areg 41, 56^a < 54^b, *we'ef kol-hazajä* etc. 8, 1^b < 7, 14f. — Zu § 56: *mikkol-bakar* etc. 8, 17^b < 7, 15, 16, *beni ulenechem* etc. 17, 10 < 7^a, *wehaja bo'of borif* etc. 17, 11^a < 10^a + 7^a, *wa'idabboru* 'äer timme 'ef-dina 'azobam 34, 13^b < 5^a, *librif* 'olan 17, 13^b < 7^b. — Zu § 57: 'al-ken etc. 31, 48^a < 47, 'äer jala'ä etc. 46, 20^b < 41, 50^b (beide secundär). — Zu § 58: 'ad-hammaqum etc. 13, 3 < 12, 8, *wa'ihu chahuf'am* etc. 19, 17^a < 16^a. — Zu § 59, 1: *ufichol qar-pala'u* 26, 26^b < 21, 22^a, *wehinne hammaqschä* 31, 51^b (und ähnlich 52^a)

< 45, *potifqr* etc. 39, 1 < 37, 36, *tüb kpl-'erqs miqrqm* 45, 20 < 18^b (beide secundär). — Zu § 59, 2: *raq-'admaq* etc. 47, 26^c < 22. — Zu § 60, 2: *baxlöm* 31, 11^a < 10^a.

b) Anticipationen aus späteren Stellen: Zu § 52, 2: '*öpf* 41, 10^b < 10^b, *minxü* 4, 3^a < 4^a, *bnah haggadol* bez. *haggaton* 27, 15^{ab} < 42. — Zu § 52, 6: *haromqšp* 1, 21^b < 28^c (vgl. 1, 26^b, 30^a, aber auch § 65 zur Stelle), '*äqr raxqš* 31, 18^b < 18^b. — Zu § 53, 2: *par'ö* 40, 11^a < 13^b. — Zu § 54, 2: *ba'ür kšdm* 11, 28^b < 31^a. — Zu § 54, 3: *šdē 'efrōn* etc. 23, 17^a < 19 (dort abgeändert), *lüzä* etc. 35, 6 < 9 (dort getilgt), '*äqr šalax jusef lašp* '*öpf* 45, 27^a < 46, 5, '*äqr ba'elqr hajjarden* 50, 10^a < 11^a. — Zu § 55, 1: *ba'arqs* 6, 5^a < 6^a, *šam* 11, 7^a < 9^a, *hanneqbä* 12, 9^a < 13, 1, *lifnē jahucē* 18, 22^b < 19, 27^b, *bib'er šahq'* 21, 32^a (s. § 94 zur Stelle), *še'irä* 33, 14^a < 16^a. — Zu § 55, 2: *bime 'abraham 'alüu* 26, 15^a < 18^b. — Zu § 55, 4: '*ittach* 8, 16 < 17^a, *liqunäu* 21, 2^b < 7^b, *kadbarim ha'ellē* 39, 17^a < 19^b, *me'atqch* 40, 19^b < 19^a, *batzilla* 43, 18^b < 20^b. — Zu § 55, 5: *ki-'attä jadq't* etc. 30, 26^b < 29^a. — Zu § 55, 6: *urhagmallim* 32, 8^b < 16^a, *ušu nqzēš jonqzēš bö* 44, 5^b < 15^b. — Zu § 55, 7: '*šp-'istö wə'šp-kpl-'äqr-lö* 12, 20 < 13, 1. — Zu § 56: *šonöbečqm* etc. 34, 9^a < 16, 21^c (s. auch § 72 zu 6, 17^b), *bəchql-basär* 9, 15^a < 15^b. Vgl. ferner *šöü uszarüh* 34, 10^b < 21^b. — Zu § 58: *wajjiborü* etc. 7, 24 < 8, 3^b, *waihi 'axar kadbarim ha'ellē* 39, 7^a < 40, 1^a. — Zu § 59, 1: *wajjareš 'öpf* 39, 4^a < 40, 4^b.

2) Zu diesen Beispielen kommt sodann noch eine Reihe weiterer Wiederholungen und Anticipationen, die sich nicht gut in eine der behandelten Kategorien einordnen lassen:

a) Wiederholungen: *wihi* 1, 6^b < 6^b, *nefsä xajjü* 2, 19^b < 7^c, *mikkol* 6, 19^b < 19^b, *wajichusu kharim* 7, 20 < 19^a, *wajjömäru* 19, 9^a < 9^a, *watlešp minneqd* 21, 16^b < 16^a, *u'zar'ach* 28, 14^c < 13^c, *ro'ē* ['*šp-kul*] *mə'umä* [*bjadö*] 39, 23 < 4^b, 6, *kəfap-* 41, 17^b < 3^a, '*oehl* 41, 35^b < 35^a, '*odennü xai* 43, 28 < 27^b, '*im-'afes kasēf* 47, 16^b < 15^c. Hierher auch der zusammenhangslose Vers *mignē hāšadē* etc. 49, 32, der an 23, 18 etc. anknüpft und vielleicht eigentlich eine Fortsetzung zu 30^a sein soll.

b) Anticipationen: *pari* 1, 11^b < 11^b, *ubchql-ha'arqs* 1, 26^c < 26^c, '*afur* 2, 7^a < 3, 19^a, *watöchql* 3, 6^b < 6^a, *wajjibqallex xənöch 'šp-ha'lohim* 5, 22^a < 24^a, '*edroš* 9, 5^a < 5^a, *wajjömör 'alimqleč* '*el-'abraham* 20, 10^a < 15^a, *wajjelqch* 24, 10^b < 10^a, *lah* 29, 24^a < *lale'd* *bitto* 24^a, *gam-'äqenü, gam-'äbošēn* 46, 34^a < 47, 3^b, *wajbarch ja'qob 'šp-par'ö* 47, 7^b < 10^a. Dazu auch einige Dubletten, die durch Zerreiβung eines Zusammenhanges durch Einschub aus einer andern Quelle entstanden sind: *wajjibēn šam* etc. 12, 8^a = 13, 18^b, [*ki 'attä jadq't* 30, 26^b = 29^a s. oben unter 1, b], *wajješē jōsef 'al-'erqs mišrain* 41, 45^c < 46^b, *wajjelachu* 45, 24^a < 25^a.

§ 62. Als Reste verzeichne ich endlich noch folgende nicht besondern classificierbare Stellen:

[*ur'eq haxajjim* 2, 9^b?, [*hü hajjü 'äbi*] *jöteb-'öhl* 4, 20 (ähnlich 21), [*d'naäm*] '*axm* 13, 8^a, *ki-gäm* [*hālom ra'ip*] '*axräi ra'ip* 16, 13^b(?), *hā* [*göi*] *gam-gaddiq tahriq* 20, 4^b, *wajjipallēl ba'dich* [*ur'eq*] 20, 7^b, [*'abiu wajjömör*] 22, 7^a, [*wajjömör*] 26, 28^a, [*utrbäqä*] 26, 35, *ba'ür* [*'äqr*] 27, 10, *wajjig'häb* [*gam*] '*šp-raxēl* [*mille'ä*] 29, 30^b, *wajjöchali-šam 'al-haggäl* 31, 46^c(?), [*wajjömör*] 38, 25^a, [*šlohechem w*] *ekhöē 'äbichqm* 43, 23^b, [*ja'qob ubanäu*] 46, 8^a (randglossenartige Überschrift?).

c) Sonstige Störungen.

§ 63. Eine weitere Fehlerquelle bildet die Umstellung einzelner Wörter, Sätze und Verse sowie größerer Textpartien.

1) Verstellung einzelner Wörter durch Nachlässigkeit oder Versehen: *wa'xrabē* 3, 10^b, *qäü* 4, 22^a, *hajjónä* 8, 9^a, *min-hatbēä* 8, 19^b (vgl. 18), *ba'öf* *utabhemä ubchql-*

xājjāp-ha'āre 9, 10^a, *hōnē* 9, 23^b, *zāschū* 15, 12^a, *waḡjōchālū* 18, 8^a, *'ābimlēch* 20, 9^a (vgl. 8^a), *weḡ-hajjēd* 21, 14^a, *waḡbaḡḡā'-'āšē'olā* 22, 3^a, *wattaggēd* 24, 28^a, *'attā* 26, 29^d, *labān* 29, 29 (vgl. 28^b), *brāḡlī* 30, 30^a, *larō'* 41, 19^a, *weḡhabl'ū* 42, 34^a, *ha'našim* 43, 33^a, *'qōdāch* 44, 24^a (vgl. 25^a), *laxōmēš* 47, 26^a; im Zusammenhang mit Textverlusten: *siḡrū-nā-ll* 40, 8^a, *ku'ēḡ-jitāb-lāch* 40, 14^a (*mimmisḡrām* 12, 20^b wird absichtlich umgestellt sein). Eine größere Verstellung dieser Art a. in 6, 16. — Verstellungen von Versen und Halbversen: 1, 31^a. 2, 18, 12, 6, 7. 21, 6—7. 24, 16^a. 29—30, 41, 36, 42 (vgl. auch unten § 108 zu 28, 18^a).

2) Andere Umstellungen sind durch die Verarbeitung einst getrennter Texte hervorgerufen: *waḡjāzzerū* (*hammām*) 8, 3^b (vgl. 1^a), *wehinnē ḡōmim bobitnāh* 25, 24, *ja'qōb* 28, 10^a, *ul'arḡš* 30, 25^b, *lūcā* etc. 35, 6 (vgl. 9^a), *waḡjā'ulū* 37, 28, *be'ēreḡ misḡrām* 47, 27^a. — Versverstellungen dieser Art: 15, 2^b. 19, 23. 33, 10^a.

3) Redactionelle Umstellungen größerer Stücke: Lamechlied 4, 23 f.; ferner 13, 14—17, 21, 23—24, 26, 32—33. 35, 11—13. 48, 7.

§ 64. Von den hiernach noch restierenden Einzelveränderungen der Wortform oder des Wortlautes enthalten die meisten zugleich Sinnesanstöße und sind daher bereits von der früheren Kritik entsprechend berichtigt worden. Für die metrische Frage sind die hier in Betracht kommenden Stellen außerdem meist indifferent, insofern die verderbte Lesart der herzustellenden metrisch gleichwertig ist. In den folgenden Listen fasse ich diese indifferenten Fälle allemal unter α) zusammen, und stelle ihnen unter β) diejenigen gegenüber, die auch für das Metrum von Belang sind. Die in den Text aufgenommene Lesart stelle ich voran und trenne sie durch : von der verworfenen Lesart des MT.

1) Veränderungen aus sachlichen Gründen (d. h. Gründen des Sinnes oder der Grammatik):

a) Bloße Veränderungen der Vocalisation bez. Worttrennung: α) *barē* : *barā* 1, 1, *jaḡā-* : *joḡē-* 2, 10^a, *b'pōdō ulōmrō* : *b'pōdāh ulōmrāh* 2, 15^b, *weka'adām* : *ul'adām* 2, 20^a. 3, 17^a, *la'adām* : *b'adām* 3, 21^a, *'qd-* : *'od-* 8, 22^a, *wejolēdēḡ* : *wejolēd* 16, 11^b, *wehī* : *wehū* 18, 10^a, *kullāh* : *kalā* 18, 21, *lū* : *lō* 23, 5, 14, *'axī* : *'axē* 23, 27^a, *baḡād* : *bagād* 30, 10^a, *bōmēš'āchēm* : *bōmoš'āchēm* 32, 20^a, *qirjāḡā* : *'arḡā'* : *qirjāḡ ha'arḡā'* 35, 27^a, *dišōn* : *dišān* 36, 26, *la'qfēm* : *laḡlūfēm* 36, 30^a, *bōmīmār* : *bōmīmār* 40, 33, *weḡjābēr* : *weḡjābōr* 41, 56^b, *'aqēbām* || *'ašēr* : *'aqēb* || *me'ašēr* 49, 19 f. — β) *weḡlaḡēt* : *weḡlaḡāḡḡ* 30, 15^a.

b) Veränderungen am Wortkörper, die auch das Consonantenbild betreffen: α) *weḡjēḡ* : *weḡjēḡ'ū* 11, 31^a, *umqāllāḡēch* : *lāch* 12, 3^a, *našūl* : *'ašēl* 18, 10^a. 14^a, *weḡattāḡāḡ* : *-ḡām* 18, 20, *ḡa'qāḡāḡ* : *-ḡām* 19, 13^a, *'elān* : *'ālēn* 19, 18^a, *weḡjiskōn* : *-anū* 25, 18^a, *weḡtōmēr* : *lēmōr* 30, 24^a, *'ābōr* : *'ē'bōr* 30, 32^a, *ha'ḡzād* : *ha'ḡzāḡ* 32, 9^a (*'axirēm* : *'axronim* 33, 2^b ?), *weḡjēḡk* 33, 4^b, *'irō* : *'irām weḡdābrū* ... *'irām* 34, 20, *weḡtiḡrā* : *weḡjigrā* 38, 3^a, *uḡfūlēch* : *uḡfūlēch* 38, 18^b, *hammāḡōm* : *weḡomāh* 38, 21^a (zu c ?), *kaḡjōm* : *kaḡajōm* 39, 11^a, *'ōḡō* : *'ōḡām* 41, 8^a, *weḡiḡbōr-* : *weḡiḡbōrū-* 41, 35^b, *jūḡjē* : *tūḡjēn* 41, 36^a, *haḡd* : *haḡj* 41, 48^a, *lōmāllē* : *weḡimā'ū* 42, 25^a, *palēḡā* : *kiflētā* 45, 7^b, *ḡḡ* : *ḡḡ* 47, 3^a, *biḡburaḡ* : *-ḡām* 47, 30^a. — β) *'ābich* : *'ābichēm* 31, 29^a (*'ābichēm* war an *'immachēm* 29^a angeglichen).

c) Graphische Verderbnisse: α) *weḡjijhū* : *weḡihū* 5, 23^a. 31^a. 9, 29^a, *barēch jahweḡ* : *'phlē šēm* : *barūch jahweḡ* : *'šōhe šēm* 9, 26^a, *weḡoḡanīm* : *weḡoḡanīm* 10, 4^a, *weḡattā* : *weḡattā* 17, 9^b, *'elēn* : *'alēn* 19, 31^b, *'ḡzād* : *'ḡzār* 22, 13^b, *lašūḡ* : *lašūḡ* 24, 63^a, *lū* : *lō* 23, 11^a,

'attā'attā : 'attā'attā 26, 29^a, *baqqemennā* bez. -anū : *waqqemennā* 30, 38^a, *waqqe'sor* : *waqqe'sof* 42, 17^a, *wasierlifu* 'ofoim : *wa'attā* *suwēfū* 45, 19^a (hierher?), *he'bid* 'ofo *le'badim* : *he'bir* 'ofo *le'arim* 47, 21^a, *wa'el šaddāi* : *wa'el šaddāi* 49, 25^b, 'šš : 'ššer 49, 28^b. Hierzu auch *וְאֵל שָׁדַי* <X> *וְאֵל שָׁדַי* für *וְאֵל שָׁדַי* 47, 13^b. — β) vacat.

d) Freiere Wortvertauschungen: α) 'flohīm : *jahwē* 17, 1^b, 21, 1^b, 31, 49^a : *mal'qeh jahwē* 22, 11^a, *jahwē* : 'flohīm 30, 22^b; *bē'el* : *bē'el* 'flohīm 28, 22^a; — *na'ra* : *riqā* 24, 15^a, *riqā* *baβ-milkā* : 'elāu *baβ-baβu'el* 23, 24^a, *umilkā* : *ul'fu'el* 24, 50^a, 'ahrahām : *jizēq* 26, 32^a, *labān* : *ja'qōb* 31, 45, 46^a, *ja'qōb* : *jāra'el* 35, 21^a, 46, 2^a, 5^a, 48, 8; *mezarām* : *mippaddān* 48, 7^a; — *derech haggān* : *derech'ēs* *hazajjim* 3, 24^b; *ha'na'im* : *hammal'achim* 19, 15^b, x x z für *admoni* 25, 25^a, 'amāfi : *šifrafi* 30, 18^a, 'amtaxō : 'ēβ-haggō 42, 27^a; — *wattabō* : *wattiqom* 19, 35^b, *waqqāšimū* : *waqqāšimū* 24, 54 (zu c?); — *waqqōmer* *labān* : *wahammispa* 'ššer'amār 31, 49^a, *šohetēm* : *māhartēm* 45, 5^b, *waqqā'qā-kēn jisef* : *waqqā'šū-chēn bōd* *jāra'el* 45, 21^a, 'im-tā'šū : *waqqā'šū* 42, 20^b (?). — β) *ume'ēs* 'ššer-baβch *haggān* : *ume'ēs* *haddā'qβ tūb warā* 2, 17^a (§ 66, 5; *jōkabē-ha'ir* : *jōkabē* *he'arim* 19, 25^b (§ 53, 2; *welohim* : *wa'el šaddāi* 43, 14^a, *šchiphallēch* *li'ne* 'ābofai : 'āšer *hiβhallachnū* 'ābofai *bofānāu* 48, 15^b.

2) Nur des Metrums halber sind dagegen noch folgende Veränderungen vorgenommen worden:

a) Veränderungen der Vocalisation: *kamitta'āpe* : *kimpa'te* 27, 12^b, *vazarbēch* : *ēkka* 28, 3^a — b) Einsetzung von Kurzformen statt vollerer Nebenformen: *hen* : *hiane* 1, 29^b, 19, 21^a 20, 16^b (?), 24, 51^a, *lail* : *lailā* 1, 5^a, 14^b, 16^a, 18^a, 19, 5^b, 34^a, 30, 15^a, 31, 40^a, 40, 5^a (die Form *lail* ist offenbar direct erhalten in dem bekannten *וְאֵל שָׁדַי* 19, 33^b, 30, 16^a, 32, 23, das nur falsch abgeteilt ist für *וְאֵל שָׁדַי*; in diesem Falle habe ich im Transcriptionstext einfach *ballail* *haqū* geschrieben); vgl. auch § 72 zu 7, 4^b; — *haššamāim* [ā] 28, 12^b, *wanelech* : *wanelechā* 43, 8^b, auch 'ahrahām : 'ahrahām 21, 29^a; *jūdā* : *jāhudā* 38, 12^b. — c) Einsetzung von Vollformen: *jirbē* 1, 22^b, *jizēq* 31, 49^a, *ja'qē* 44, 33^b (für *jirēb*, *jizēq*, *ja'qē*). — d) Sonstige Änderungen der Sprachform (natürlich mit Ausnahme der allgemeinen Erscheinungen, die in § 4 (S. 173f.) erwähnt sind): *lōqādhen* : *lōqādānā* 21, 29^b, *qarā* : *qarā'ā* 30, 6^a, *šelosā* : *šelosēβ* 40, 12^b, *jaqimēnhū* : *jaqimēnnū* 49, 9^b. — e) Verschiedenes: 'ēβ-ha'ir : 'ēβ-hammaqōm *hazēq* 19, 13^a, *waqtirkāb* 'al-haggamāl *waqtēlēch* : *waqtirkānā* 'al-haggamāl *waqtēlēchnā* 24, 61^a (vgl. § 55, 6; *ki* : *wāhinē* 31, 2, *lazartumim* : 'ēβ-hax. 41, 24^b; *quddabār* *hazēq* : *zōβ* 44, 17^a.

IV.

Die Texte im einzelnen: Einleitungen und Anmerkungen.¹⁾

1. Die Schöpfung nach Pa^{*2)} und Px (1, 1—2, 4³⁾).

§ 65. 1) Auf die besonderen Schwierigkeiten, welche dieser Abschnitt bietet, ist bereits auf S. 171 hingewiesen worden. Versucht man den Text in der überlieferten Gestalt metrisch so abzuleiten, wie der eindringlich-lapidare Stil an die Hand gibt, in dem wir ihn zu lesen pflegen, so gelingt es nicht, irgendwelche auch nur einigermaßen constante Versform zu ermitteln. Danach wäre also unser Abschnitt (abgesehen von Cap. 14, das doch nicht ernstlich mitspricht) in der ganzen Genesis seiner Form nach ein absolutes Unicum.

2) Da ich eine solche Sonderstellung nicht für wahrscheinlich halten konnte, mußte ich versuchen, ob nicht durch besondere Mittel ein formeller Anschluß an die sonst in P üblichen metrischen Formen erzielt werden könne. Dabei ergab sich, daß die auch sonst in P für Erzählungstexte üblichste Form, die des Siebeners, sich an vielen Stellen ohne erheblichen Zwang durchführen ließ,

1) In den Anmerkungen bedeutet † 'gegen das Metrum', ° vor einer Lesart dagegen soviel wie 'metrisch indifferent', ein größerer Kreis auf der Zeile hinter einer Lesart oder Textsigle (O), daß der Text einer Übersetzung so frei oder sonstwie derart beschaffen ist, daß er für die Classification der Lesarten nicht in Betracht kommt. Außerdem möchte ich hervorheben, daß die Anmerkungen ohne alle Rücksicht auf die erst später gewonnenen und in § 138 ff. dargelegten Ansichten über das Stammbaumverhältnis niedergeschrieben sind. Ich habe auch hinterher nur ausnahmsweise und an ganz wenigen Stellen auf diese Erörterungen verwiesen, sonst aber mich principiell jedes Vorgriffs enthalten, damit nicht der Schein entstehen kann, als seien meine Einzelauffassungen durch die Rücksicht auf den Stammbaum beeinflußt worden.

2) Über diese Sigle vgl. unten No. 8.

wenn man nur diesem Texte (wie den übrigen Siebenertexten der Genesis) die Freiheit des Enjambements in reichlichem Maße zugestand (Näheres darüber s. im dritten Teile). Freilich ging damit jener lapidare Stilcharakter in die Brüche, denn man muß für einen Text mit vielen Enjambements natürlich eine ganz andere (freiere und leichtere) Vortragsart wählen. Ich habe mich aus Gefühlsgründen zunächst gegen eine solche Annahme gesträubt, und ich vermute, daß auch mancher Leser aus ähnlicher Stimmung heraus vor ihr zurückschrecken wird. Aber mit Gewöhnung und Gefühl allein ist es bei diesem Problem doch eine mißliche Sache, und bei nüchterner Erwägung wird man sich geradezu fragen müssen, ob die uns geläufig gewordene feierlich abgemessene Gliederungs- und Vortragsweise denn wirklich so gut wie wir uns einbilden zu einem Texte paßt, dessen Kern doch kühle Reflexion und systematische Construction ist, wie das WELLHAUSEN, Prol. 302f. so schön dargelegt hat. Von dieser Seite aus wird man also, wie ich glaube, keine zwingenden Einwendungen gegen die Richtung der Versconstitution vorbringen können, die oben angedeutet wurde.

3) Aber selbst wenn man diese Concession macht, scheint doch der Restitutionsversuch zunächst an einer neuen Klippe scheitern zu sollen. Gewiß blickt das Siebenermaß an vielen Stellen unverkennbar durch: aber durchzuführen ist es direct ebensowenig wie ein anderes der gangbaren Metra. Aus dieser Schwierigkeit scheint sich indeß ein Ausweg zu bieten in der Beobachtung, daß alle Verse von Cap. 1 sich dem Siebenermaß widersetzen, in denen der Gottesname *'šlohm* auftritt: sie haben entweder einen Fuß zu wenig oder (seltener) zu viel. Den zu langen Versen läßt sich durch die Annahme abhelfen, daß gegen den alten Text das Explicitum secundär eingesetzt sei (s. § 52, 1). Wie aber steht es mit den zu kurzen Zeilen?

Hier führt, wie ich glaube, die nähere Betrachtung der nächstverwandten Parallelberichte einen Schritt weiter.

4) Es ist doch eine unbestreitbare Tatsache, daß innerhalb der ganzen Genesis allein die Geschichte vom Paradies und Sündenfall sich des zweigliedrigen Namens *jahwē 'šlohm* bedient. Das pflegt man nun zwar als secundär aufzufassen, d. h. man führt die Nennung des einen Namens neben dem andern auf einen re-

dactionellen Eingriff zurück. Dabei bliebe es schon immerhin merkwürdig, daß dieser Eingriff sich gerade nur auf den einen Erzählungscomplex erstreckt haben sollte. Weiter zeigt aber die metrische Analyse, daß zwar in den aus J_e stammenden Partien der Paradiesgeschichte nur ein eingliedriger Name formgemäß ist (aus 2, 8^a *ʿaḳḳittāʾ-jāhucē-gān-* ergibt sich, daß das nur *jāhucē*, nicht *ʿēlohim* gewesen sein kann), daß aber für die Hauptmasse J_a, den Siebenerbericht, ebenso notwendig ein zweigliedriger (oder metrisch gesprochen: zweiebiger) Ausdruck für 'Gott' erfordert wird. Und was sollte das, für diesen J_a-Text (außer etwa *jāhucē ha'lohim*) anders gewesen sein als das nun einmal überlieferte *jāhucē ʿēlohim*, trotz aller Anstöße, die die sprachliche Gestalt der Formel bieten mag. Ganz aus der Welt schaffen läßt sie sich doch nun einmal nicht, schon wegen ihrer Bezeugung außerhalb der Genesis.

Wir werden uns also mit der Tatsache abzufinden haben, daß ein Schöpfungsbericht (der von J_a) einen zweigliedrigen Gottesnamen gebraucht, während dieselbe Quelle J_a nach der Paradiesgeschichte zu dem einfachen *jāhucē* übergeht. Was für ein Grund dazu geführt hat, hier, in capite libri seu rerum, von dem sonstigen Gebrauch abzuweichen, entgeht uns (wenigstens könnte man darüber nur vage Vermutungen äußern): aber vielleicht steckt in der Tatsache doch nicht ein bloßer Zufall, sondern ein traditionelles Element, das dann auch die ursprüngliche Fassung des ersten Schöpfungsberichtes von P beeinflußt haben könnte.

5) Macht man nun, von der Erwägung dieser Möglichkeit ausgehend, den Versuch, den Text von Cap. 1 so zu constituieren, daß man für 'Gott' entweder eine zweigliedrige Formel nach Art von *jāhucē ʿēlohim* oder aber das bloße Implicitum eintreten läßt, so lösen sich die meisten Schwierigkeiten sofort auf, jedenfalls läßt sich dann das Siebenersystem ohne Anwendung eines größeren Zwanges durchführen als des sonst etwa erforderlichen (wegen 1, 27^a s. zur Stelle).

6) Danach ist es mir denn sehr wahrscheinlich, daß der Bericht von Cap. 1 auf einer ursprünglicheren Stufe der Überlieferung wirklich eine zweigliedrige Formel für 'Gott' gebraucht hat, die hernach redactionell durch das sonst in P ständige einfache *ʿēlohim* verdrängt ist. Wie diese Formel gelautet hat, können wir nicht wissen. An *ʿel ʾēddāi*, das erst der Patriarchengeschichte angehört,

wird man nicht denken dürfen. Unter diesen Umständen habe ich, um die Verse überhaupt laut lesbar zu machen, rein schematisch nach *Ja* überall zu <*jahwē*> '*ʔlohm* ergänzt, wo der Vers die Formel forderte.

7) Daß *jahwē* '*ʔlohm* die gesuchte ursprüngliche Formel sei, ist damit natürlich nicht im mindesten behauptet. Andererseits kann ich diese Eventualität an sich nicht für absolut ausgeschlossen halten. Die Grundlage des Berichtes ist, wie die Berührungen mit den babylonischen Schöpfungssagen zeigen, zweifellos aus älterer Tradition entnommen, und aus dieser mag generell die erforderliche zweigliedrige Formel, und könnte speciell selbst ein *jahwē* '*ʔlohm* dem Manne aus der Schule von P zugekommen sein, dem wir die Versificierung unseres Berichtes verdanken.

Man wird dagegen einwenden, daß die Formel selbst sich nicht mit dem System von P vertrage. Das wäre unbedingt ausschlaggebend, wenn sich mit Sicherheit behaupten ließe, daß unser Stück notwendig einer Stufe von P angehören müsse, die das terminologische System des fertigen P bereits kannte und allein zur Anwendung brachte. Diese Behauptung aber wird sich schwer als richtig oder unausweichlich erweisen lassen. Durch das Metrum wird ja unser Bericht mit großer Wahrscheinlichkeit zu dem 'Buch' (§ 8) *P_α* gewiesen, aber es scheint doch, daß er dann erst nachträglich in dieses Buch eingesetzt worden ist. Denn der eigentliche Kopf des fortlaufenden Erzählerfadens von *P_α* steckt unverkennbar erst in 5, 1—2 (dort tritt uns denn auch das technische '*ʔlohm* von P sofort auch als metrisch bezeugt entgegen).

8) Ich bin also geneigt anzunehmen, daß ein Mann aus der Schule von P den aus der Tradition (oder eventuell sogar aus einer literarischen Vorlage) übernommenen Stoff des Schöpfungsberichtes zwar im allgemeinen schon im Sinne der Schule P ausgestaltet, dabei aber die vermutlich für diesen Stoff traditionelle zweigliedrige Formel für 'Gott' (mag sie nun gelautet haben wie sie will) noch ohne Anstand weitergebraucht habe. Erst als seine Arbeit (die wir uns dann als flottierendes Einzelstück zu denken hätten) in das Corpus von P (bez. in den Faden *P_α*) eingestellt wurde, wäre dann redactionell beseitigt worden, was für diese Stufe von P allerdings als ein Anstoß empfunden werden mußte.

Die Sonderstellung unseres Berichtes innerhalb $P\alpha$ deute ich nach S. 181 Fußnote durch die Sigle $P\alpha^*$ an; (ähnliches s. § 86, 14. 15. 104, 5. 119, 6. 124. 131 (zu 45, 22 f. 46, 2 ff.). 134, 5(?). 150 (zu 50, 24 f.); vgl. auch § 34 zu 4, 1—16.

9) Das Stück $P\alpha^*$ geht, soweit es uns deutlich faßbar ist, mit 2, 1 zu Ende (d. h. dort wo schon ILGEN das Ende des Schöpfungsberichtes annahm). Daß das Folgende mindestens in der Hauptsache von anderer Hand stammt, zeigt neben der abweichenden Bedeutung von *waichāl* (gegen *waichullā* 2, 1), dem schlechten Stil und der Schwierigkeit, den siebenten Tag als bloßen Ruhetag unterzubringen (WELLHAUSEN, Comp. 185 f.) formell noch der Wechsel des Versmaßes und das Auftreten des einfachen *'šohim* statt der zweigliedrigen Formel (denn mit der letzteren kommt man hier metrisch nicht aus). Wieviel etwa nach 2, 1 von dem Bericht von $P\alpha^*$ durch diesen Anschub verdrängt ist, läßt sich nicht sagen. Zu $P\alpha^*$ könnte allenfalls noch 3^a gehören (zur Sache vgl. WELLHAUSEN a. a. O.), denn hier würde die zweigliedrige Formel ohne weiteres einen formell correcten Siebener ergeben: *waqīlāreḥ <jahwē> | 'šohīm 'šb-jōm | hašbi't, waqīqaddēš 'ošb*; nur müßte dann zwischen 2, 1 und dieser Zeile eine erste Nennung des siebenten Tages ausgefallen sein. Natürlicher scheint es mir jedoch, auch diese Zeile demjenigen zuzuschreiben, der die Sabbathvorstellung hier eingefügt hat. Man beachte dabei, daß unser *waqīqaddēš* in der Genesis der einzige Beleg für die Wurzel קדש ist, wenn man das doch besonders geartete *qaddēš* 38, 21. 22 ausnimmt (und das steht auch wieder in einem Nachtrag zum alten Genesistext, vgl. § 124).

10) Wenn die Verse 2, 2—4^a angehören, wird sich nicht entscheiden lassen. Der schlimme Stil würde am ersten bei einem bloßen Glossator zu verstehen sein. Bei dieser Annahme würde aber 4^a einigermassen in der Luft stehen, das einerseits doch, wie allgemein angenommen sein dürfte, nur eine Über- und nicht eine Unterschrift sein kann, andererseits metrisch mit 2, 2. 3 zusammenhängt. Ich habe es daher einstweilen für rätlicher gehalten, das Ganze zu der Sammelgruppe Px zu stellen, d. h. anzunehmen, daß 2, 2. 3 aus einer Paralleldarstellung mit Auslauf in die Sabbathgeschichte entnommen ist, und daß 2, 4^a ursprünglich die Überschrift zu diesem Parallelberichte bildete (zu 5, 1 ff. kann sie ja ebensowenig gehören wie zu 1, 1 ff., teils wegen der Dublette zu 5, 1,

teils wegen des abweichenden Versmaßes). Unter dieser Voraussetzung scheint sich mir auch die weitere redactionelle Manipulation am leichtesten verstehen zu lassen, die mit 1, 26 bez. 31 vorgenommen ist (s. unten zu 1, 26).

11) Zum Schlusse sei hier noch betont, daß der Text von Cap. 1 so wie er sich nach den gemachten Voraussetzungen darstellt, im einzelnen immer noch manches Problematische bietet, dessen ich nicht ganz Herr zu werden vermag. Es mögen eben bei der Einarbeitung in Pa noch Eingriffe in den ursprünglichen Wortlaut stattgefunden haben, die sich unserer Kenntnis vorläufig entziehen.

1, 1. Die Vocalisierung *barō* statt *barā* M habe ich nicht nur wegen der Parallele *bajōm* 'āsōp-jahrē 2, 4^b und weil sie grammatisch an sich die natürlichste ist, vorgezogen, sondern auch weil sich dann die complicirtere Periode besser dem vorgeschrittenern Stiltypus anschließt, der oben für unseren Bericht in Anspruch genommen wurde. Auf jeden Fall ist mit REUSS, AT. 3, 190 einfach zu übersetzen: 'als Gott anfang' (oder 'daran ging') 'den Himmel und die Erde zu schaffen'.

1, 2^b. *urūx* 'ēlōhīm paßt (auch mit einer eventuellen Erweiterung des 'ēlōhīm zu einer zweigliedrigen Formel) in keiner Weise in den Vers. Dazu kommt, daß *rūr* 'ēlōhīm in dem hier vorliegenden Sinne im AT. ein ἀπαξ λεγόμενον ist (s. BAUOGS, Journal of bibl. lit. 19, 143), und weiter, daß der phöniciische Schöpfungsbericht, dessen nahe Verwandtschaft mit dem unsrigen speciell auch durch das Auftreten der *Bāan* = hebr. בָּאָן belegt wird, schlechweg von einem *πνεῦμα* oder *ἐὶς πνευματώδες*, von einer *πνοὴ ἐίρος* *σοφώδους* redet (DILLMANN 6). Ich halte daher 'ēlōhīm für ein theologisierendes Interpretament des Redactors, der unsern Bericht in P bez. Pa (oben No. 8) einstellte, sehe also in *rūr* einfach den 'Wind' [ähnlich schon PHILLO: FRANKEL 37], und fasse demnach auch *māqarēf* nicht als 'brütete', sondern wieder im Sinne der alten Versionen (DILLMANN 19 f.)¹⁾ Ein solches Naturbild scheint mir begreiflicher zu sein, als die Annahme einer 'brütenden', d. h. 'lebengebenden' *rūr* 'ēlōhīm: denn diese Annahme steht, man mag sagen was man will, doch im Widerspruch mit der im folgenden vorgetragenen Auffassung, die alle Schöpfungsacte, auch die Entstehung alles Lebens, auf die Schöpfersprüche Elohims zurückführt, und diesen kann man um so weniger eine gewissermaßen vorbereitende Tätigkeit vorauslegen, als erst nach ziemlich langer Pause mit V. 11 f. der Bericht über die Schöpfung lebender Organismen einsetzt.

1, 5^a. *qarā lālā* wäre metrisch an sich nicht anstößig, doch habe ich auch hier wie 14^b lieber die Form *lāl* eingesetzt (vgl. § 64, 2, b), weil sie hernach in 16^a, 18^a durch das Metrum sichergestellt ist. — 6^a. *uči* (vor *mqdūt*), das den Vers überfüllt und auch sprachlich entbehrlich sein dürfte, wird bloß aus *jāh* am Verseingang wiederholt sein (§ 61, speciell 2, a). — Natürlich ist erst recht kein Raum für †*učihi-chēn*), das LXX aus

1) Daß *mqarēf* Deut. 32, 11 nicht 'brütet', sondern 'mit ausgebreiteten Flügeln schwebt' bedeutet, ist klar, speciell durch das folgende *jifrās knafāu*, das das Bild aufnimmt und fortführt. So lange aber eine im Hebr. selbst bezeugte Bedeutung eines Wortes zur Verfügung steht und einen guten Sinn gibt, halte ich es für bedenklich, zu Gunsten einer abstract speculativen Erklärung mit Hieronymus an das Syrische zu appellieren, dessen Sprachgebrauch durch so viele Jahrhunderte von dem des AT. getrennt ist. Die 'Flügel des Windes' sind überdies ja gerade auch im Hebr. bekannt genug.

V. 7^a hierher versetzt (den sie seinerseits dadurch um zwei Füße verkürzt [vgl. FRANKEL 60]). — 7^a. † <'flohlm> bēn LXX. — 8^a. Nach *šamām* schiebt LXX † <wajjār 'flohlm ki-tōt> ein. Schematisch könnten diese Worte zwar als isolierter Dreier aufgefaßt werden, wahrscheinlicher sind sie aber nur ein Ausfluß der harmonisierenden und ausgleichenden Tendenz, die für die LXX so charakteristisch ist [vgl. FRANKEL 60].

1. 9^b. Die Textconstitution ist sehr unsicher. Im Texte habe ich, um zmal sieben Füße herauszubekommen, hier wie in 14^a das überlieferte 'flohlm gestrichen (§ 52, 1). Aber da sonst alle neuen Tagewerke durch einen Vers von stehendem Typus eingeleitet werden (<wāhī-ērb wāhī-bōger, jōm × × ×, wajjōmer <jahwē> 'flohlm: a. 6^a. 19 f. 23^a. 26^a und vgl. auch 3^b), ist mir das doch wieder bedenklich geworden. Ich möchte jetzt lieber annehmen, daß die Worte *mittāxāḥ ḥāšāmām* in 9^b redactionell (nach 7^b) zugesetzt seien, um einem möglichen Mißverständnis eines knappen Ausdrucks vorzubeugen. Also:

wāhī-ērb wāhī-bōger, jōm šenī. (9) wajjōmer <jahwē> 'flohlm:
 > jiqqawū ḥammām * 'ēl-maqōm 'ērad, wəḥera' šajjabbāšā',

und ähnlich in 13, 14 f.:

wāhī-ērb wāhī-bōger, jōm šenī. (14) wajjōmer <jahwē> 'flohlm:
 > jōhī mō'orōḥ * ləḥqādīl bēn šajjōm wəḥajū l'ōḥōḥ

usw. Hier halte ich jetzt [*birqī' ḥāšāmām*] um so sicherer für interpoliert (aus 17^b), als später in V. 17 ausdrücklich gesagt wird, daß Elohim die Leuchten an die Himmelsfeste versetzt habe: das wäre ganz überflüssig gewesen, wären die Leuchten nach der Auffassung des Dichters dort an der Feste bereits entstanden. — Ob übrigens in 9^b 'ēl-maqōm 'ērad M oder 'ēl-miqwē 'ērad LXX, ist metrisch gleichgültig: nur sieht *miqwē* wieder sehr nach Angleichung an *jiqqawū* 9^a und *ulmiqwē* 10^b aus und wird dadurch verdächtig. — Jedenfalls aber ist die harmonisierende Auffüllung von 9^a durch † <wajjōmer > *ḥammām mittāxāḥ ḥāšāmām 'ēl-miqwē* LXX, die BAL aufgenommen hat, vom Übel: sie bildet zwar mit *wāhī-ērb* einen Siebener, aber wenn man diese Worte hier unterbringt, geht der metrische Zusammenhang für V. 10 verloren.

1. 11^a. Hier kann die Gottesformel wol unbedenklich fehlen (§ 52, 1), wegen der engen Bindung der beiden Sätze, die das Fortwirken des Subjects gestattet (vgl. auch zu 17^a. 28^b). — Weiterhin zeigt das Metrum, daß LXX und Genossen (DILLMANN 26) gegen M *dešē* richtig mit dem folgenden 'ērb verbinden. — Danach † <šamām> LXX [vgl. FRANKEL 60]. — In 11^b ist <wə>'ēš ergänzt nach Sam. LXX. Peš. Vulg. etc. — Ebenda scheint mir BAL mit Recht im Anschluß an 12^a das erste *pari* gestrichen zu haben, das nur durch das in M folgende, aber gewiß sekundäre *šminō* einigermaßen erträglich gemacht wird.

1. 11^b. Excurs über [*šminēu*] etc. Über die Tilgung von [*šminō*] 1. 11^b wie von [*šminēu*] 12^a ist Folgendes zu bemerken. Die Formel *šminēu* etc. gilt bekanntlich, und mit Recht, als ein Specieum von P. Damit ist aber nicht gesagt, daß sie an jeder Stelle von P zum ursprünglichen Wortlaute gehört: denn gerade Wörter und Begriffe, die der ganzen Denkrichtung einer Schule naheliegen, können sehr leicht nachträglich in Texte eingetragen sein, denen sie ursprünglich noch mehr oder weniger fremd waren, auch wenn diese Texte selbst aus der Schule stammten und durch die Schule recipiert waren. Dies scheint mir auch von den meisten *šminēu* etc. unseres Schöpfungsberichtes zu gelten, für den so wie so oben S. 236 f. eine ursprüngliche Sonderstellung innerhalb P vermutet werden mußte. Die Formel erscheint bekanntlich einerseits wiederholt in Lev. 11 und dem damit eng zusammenhängenden Abschnitt Deut. 14 in Beispielen mit vollkommen klarer Bedeutung, wie 'ēp-kol-ōreb *šminō* Lev. 11, 25 = Deut. 14, 14, oder (ohne *kol*) wie wie wəḥ-ḥannēš *šminēu* Lev. 11, 1^b. Auch formell bieten diese Stellen keinen Anstoß. Ferner steht *šminēu* Ez. 47, 10 in einer anerkannt verderbten Stelle, mit der nicht zu rechnen ist. Eine dritte Gruppe von Belegen bieten endlich unser Schöpfungsbericht und der P-Anteil der Sündflutgeschichte: 1. 11^b. 12^a. 12^b. 21^b (2m.). 24^a (2m.). 25^a. 25^b (2m.).

6, 20^a (2m.). 7, 14^{ab} (4m.).¹⁾ Überliest man diese Stellen im Zusammenhang, so fällt neben der Schwerfälligkeit des Ausdrucks sogleich die große Inconsequenz in der Setzung und Nichtsetzung der Formel ins Auge. Auch kann ich nicht finden, daß der Sinn überall ganz klar sei, wenigstens im Vergleich zu der Präcision von Lev. 11. Deut. 14. Außerdem stören von den 16 *lminēu* etc., wie man beim Nachsehen der Stellen finden wird, nicht weniger als 14 das Metrum: diese sind also offenbar erst durch tendenziöse redactionelle Auffüllung in den Text hineingeraten. Die beiden einzigen Stellen, wo die Formel ursprünglich zu sein scheint, sind 1, 12^b und 6, 20 am Schluß. In 1, 12^b bietet (vom rein Metrischen abgesehen) das überlieferte 'āšēr-šar'ū-bō *lminēu* eine gute stilistische Variation zu dem im Vorhergehenden correspondierenden 'āšēr-šar'ū-bō 'al-ha'āreš (eine Variation beiläufig, der durch die Gleichmacherei von LXX sehr übel mitgespielt wird). Auch sachlich ist die Formel ganz am Platze, indem sie andeutet, daß jede Frucht den gattungsgemäßen Samen in sich trug. Ebenso schließt das letzte *lminēu* 6, 20^a die Liste gut ab (nur daß dort vermutlich statt der drei Formeln mit Singularsuffix pluralisches *lminēm* (d. h. לְמִנֵּהם; dafür Sam. Peš. מִנֵּיהֶם) zu lesen ist).

1, 14. Über eine bessere Constituierung dieser Stelle s. oben zu 1, 9. — 14^b. LXX stört den Vers, indem sie harmonistisch aus 17^b. 18^a nach *haššamīm* die Worte †(bha'ir 'al-ha'āreš) (soweit auch Sam.) und †(elimišl bajjōm uballāil) einschleibt. — °(u)hqbdl Sam. — *hallāil* für das an sich nicht unmögliche *hallāilā* erleichterte den Vers; vgl. zu 1, 5^a (§ 64, 2, b).

1, 16. Das schließende *wa'ēb hākkōchālīm* klappt im überlieferten Text verbindungslos nach, und wird von dem zugehörigen Eingangsstück durch den Zwischenpassus 16^{cd} getrennt, der formell zugleich durch sein doppeltes *lmemēšēp* im Gegensatz zu *limiōl* 18^a und den beiden andern Infinitiven *hqbdl* 14^b. 18^b und *bha'ir* 15^b stigmatisiert wird, außerdem als in sich geschlossene Gruppe von 2 Vierern das Metrum bricht. 16^{cd} sind also eine sekundäre Ausführung (§ 56). Durch ihre Ausschaltung gewinnen wir dreierlei. Einmal wird der nötige sprachliche Zusammenhang hergestellt. Zweitens schwindet die jedenfalls in stilistischer Beziehung recht häßliche Verschiedenheit der Verwendung von *gadōl* (in *hagdōlīm* 16^b und *haggadōl*: *haqqatōn* 16^{cd}). Drittens rücken die *disiecta membra* 16^b. 16^c + 17^a nun wieder zu dem erforderlichen Siebener zusammen (denn in 17^a ist ['ēlōhīm] aus demselben Grunde entbehrlich wie in 11^a). — In 16^d. 18^a sind die Kurzformen *hallāil* und *uballāil* metrisch notwendig (s. zu 5^a).

1, 20^b. Über den Dreier s. § 18: sachlich wäre er übrigens an sich wol zu entbehren. — LXX stört wieder das Metrum durch den Einschub von (uqihl-čen). — 21^a. 'ēb- vor *hattanninīm* würde viersilbige Senkung hervorrufen, ist also zu streichen (§ 52, 8). — Über [*haromēšēp*] s. § 61, 1, b, über [*lminēm*], [*lminēu*] den Excurs zu 11^b. — [*haromēšēp*] ist übrigens auch sachlich anstößig. Denn wenn man auch DILMANN 30 darin beistimmen muß, daß מִינֵם sonst auch von Wassertieren gebraucht wird, so bleibt doch gerade hier, wo מִינֵם offenbar sonst in einen technischen Gegensatz gestellt sind, der Wechsel des Ausdrucks sehr sonderbar. Aber gerade DILMANN'S Verweise (Lev. 11, 46. 44. Ps. 69, 35) führen vielleicht weiter, insofern die beiden ersten aus dem typischen *min*-Capitel des Lev. stammen, und speciell Lev. 11, 46 *wechol-neššā hazajjā haromēšēp bammām* unserer Stelle ähnlich sieht wie ein Ei dem andern. Ein Kenner von Lev. 11 wird also wol (vielleicht mit Bezug auf Gen. 1, 28^a) auch das *haromēšēp* hier eingefügt haben.

1, 22^b. *wa'ha'ēf jirēb ba'āreš* oder *u. jirēb ba'āreš* wäre sehr häßlich. Ich habe daher die vollere Form (BÖTTCHER 2, 173) *jirēb*(ē) eingesetzt [daß der Sam. hier diese Form bietet, ist bedeutungslos, vgl. § 150, 1, b], ebenso *jispē* 31, 49^a, *jā'pē* 44, 33^b

1) Hier weicht LXX nur in 1, 11. 12 von M ab, indem sie in 11^b ausgleichend nach *šrā'* ein *lminēu* einschleibt, dafür das nach *pari* streicht, und wiederum in 12^b nach *lminēu* das 'al-ha'āreš von 11^b wiederholt.

(volles $j\dot{s}'\dot{a}\dot{t}'$ steht 41, 34^a). — 24^b. $^o wax\dot{a}jj\dot{a}b\text{-}hu'ar\dot{s}$ Sam. — 24^b. 25^a. Über $[l\dot{o}minah]$ s. den Excurs zu 11^b.

1, 26^a. Die Angabe über die Beendung des sechsten Tages, die in V. 31 metrisch überschießt, habe ich hierher zurückversetzt, an eine Stelle, wohin sie nach WILHELMSEN einleuchtender Vermutung (Comp. 185f.) sachlich gehört, und wo sie zugleich eine sonst klaffende Lücke des Verses ausfüllt. Die Worte werden redactionell nach V. 31 verschoben sein, um den Anschluß an die von anderer Hand stammende Fortsetzung 2, 2^a ff. zu gewinnen. — 26^b. $\dagger(w\dot{a})chidmu\dot{s}en\dot{u}$, das BALL aus Sam. LXX. Vulg. aufnimmt, geht nicht in den Vers, wegen der dadurch entstehenden viersilbigen Senkung.

1, 26^c pflegt man das sinnlose $\dagger[ubchql\text{-}ha'ar\dot{s}]$ nach Ps. durch eingeschaltetes $\dagger(xajj\dot{a}b)$ verständlicher zu machen. Aber weder das eine, noch das andere paßt in den Vers. Ich glaube daher, daß $[u'chql\text{-}ha'ar\dot{s}]$ durch Dittographie von $ubchql\text{-}$ und Anticipation des verschließenden $ha'ar\dot{s}$ entstanden ist (vgl. § 61, 1, b). Sachlich braucht nichts zu fehlen, wenn man die Worte tilgt: auch in 1, 28 ist die Liste nicht ganz complet, und nicht zum Nachteil der Stelle in poetischer Hinsicht. — 27^a. $\dagger baqqim\dot{o}$ fehlt LXX. — Am Schlusse war das einfache $'\dot{f}lohim$ zu belassen, nicht nur wegen des Metrums, sondern auch wegen der Sache, denn $'\dot{f}lohim$ ist hier nicht Name, sondern Appellativum. Auch wären zwei Gottesformeln in einer Verszeile doch wol stilistisch zu schwerfällig. — In 28^a sind die $'\dot{f}lohim$ leicht entbehrlich, s. zu 11^a. — 28^b. LXX. Ps. stören den Vers durch den harmonisierenden Einsatz von $\dagger(ubqbb\dot{s}hem\dot{a})$ nach $ha\dot{s}am\dot{a}im$ (aus 26^a). — $ubchql\text{-}xajj\dot{a}$ M verträgt metrisch keine Erweiterung, darf also nicht mit BALL nach Sam. LXX in ... $\langle ha \rangle xajj\dot{a}$ verändert werden. — LXX stört abermals das Metrum durch die Hereinziehung des (zum Teil falschen!) $ubchql\text{-}ha'ar\dot{s}$ $ubchql\text{-}hargm\dot{s}$ aus 26^c. — 29^a. Über den Dreier s. § 18. — 29^b. Über hen für $hinne$ M s. § 64, 2, b. — 29^c. $w\dot{e}l\text{-}kpl\text{-}ha'ar\dot{s}$ ist ein recht schleppender Verseingang. Vermutlich ist $'\dot{f}l\text{-}$ nur gedankenlos aus 29^b wiederholt (Sam. streicht den Artikel, vgl. $\pi\alpha\nu\ \epsilon\dot{\iota}\pi\lambda\omicron\nu$ LXX: vielleicht richtig, da $\dot{\iota}\pi\alpha\ \dot{\iota}\pi\alpha$ Ps., *universa ligna* Vulg. mindestens nicht für ihn zeugen): das Verbum zu 29^a ist nicht $na\dot{s}p\dot{a}tti$, sondern $j\dot{u}h\dot{f}\dot{e}$. — BALL streicht das zweite $'\dot{e}s$: aber $\dot{a}q\dot{s}\text{-}b\dot{o}\ \dot{s}ar\dot{i}\text{-}zore'\text{-}z\dot{e}r\dot{a}'$ scheint mir rhythmisch weniger gefällig zu sein als das Überlieferte. — 30^a. LXX füllt auf $^o u'chql\text{-}(hargm\dot{s}\ ha)rom\dot{s}$ (nach 26^c [FRANKEL 60]), Sam. $^o u'ch\dot{o}l\ (ha)rom\dot{s}$. — In 30^b ist die Notwendigkeit der Ergänzung eines $na\dot{s}p\dot{a}tti$ allgemein anerkannt. Da dann aber immer noch ein Fuß fehlt, habe ich noch $\langle hinne \rangle$ zugesetzt (vgl. 29^b). — $^o(w\dot{a})'\dot{f}l\text{-}$ LXX und einige hebr. Hss. — Wegen der Umstellung von 31^a s. zu 26^a.

2, 2^a. $^o bajj\dot{o}m\ ha\dot{s}i\dot{s}\dot{s}\dot{a}l$ Sam. LXX. Ps., sachlich falsch. — 3^b. Da der Anschub sonst ganz in Sechshebern verläuft, habe ich hier $'\dot{f}lohim$ als überschießend gestrichen (§ 52, 1). Zu Ps^a paßt die Zeile weder sachlich, noch formell, denn die Einsetzung der Gottesformel würde einen (überdies in der zweiten Hälfte abscheulichen) Achter ergeben. — 4^a. $^o z\dot{e}se\dot{f}er\ t\dot{o}ld\dot{o}b$ LXX, angeglichen an 5, 1^a [FRANKEL 60]. — Am Schlusse vermutet BALL wegen des kleineren π in $\pi\alpha\text{-}\pi\alpha\pi\alpha$ zweifelnd ein ursprüngliches $\pi\alpha\text{-}\pi\alpha$. Dadurch verlöre aber (auch abgesehen von der grammatischen Schwierigkeit, die durch diese Lesung entsteht) die Zeile einen notwendigen Fuß. Vgl. übrigens A. FISCHER, ZDMG. 56, 80 f.

II. Schöpfung und Paradies: 2, 4—25 (Ja, Jd, Jε).

§ 66. 1) Daß der Text dieses und des folgenden Stückes nicht einheitlich ist, dürfte zugegeben sein. Nur muß ich über die übliche Scheidung in zwei Schichten (J¹ und J² BUDDE, J^a und J^b GUNKEL) insofern hinausgehen, als ich hier Reste von drei J-Fäden, nämlich Ja, Jd und Jε vereinigt finde.

2) Das Stück II setzt zunächst mit einem ziemlich geschlossenen Abschnitt in Vierhebern ein, der demnach (ebenso wie 3, 19 in No. III) zu J_4 zu rechnen ist (§ 14). Unterbrochen wird dies metrische System durch den Vers 2, 6, der zugleich den natürlichen Zusammenhang zwischen *u'adām 'āin | lq'bōd 'ēb-ha'damā* 5^a und *vajjēer jahucē • | ēb-ha'dām • min-ha'damā* aufhebt, auch sachlich in einem sonderbaren Gegensatz zu *ki.tō himfūr | jahucē • 'ql-ha'irēg* steht. Demnach gehört 2, 6 offenbar einem andern Faden als J_4 an, und zwar ist er der Form nach (als Siebener, denn zweiehebiger *'ēb-kol-penē ha'damā* wäre hier rhythmisch überaus hart) zu J_4 gehörig, das so wie so die Hauptmasse des Textes liefert und nach J_4 mit 2, 9, 15 ff. zu Worte kommt. Die erste Erwähnung der Paradiesflüsse 2, 10 zeigt ein System 6 : 3, und da dieses System beim Sündenfall 3, 22—23 wiederkehrt (vgl. auch den isolierten Sechsheber 3, 7^b), so wird man ohne erhebliche Bedenken diese Stückchen als Excerpte aus J_8 auffassen dürfen (vgl. jedoch auch § 25, 1). Damit wäre dann möglicherweise eine sachliche Triplette¹⁾ gegeben: J_4 läßt die früher dürre Erde (nach der in 5^c gegebenen Andeutung) durch Regen fruchtbar gemacht werden, J_4 durch den aufsteigenden 'ed 6, J_8 denkt an ein bewässerndes Flußsystem (über 11—14 s. zur Stelle).

3) J_4 und J_4 sind in II und III auch inhaltlich durch deutliche Dubletten geschieden, s. § 24. 36, 1, ebenso durch die Verschiedenheit der Ausdrücke für 'Gott', denn für J_4 gestattet das Metrum stets (2, 4^b. 5^c. 7^a. 8^a) nur einfaches *jahucē*, für J_4 verlangt es ebenso 2, 9^a. 15^a. 16^a. 18^a. 19^a. 21^a. 22^{b,c} (?). 3, 1^a. 8^{a,b}. 9. 13^a. 14^a. (17^a). 21^a die überlieferte zweigliedrige Formel *jahucē 'ēlohīm* (§ 65, 4: einfaches *'ēlohīm* 3, 1^b. 5^{a,b} im Munde der Schlange ist natürlich berechtigt, und 3, 3 ist das Explicitum zu streichen).

4) Für J_8 fehlt dies letztere Kriterium, denn an der einzigen Stelle, wo in diesem der Gottesname vorkommt, 22^a, ist er als secundäres Explicitum zu tilgen. Über Dubletten zwischen J_4 und J_8 u. ä. s. § 25. 36, 1, überdies vgl. auch oben No. 3.

5) Die Hauptschwierigkeit in No. II. III bildet bekanntlich die Frage nach dem Nebeneinander des Lebens- und des Er-

[1] Ähnlich jetzt auch ERBT, Urgeschichte S. 3, der wie ich eine Dreiteilung des Berichtes vornimmt, aber nach J1, J2 und E, und mit starken Differenzen im einzelnen.]

kenntnisbaumes. Auch hier scheint die metrische Dreiteilung des Textes einiges Licht zu bringen. Beide Bäume in unauflösbarem und ungestörtem Zusammenhang nennt nur Jd 3, 22, d. h. eine Quelle, aus der weder über den Standort der Bäume innerhalb des Gartens, noch über den Wortlaut des Verbotes eine Angabe erhalten ist. Über diese beiden Punkte berichtet vielmehr nur Jc in 2, 9. 17. 3, 3. Von diesen Stellen ist 3, 3, das den verbotenen Baum als *ha'eq' qäer-bäböch haggän* bezeichnet, metrisch in Ordnung. Dagegen entspricht *wašob lmq'chäl wa'eq haxajjim bäböch haggän wa'eq haddä'ab šöl warä* 2, 9^b nicht dem Siebenersystem von Jc (das doch durch 9^a sicher indiciert ist), und in dem auch sachlich anstößigen Verse 2, 16^b. 17^a könnte man dieses nur durch die unnatürliche Betonung *ume'eq haddä'ab šöl warä* erzwingen. Ich halte danach diese Verse mit BUDE 58 f. (und anderen) für um so sicherer interpoliert (aus Jd!), als BUDES Emendationen *wašob lmq'chäl*, | *ulböch haggän'eq* | *haddä'ab šöl warä* bez. *mikköl 'eq haggän* | *'achöl töché*, | *ume'eq qäer-bäböch haggän* etc. ohne weiteres das von ihrem Urheber doch nicht gesuchte Siebenermaß herstellen. Ist dem aber so, so ist gewiß auch in Jc 3, 24^b der Lebensbaum erst redactionell eingeschleppt (wieder nach Jd)¹⁾; ursprünglich mag dafür einfach gestanden haben, was im Text vorgeschlagen ist: *liämör 'eq-dēreč haggän*.

Ich bin also, um kurz zusammenzufassen, der Ansicht, daß der Lebensbaum neben dem Erkenntnisbaum literarisch nur in Jd überliefert war und demgegenüber Jc nur von dem letzteren erzählte (die Stellung von Jc ist nicht zu ermitteln). Der Frage nach der Entstehungsgeschichte der Doppelvorstellung ist damit in keiner Weise präjudiciert, denn selbstverständlich kann in dem Lebensbaum von Jd ein ursprüngliches Sagenelement neben einem eventuell späteren Zuwachs (dem Erkenntnisbaum) erhalten sein, das in einer anderen Fassung (dem jüngeren Bericht von Jc) geschwunden oder absichtlich getilgt war.

2, 4^b. Wegen [*'šohim*] hier etc. s. oben No. 3. — In der zweiten Vershälfte harmonisieren Sam. LXX. Peš. Vulg. nach 1, 1 zu *šamqim wa'arq* oder ähnlichem mit gutem Anklang an den Schluß des folgenden Viers. — 7^a. Die von GENKZ 4 ohne Rücksicht auf das Metrum vorgenommene Ausscheidung von [*'afar*] corrigiert zugleich den metrischen Fehler der Überlieferung. — 7^a. Sam. ^o*adam*; ebenso 2, 25. 3, 8^b. 20^a, desgl. LXX

1) *liämör 'eq-dēreč'eq haxajjim* mit *'eq-dēreč* in der Senkung ist übrigens auch metrisch auffällig, da das Wort nicht selbstverständlich und auch nicht vorher dagewesen ist.

2, 19^a. 20^a. 23^a. (Peš. Vulg. O). — 8^a. *miqqēdēm* zu streichen, ist (gegen I, 382) metrisch kein Anlaß. — Die im Text vorgeschlagene Gliederung *wajjittā' jahweš-gān | bō'edēm miqqēdēm* scheint mir natürlicher und rhythmisch besser als die durch M vorgeschriebene *wajjittā' jahweš | gān-bō'edēm miqqēdēm*. — 9^a. <ʿšb>kl-ʿeš Sam., rhythmisch ungut. — 9^b. Hierüber s. oben No. 5. — 10^a. Die Vocalisation von *sz* als Part. *jošē* scheint mir nur erträglich, wenn der Vers nachholend einen Zustand schildern soll (paßt aber auch dann schlecht zu dem folgenden *jipparet*). Gehört aber die Zeile zu einer besonderen Quelle (Jd, s. oben No. 2), so ist nicht recht abzusehen, warum nicht ebenso wie oben V. 6 ein Verbum finitum stehen soll. Ich habe danach als Perf. vocalisiert.

2, 11—14. Den geographischen Excurs halte auch ich für ein Product jüngerer Gelehrsamkeit. Von 10^a scheidet ihn äußerlich das Vierermetrum, das (freilich wunderbarlich genug) mit dem von Jz in 4^b—8 zusammentrifft. Aber dieser Zufall kann doch gewiß nicht so gedeutet werden, als gehörten V. 11—14 wirklich zu dem alten Text von Jz. Sie werden wohl erst eingearbeitet sein, als die redactionelle Verschmelzung von 4^b—10 bereits vorlag, und ihr Verfasser hat sich dann an das bis dahin führende Metrum, eben das von Jz gehalten. — In 11^a war <hannahār> zu ergänzen, sowohl nach Analogie der folgenden Parallelen, wie um den fehlenden Fuß zu ergänzen. — Am Schlusse *ʿaxāwīd* Sam. — 11^b + 12^a ist an sich schon überfüllt, weshalb [hāhi] gestrichen werden mußte (s. § 52, 8; oder wäre etwa *ha'urēš* eingeschoben, also *uzzahāb-ahhū-tōb* zu lesen?; demnach ist für den steigernden Zusatz (§ 55, 6), †tōb <mo'od> Sam. (Vulg.) erst recht kein Platz. — 15^b vocalisiert M (gegen das übliche Geschlecht von *gan*) *l'ōddāh ulōpmāh*: mit KUNEN u. a. ist natürlich 𐤠 als 𐤠 zu fassen. Einen der beiden Infinitive (DILMANN 64) oder beide (BUDDE 83) zu opfern, geht, wie das Metrum zeigt, nicht an: es müßten sonst zwei andre Worte verdrängt sein. Das Behauen dieses Gartens wird wohl nach der Meinung des Verfassers nicht als Mühsal gegolten haben (vgl. GUXCEL 7). — Über 17^a s. oben No. 5.

2, 18 steht offenbar an falscher Stelle, wenigstens vermag ich mir nicht anzueignen, was zur Rechtfertigung dieser Stellung vorgebracht wird. Auch sehe ich nicht, wie 'ēzēr im Plane und Munde Jahwes auf die Tiere mit hätte bezogen werden können: die Annahme einer planmäßigen Versuchs- oder Probeschöpfung (die dann nicht zu umgehen wäre) dünkt mich ungeheuerlich. Dazu kommt, daß die anderthalb Verszeilen, die V. 18 unfußt, sich zwischen 17 und 19 nicht einfügen, wohl aber sich metrisch eben da gut anschließen, wo sachlich der richtige Platz für 18 ist, nämlich nach 20. Ich habe daher einfach umgestellt (§ 63, 1). — 18^b. *ʿnq'ēš-llō* LXX. Vulg nach 1, 26^b [FRANKEL 60]. — 19^a. *ʿʿōd' min* Sam. LXX. — <ʿšb>kl- Sam.: rhythmisch entschieden besser, also <ʿšb> vielleicht richtig ergänzt. — 19^b. Die Unursprünglichkeit von [nefēš xajjā] ist anerkannt. Einen tieferen Sinn vermag ich in der Glosse nicht zu finden: die Worte werden mechanisch aus *uqāh ha'adām | nefēš xajjā* 2, 7^a eingeschleppt sein (§ 61, 2, a). Man könnte nur vielleicht noch weiter fragen, ob nicht auch noch das ziemlich überflüssige Explicitum *ha'adām* ebendaher stammt (*wechōl-šajjāgrā-š*, | *hū šēmā*). Die Einsetzung des Explicitums könnte dann auch die Einschleppung der beiden folgenden Worte erklären, die man sonst nicht recht versteht. — 20^b. *ul<chōl>'ōf hašamāim* LXX. Vulg. Peš., metrisch etwas hart, und wahrscheinlich nur wieder harmonisierender Zusatz nach dem Vorhergehenden und Folgenden. — 20^c. *wehā'adām* mit LXX gegen *u'adām* M, wie wohl allgemein angenommen (metrisch indifferent). — 21^a. Das etwas harte Fehlen der wechselnden Explicita von *wajjisan*, *wajjiaqār* hat, wie man sieht, offenbar einen metrischen Grund, da nur ohne sie der Vers ausgeht. — 21^b. *ʿtazēš* Sam. — In 22^b ist der Versschluß zwischen *jahweš* || †*lohim* höchst auffällig: ich wüßte aber nicht, wie er zu umgehen wäre. — 23^b. *me'isāh* Sam. LXX. — 23^f. Über eine mutmaßliche ältere Form des Spruches s. § 42, 3. — 24^b. In dem jetzigen Zusammenhang hat jedenfalls das von LXX. Peš. Vulg. Jon. NT. Philo nach *hajā* ergänzte †*šēmā* (†*wehōjā miššēmā* Sam.) keinen Platz: es wird wohl nur als 25 aufgefüllt sein (vgl. § 61, 1, b. 2, b).

III. Der Sündenfall: 3, 1—24 (Ja, Jd, Jε).

§ 67. Über die Zusammensetzung dieses Stückes ist bereits in § 66 das Nötige gesagt, auf den ich zurückverweise.

3, 1^b. Der Einschub †(hannaraš) von LXX. Peš. (den BALL aufnimmt) zerstört den Vers ("qui dixit Vulg.). — Am Schlusse ist die Betonung ... mikkol-'es haggân doch wohl natürlicher als die durch die Accente von M nahegelegte lō-jōchalū mikkol 'es haggân (man müßte denn lō-jōchalū mikkol 'es haggân betonen). — 2. Hier fehlt dem Sinne (wie dem Metrum) nach sicher ein <kpl>, das Peš. (und danach BALL) bereits an richtiger Stelle ergänzt haben; LXX corrigiert dagegen in †mikkol-'es haggân um, was aber dem Metrum nicht genügt. Die Lücke in M. Sam. ist also offenbar alt, und von Peš. LXX nur durch Conjectur ausgefüllt. — 3^a. †ha'es <hazzē> Sam. — Das einfache 'lohīm von M paßt doch auch in den Mund des Weibes nicht recht (was man sonst hervorzuheben pflegt), und geht ebenso wenig in den Vers wie ein etwa erweitertes <jahwē> 'lohīm. Ein Explicitum ist hier gewiß auch nicht notwendig. Es ist also zu vermuten, daß 'lohīm secundär aus 1^b wiederholt ist (vgl. § 61). — 6^a ist überfüllt, [ha'issā] (nach § 52, 1) zu streichen, ebenso in 6^b [ha'es] (auch nach § 61). — Ebenfalls ist wattochāl für den Vers nicht zu gebrauchen. Es wird erst eingesetzt sein, nachdem das (durch Sam. LXX richtig wiederhergestellte) wajjochālū 6^a in wajjochāl verderbt war. Dies wajjochālū ist aber für den durch 6^a + 7^a gebildeten Siebener notwendig, denn zu wajjochāl paßt der folgende Plural nicht. Offenbar war die Meinung des Verfassers die, daß Mann und Weib zusammen gegessen haben und daß sich dann auch ihre Augen gleichzeitig öffneten. Dieser Gedanke aber wird durch das anticipierende wattochāl gestört: denn wenn das Weib vorher aß, warum blieb dann die Wirkung aus bis der Mann ihrem Beispiel gefolgt war? — 7^b. Hierüber s. § 25 Fußnote. — 7^c Sam. LXX. Peš. Vulg. (BALL 48). — 8^a ist vielleicht besser so zu betonen: wajjismā'ū šep-qōl | jahwē 'lohīm | miphallēch byggân lōrūx hajjōm. — 8^b ist überfüllt, offenbar durch das Explicitum [ha'adam wā'istō], das hier etwas schwerfällig nachhinkt, nachdem die beiden vorher so oft durch das bloße Implicitum bezeichnet worden waren. Zur Correctur vgl. § 53, 1. — 9. LXX zerstört durch die Anrede †<Idām> vor 'ajjikkā den Vers, ebenso Peš. durch †'ajjikkā <'attū 'adam>. — 10 ist metrisch in Unordnung: offenbar aber ist wa'ezabē verstellt (§ 63), denn zu diesem Worte, nicht zu wa'irā, gehört doch die Begründung ki šerōm 'anochi, die außerdem durch das wa'ezabē in seiner jetzigen Stellung von der directen Aufnahme der Worte in 11^a übel losgerissen ist. Außer dieser Einrenkung braucht man dann nur noch das Explicitum <ha'adam> zu ergänzen (§ 50, 2, a), das umgekehrt in 12^a überschießt (§ 52, 1). — Dengl. [ha'issā] 13^b. — 14^b. [mikkol-habbēmā u-] ist mit Recht von STADK als redactioneller Zusatz ausgeschieden (s. HOLZINGER 23 und oben § 55, 6. 61, 1, a). — Über die ursprüngliche Form der Sprüche 14—15 und 16 s. § 42, 4. — 16^a. <wa> <šl> nach Sam. LXX. Peš. Vulg., in 17^a wola'adam nach LXX für ul'adam M (letzteres metrisch indifferent). — 16^b. 'ba'issabōn Sam. — 19^a. 'aql-'āfarāch Sam., rhythmisch hart. — 20 ist als Einschub anerkannt. Sam. LXX 'adam für ha'adam M (Peš. Vulg. ○). — 21^a. la'adam mit LXX gegen b'adam M (Peš. Vulg. ○). — 21^b. Die vollere Form wajjālbīshēm (vgl. umēglbēhēm, zu 4, 4^a) ist für den Vers notwendig. Danach setzt der Einschub aus Jd mitten in der Langzeile ein (§ 44, 1). — 22^a. Das Explicitum schießt über (§ 52, 1), ebenso in 23^a, wo überdies die durch nichts zu rechtfertigende Abruptheit des Übergangs von wāšqlcēu M in nāšqlcēu (Plural nach 22^a) gebieterisch verlangt. Es ist offenbar gedankenlos geändert worden, um die Zeile mit der folgenden (aus Jd) in Zusammenhang zu bringen. — 24^a. LXX zerstört den Vers durch die Einschübe †wajjāšken [ōpū] miqqēdēm lōzan-'edn [wajjāšēm], BALL 48 f. [FRANKEL 67]. — 24^b. Über haggân für 'es ha'ajjīm M s. oben No. 5.

IV. Kain und Abel: 4, 1—16 (Ja).

§ 68. Die Erzählung vom Brudermord gehört nach Ausweis des Metrums literarisch zu dem Faden Ja (vgl. § 34).

4, 1^b. ^oʕb^h-ha^hlohīm LXX. Vulg. — 3 ist überfüllt. Man wird [*mināu*] zu streichen haben, das, an sich entbehrlich, aus 4^b heraufgenommen sein kann (§ 52, 2. 61, 1, 6). — 4^a. Die singularische Aussprache des Ketib יְהוָה als (zweiheliges) *umēzēhahēn* (vgl. das zu 3, 21^b vermutete *uajjālbihahēn*) ist festzuhalten, denn das pluralisch punktierte *umēzēhahēn* von M (-ehen Sam. LXX. Peš. Vulg.) könnte nur einhebig als *umēzēhēn* gelesen werden. — 6^a. †jahveʕ <ʕlohīm> LXX überfüllt natürlich den Vers. Vgl. 4^b. 9^a. 13. 15^b. 16. — 7 ist unverständlich, und ich weiß keine einleuchtende Besserung. Metrisch kann aber der Vers so gelesen werden wie er dasteht (und ist gewiß seinerzeit so gelesen worden, auch nachdem das Verderbnis bereits eingetreten war).

4, 8^a. Die deutliche Lücke zwischen *ʾarū* und *uajjā* (die auch handschriftlich bisweilen angedeutet wird) ist wohl von Sam. LXX. Peš. Vulg. beachtet, aber nur zum Teil und inhaltlich überaus dürftig durch die gewiß falsche Conjectur <*nēlchā hāssadē*> (<*egrediamur foras*> Vulg.) gefüllt worden (vgl. FRANKEL 55). Vielleicht ist außer den drei Füßen, die im Text angedeutet sind, noch ein ganzer Langvers ausgefallen. — 8^a. ^oʕb^h-hēbēl LXX. Peš. Vulg. — 9^b. Für ^oʕ nimmt BALL aus Sam. die landläufige Form *ʾajjē* auf: wahrscheinlich mit Unrecht, denn die zweisilbige Form hätte doch wohl eine Hebung beansprucht (vgl. 18, 9. 19, 5. 38, 21). — 10. †uajjōmer <ʕlohīm> LXX, †u. <*lo jahveʕ*> Peš, †u. <*elau*> Vulg. — *qūl dām ʾarich soʕiq* Sam. LXX. Vulg., sehr hart. — V. 10 und 11 sind schwerlich so in Ordnung, wie ich sie im Text gegeben habe. Vermutlich ist auch hier ein älterer Spruch eingearbeitet und nur mit Gewalt in das Siebenerschema gepreßt (vgl. § 42). Vielleicht hieß es ursprünglich etwa so:

10	uajjōmer: »mē-ʾasīp?	qūl dāmē ʾarich	soʕiqim ʾelai min-haʾdamā?	7
11	uʾattā ʾarū	ʾattā min-haʾdamā,	ʾāqer-pāpāp ʾēb-pāh	6
		laqāp ʾēb-dāmē	ʾarich mijjadāch!	4
12	ki-bāʾbōd ʾēb-haʾdamā,	lo-fošēf tēb-	korāh lāh:	6
	nāʾ wānād	tihjē baʾārgē.		4

Der 'alte Spruch' würde dann erst mit 11^a beginnen, wobei allerdings der Einsatz mit *uʾattā* auffällt. Es müßte also wohl vorher etwas von dem alten Text fortgefallen oder dieser selbst (aus einem Kurzvers) zum Siebener erweitert sein.

4, 13^a ist zu kurz. Die Lücke wird durch *jahveʕ* <ʕlohīm> LXX E. Syr. hex. (BALL 49) formell richtig ausgefüllt, aber nicht auch sachlich. Ich habe daher lieber probeweise <*temār*> ergänzt, das ja freilich neben *uajjōmer* nicht gerade geläufig, aber doch auch für Ja belegt ist (39, 14. 43, 3; vgl. ferner für Jb 47, 5, für Ea 21, 22. 31, 29. 34, 4. 42, 22, für Ed 42, 37, für Pa 9, 8). — 15^a. *lāchēn* M, ^olū *chēn* Sam. LXX. Symm. Theod. Vulg. Peš. — LXX setzt außerdem hier und 15^b noch ein † <ʕlohīm> ein. — 16. <*qidmagb-edēn*>, das nicht in den Vers geht, ist bereits von GUNKEL richtig gestrichen (geographische Glosse, vgl. § 54, 2).

V. Der Kainitenstammbaum: 4, 17—22. VI. Das Lamechlied: 4, 23—24.

VII. Der Sethitenstammbaum A: 4, 25—26 (Jγ).

§ 69. Diese drei Stücke bilden einen in sich geschlossenen Auszug aus der Quelle Jγ (§ 12). Nur ist dieser Zusammenhang in unserer Überlieferung insofern redactionell etwas gelockert, als

offenbar das 'Lamechlied', das mit einem bloßen Halbvers anfängt, aus seiner ursprünglichen Stellung hinter dem Halbvers 4, 19^b herausgerückt ist, um den genealogischen Zusammenhang von 4, 17—19 und 20—22 klarer hervortreten zu lassen. Mit dieser kritischen Manipulation mag auch die starke Überarbeitung zusammenhängen, die den Schlußpassus der Genealogie, V. 20—22, betroffen hat.

4, 17^b fällt auch metrisch (als Siebener) aus dem Rahmen von Jy heraus und gehört gewiß als (directe oder indirecte) Fortsetzung von 4, 16 zu Ja. — °<'qf> kem-Sam. — *bšēm* einige hebr. Hss., LXX (auch Ps. nach BALL, aber $\pi\omega\pi$ der Druck von Mosul), *ex nomine* Vulg. — 20—22 sind in der überlieferten Gestalt ganz unmetrisch, aber auch abgesehen davon anerkanntermaßen stark verderbt. Für die Emendation ist in erster Linie von der Tatsache auszugehen, daß der Held von V. 22 direct als *lotš* etc. bezeichnet, nicht aber zum Stammvater einer entsprechenden Sippe von Künstlern oder Handwerkern gemacht wird. Im Gegensatz zu den parallelen Angaben von V. 20, 21 ist das gewiß (gegen OLSHAUSEN u. a.) das Ursprüngliche, denn der Stammvater selbst muß doch erst die Dinge erfunden haben, von denen gehandelt wird, ehe von seinen Nachkommen die Rede sein kann. Außerdem gehen ja, wie bekannt, die Überarbeiter der alten Texte viel mehr auf Erweiterung als auf Verkürzung ihrer Vorlagen aus. Und wenn einst Jabal die Viehzucht, Jubal die Musik, Thbal die Schmiedekunst erfunden hat, was konnte dann einem Glossator der späteren Zeit, der Hirten, Musiker und Schmiede kannte, näher liegen, als diese zu Abkömmlingen jener drei Erfinder zu stempeln, von denen seine Vorlage berichtete? — Streicht man demgemäß die betreffenden Worte [*hū hājā 'ābī (chpl-)*], so liefert V. 21 sofort einen formell wie inhaltlich glatten Doppeldreier, wie er für Jy zu erwarten war. Auch die zweite Hälfte von 20, *jošēb 'ohēl umiqnē*, wäre metrisch nicht notwendig zu beanstanden. Sie erfordert aber doch wohl aus sprachlichen Gründen eine weitere Correctur, sei es nun, daß man (wie im Text probeweise geschehen) mit KKKKK zu *jošēb 'ohēl wəqonē* *miqnē* ergänzt, oder mit HALÉVY (s. HOLZINGER 53) im engeren Anschluß an M *jošēb 'plē miqnē* schreibt. — In anderer Weise ist V. 22 verderbt. Zunächst dürfte sicher sein, daß der Name des dritten Sohnes neben *jābāl* und *jūbāl* nur *tūbāl*, nicht *tūbāl-qāin* gelantet haben kann. Hinter *tūbāl* ist also ein Einschnitt zu machen. Das dann folgende *qāin lotš* gibt nun zwar so keinen Sinn, wohl aber, wenn man die beiden Wörter umstellt (§ 63, 1): *lotš qāin*: 'ein Lanzenglätter' (oder 'ein Lanzenschärfer')¹⁾, und daran schließt sich wieder (mit Ersatz des aus 21 hereingekommenen *kpl* durch *wə-*) *warorēš naxiqēb ubqrēl* vortrefflich an. In 22^a ist dann *qāin* einfach zu streichen. — Übrigens ist auch 22^a vielleicht besser als Doppeldreier anzusetzen, mit Cäsar hinter *jābād*.

Im Lamechlied habe ich früher (I, 405) die beiden Namen 'adā wəqillā 4, 23^a im Text belassen, weil damit der Text des Liedes selbst anzufangen schien und ein vollkommener Parallelismus der Gliederung erzielt wird. Nachdem sich aber nun heraus-

1) Um die zwischenliegende Sündflut wird sich ein solcher Interpolator schwerlich viel Sorgen gemacht haben.

2) Da *qāin* 'Lanze' durch 2. Sam. 21, 16 für das Hebräische belegt ist, so sehe ich, beiläufig bemerkt, nicht recht ein, warum man (mit WELHAUSEN, Comp. 305 ff.) den Umweg über das Arabische machen muß, um dem Brudermörder statt des Namens 'Lanze' den Generalnamen 'Schmied' zu vindicieren, zumal wenn, wie hier, nicht Kain selbst, sondern erst sein Nachkomme im sechsten Gliede zum Erfinder der Schmiedekunst gemacht wird.

gestellt hat, daß 23^a mit 19^b zu einem Doppeldreier zu vereinigen ist (s. oben S. 247) und sich somit direct an die Nennung der beiden Weiber anschließt, habe ich es, wenn auch zweifelnd, für möglich gehalten, daß [*adā wəyillā*] als Glosse erst eingeschaltet ist, nachdem die Worte *wajjōmēr lēmēch bnašāu* aus ihrem alten Zusammenhang losgerissen waren, und danach im Text geschrieben. An sich kann ich freilich auch jetzt an der bei Belassung des stilistisch jedenfalls besseren Achters entstehenden Unregelmäßigkeit des Metrums keinen Anstoß nehmen, da es sich ja auch hier offenbar um einen 'alten Einsatz' (§ 42) handelt.

Im Sethitenstammbaum ist 4, 25^a in M als correcter Sechsheber überliefert (mit notwendigem 'ōd; gegen BUDGE 157 und GUNKEL 47 f.).¹⁾ Daraus machen LXX. Peš. durch Streichung und harmonistische Interpolation den Siebener †*wajjēda* 'adām • | †*q̄h-
<xəwēā* 'isō, | †*wəttēd bēn* (nach 4, 1^a Ja bez. 4, 17 Jy). BALL, der außer diesen Interpolationen auch noch das 'ōd von M aufnimmt, bringt gar 8 Hebungen ohne Gliederung zuwege. — Ebenso wird es nicht nötig sein, mit BALL gegen die gesamte Überlieferung 'adām in †*ha*'adām zu verändern, denn der Sprachgebrauch von Ja und Jd braucht für unser isoliertes Jy nicht maßgebend zu sein (vgl. HOLZINGER 57). — 25^b, **wajjijrā* Sam.

4, 25^b ist schwierig. Auf alle Fälle ist *kī hārāḡ qain* anstößig, denn es paßt weder in den Mund des Weibes (BUDGE 155 u. a.), noch in irgendwelches Versmaß. Die Worte sind also erläuternde Sachglosse (§ 55, 5), die den Anschluß an 4, 1—16 herstellen soll. Dann schießt aber immer noch *q̄xer t̄arāḡ hēlēt* über. Da nun aber auch diese Worte derselben Tendenz dienen können, so zweifle ich nicht, daß auch sie zu streichen sind (mit BUDGE 155 f. und GUNKEL 47 f.: nur daß dieser an eine alte Nebenquelle, nicht an eine bloße Glosse denkt). — 26^a. Ob der isolierte Vierer zu dulden, oder verstümmelt, oder aber eine Glosse zur Erklärung des auffälligen 'lōhīm 25^b ist, lasse ich dahin gestellt sein. — 25^b 78 = 'az-hexēl Sam., **hū-hexēl* Vulg., **hū-hōrēl* LXX.

VIII. Der Sethitenstammbaum B: 5, 1—(35) (Pa, P_η und Ja).

§ 70. V. 1. 2 enthalten, wie bereits § 65, 7 bemerkt wurde, den eigentlichen Kopf des fortlaufenden Erzählungsfadens von Pa. Dieser Faden wird aber alsbald zugunsten des Chronologen P_η (§ 9, 5, 20) fallen gelassen, um nur noch gelegentlich in 5, 3^b und 24 aufzutauchen. V. 29 stammt anerkanntermaßen aus J, d. h. genauer aus Ja.

P_η liebt offenbar das Schema 6 : 3, bedient sich daneben aber auch anderer Versarten und -folgen. Die Anwendung des Wechselmetrums ist aber hier offensichtlich durch den Stoffzwang hervorgerufen, d. h. durch die Notwendigkeit, bestimmte Namen- und Zahlenmassen in Verse zu bringen (§ 9, 5). Von Stil kann dabei nicht viel die Rede sein: es sind die richtigen Memorial-verse, variabel in der Form, aber standhaft in der ewigen Wieder-

1) Das 'ōd braucht sich natürlich nicht gerade auf die Erzeugung Abels (s. zu 4, 25^b) zu beziehen: aber da Jy vorher von Kain erzählt, also vor Seth noch einen andern Sohn Adams kennt, ist es ganz am Platze.

holung derselben Formeln und stramm im Rhythmus. Der Text ist im ganzen sehr gut erhalten. Nur in einem Punkte ist die Lesbarkeit sozusagen principiell gestört, nämlich durch die regelmäßigen Wiederholungen der vorher genannten Namen nach der Formel 'aqdré hōlūdō (§ 61, 1, a), auf die ich daher in den Anmerkungen nicht weiter eingehe.

Über die sprachliche Technik der Zahlenangaben und die abweichenden Zahlssysteme von Sam. und LXX s. den Excurs § 79 f.

5, 3 ist aus Pa und P_q gemischt. 3^a gehört wegen der Zahlenangaben zu P_q (über <āmū> s. § 79, 2 und 5), verlangt aber nach dem sonstigen System dieser Quelle nach wajjōlēt als Object lediglich den Namen <ʿēb-šēb>. Dagegen weist 3^b mit seinem reicheren Detail und speciell mit wajjīqrā etc. (vgl. 2) unverkennbar auf Pa zurück. Die Gewaltigkeit der Verschmelzung (über diese selbst s. § 33) zeigt sich auch noch darin, daß das unentbehrliche Object zu wajjōlēt ausgefallen ist, auf das doch hernach <ʿēb-šēmō> zurückgreifen muß. Ergänzt man danach den fehlenden Kopf von 3^b mit <bēn>, so bleibt für [kaqlmō] hinter bidmūbō kein Raum mehr im Verse. Dies Wort ist also wohl als eine (aus Pa* 1, 26^b geflossene) Dublette (§ 61, 1, a) zu tilgen, zumal man es allenfalls in 1^b, aber kaum hier erwarten würde. Weniger wahrscheinlich ist mir [kaqlmō, wajjīqrā-šēmō-šēb] ||. — 8. Der Vers ist zu kurz, denn šēm <šēre šēmā> widerspräche der üblichen Betonung (§ 79, 1). Ich habe daher probeweise die Formel <ʿāšer-xai> aus 5^a ergänzt; ebenso 11^a, 14^a. Auch für 9, 29^a gilt wohl dasselbe. — 12^a. mālāl'el hat als deutliches Compositum Doppelbetonung (anders 15^a, 16^a, 17^a). Dieselbe Erscheinung bei mājūšālār 5, 21^a (: mājūšālār 25^a, 26^a, 27^a), 'ārpachšād 11, 10^b, pōm'el 32, 31^a, bā'āl xanān 36, 38 (: bā'āl-xanān 39), mahēlāb'el 36, 39, lōfōšīqār 37, 36^a (? s. § 123 zur Stelle), wājārlā'el 46, 14 (vgl. auch jōqīmehū, § 136 zu 49, 9^b). — 22^a. Der Sprachgebrauch von P_q wie das Metrum verlangen hier einfach wāzīl xīnōch. Was dafür dasteht ist aus 24 (Pa) anticiptiert (§ 61, 2, b), ebenso wie hernach in 23^b das sonst ständige wajjāmāp aus Rücksicht auf Pa 24 getilgt ist (§ 33, 49). — 23^a (ebenso 31^a, 9, 29^a). wāhī M für wajjīhū Sam. etc. ist offenkundiger Schreibfehler (§ 64, 1, c). — 26^a. Über [šānā] hier und 30^a s. § 79, 5. — 29^a. mīmūq'sēn Sam. LXX. Peš. Vulg. — Als Betonung ist vielleicht richtiger zē-jōnāqāmēnū mīmūq'sēnū anzusetzen. — 29^b. Am Schlusse der Zeile schiebt LXX wieder <ʿlōlīm> ein (das BALL aufnimmt). — 32. <wē>ʿēb-xām einige Hss., Sam. Peš. — <ʿēb-jāfēb> LXX. — Der Bequemlichkeit des Lesers halber habe ich hier die Verse 7, 6 und 9, 28—29 wiederholt, welche Fortsetzung und Schluß des Stammbaums bilden.

IX. Die Götterehen: 6, 1—4 (Jd + Jy).

§ 71. Daß 6, 4 nur in sehr lockerem Zusammenhang mit 6, 1—3 steht, ist bekannt. Selbst wenn man die beiden Stücke als Prosa liest, macht sich ein erheblicher Unterschied der ganzen Tonlage bemerklich, und das ist ein neues Moment für die Trennung von a und b (vgl. über dieses hier nicht weiter zu erörternde Problem vorläufig meine Rede Über Sprachmelodisches in der deutschen Dichtung, im Leipziger Universitätsprogramm zum Rectorwechsel 1901). Als dritter Trennungsgrund kommt die

Verschiedenheit der äußeren Form hinzu. V. 6 besteht aus drei Sechsern, V. 1—3^b dagegen aus dreimal 6 + Kurzvers. Danach sind a und b auf Jd und Jy zu verteilen.

Der 'hochmythologische Charakter' beider Stückchen erhält übrigens noch eine leise Retouche durch die Beobachtung, daß die beiden [bauc] *ha'lohim* 2^a und 4^b nicht in den Vers passen, demnach offenbar sekundäre Abschwächungen für ursprüngliches einfaches *ha'lohim* 'die Götter' sind (vgl. § 60, 1 und § 87 zu 16, 7^a). Ich habe danach auch den ganzen Abschnitt direct 'Götterehen' überschrieben.

6, 3^{ab} sind metrisch durchaus correct (aber †*jahue* <'flohim> LXX; °'flohim Vulg.). Den Sinn von 3^a vermag ich auch nicht zu enträtseln, für 3^b meine ich doch mit dem einfachen Gedanken auszukommen 'weil auch er, der Mensch (wie die übrigen irdischen Wesen), Fleisch (d. i. sterblich) ist (und weil er damit einer niedrigeren Kategorie von Wesen angehört)'. Besser als das nach meinen Begriffen monströse infinitivische *bašaggām* wäre dies *bašaggām* = *ba'šer-gām* jedenfalls (zur Form vgl. die metrisch notwendigen *šebazārā* 2^b, *šcijalō'u* 4^b). Man wird doch in einem solchen Stückchen alter, speculationsfreier Tradition schwerlich nach tieferer theologischer Weisheit im Sinne späterer Perioden suchen dürfen. — V. 3^c ist, wie auch das Metrum zeigt, offenbar nur jüngerer Explicativzusatz (§ 55, 2: der Interpolator beabsichtigte offenbar einen Siebener mit der Betonung *bašaggām hu'šarā* am Eingang. Da hier von Menschentöchtern die Rede, und da Sara in der Gen. (oder im AT. überhaupt?) die einzige Frau ist, deren Lebensjahre angegeben werden, sollte es mich nicht sehr wundern, wenn die 120 Jahre aus Pa 23, 1 eingetragen worden wären. Das Unicum mochte zugleich als Maximum gedeutet werden. Daß die Beschränkung auf die Lebensdauer der Frau hier sachlich gar nicht paßt, würde mich bei einem Glossator nicht irren, nach den vielen Proben mißleiteten Scharfsinns, die diese Lente abgelegt haben. — 4^a. °<u>*haṣifim* Sam. Peš. — 4^b. °*hēm* Sam.

X. Die Sündflut: 6, 5—8, 22 (Ja und Pβ).

§ 72. Die Ergebnisse der sondernden Kritik werden auch hier in allen Hauptsachen durch die metrische Analyse glänzend bestätigt. Principiell weiter führt die letztere dadurch, daß sie zeigt, daß die dreifache Zeitrechnung, die uns hier entgegentritt (nach 40 Tagen, nach 150 Tagen und nach Einzeldaten), auf dreifache Grundlage zurückzuführen ist. Die Vierzigtagrechnung gehört dem jahwistischen Siebenertext, also unserem Ja an; die 150 Tage sind das Characteristicum für die Hauptmasse von P, die nach dem Schema 7 K gearbeitet ist (also Pβ). Die Einzeldaten nach Jahr, Monat und Tag, 7, 10^b—11^b 8, 4^b. 5^b. 13^{ab}. 14^a, bedienen sich dagegen (abgesehen von dem einen Vierer 7, 10^b) der Form des Sechshebers; sie gehören also keinem der beiden alten Texte an. Da nun diese Daten sowohl in J- wie in P-Partien

eingestreut sind (für J vgl. speziell 7, 10^b—11^b, 8, 4^b, 13^{ab}, für P 8, 5^b, 14^a), so stammen sie offenbar von einem chronologisierenden Redactor, der erst bei oder nach der Verschmelzung von JP arbeitete. Damit findet denn auch die bekannte Differenz zwischen der Rechnung nach 150 Tagen und nach Einzeldaten ihre befriedigende Erklärung.

Auch für die Textaufteilung im einzelnen ist die Aufdeckung dieses Redactors nicht ganz ohne Bedeutung, weil die Ausscheidung seiner Zutaten es nun ermöglicht, einige Stückchen zu J zu rechnen, die man sonst wol oder übel zu P stellen mußte, mochten sie nun zu dessen sonstigem Charakter passen oder nicht (vgl. namentlich 7, 11^c, 8, 2, auch 8, 4^a + ^c + 6^a).

Das Einzelne über diese und ähnliche weitere Abweichungen von der üblichen Aufteilung s. in den Anmerkungen.

6, 5^a. *ha'dānā* [ba'arē] ist durch Dittographie nach dem Schluß von 6^a entstanden (§ 55, 1. 61, 1, b), [ma'abōb], wie schon das Asyndeton zeigt, nur Glosse zu *jēgr* (§ 54, 2). — † *jāhwē* <'glohim> gegen den Sprachgebrauch und das Metrum LXX (ebenso falsch °'glohim statt *jāhwē* 6^a, 7^a und in Vulg. 6, 5^a). — 6^a. *poenitūt eum* Vulg. — 7^a. Das Explicitum [*jāhwē*] schießt über (§ 52, 1), fehlt Vulg., und ist doppelt entbehrlich, wenn man die Worte 6^b zum Eingang des neuen Langverses herübernimmt, wie es das Metrum verlangt. Ebenso stört das (nach P eingesetzte) [*āgr-barāpī*] den Vers. — 7^b. Die Ursprünglichkeit der Zeile (= 7, 23^b) ist anerkannt. Sie enthält übrigens eine Lücke, insofern sichtlich <*ha'dānā*> hinter *rēmē* ausgefallen ist. Man beachte die abweichende metrische Form (Sechser gegen Siebener). — °'ad-'ōf Sam. — 7^c + 8^a macht in der überlieferten Gestalt einen äußerst holprigen Vers. Die anomale Schreibung םררר von M deutet vielleicht auf einen graphischen Ausfall םר[א םר]רר (mit Überspringen von dem einen r auf das andere). Das ergäbe einen rhythmisch guten umgekehrten Siebener: *ki-nizāmti ki-'adīfā 'ōpām*. || *wanā-masū-āen* | *ba'enē jāhwē*. Ein 'ōpām statt Suffix nach Verbum finitum ist doch auch in J nicht unerhört (vgl. z. B. aus Ja selbst 4, 14^a, 12, 15^a etc.). — 9^a. BALL. streicht *qaddiq* als aus 7, 1 eingedrungene Variante. Das Wort ist aber für den Vers unentbehrlich und nur des besseren Anschlusses halber mit Sam. zu *qaddiq* <w> zu ergänzen (über 7, 1 s. zur Stelle). — 11 ist nach der Überlieferung ein Siebener, der das tristichische System von Pj bricht (§ 46, 2). Demnach sind die Worte [*mettūāgrē/ha'arē*] | *līfē 'glohim* als redactionelle Auffüllung (nach V. 12) zu betrachten (§ 56). — 12 ist überfüllt. Entbehrlich sind das Object ['*el-ha'arē*] (§ 52, 2) nach dem vorausgehenden *ha'arē* 11 (vgl. auch die übliche Formel *wajjār... wəhinā* ohne zwischentretendes Object), und das schließende ['*al-ha'arē*], das nicht einmal rechten Sinn gibt (Parallelen s. § 55, 1). — 13^b. [*mippānem*] ist eine den Vers störende und doch wol auch sonst übel geratene Explicativglosse (§ 55, 5^c). — In 13^c mag, wie vorgeschlagen, *me'al-* oder dergleichen für '*el-* zu lesen sein: für den Vers ist das indifferenter. Größere Auffüllungen per conjecturam (s. die Literatur bei HOLZINGER 69f.) verträgt aber der Vers nicht, ohne daß das metrische System gestört wird.

6, 14^a darf nicht durch Ergänzung eines zweiten <*ginnū*> (LAGARDE u. a.) zerstört werden. Die Lücke liegt nicht in 14^a, sondern dahinter, denn es fehlt nach dem Siebener ein Kurzvers. Dieser selbst ist aber hinter 10^b verschlagen, wo freilich die Worte *taqtijīm ienijīm ulōlīm* trotz des beigefügten Erklärungsversuchs *ta'ēfē* sinn- und beziehungslos stehen. Sie sind also als 14^b einzufügen (§ 63, 1), wo sie sich an das vorausgehende

ginnim gut anschließen. Der Ausfall macht sich außerdem noch durch die weitere verbleibende Lücke in 14^r bemerklich. — 15^b. °wərmisšim Sam. LXX. Peš. — 16 ist ganz in Unordnung. pōhār tə'kē lattēbā | wəg'ammā tchallēnnā milmā'lā, || ušē'ar hattēbā | bəšiddā tāsīm ergeben das Schema 3:3 || 4 statt 7:3 (die erste Zeile hat also einen Fuß zu wenig, die zweite einen zu viel). Bedenklich ist ferner immerhin das circumflectierte pōhār. Endlich sollte man erwarten, daß die Tür vor dem Dach oder Luftloch genannt werde. Allem dem kann man leicht durch die im Text vorgeschlagene Umstellung und die dann auch dem Sinne nach notwendige Ergänzung <u>pōhār abhelfen. — Über den Schluß 16^b s. DILLMANN 140f. HOLZINGER 70. GUNKEL 125. Eine befriedigende Lösung der Schwierigkeit weiß ich nicht. — 17^a. mām wird von den Kritikern ziemlich einmütig (vgl. aber z. B. BUDDE 259f.) als Glosse zu 'fj-hammabbūl aufgefaßt. Mir scheint das Umgekehrte richtig, denn wie kann Elohim an dieser Stelle schon anachronistisch von einem (definierten!) hammabbūl reden, ehe die nachher technisch so benannte Flut da war? (bei 7, 6. 17 ist hammabbūl natürlich ganz in Ordnung, denn da kommt eben 'die Flut', die man mabbūl nennt, und in 7, 6 ist natürlich um [mām] aus unserer Stelle repetierte Glosse: § 54. 2). — Etwas unsicher ist die Betonung des Verses, denn auch wə'ni hīnānī | mēbī mām. 'qī-ha'ārgs bə'arēpī kpl-basār ist möglich. Wollte man 'fj-hammabbūl beibehalten, so müßte man so gliedern (mēbī'fj-hammabbūl. — °lāh'āšēpī Sam. — 17^b durchbricht als Langvers hinter Langvers das System von Pp (§ 46. 1. 2^a), und ist daher als sekundäre Ausschmückung im Stil von P zu betrachten (§ 56). Die einzelnen Stücke des Verses sind aus 7, 15^b. 19^b. 21^a zusammengelesen. — 19^a. †<xai> ἀνὸ πύργων τὸν κτενὸν καὶ ἀπὸ πύργων τὸν ἰσπερὸν schiebt LXX harmonisierend vor. — °hə'ejjā Sam. — 19^b. °<u>mikkēl- Sam. LXX mißverstanden. — °<həb>basār Sam. — Das verstörende [mikkol] (dafür šənqim Peš., šənqim mikkol LXX) ist nach den beiden vorhergehenden mikkēl- bez. aus 20^a repetiert (§ 61. 2. a). — °lāh'jēpī Sam. — 19^f. †<u>hə'ajā min-ha'of Sam. — 20. Über die Restitution dieses Versungetüms s. oben § 65 zu 11^a. — †<u>mikkol 'šēgr romēš <'qī>ha'damā Sam. LXX. — †šənqim <šənqim> LXX. Peš. (nach 7, 9^a. 15^b u. ā.).

7, 1^a. †<u>jahwē <'lōhim> LXX, bloß °'lōhim Sam. Peš. — 'qī-nir Sam. LXX. Vulg. — 1^b. Das abweichende Vermaß macht die Zeile als späteren tendenziösen Zusatz kenntlich (§ 55. 5): er ist aus 6, 9^a (P!) geflossen. — 2 Die 'reinen' und 'unreinen' Tiere stehen 7, 8. 8, 20 in sicher interpolierten Stellen, die im Siebenermaß abgefaßt sind: sie sind auch mehr als befriedlich für eine Zeit, in der nach dem Standpunkt der Genesis noch gar keine Vorschriften über Reinheit und Unreinheit gegeben waren. Dazu kommt, daß sich auch in 7, 2, wie der Text zeigt, dies unzeitgemäße Element ohne allen Schaden für den Vers ausscheiden läßt (2^a wird so überhaupt erst recht lesbar), sowie der Wechsel der Zahlen 'sieben' und 'zwei' (deren letztere an Pp 6, 19. 20 und die interpolierte Stelle 7, 8 erinnert), die Nichtausdehnung des Unterschieds auf die Vögel in 7, 3 (s. aber zur Stelle), endlich der sprachliche Wechsel von šib'd šib'd 7, 2^a. 3 und einfachem šənqim 7, 2^b. Ich denke, das genügt, um auch an unserer Stelle die Annahme einer Interpolation (§ 60. 4) zu rechtfertigen. Vgl. überdies § 118. 10. b. — 2^{ab}. °zachar ungebā Sam. LXX. Peš. Vulg. nach 3^b. — 2^b. †šənqim <šənqim> Sam. LXX. Vulg. (vgl. zu 19^b [und FRANKEL 61]). — 3^a. <w>gam-me'of Sam. Peš. LXX. Vulg. ○) beschwert den Versengang, ohne den Stil zu bessern. — 3^b. Die Worte [zachar ungebā] sind als Einsatz nach P anerkannt: mit ihnen muß aber auch der Rest der Zeile (bis ha'ārgs) als interpoliert (§ 55. 5. 36) ausgeschieden werden: der Sechser zerreißt den Langvers 3^a+4^a (§ 44. 2). — Die weiteren hartiunistischen Zutaten der Versionen (†me'of... <hattāhōr> Sam. LXX. Peš. [FRANKEL 61] und der große Einschub von LXX nach ungebā passen nicht in den Vers. — 4^b. Die rhythmische Gliederung der Zeile ist unsicher. Vielleicht ist sie doch als umgekehrter Siebener zu lesen: 'anošī māmšīr 'qī-ha'ārgs || 'arba'im jēm wə'arba'im lāil (bez. wə'arba'im.lāil nach § 64. 2. b; ebenso dann auch unten 7, 12). — 5 + 7^a ist durch einen Einschub aus dem Sethitenstammbaum von P zerrissen, s. § 44. 1. § 70 zu 5, 32. — 5. †<u>jahwē <'lōhim> LXX. — Wegen [mām] s. zu 6, 17^a. — 7^b. Die

Worte <wajjabō nōx> habe ich wiederholt, weil der Interpolator (§ 55, 7) sie mit seinem Zusatz zusammen offenbar als Siebener gelesen haben wollte. Gleiche Form und gleiche Tendenz hat dann auch der lange Einsatz 8—9, der als secundär durch sein Gemisch von Elementen aus J und P ohne weiteres erkenntlich ist, und den deshalb auch die Kritik ganz oder zum Teil bereits verworfen hat. Er zerreißt auch wieder einen Langvers (§ 44, 2). Sonst vgl. zu 8, 20^a. — In 8^b bessert die Lesart u(mik)kol Sam. LXX. Peś den Rhythmus. — Dagegen ist 9^b jahwē Sam. LXXE. Vulg. für 'ēlohim gewiß secundär (gegen Ball, der es in den Text aufnimmt), denn es verwischt den typischen Mischearakter der Stelle.

7, 10—11 mußten Schwierigkeiten machen, solange man V. 11 als Ganzes an P zu weisen hatte. Jetzt ergibt sich nach dem oben S. 250f. Bemerkten, daß 10^a—11^b dem chronologischen Redactor angehört, und der 'hochpoetische' Vers 11^a zu J gehört (wie auch die entsprechende Zeile 8, 2^a). — 11^a. †(hā)šēš Sam. — 12. Vgl. oben zu 7, 4^a. — 13^a. nōx šēm xām Sam. LXX. — 13^b. Die verdächtige Form šēšēp, die ich geändert habe, ist vielleicht nur nach dem Ausgang des kurz vorher stehenden 'ēšēp verschrieben. Der Rhythmus ist allerdings mit šēšēp etwas besser, und das könnte allenfalls zur Wahl der Form geführt haben. — 'ittō mit LXX. Peś. für 'ittim, wie von der Kritik meist angenommen. — 14^a. °hēm Sam. — 14^b. Wegen [lūmūah] etc. s. § 65 zu 1, 11^b. Außerdem müssen die störenden [wz-] noch fallen. Ein Rest des alten Asyndeton ist am Schluß von 14^b noch erhalten: wēhēl-haxajjā ist, wie 8, 17^a Generalausdruck, dessen einzelne Glieder der folgende Vers sehr wirkungsvoll asyndetisch an einander reiht (vgl. auch zu 8, 19^a). — 15^b. °basār Sam. LXX. — Vor diesem mikkōl basār schiebt LXX, vor dem von 16^b Sam. †(zachar ungebā) ein. — 16^b hat einen Fuß zu wenig: die Wiederholung der Zielangabe <ēl-nōx> aus 15^a bietet sich als Emendationsmittel für einen P-Text von selbst dar. — 16^a gehört nach Ausweis des Metrums noch zu P, darum ist jahwē notwendig falsch. Selbst für Ja müßte ja nōx das Subject sein, da Noah hernach in 8, 6^b selbst wieder öffnet. — LXX wieder †jahwē <'ēlohim>, Vulg. °'ēlohim. — 17^a. 'arba'im jom (in LXX natürlich wieder nm harmonisierendes †(w'arba'im jom) vermehrt (vgl. FRANKEL 61)) ist als Glosse nach J anerkannt (§ 55, 2. 61, 1, a). — Im übrigen sind 7, 17—20 bisher etwas anders unter J und P verteilt worden, als ich es im Text nach Maßgabe des Metrums tun mußte. Bei der großen Ähnlichkeit der beiden Parallelberichte bedeutet diese Abweichung aber sachlich so gut wie nichts. — 19^a. ['ql-ha'arē] aus 18^a wiederholt (§ 61, 1, a). — °wqichasū LXX (ebenso mit Vulg. 20). — 19^b. †kēl- fehlt LXX. — 20 fällt aus dem metrischen System von P heraus und erweist sich auch durch die ungeschickte Wiederholung von [wqichasū hpharim] (aus 19^a) als secundär (§ 56, 61, 2). Es kam dem Interpolator auf die 15 Ellen an. Daß dahinter eine künstliche Speculation steckt, hat GUNKEL 128 angemerkt. LXX A. Peś. hängen dem Siebener als achten Fuß noch ein †(haghohim) (nach § 19^a [FRANKEL 61] an). — 22. Über [rūr] als Einsatz aus P herrscht wol kein Zweifel (§ 54, 1. 61, 1, a). Metrich wäre an sich auch kol-'āšer-nimqā-rūr unanstößig. — Der Versausgang mēbū ist nur möglich unter der (mir allerdings wahrscheinlichen) Voraussetzung, daß das Wort ein kurzes e hat. Andernfalls müßte man abteilen mikkōl 'āšer-bēzarabā || mēbū, (23) wajjinaq | 'ēp-kēl-haiqūm (ohne BUNDES <jahwē>), das ich vorläufig aufgenommen habe). — LXX überfüllt 23^a durch †(kpl-)ha'damā. — Über 23^b s. zu 6, 7^b (Sam. auch hier °'qd-). — 24, ein ziemlich lahmer Doppeldreier, erweist sich durch das Metrum als redactioneller Einsatz, der offenbar den Übergang zu 8, 1^a erleichtern soll (§ 58, 1). Die Zahlangabe ist aus 8, 3^b anticipiert (§ 61); vgl. auch zu dieser Stelle.

8, 1^b documentiert sich metrich (Sechser) als redactionellen Einschub (§ 55, 7). Für LXX und Peś. war auch so die Liste noch nicht vollständig genug: sie füllen also (natürlich gegen das Metrum) weiter auf ([FRANKEL 61]. BALL 54). — 1^a. Nach hammām ist gleich 2—3^a aus Ja eingeschoben, und damit das Schlusswort wajjinešwū abgeschnitten, das nun erst nach 3^a nachkommt, und zwar dort vermehrt um ein neues Subject. Ich habe das Wort einfach heraufgenommen, um das typographische Bild der Sätze nicht

allzusehr zu zerreißen. — 8, 2^a muß nach 7, 11^a wieder zu Ja gehören. Auf alle Fälle fehlt aber am Schlusse ein Fuß, mit einem Verbum das dem *nifta'ru* von 7, 11^a parallel steht, wie *uajjissacharu* dem *nibq'u*. — 2^b + 3^a ist durch die Aufnahme der Glosse [*min-haššamim*] überfüllt (§ 55, 1), die noch dazu nur die eine Hälfte von 2^a recapituliert. — 3^a. ^והחיים ^והחיים Sam. — 3^b schließt abgesehen von dem zu tilgenden [*hammim*] glatt an 1^a an. — Die Lesart von M *miqē* (^והחיים ^והחיים Sam.) *amikkimim* ^והחיים ^והחיים ist, nachdem sich 7, 24 als Glosse erwiesen hat, nun nicht mehr mit STRACK in *miqē* *hammim* etc. zu verändern.

8, 4—5. Für die Aufteilung dieser Verse ist einmal die Ausscheidung der beiden chronologischen Glossen 4^b. 5^b maßgebend. In 5^a ist das *jōm* ausgefallen, § 50, 2, e, sodann *halōch wazasor* (^והחיים ^והחיים Sam.), das 5^a an Pp weist (vgl. 1^a gegen *halōch wadōb* Ja 3^a). Von der Bedeckung der Berge wird im erhaltenen Text nur in Pp 7, 19 f. ausdrücklich geredet, also gehört auch 5^a zu Pp: nur hat es infolge des Glosseinschlusses 5^b seinen Kopf (<*qd*-) verloren (er steckt in dem <*qd*- von 5^b mit *drin*). Umgekehrt ist dem V. 6^a ein bei seiner jetzigen Stellung allerdings unbeachtliches [*waḥi*] vorgeschoben (§ 58, 3). Somit ordnen sich die einzelnen zu den beiden untadligen Siebenern

waḥānax hattebā ^והחיים ^והחיים *ararāt* *miqē* ^והחיים ^והחיים *arba'im jōm* — Ja
waḥammim hojū *halōch wazasor* ^והחיים ^והחיים *qd-nir'u rāsē ḥarim* — Pp.

Damit fällt außerdem die Erwähnung des Ararat zu J, zu dem sie auch viel besser paßt als für P (WELHAUSEN, Prol. 317). — In 5^b ^והחיים ^והחיים Sam. — 7^a. ^והחיים ^והחיים Sam. (vgl. zu 3^a 5^a).

8, 6 ff. BALLS Umstellungen und Ergänzungen sind gegen das Metrum. — 7^a. 8^a. 9^a. Wegen der eingesetzten Explicita s. § 50, 2, a, wegen der Umstellung von *hajjōnā* § 63, 1. — Daß der Rabe nicht zurückkehrte, ist natürlich die Meinung des Dichters gewesen: er flog eben so lange herum, bis die Erde trocken wurde und er festen Fuß fassen konnte. Daher ist ^והחיים ^והחיים eine sehr kurzsichtige Änderung von LXX. Ps. Vulg., die BALL nicht hätte aufnehmen sollen (vgl. FRANKEL 68): sie würde ja involvieren, daß der Rabe nach dem Ablauf des Wassers zurückgekommen sei. — Daß LXX auch 7^a durch den Anshub <(ir'ōp *haqallū hammim*) (aus 7^b) den Vers stellt, bedarf kaum noch der Erwähnung. — 8^a. ^והחיים ^והחיים LXX. Vulg. — 9^a. ^והחיים ^והחיים *jadō* Sam.

8, 10^a habe ich die überlieferte Form *uajjāxel* beibehalten, und ebenso habe ich sie in 12^a für ^והחיים ^והחיים eingesetzt, denn *uajjāxel* ist gewiß ebenso eine correcte Pi'elform wie die übrigen bei GENESIUS-KAUTZSCH § 60, u besprochenen ähnlichen Formen. Wie beispielsweise aus vorhistorischem ^והחיים ^והחיים die Form ^והחיים ^והחיים wurde (s. I, 294 f.), so mußte aus ^והחיים ^והחיים zunächst ^והחיים ^והחיים, dann ^והחיים ^והחיים werden, oder bei Accentzurückziehung *uajjāxel*. Und wie hätte man das normalerweise anders schreiben sollen als ^והחיים? Die Form ^והחיים ^והחיים 12^a enthält (ebenso wie das vom Qare beseitigte ^והחיים ^והחיים 2 Chron. 32, 30), wenn nicht gar einen bloßen Schreiftfehler, doch nur einen Versuch, den Pi'elcharakter durch etymologisierende Schreibung für das Auge deutlicher zu machen. Die Nif'alvocalisation ^והחיים ^והחיים von M ist nur Phantasieinterpretation eines nicht verstandenen Consonantenbildes.

8, 11^a [*hajjōnā*], s. § 52, 1; 12^a <*hajjōnā*> s. § 50, 1, a. 63, 1; letztere Ergänzung ist notwendig wegen des Zusammenschlusses mit 13^a. — 11^a. ^והחיים ^והחיים Sam. — 12^a. ^והחיים ^והחיים Sam. — 13^a. In dem chronologischen Einsatz hat LXX das für den Vers notwendige <*baḥjē-nax*> richtig nach 7, 11^a ergänzt (vgl. FRANKEL 61). Durch den weiteren Einsatz 14^a ist dann der Kopf der Fortsetzung des P-Textes abgeschnitten worden. — 15. Da als Kurzverse hier sonst nur Dreier auftreten, ist das entbehrlche [*temor*] zu streichen. — LXX <(jahuq)> ^והחיים ^והחיים sachlich und metrisch falsch. — 16. Das schließende [*ittach*] ist vom Ende der folgenden Zeile heraufgenommen (§ 61, 1, b). — 17^a. <(ra)chōl- ergänzt nach Sam. LXX. Ps. — 17^b ist ausführender Zusatz (§ 56), der an 6, 19 f. u. ä. anknüpft. Er durchbricht das metrische System von Pp. — LXX ^והחיים ^והחיים für *mikkōl*.

8, 18 f. sind mehrfach eingestellt. In 18 hat ein akribistischer Pedant (§ 55, 7) die scheinbar vergessenen Weiber und Söhne nachgetragen. Im Zusammenhang damit ist dann wol *min-hattebā* nach V. 19^b verschlagen, wo es metrisch ebensowenig paßt, wie es

in dem gesäuberten V. 18 fehlen kann (§ 63, 1). — Am Anfang von 19^a ist mit LXX. Sam. Ps. Vulg. <w>chp̄l- zu ergänzen; dafür muß das [w>-] vor chp̄l-ha'ôf fallen; es ist eine asyndetische Reihe wie 7, 14 (s. dort). LXX und Sam. entstellen, jeder auf seine Hand. — 20^a. ^alelohm LXX. — 20^b. Die Zerschneidung des Siebeners 20^a + 20^b durch den weiteren Siebener 20^b (§ 44, 1) zeigt, daß dieser ein Einsatz ist (nach § 55, 7); die reinen Tiere und Vögel von 7, 2f. (s. zur Stelle) mußten, wie 7, 8f., noch einmal vorgeführt werden.

Mit wājā'q̄l 'olôḥ bammiḥbér 20^c schließt der Text von Ja ab. V. 21^a hat zwar auch noch das Siebenermaß (wie übrigens auch der Einschub 20^b), aber der réx hanniḥrâx, der sonst nur in P und bei Ez. vorkommt (HOLZINGER, Hexateuch 134) muß doch, im Zusammenhalt zumal mit dem Umschlag des Metrums in 21^b—22^b, stutzig machen. Ich halte den Vers für einen redactionellen Einsatz, der den Weg zu 21^bff. eröffnen soll (§ 58, 1). — †jahuē' <'lôhm> LXX beidemal.

Woher 8, 21^b—22^b stammen, lasse ich dahingestellt. Daß sie altes Gut sind, kann gewiß nicht bezweifelt werden. Der Form nach könnten die Verse zu Jy gehören, aber sachlich würden sie zu dieser Quelle nicht passen, falls diese, wie doch wahrscheinlich, von der Sündflut nichts erzählte. Auch sind die Verse viel besser und kräftiger als 4, 17ff. und haben ganz andere Tonlage (vgl. § 71). Vielleicht handelt es sich also bei unseren Versen um eine frei flottierende Einzelverheißung (vgl. § 42, 6).

8, 21^c ist nach Ausweis des Metrums ein, übrigens auch inhaltlich nicht besonders glücklicher, Einsatz (§ 55, 5), mit der tertiären Glosse [leb] (§ 54, 2). — 22^a. 'od M ist gewiß (mit BALL) nur falsche Vocalisation für 'qd (auch Sam. schreibt wie M 22, nicht 22, LXX πῶς rās ἡμέρας). — 22^b. qôr und qâis Sam. LXX. Ps. Vulg., rhythmisch hart. — jûmām wôlîlû Sam. LXX. (ἡμέραν καὶ νόκτα).

XI. Der Noahbund: 9, 1—19 (Pα, Pβ und Px; Ja.)

§ 73. Dieser Abschnitt zerfällt auf den ersten Blick in zwei Hauptteile. In a = 9, 1—4 folgt zunächst die Fortsetzung der Flutgeschichte nach Pβ, dann setzt mit stark klaffender Fuge (§ 31) b = 9, 5—17 aus Pα ein (in dieses ist aus unbekannter Quelle [Px] der V. 6 eingesetzt; vgl. GUNKEL 132). Als Anhang c folgt dann wieder mit 9, 18—19 ein Stückchen aus Ja, das den Kopf der Turmbaugeschichte 11, 1ff. bildet (nicht den der jahwistischen Völkertafel, denn diese schöpft vielmehr aus Jβ und Jδ).

a.

9, 1—4 bilden die Pβ-Parallele zu Pα 1, 28ff. (vgl. HOLZINGER 73). Von dort her hat in 1^a LXX das überschießende †<wachibūh> entlehnt [vgl. FRANKEL 61]. — 2^a. [umōrā'chem] neben wəxittāchem geht nicht in den Vers: es ist als Glosse auszuweisen (vgl. § 51, 54, 1). Wie BALL hervorhebt, steht xāḥ nur noch Job 41, 25 (an einer bestrittenen Stelle, s. GESSENIUS-BEHL s. v.), außerdem xittāḥ Gen. 35, 5 (so auch hier ^aamōrā' Sam.). — 2^b. ^a<u>bchp̄l- (Sam.) LXX. Ps. — 2^c. nitta,nū M ist beizubehalten als die charakteristischere Lesart gegenüber nāḥittu Sam., nāḥittū LXX [vgl. FRANKEL 62]. — 3^a. †'ḥp̄-<hā>kōl Sam. LXX. (Ps. Vulg. ○). — 4^a [damā] dürfte als Glosse (§ 54, 2) anerkannt sein (†bōdām nēfēs LXX?).

b.

9, 5^a ist überlang: ['ḥdrōš] ist Dittographie zu dem darunterstehenden 'ḥdrōš von 5^b (§ 61, 2, b), 'ḥdrōšennū wegen des fehlerhaften Versausgangs in 'ḥdrōšēu zu ändern

(vgl. I, 348 ff.). — † *uqf-dimeh'm* Sam. verkürzt den Vers um einen Fuß. — ° *kpl-xai* Sam. — 5^b. ° *mijad* Sam. Peš. — ° *'is wariu* Sam. Peš. Vulg. — 6^a. ° *'adim* Sam. LXX. (Peš. Vulg. O). — 6^b. ° *'adif* LXX. — ° *'el-'adim* Sam. — 7^b. <u>*'sirš* Sam. LXX. Peš. Vulg.: möglicherweise richtig. — *urū* NESTLE, BALL u. a. richtig für *urū* M (Ditto-graphie nach 7^b). — 8^b. Über den Dreier hier und 17 s. § 18. — 10 ist metrisch in Unordnung gebracht durch die Umstellung von *ba'ōf*—*ha'arēš* und die Wiederholung [behol *xajqf* *hu'arēš*] (die mit Recht in LXX gestrichen ist: HOLZINGER 74 f.). — <u>*baḥhemā* 10^b nach einigen hebr. Mss., Sam. LXX. Peš. Vulg. (BALL 55). — 11^a. [°*'ēf*—] s. § 52, 8, über 11^b [mimmē *hammabbūl*] (das nicht zum Sprachgebrauch von P stimmt) und [lōqreḥ *ha'arēš*] s. § 55, 5. Die Quelle für das erstere ist 7, 7 Ja (vgl. 7, 10), für das letztere 6, 13, 17^a bez. 9, 15^b. — ° *jikkareḥ* 'ōt *kpl-basir* ... 'ōt <ham>*mabbūl* Sam. Vulg. und *lōqreḥ* Sam. — LXX bucht hinter *mabbūl* wieder als Glosse <uqim> ans 6, 17, 7, 6 [FRANKEL 61] und schreibt <'ēf-kpl>*ha'arēš*. — 12^a. <'ēl-nār> mit LXX. Peš., s. § 50, 2, c und vgl. V, 17^a; falsch dagegen natürlich † <jahucē> 'ēlōhim LXX. — 12^b. ° <ha>*xajid* Sam. ebenso 15^a, 16^b. — 15^a. [bechol *basir*] davor noch † <'āqer 'ittschem> Sam. Peš. nach 12^b schießt über und ist klärlich nur aus dem darunter Stehenden heraufgeholt (vgl. § 56, 61, 1, b). — 15^b. Vielleicht besser *uolō-jihjē* 'ōt <hammāim *lōmabbūl* *lōqreḥ* *kpl-basir*. — 16^b ist rhythmisch ungewöhnlich schlecht (zum Sachlichen s. HOLZINGER 75). Etwas besser wäre *beni ulēn* nach LXX (und 13^b, 15^a, 17^c). — 17^a. Das überschießende [°*'āqer 'al-ha'arēš*] ist aus 16^b wiederholt (§ 55, 1, 61, 1, a).

c.

9, 18. Die Worte *hajjaš'im min-hatte'ā* sind nach dem Muster von Pa 9, 10 in den Ja-Text eingesetzt (§ 54, 3), zu dem sie schon aus dem einfachen Grunde nicht gehören können, weil J bisher von Söhnen Noas noch nichts erzählt hat (nur *uexol-bēfāch* 7, 1 deutet implícite auf sie hin. Vgl. GUNKEL 68). — 18^b. ° *xim* Sam. LXX. Vulg.) ist als Glosse anerkannt (vgl. auch § 54, 3, 74). Nach Ausscheidung dieser beiden Einschübe bleibt ein Siebener und ein Stück von 5 Füßen übrig, das seine metrische Ergänzung in 11, 1 findet (§ 44, 1). — 19^b. ° *me'ellū* Sam. LXX.

XII. Noah der Landmann: 9, 20—27 (Jd).

§ 74. Während der Sündflutbericht, soweit J in Frage kommt, aus Ja genommen war, tritt hier beim Wechsel der Scenerie Jd als Quelle auf (§ 34). Der Übergang von dem Namen *xim* Ja 9, 18^a zu *kənā'ān* Jd 9, 22^a, 26^c, 27^b vermittelt der Redactor, wie bekannt, durch die beiden Glossen [*xaxim hū'ālī chənā'ān*] 18^b und [*xam 'ālu*] *chənā'ān* 22^a (§ 54, 3, § 73 zu 9, 18^b).

9, 20. Der metrisch correcte Sechser verträgt die vorgeschlagenen Ergänzungen (s. HOLZINGER 90) nicht; ebensowenig der Dreier 22^b das pedantische (§ 55, 7) † <uqjēš> von LXX, das BALL aufnimmt. — † *baḥrūs* fehlt Peš. — 23^b. Zur Herstellung des Metrums genügt die Tilgung von [°*'ēf*—] (§ 52, 8) und die Umstellung von *šēm* an seinen richtigen Ort hinter *uajjēbachū* (§ 63, 1). — In 23^c fehlt ein Fuß. Da Šem und Kanaan sich nach 22^b vorher 'draußen' befanden, darf man die Lücke ohne Bedenken durch <'ēl-ha'ōšet> ausfüllen.

9, 26 ist bekanntlich verderbt (vgl. § 42, 8). Dem Vorschlag von BUDE 295 *uajjōmēr*: > *borūch jahucē šēm* widersetzt sich doch wohl das Metrum, insofern Vierheber in dieser Partie von Jd sonst nicht vorkommen. Metrisch annehmbar ist dagegen der (auch von GUNKEL 71 gebilligte) Vorschlag von GRÄTZ, den ich probeweise in den Text

aufgenommen habe. Auf die Annahme einer größeren Lücke weist ja so wie so einerseits der Parallelismus zwischen 26^a: 27^b, der sonst formell nicht deutlich zum Ausdruck kommt, andererseits das *lāmō* von 26^a, das man trotz allem darüber Gesagten doch nicht wohl als singularisch auffassen kann. — Auch 27^a ist vielleicht als Sechser gemeint: *jāft 'ēlohīm | bōjēfēf, wājikkōn | bō'āhīe-nēm*.

XIII. Schluß des Sethitenstammbaums B nach P₇ 9, 28–29.

§ 75. Über dieses Stückchen ist lediglich auf § 70 zu 5, 32 zurückzuweisen; wegen 9, 29^a s. speziell zu 5, 8^a und 5, 23^a.

9, 28. ° *'azārē* Sam. — 29^a. *wājīshū* Sam. (LXX. Peš. Vulg.).

XIV. Die Völkertafeln, 10, 1–32 (J_β, J_σ und P_β).

§ 76. Die Masse der eigentlich genealogischen Angaben ist aus den 7 K-Versionen P_β und J_β geschöpft. Dazu kommt aus J_σ (Schema 6 K) der ausführlichere Bericht über Nimrod (§ 27, 1). Was zu den beiden metrischen Systemen 7 K und 6 K nicht stimmt, ist klarlich sekundär (§ 57) und als Einschub meist bereits anerkannt.

10, 1^a. ° *'azārē* Sam. — 2^a. ° *madāi* Sam. — 2^b. *tubai umōōch* Sam. — 4^b. *wadō-danīm* M ist Schreibfehler für *worodanīm* Sam. LXX (auf die übrigen Namensdifferenzen gehe ich nicht ein, da das Metrum hier nicht hilft). — 5^a ist ein gelehrter Nachtrag derselben Art wie 25^b (§ 57); er hat den fehlenden Kopf von 5^b verdrängt. — 6^b. ° *pūt* Sam. LXX. — 7^a ist überfüllt, es muß also wohl einer der Namen nachträglich zugesetzt sein. Ich habe vermutet, daß [*sātschā*] nur eine Art Variante zu *sābtā* (so Sam., ohne *wa-*) sein möge. Der Fehler kann aber natürlich auch an anderer Stelle liegen. — 10^a. רבכלר Sam. für רבכלר (vgl. § 150, 1, d). — 14. [*'āšēf-jāso'ū-missim polištīm*] ist (WELLHAUSEN, Comp. 7) verschobene Randglosse, die eigentlich zu *kāstōrim* gehört. — 16–18. Über die Unursprünglichkeit dieser Liste s. WELLHAUSEN, Comp. 13 u. a.; sie zerreiβt außerdem den Siebener 15 + 18^b (§ 44, 2). — In 18^a wird das metrisch unentbehrliche <*kōl*> getilgt sein, nachdem sachlich an seine Stelle die volle Namensliste gesetzt war. — Sam. corrigiert in ° *naṣṣā mīpṣāṣ*. — 19. In diesem sachlich schwierigen Vers sind, soweit das Metrum einen Schluß zu ziehen gestattet, nur *wā'morā wā'qdmā wāsojīm* zu streichen. Genauer über diesen Einsatz s. § 59, 1 und § 89 zu 18, 20^a. — Sam. ändert die Grenzbestimmungen nach 15, 18 ab (BAIL 57). — 21^a. <*banīm*>, s. § 51, 1, u. — 22^a. ° *lād* Sam. — 24 ist anerkannt als Schaltvers, der den Übergang von Arpachsad P zu Eber J herstellen soll (BUDE 501 f.). — LXX interpoliert noch einen weiteren Vers. — 25^a. ° *jūlādū* Sam. (LXX. Peš. Vulg.). — Über 25^b s. zu 5^a. — 28^a. Der Vers ist überfüllt; mit LXX wird [*wa'ēb-ōbal*] auszulassen sein. — 32^a. <*barsajīm*> ergänzt nach 5^b. 20, 31 (vgl. § 51, 2, f.). — ° *me'ellē* Sam. LXX. Vulg. — Sam. LXX <'ijjē> *haggajīm* nach 5^a (das ergäbe ohne die Ergänzung einen umgekehrten Siebener) [vgl. FRANKEL 61]. — 32^a. ° *'azārē* Sam.

XV. Der Turmbau zu Babel: 11, 1–9 (J_α).

§ 77. Dieses Stück gehört trotz der schon in § 34 berührten sachlichen Schwierigkeiten literarisch unzweifelhaft zu J_α. Die Siebenerform ist im übrigen so glatt erhalten, daß ich mich nicht

entschließen kann, mit STADE ZATW. 1895, 158 ff. eine Lücke, oder mit GUNKEL 81 ff. eine Mischung zweier Quellen anzunehmen. Man hat doch vielleicht das Verhältnis von V. 5 und 6f. ein wenig zu sehr gepreßt, namentlich das von *wajjêrêd* 5 und *nerodâ* 7^a. Ich kann nichts besonders Unnatürliches darin finden, wenn ein Dichter den Jahwe sozusagen erst einmal auf Schweite hinabsteigen läßt, um sich die Stadt zu beschauen, und dann ihm den weiteren Beschluß in den Mund legt, nun zur Zerstörung der Stadt vollends hinabzusteigen.

11, 1^a. Die beiden Füße dieser Zeile gehören, wie bemerkt, mit den fünf Füßen von 9, 19^b zu einem Siebener zusammen. — In 1^b interpoliert LXX gegen das Metrum †<lachullam> aus 6^a [FRANKEL 61]. — 3^c. †<taxemâr Sam. — 5 ist in dem Dreierabschnitt etwas überfüllt. Vermutlich ist der Turm, der ja neben dem allumfassenden *ha'ir* gut entbehrlich ist (ebenso wie 8^b), nur aus 4^a wiederholt. Dann wäre zu lesen *šebbanû bonê ha'adâm*. — 6^a. °<jizmenû Sam. — 7^a. [šam] dürfte als Glosse (Anticipation aus 9^a, vgl. § 61, 1, b) anerkannt sein. Metrisch wäre *nenâbolâšâm šafâšâm* (° 2-2-2-2 Sam.) schematisch allenfalls möglich, aber doch sehr lahm (auch verändert sich dabei die Tonlage, § 71). — 7^c ist in der ersten Hälfte rhythmisch ungewöhnlich schwerfällig, besser ist *'âšer-lô-jîšmâ'ô'îš* | *'êš-kôšâš re'êû* Sam. Vulg. Oder dürfte man an bloßes *'âšer-lô-jîšmâ'ô'îš* | *'îš 'êš-re'êû* denken, wie etwa 42, 23^a? — 8^a. Am Schluß schieben Sam. LXX †<wêš-šaf-šammišdal> an, aus 5 [FRANKEL 61]. — 9^b. °<'êš-šafâš Sam. — †<jahwêš <'šoham> LXX.

XVI. Der Stammbaum Sems: 11, 10—26 (P_η).

§ 78. Im ganzen Aufbau wie sonst im Technischen steht diese Genealogie so ziemlich auf dem Standpunkt des Sethitenstammbaums No. VII, soweit dieser ebenfalls zu P_η gehört, namentlich bezüglich der Anwendung von Wechselmetris. Es wird also genügen, hierüber auf § 70 zu verweisen.

11, 10^a. °<wêš>'êš LXX. — 10^b. Über die Doppelbetonung *'ôrpachšâd* s. § 70 zu 5, 12^a. — 10^c. °<axârê Sam.

Über die Zahlendifferenzen zwischen M, Sam. und LXX wird verschieden geurteilt, doch scheint im ganzen eine gewisse Hineigung zu den Angaben von Sam. vorhanden zu sein, namentlich für No. VIII (vgl. z. B. die Referate bei HOLZINGER 61 ff. und 115 ff.). Es wird sich daher empfehlen, auch diese Frage vom metrischen Standpunkt aus zu untersuchen.

Excurs über die Zahlenangaben in No. VIII und XVI.

§ 79. Die Überlieferung von M zeigt eine sehr consequente Betonungs- und Verstechnik, namentlich bezüglich der Zahlen selbst. Nur in einem Punkt besteht eine Differenz zwischen VIII und XVI (s. No. 5).

1) Zweigliedrige Zahlen ohne verbindendes *wa-* erhalten regelmäßig nur eine Hebung, meist auf dem ersten (Glieder: *šamonē-me'ōp-šānā* 5, 4 und so bei den übrigen Hundertern 5, 5. 7. 8. 10. 11. 13. 14. 16. 17. 19. 20. 22. 23. 26. 27. 30. 31. 32. 6, 6. 9. 28. 29. 11, 11. 13. 15. 17. Ebenso *xamēš'ēhrē-šānā* 5, 10, *tāšā'-ēhrē-šānā* 11, 25^a. Nur bei einsilbigem erstem Glied scheint einmal das zweite die Hebung tragen zu müssen: *štem'ēhrē šānā* 5, 8^a. Zusammen 29 Belege.

2) Zwei durch *wa-* verbundene Zahlen erhalten normalerweise zwei Hebungen. Gewöhnlich sind sie durch eine Cäsur getrennt: *xamēš | wašiš'im šānā* 5, 17^a; ähnlich 11, 12^a. 16^a; ohne Cäsur 5, 30^a; mit zweisilbigem Segolat an erster Stelle: *tēšā' | wašiš'im* 5, 27^a, *tēšā' | wa'ēhrim* 11, 24^a; ohne Cäsur *šēbā' wašiš'im* 5, 31^a; mit einsilbigem erstem Glied: *štāim | wašiš'im* 5, 18^a. 28^a, (*štāim*) 11, 20^a, *štāim wašiš'im (ušmonim)* 5, 20^a. 26^a. Zusammen 14 Belege. Die einzige Ausnahme wäre *šološim-um'ōp-šānā* 5, 3^a, aber da diese zugleich gegen 5) verstößt, wird in *šološim (šānā)* *um'ōp šānā* zu ändern sein.

3) Aber auch jede isolierte Zahl bekommt eine Hebung für sich. So die Zahlen mit *wa-*, *u-*: *ušlošim šānā* 5, 5^b, ähnlich *wašiš'im* 5, 15^a. 21^a, *ušmonim* 5, 25^a, *wašmonim* 9, 28. 29^b; so natürlich auch *umāpāim* 11, 19^a. 21^a, und 4mal *um'ōp šānā* 5, 6^a. 25^b. 28^a. 11, 25^a (dazu vgl. 5, 3. 8. oben No. 2); ebenso schwerere Zahlenformen ohne *wa-*: *xamēš šanīm* 5, 6^a. 11^a. 15^a. (21^a); ähnlich *tāšā'im* 5, 9^a, *šib'im* 5, 12^a. 11, 26^a, *'arba'im* 5, 13^a, *šološim* 5, 16^a. 11, 14. 17^a. 18. 22, *šalōš* 11, 13^a. 15^a, *māpāim* 11, 23^a; nicht minder Segolatformen, bei denen der Verfasser nicht einmal vor der Circumflectierung bei Accentverschiebung (I, § 195, 3) zurückschrickt: *šēbā' šanīm* 5, 7^a. 11, 21^a (aber *šēbā'* 5, 25^b); ähnlich *tēšā'* 11, 19^a, *'ēhrē* 5, 14^a. Zusammen 33 Belege.

4) Von andern typischen Worten nimmt auch *waqāz* in der Regel eine Hebung in Anspruch, selbst unmittelbar vor sprachlicher Tonsilbe: *waqāz-šēb* 5, 6^a. 7^a, ähnlich mit *nōz* 9, 28 (vgl. auch *waqāz-nōz* 5, 32^a), *kēm* 11, 11^a; vor Segolat: *waqāz-jērd* 5, 19^a, ähnlich mit *lēmēch* 5, 30^a, *šēlāz* 11, 15^a, *'ēhrē* 11, 17^a, *šēlāz* 11, 18^a. 19^a, *šēlāz* 11, 26^a. Nach *waqāz-ur-šānāim* 11, 20 und *waqāz-naxōr-šēnā'* 11, 24 wird man dennach auch 5, 18^a *waqāz-jērd-šānāim* und 5, 28 *waqāz-lēmēch-šānāim* betonen müssen. Zusammen also 11 bez. 13 Belege für betontes *waqāz* vor sprachlicher Tonsilbe (dazu noch 1 *waqāz*). Einzige Ausnahme *waqāz-ēher 'arba'* 11, 16 (oder ist *waqāz-ēher-'arba'* zu betonen?).

5) In einem Punkte besteht, wie erwähnt, eine nicht unwichtige Differenz zwischen VIII und XVI, nämlich in Bezug auf die Wiederholung von *šānā*, *šanīm* bei zusammengesetzten Zahlen. — a) Bei Zahlen, die aus nur zwei Posten bestehen, wird in VIII jedem Posten das Wort 'Jahr' beigelegt: *tāšā'-me'ōp-šānā | ušlošim šānā* 5, 5 (ähnlich 9, 28. 29); *xamēš šanīm | um'ōp šānā* 5, 6^a (ähnlich 7. 8. 10. 11. 13. 14. 15. 16). Dem Verse 5, 21^a mit *xamēš wašiš'im šānā* fehlt ein Fuß, V. 5, 3^a wäre nur mit der anomalen Betonung *šološim-um'ōp-šānā* zu lesen (gegen No. 2): an beiden Stellen ist also offenbar *šanīm* bez. *šānā* zu ergänzen. — b) Bei dreipostigen Zahlen erhält dagegen nur der 2. und 3. Posten das 'Jahr': *xamēš wašiš'im šānā | ušmonē-me'ōp-šānā* 5, 17^a (ähnlich 18. 20. 23. 27. 28. 31). Überliefert sind so auch 5, 26^a. 30^a, aber dort schießt ein Fuß über: das erste *šānā* wird also zu streichen sein. — c) In XVI fehlen dreipostige Zahlen in M: von 10 zweipostigen haben nur 6 die sonst normale Form (13^a. 15^a. 17^a. 19^a. 21^a. 25^a), die übrigen 4 haben nur einmaliges 'Jahr': *xamēš ušlošim šānā* 12^a (ähnlich 16^a. 20. 24^a).

6) Nach Ausschaltung der nicht ganz sicher bestimmbaren Verse 5. 8. 11. 14. 9, 29 erhält man nach diesen Regeln in M zusammen 26 sichere Dreieheber, 23 deagl. Sechsheber und 21 Achtheber. Ihnen steht ein einziger sicherer Siebenheber in 5, 12 entgegen, der durch den schwierigen Namen *'ēb-māhlā'l'ēl* hervorgerufen ist. Zwei andere könnte man aus 5, 14^a und 9, 29^a gewinnen, wenn man darauf verzichtete, die Formel ... *wašjanōp* (wie sonst immer) einen Dreieheber für sich bilden zu lassen. Man darf also mindestens sagen, daß M den Siebener nur im Notfall anwendet.

§ 80. Vergleichen wir hiermit nun zunächst 1) den Text von Sam. in No. XVI, weil dieser die stärksten Abweichungen von M aufweist, insofern er auch die Summen der Lebensjahre und die Todesnotiz *uajjamôp* angibt (was M nur bei No. VIII tut).

a) Die Hälfte (4) dieser Plusstücke hat sicher metrische Form und entspricht im allgemeinen dem Typus von M:

11	<i>uajjihjû kôl-jamê iém</i>	<i>šes-me'ôp šaná, uajjamôp</i>	3:3
13	<i>uajjihjû kôl-jamê 'arpachšád šemonê</i>	<i>ušlošim šaná</i>	6
	<i>u'arbâ-me'ôp-šaná, uajjamôp.</i>		3
15	<i>uajjihjû kôl-jamê šēlāc</i>	<i>šakôš ušlošim šaná,</i>	3:3
	<i>u'arbâ-me'ôp-šaná, uajjamôp.</i>		3
25	<i>uajjihjû kôl-jamê narôš šemonê</i>	<i>uqarba'im šaná,</i>	6
	<i>um'ôp šaná, uajjamôp.</i>		3

Die Betonung *šes-me'ôp šaná* 11 wäre wie *šēm-šēšê šaná* 5, 8^b (§ 79, 1). Aber vom Brauch von M weicht *uajjamôp* 11 am Schlusse eines Langverses ab (§ 79, 6).

b) Die übrigen 4 Einsätze aber fügen sich nicht ohne weiteres in das Metrum. Lassen wir die schließenden Dreiheber mit *uajjamôp* bei Seite, so ergeben sich folgende Vorderstücke, die man nur als Fünfheber (die es in der ganzen Genesis nicht gibt) oder folgendermaßen als Sechsheber lesen könnte:

α)	17	<i>uajjihjû kôl jamê 'ēbēr</i>	<i>'arbâ šanim</i> ...	6
	23	<i>uajjihjû kôl jamê šorûg</i>	<i>šološim šaná</i> ...	6
β)	19	<i>uajjihjû kôl jamê šēlēg</i>	<i>tēšā' ušlošim</i> ...	6
	21	<i>uajjihjû kôl jamê rā'û</i>	<i>tēšā' ušlošim</i> ...	6

Das sind aber keine wirklichen Verse mehr. Die unter β) schließen außerdem mit einem freistehenden Zahlwort, während M sonst immer (und Sam. da, wo er mit M geht) *šaná* an den Schluß stellt (vgl. auch § 79, 5). Es müßte also genau die Hälfte aller Summations-einsätze erst 'emendiert' werden, um lesbar zu sein. Dazu vgl. man die gute Erhaltung der Verse in M:

c) Nicht viel besser sieht es mit den Versen aus, in denen M und Sam. neben einander stehen. Fassen wir nämlich unter diesen die 6 eigentlich charakteristischen Verse ins Auge, bei denen die Zahl von M um 100 gesteigert erscheint, so lassen sich 3 davon nach den Regeln von M als Achtheber lesen (vgl. 5, 6^a 15^a, 18^a, 28^a):

14	<i>uqizî šēlāc</i>	<i>šološim šaná</i>	<i>um'ôp šaná, uajjôlēd 'ēb-ēber,</i>
18	<i>uqizî šēlēg</i>	<i>šološim šaná</i>	<i>um'ôp šaná, uajjôlēd 'ēb-rā'û,</i>
22	<i>uqizî šorûg</i>	<i>šološim šaná</i>	<i>um'ôp šaná, uajjôlēd 'ēb-narôš,</i>

bei den übrigen 3 ist das unmöglich, denn bei

12	<i>uqapšādāt xai xamêš</i>	<i>ušlošim</i>	<i>um'ôp šaná, uajjôlēd 'ēb-kālar,</i>
16	<i>uqizî 'ēbēr</i>	<i>'arbâ' ušlošim</i>	<i>um'ôp šaná, uajjôlēd 'ēb-pālēg,</i>
20	<i>uqizî rā'û</i>	<i>šāqim ušlošim</i>	<i>um'ôp šaná, uajjôlēd 'ēb-šorûg</i>

bekämen wir freistehende Zahlen vor der Cäsur des Achters, was wiederum der Technik von M zuwider ist (dort herrscht *šaná* wie am Langzeilenschluß, s. die eben citierten Belege und vgl. oben b.). Auch muß auffallen, daß sämtliche dreipostige Zahlen nur ein 'Jahr' haben (vgl. § 79, 5). Man müßte also wieder in der Hälfte aller Fälle emendieren. Auch als Sechsheber lassen sich die Verse nicht constituieren, denn bei

12	<i>uqapšādāt xai xamêš</i>	<i>ušlošim-um'ôp-šaná</i> ...
14	<i>uqizî-šēlāc</i>	<i>šološim šaná-um'ôp-šaná</i> ...
16	<i>uqizî-ēber</i>	<i>'arbâ' ušlošim-um'ôp-šaná</i> ...
18	<i>uqizî-šēlēg</i>	<i>šološim šaná-um'ôp-šaná</i> ...
20	<i>uqizî-rā'û</i>	<i>šāqim ušlošim-um'ôp-šaná</i> ...

stünde 5mal *um'ôp* in der Senkung (gegen § 79, 3), außerdem noch 4mal *waizi-* (gegen § 79, 4) und 14. 18 hätten unerlaubte Cäsur zwischen Zahl und *šanā*; der sechste Vers, 22, ist überhaupt nur als Achtheber lesbar.

Die übrigen Differenzen zwischen Sam. und M können natürlich keinen metrischen Anstoß geben, weil da einfach Wort um Wort correspondiert (vgl. Sam. *wašakōš me'ôp šanā* 13^a, 15^a, 'arba'im šanā | *umāpāim šanā* 17^a, *u'm'ôp šanā* 19^a, 21^a, 23^a, *tēqā* | *wašōl'im* 24, *tēqā* *kanim* | *wašōšim šanā* 25^a mit den entsprechenden Lesarten von M.).

2) Da es nun widersinnig wäre, allen sonstigen Erfahrungen zum Trotz anzunehmen, die in M herrschende Ordnung und Regelmäßigkeit sei erst durch Übercorrectur hergestellt, so ergibt sich mit Sicherheit, daß mindestens die eine Hälfte der Plusstücke von Sam. von anderer Hand stammt als die Verse von M. Und da diese eine Hälfte wiederum nicht von der andern und von den übrigen Differenzen getrennt werden kann, so folgt weiter, daß der ganze Text von Sam. in No. XVI planmäßig umgearbeitet ist. Das hätte übrigens schon allein die Tatsache lehren können, daß die wirklich großen Differenzen in Plusstücken auf Seite von Sam. bestehen, denn die Tendenz der Genesisüberarbeiter geht ja überall auf Erweiterung, nicht auf Zusammenstreichen hinaus.

3) Mit Sam. fällt aber in XVI auch LXX, denn dieser Text teilt mit Sam. die künstlich um 100 gesteigerten Zahlen, die eben in 1, c auch aus metrischen Gründen sich als secundär erwiesen haben. Die Summierungszahlen fehlen in LXX: sie fallen also außer Betracht. Dagegen teilt LXX mit Sam. wieder die Todesnotiz *wašjamôp*. Auch diese muß aber secundär sein, denn einen auf kürzester Strecke 8mal wiederholten Vers(!) *wašjōlēd banim* | *ubanôp*, *wašjamôp* kann man doch einem Text nicht zutrauen, der sonst überhaupt keine einfachen Vierer kennt (§ 79, 6).

4) Ebenso evident scheinen mir aber auch die Dinge (gegen die herrschende Meinung: Literatur bei HOLZINGER 62) beim Verhältnis von Sam. und M in No. VIII zu liegen.

Von den 9 differierenden Zahlenangaben sind nur 3 metrisch ganz indifferent (20. 30. 31); ein Vers ist wenigstens ziemlich schwerfällig gebaut (*wašjōhū kōl- | jēmē mōpōšlax* etc. 27), die übrigen 5:

- | | | | | |
|-------|---|------------------------------|----------------------------|---|
| a) 18 | <i>wašir-jērēd šetaim wašōšim šanā</i> , | <i>wašjōlēd 'ēp-xānōch</i> | 6 | |
| 25 | <i>wašir-mōpōšlax-šēlā'</i> | <i>wašōšim šanā</i> , | <i>wašjōlēd 'ēp-lāmēch</i> | 6 |
| 29 | <i>wašir-lēmēch šalōš wašmōšim šanā</i> , | <i>wašjōlēd ('ēp-nōx)</i> | 6 | |
| b) 19 | <i>wašir-jērēd 'axārē hōlēdō</i> | <i>šamēš ušmonim [šanā]</i> | <i>ušhā' me'ôp šanā</i> | 8 |
| 26 | <i>wašir mōpōšlax 'wašrē hōlēdō</i> | <i>šalōš wašmōšim [šanā]</i> | <i>wašir me'ôp šanā</i> | 8 |

bringen sämtlich mehrgestaltige Zahlen, die nach dem sonstigen Gebrauch von M in No. VIII (§ 79, 5) ein *šanā*, -im mehr haben müßten als überliefert oder metrisch möglich ist. V. 29 ist überdies bei natürlicher Betonung auch gegen § 79, 4.

Übrigens muß ich bekennen, daß ich das, was man zugunsten der Daten von Sam. anzuführen pflegt, die ausgesprochene Zahlensystematik, umgekehrt als Grund gegen die Ursprünglichkeit dieser Angaben ansehe. Daß man systemlose und unbegriffene Zahlen in ein System mit besonderem Grundgedanken bringt, läßt sich wohl verstehen, aber für den umgekehrten Proceß fehlt mir die Ratio, sofern es sich nicht um rein zufällige Verderbnisse einzelner Stellen, sondern (wie hier unleugbar) um eine principielle Correctur handelt. Auch hier gilt gewiß der Satz: je planmäßiger und speculativer, um so jünger.

5) Die Zahlangaben von LXX in No. VIII sind, wie bekannt, schon durch die abermalige schematische Steigerung gewisser Zahlen um 100 verdächtig, und erfreuen sich daher wohl keiner besonderen Anwaltschaft. Die metrische Beurteilung wird an sich dadurch erschwert, daß LXX immer nur ein einfaches $\epsilon\tau\eta$ setzt: aber bei der Festigkeit der betreffenden Regeln in M (§ 79) bedeutet das wenig, denn nach diesen läßt sich die Vorlage doch reconstruieren. Das meiste fügt sich dann den Regeln, die M befolgt, doch bleiben auch hier ein paar kleine Anstöße.

Ganz indifferent sind die Lesungen von 4. 6. 7. 10. 12. 16. 22. 30. 31; als Achter sind lesbar 3^a. 9^a, als 6:3 V. 12. Dagegen entsprechen dem Brauch von M nicht

15 *uqicē mahlā'el xamēš wəššim* [šānā] || um'āp šānā *uqijjōlād 'ēl-jārēl*. 8
28 *uqicē lēmēch šəmonē ušmonim* [šānā] || um'āp šānā *uqijjōlād 'ēl-nāz* 8

ohne šānā vor der Cäsur des Achters (1, c). Da beide zugleich dreipostige Zahlen mit nur einem 'Jahr' enthalten, wird auch der analoge Vers

21 *uqicē xānōch xamēš wəššim* [šānā] || um'āp šānā 6

um so stärkere symptomatische Bedeutung haben (oben § 79, 5. a).

6) Mithin bestätigt sich für beide Listen die Erfahrung, daß als wirkliche Grundlage der echten Genesis-Überlieferung in allen wichtigen Dingen nur M angesehen werden kann.

XVII. Der Stammbaum Therahs: 11, 27—32 (J_β, P_β und P_γ).

§ 81. Beteiligt sind hier, wie bekannt, J und P, genauer gesagt in der Hauptsache J_β und P_β, außerdem ist, wie das abweichende Metrum und die Zahlenangabe zeigt, in V. 32 noch ein Stückchen aus P_γ angehängt, das seinem Typus nach mit No. VIII und XVI zusammengehört und sachlich kurz nach 11, 26 P_γ seine Stelle hat. Umgekehrt fallen V. 27 und 31 nach Erzählungstypus

und Metrum naturgemäß zu P β . Der Sprung von 30 J α zu 31 P β markiert sich noch durch die Lücke in V. 30^b, dessen Ende erst in 16, 1^b nachfolgt (§ 44, 1).

11, 27^a. ^{וְעַל־כַּרְגִּי} Sam. — 28^b. [^{בְּעֹר־קַשְׁדִּים}] (^{בְּעֹר־קַשְׁדִּים} LXX) anerkannte Glosse (§ 54, 2), aus 31^a (§ 61, 1, b), die weder in J noch in das Metrum paßt. — 30^b. ^{וְעַל־מִלְכָּאֲלֹהִים} Sam. — 31^b. [^{בְּנֹחַ}] paßt nicht gut in den Vers; vgl. § 52, 5, a. — †^{וְעַל־כַּרְגִּי} < ^{וְעַל־מִלְכָּאֲלֹהִים} > ^{עֶשֶׂב־אֲבְרָם} < ^{וְעַנְאֲוֹר} > ^{בְּנֹחַ} Sam. — 31^a. ^{וַעֲיִיבֶנּוּ} ^{וְיָתִים} M ist metrisch möglich, aber sachlich unzutreffend; ^{וַעֲיִיבֶנּוּ} ^{וְיָתִים} Peš., ^{וַעֲיִיבֶנּוּ} ^{וְיָתִים} Sam. LXX. Vulg. [vgl. FRANKEL 68]. — 32^a. LXX stört den Vers durch Anticipation von † < ^{בְּזָרָא} > nach ^{בְּרַעַע} (aus 32^a wiederholt, § 61).

XVIII. Abrahams Berufung und Zug nach Kanaan: 12, 1–8 (J α , J δ , P α und P η).

§ 82. Das Stück verschlingt drei Erzählungsfäden: 1) Ein Stückchen aus P α steht V. 5, dem in 4^b ein chronologischer Kopf nach dem Schema von P η vorgefügt ist. — 2) Die Hauptmasse stammt aus J δ . V. 1–3 enthält den Befehl zur Wanderung und den daran geknüpften Segen. Daran schließen direct V. 6–8^b an, nur ist V. 6^b verstellt, der sachlich besser, metrisch notwendig hinter 7^b gehört. — 3) Zu dieser Geschichte von J δ enthielt J α eine Parallele. Aus ihr sind nur Anfang und Schluß mitgeteilt, nämlich 4^a und 8^a. Nach 4^a hat Abram bereits den Befehl zur Wanderung erhalten und ihm ausgeführt. Nach seiner Ankunft ist (entsprechend 12, 7 J δ) eine zweite Theophanie zu erwarten. Diese ist auch erhalten, aber (mit falschem Kopf 13, 14^a) redactionell verschoben nach 13, 14^b–17. Hierauf folgte ursprünglich 13, 2–13 (minus einiger Einschübe), und dann schließt sich wieder 13, 18 glatt an. 13, 18^b ist zugleich der Schlußvers unseres Abschnittes: er ist als 12, 8^c vollständig gegeben, in 13, 18^b aber nur zur Hälfte wiederholt. — Über die Stellung von 12, 9–13, 1 zu dieser Geschichte s. § 83.

12, 2^a. Oder Doppeldreier mit Cäsur hinter ^{גַּדְוִיל}? — 2^b ist um einen Fuß zu kurz: eine sichere Ergänzung wüßte ich nicht vorzuschlagen. — 3^a. Die Hss. von M schwanken zwischen ^{וְעַל־כַּרְגִּי} und ^{וְעַל־מִלְכָּאֲלֹהִים}; die Analogie von ^{מִלְכָּאֲלֹהִים} und Sam. LXX etc. weist natürlich auf den (metrisch indifferenten) Plural. — 3^b. Peš. stört Vers und Sinn durch den Anschub † < ^{וְעַל־כַּרְגִּי} > (aus 28, 14 [s. dort], BALL 60). — 4^a. ^{וַעֲיִיבֶנּוּ} ^{וְיָתִים} Peš. — 4^b. [^{יָנֹחַ}] stört den Vers (vgl. § 79, 5, c). — 5^a. Das von HOLZINGER 124 vermisse < ^{חָרָא} > ist auch metrisch unentbehrlich (vgl. § 50, 2, c). — 5^b. ^{וְעַל־כַּרְגִּי} < ^{וְעַל־מִלְכָּאֲלֹהִים} > LXX [FRANKEL 61] macht den Vers ohne Not schwerfällig. — 5^c. † ^{וְעַל־כַּרְגִּי} Sam. — 6^a. LXX interpoliert † < ^{וְעַל־כַּרְגִּי} > nach J α 13, 17, ebenso LXX. Peš. in 6^b ^{וְעַל־כַּרְגִּי} nach J α 13, 17^b ([FRANKEL 61] BALL 60). — 7^b. < ^{וְעַל־כַּרְגִּי} > ergänzt mit Sam. LXX. Peš. Vulg. — 8^a. [^{מִיִּקְדֶּם} ^{וְעַל־כַּרְגִּי}], das den Vers stört, ist schon von GUNKEL 147 als Einsatz erkannt (vgl. § 54, 3, Schluß). — 8^b habe ich eingeklammert bez. in Petitschrift gegeben, weil der Vers erst 13, 18 seine richtige Stelle findet (s. oben).

XIX. Abraham in Aegypten: 12, 9—13, 1 (J_a).

§ 83. 1) Diese Episode ist viel umstritten. WELLHAUSEN, Comp. 22 (vgl. Prol. 323 f.) hält sie für einen späteren Einsatz, DILLMANN 226 (und mit ihm HOLZINGER 138) für dislociert, GUNKEL 148 führt sie auf einen Parallelfaden J^b zurück, im Gegensatz zu No. XVIII, die er seinem J^a zuweist. Nach der Spaltung von J in J_a, J_β, J_δ (die andern Fäden kommen hier nicht in Betracht) stellt sich für mich die Sache etwa so:

2) Unser Abenteuer erzählt J_a Cap. 12 von Abraham in Aegypten, E_δ Cap. 20 von Abraham in Gerar, J_β Cap. 26 von Isaak in Gerar. Isaak in Beziehungen zu Gerar bez. Abimelech kennt auch J_δ Cap. 26, 14 f. 18 und J_a 26, 24 f. (§ 104), solche von Abraham desgl. J_δ a. a. O. und E_a 21, 22. Schon danach allein möchte es scheinen, daß das Abenteuer ursprünglich an Gerar geknüpft war. Weiterhin nehme ich mit WELLHAUSEN an, daß sein ursprünglicher 'Held' Isaak gewesen, und die Geschichte gradatim rückwärts auf Abraham in Gerar und Abraham in Aegypten übertragen worden ist. Diese Endstufe der Sagen-tradition hat J_a (bez. ein späterer Überarbeiter dieses Textes: beachte 'o_βāch 12^a, 'o_βāh 15^a [2], 19^b, 'o_βā 20: kein Suffix!) übernommen und an die Stelle eingefügt, wo sie allein paßt, soweit bei einem so discordanten Stoff überhaupt von einem Passen die Rede sein kann.

3) Über Abrahams und Lots Vorfahren und Geburt ist suo loco aus J_a nichts erhalten. Doch muß auch J_a darüber berichtet haben, denn Lot wird 12, 4^a. 13, 5 als bekannt vorausgesetzt. Auch nach J_a ist Abraham aus der alten Heimat ausgewandert (aus 'ārām nāḥrāīm, wo sich noch die Stadt Nahors befindet, 24, 4. 7. 10). Der Befehl zur Auswanderung 12, 1--3 ist nur aus J_δ erhalten, wird aber auch von J_a 12, 4 vorausgesetzt. Die Reise führt nach J_δ 12, 6—8 über Sichem nach Bethel. Aus J_a ist über diese Stationen wieder nichts vorhanden (nur wird die Theophanie 13, 14^b—17, § 82, doch wohl an einen dieser Orte anknüpfen, vgl. WELLHAUSEN, Comp. 23 unten). Falls J_a sie ausdrücklich nannte, waren sie für diesen Faden der Überlieferung doch gewiß nur Durchgangspunkte, nicht Orte der Niederlassung, denn 12, 9 sagt J_a ausdrücklich, daß Abraham weiter im Lande

herumgezogen sei, und vermutlich doch weiter in südlicher Richtung (*hannēgbā* 12, 9 ist zwar Glosse, setzt aber das auch voraus). Hier konnte also die Expedition nach Aegypten ganz wohl eingefügt werden.

4) Auf der Ausfahrt (von Aram Naharain) wird Abraham (außer natürlich von seinem Weibe auch) von Lot begleitet (Ja 12, 4^a). Ist nun Sara hernach in Ja Cap. 12 noch jugendlich schön, so werden wir uns Abrahams Neffen Lot für die ganze Wanderungszeit erst recht als jung, eventuell als bloßen Knaben zu denken haben. Er konnte also bei der einzuschiebenden Episode als nebensächlich übergangen werden: nach der Meinung des Dichters mag er wohl auch nach Aegypten mitgegangen sein, geradeso wie das die Interpolatoren annehmen (WELLHAUSEN a. a. O.), aber es war nichts von ihm zu erzählen, bis er selbst wieder mit in die Handlung eingreift.

5) Aus Aegypten kehrt Abraham in den Negeb zurück (13, 1 als Schluß der vorhergehenden Episode). Dort (und auf weiteren Zügen hin und her) erwirbt er sich [in längerem Aufenthalt] großen Reichtum (13, 2), und [während dieser Zeit wächst auch] Lot [zur Selbständigkeit heran und] erwirbt desgleichen soviel *šōn-ulaqār wəhālm*, daß das Land für beide nicht mehr ausreicht. Es folgt die Trennung, die Abraham nach Hebron, Lot nach Sodom führt (13, 12 f. 18, vgl. § 82). Daß Abraham inzwischen wieder in Bethel gewesen sei (ein Hauptstein des Anstoßes!) ist in Ja nicht gesagt, denn 13, 3^a—4 (im Anfang eine Reprise von Ja 12, 9) ist nur harmonistischer Einsatz, der auf Jd 12, 8 zurückgreift. Allerdings ist es nicht unwahrscheinlich, daß dieser Einsatz eine alte Notiz über weitere Züge Abrahams vom Negeb aus (oder im Negeb) in Ja verdrängt hat (s. zu 13, 3 f.): aber von Bethel braucht doch darin nicht das geringste gestanden zu haben.

12, 9. [*hannēgbā*] (dafür LXX *ἐν τῇ ἐρήμῳ* = *hannēgbā*, vgl. oben) ist Glosse, aus 13, 1 genommen (§ 55, I. 61, 1, b). — 10^b. [*ʿābrām*] s. § 52, 1 (LXX schwärzt in 11^a noch zwei weitere *ʿābrām* ein). — Oder etwa *wajjirēd ʿābrām | mišrāimā laḡūr | šām, ki-chaṭēd haraʿāh*? Damit würde der lästige Gleichklang am Schluß von 10^a, 10^b vermieden. — 11^b, 13^a. *ʿattī* (mit Sam.) erleichtert den Vers. — 15^a. *wajjir ʿū ʿōpāh* 'und als sie sie gesehen hatten'. Das neue Subject [*šare farʿō*] stört den Zusammenhang und den Vers (§ 52, 1). — 15^b. *kal šaiḡayon aṭṭir* LXX = *ʿwajjir ʿū ʿōpāh*, vgl. oben: *wajjir ʿū* mit Suffix würde nicht in den Vers passen. Für *hē* ist vielleicht zur Besserung des Rhythmus mit Sam. *bēfā* zu lesen, vgl. Ja 43, 24. 44, 14, Jd 47, 14, Pa 28, 2. — 16^b ist überfüllt (vgl. auch DILLMANN 228. HOLZINGER 139). — Es handelt sich um eine der beliebten 'Steigerungsglossen' (§ 55, 6); [*wāʿbadim ušfarōp*] (in Sam. vor *wəqmorim*)

wird nach 24, 35 eingeflekt sein (vgl. auch 30, 43). Sam. steigert weiter durch $\text{†} \langle \text{mignē kabēd m'ōd} \rangle$ hinter *ubaqār* (nach 13, 2). — 17. *uq̄b-bēšō* hinkt in seiner gegenwärtigen Stellung allerdings ungut nach, ist aber nicht selbst Glosse (Kautzsch-Socin Anm. 55 u. a.), sondern alt. Zu streichen ist vielmehr [*nəz'a'im gadolim*] als Steigerungsglosse (§ 55, 6; LXX steigert weiter durch den Zusatz $\text{†} \langle \text{wəra'im} \rangle$), denn nur so kommt das Metrum in Ordnung. Einfaches *wa'inaggā'* in ähnlichem Sinne steht auch 2 Reg. 15, 5. — 18^b + 19^a sind übertoll. Die Besserung (nach 26, 7^b Jf) ist etwas unsicher, weil die Betonung von 18^b auffällig bleibt. — 19^a. $\text{°} \langle \text{wə} \rangle \text{lammā}$ Sam. Peš. — 19^b. $\text{†} \langle \text{istāch} \langle \text{lafanēch} \rangle \text{LXX} \rangle$. — 20. *'ōšō* umfaßt dem Sinne nach Abraham und was zu ihm gehört. Aber das war für einen Pedanten nicht deutlich genug, und so ergänzte er ausdrücklich $\text{†} \langle \text{uq̄b-'istō wə'q̄b-kēl-'āq̄er-lō} \rangle$ (§ 55, 7) nach 13, 1, dem er dafür das in 12, 20 viel besser passende *nummīrā'im* aufbuddelte. — In 13, 1 hat ein Mann gleichen Schlags den Lot nachgeholt. Diese 'Besserung' hat Sam. LXX so eingeleuchtet, daß sie sie auch noch in 12, 20 hinaufbeförderten (s. oben).

XX. Abrahams Trennung von Lot: 13, 2—18 (Ja und Pa).

§ 84. Über die zu Eingang dieses Abschnittes vorausgesetzte Situation vgl. § 83. Im übrigen ist der Zusammenhang des Stückes dadurch zerrissen, daß die zu No. XVIII gehörige Theophanie 13, 14^b—17 hierher verschoben ist (s. § 82, 3).

13. 2^a ist, wenn zu Ja gehörig (was doch wahrscheinlich ist), zu kurz, ich habe daher *m'ōd* verdoppelt; *m'ōd w'ōd* ist sonst noch je einmal für Jf (30, 43) und Pβ (7, 19) bezeugt (*bim'ōd m'ōd* außerdem für Pθ. Pz 17, 2. 6. 20). — 3—4^a dürfte als redactioneller Einsatz anerkannt sein, vgl. BALL und HOLZINGER 140. Das sonst nur bei P belegte *lənassa'āu* (HOLZINGER 140) umschreibt *wajjissā'* *'āq̄rām* [*halōlē wənaso'* 12, 9, das übrige knüpft an Jd 12, 7 an (§ 83); 4^a ist als Relativsatz zu fassen. Für Einschub spricht auch die anomale Versform von 3^a. — Über $\text{†} \langle \text{'āq̄rām} \rangle$ 3^a bez. [*'āq̄rām*] 4^a s. § 50, 2, a bez. 52, 1. Immerhin wird in dem Einsatz ein alter Kern stecken (§ 83), speziell ist *wajjilech* für die Verbindung mit *haholēch 'q̄b-'āq̄rām* 5 nicht wohl zu entbehren (ein Rückgreifen des letzteren Ausdrucks auf 12, 4 halte ich für ausgeschlossen). — 5. LXX B steigert durch $\text{†} \langle \text{umiq̄nē} \rangle$ *wəhalim*, wofür A wieder einfaches $\text{°} \langle \text{umiq̄nē} \rangle$ setzt [vgl. FRANKEL 64]. Peš. schiebt am Schluß ein ebenfalls steigernes $\text{°} \langle \text{harbē m'ōd} \rangle$ an. — 6^a *naka'ā* mit Sam. und BALL. — Die weitere Aufteilung von 6 unter P und J weicht des Metrums halber ein wenig von der sonst üblichen ab. In 6^a wurde $\text{†} \langle \text{wəlō jacholū} \rangle$ redactionell wegen 6^a getilgt; vgl. übrigens 36, 7 (dieser eine Vers wird doch kaum genügen, um *wəlō naka'ā 'ōpām ha'āreš* für P zu binden). — 7^b. *wəhəknū'wī-ba'āreš* wird von GUNKEL 153 als Glosse bezeichnet, ist aber metrisch unentbehrlich und sachlich gerechtfertigt (DILLMANN 230. HOLZINGER 140), entspricht auch dem Charakter von J (vgl. 12, 6^b und WELLMANN, Prol. 342). — $\text{°} \langle \text{az-jōšēlīm} \rangle$ Sam. LXX. Peš. Vulg., metrisch weniger gut. — 8^a. $\text{°} \langle \text{thjē} \rangle$ Sam. — 8^b. [*'ānašim*] ist überflüssig und zerstört den Vers. — 9^a. $\text{°} \langle \text{wəhinnē} \rangle$ LXX. Peš. — 9^b. $\text{†} \langle \text{həmmōlā} \text{ und } \text{†} \langle \text{hajjāminā} \rangle$ Sam. — 10^b. ist stark überfüllt. Evidente Glossen sind bekanntlich [*līfne kəxəp̄ jəhuq̄' 'q̄b-šədom wə'q̄b-'āmōrā*] (§ 55, 2) und [*kə'āreš (u)ch'āreš*] LXX. Peš. Vulg. [*mīq̄rām*] (§ 54, 3). Aber es muß auch noch das leicht entleerliche steigernde (§ 55, 6) כָּלֵל (*kullāh* M., *kullō* Sam.) fallen, wenn der Vers in Ordnung kommen soll. — $\text{°} \langle \text{sō'rā} \rangle$ Sam. LXX. — Beidemal $\text{°} \langle \text{q̄lōhīm} \rangle$ LXX. Peš. — 11^b. $\text{†} \langle \text{q̄b-kēl-kikkir hajjardēn} \rangle$ M ist zwar schematisch möglich, aber so holprig, daß man es gewiß als Auflösung eines einfachen $\text{†} \langle \text{q̄b-kēl-həkkikkār} \rangle$ (§ 53, 2) bez. als Wiederholung ans 10 (§ 61, 1, a) betrachten muß. — [*lōf*] s. § 52, 1.

13, 12. Den Ausdruck $\text{†} \langle \text{āreš kənd'ān} \rangle$ pflegt man als eine Art von Indicium für P zu betrachten: aus welchem Grunde, ist mir unerfindlich, denn in der Erzählung des

Hexateuchs kommt überhaupt für das Land kein anderer Ausdruck vor. Neben zahlreichen Belegen in P stehen solche auch in Ea (42, 7. 45, 25) und Eð (42, 13. 29. 32. 45, 17), nicht minder auch in Ja (13, 12. 44, 8. 47, 1. 50, 5), Jð (47, 4) und Jð (42, 5). Die einzige Ausnahme von dieser Regel bildet *kol joðbē kənā'an* Ex. 15, 15 in einem 'Liede', das für die Beurteilung des 'prosaischen' Sprachgebrauchs nicht in Frage kommen kann. Die Verwendung von 'ēṣṣ kənā'an ist ja auch nur natürlich, da *kənā'an* (zumal nach der Auffassung von J) eigentlich nicht als Landes-, sondern als Personen- (bez. Stammes-)name gedacht wird (dazu gehören auch die *bənōḇ kənā'an* Gen. 28, 1. 6. 8 Pa und 36, 2). Auch außerhalb des Hexateuchs ist einfaches *kənā'an* selten. Neben dem 'poetischen' *malchē chənā'an* Jud. 5, 19, kennt Jud. noch *mlch-kənā'an* 4, 2. 23. 24, dazu vgl. *ulchil mamischōḇ k.* Ps. 135, 11: hier ist der Begriff 'Land' nicht ausgeschlossen. Sonst bezieht sich bloßes *kənā'an* auf das Volk: *kəfāḇ k.* Jes. 19, 18, *jahwē šiwā' 'gl-kənā'an* Jes. 23, 11, *kənā'an bəjadō* Hos. 12, 8, *lā'qəhbē chənā'an* Ps. 106, 38. Es liegt also gar kein Grund vor, unsern V. 12 aus dem Zusammenhang von Ja auszuseiden, für den er unentbehrlich ist. — 12^a. *wešōṭ jašqō bə'arē haḳkikar* ist für den Vers zu lang, aber durch *bakkikar* leicht zu bessern (vgl. zu 13, 11^b). Über den Grund zu der Erweiterung von M s. § 89 zu 18, 20^a). — 13. *lēlohīm* LXX. — Daß auf 13 V. 18 zu folgen hat, ist bereits bemerkt.

13, 14^a. Die ungefüge Eingangszeile (Doppeldreier?) verrät noch den Einschub (§ 58, 1; — 'ēwehōīm LXX). 14^b–17 muß ich aber doch für altes Gut von Ja halten (s. darüber § 82), natürlich mit Ausschluß von V. 14^a, der sozusagen das schlechte Gewissen des umstellenden Redactors verrät (da der natürliche Ort für die Theopanie durch die Umstellung verloren gegangen ist, konstruiert er sich zwangsweise einen neuen. Vgl. die ganz ähnlichen Einsätze 35, 14^b, 15^b und § 55, 1). — 14^a. Oder *min-hammaqōm 'āšēr-qtā-šām*. — 16^a. Das angenommene 'āšēr 'im ist doch nur eine Notbrücke: der geschränkte Stil, der dabei herauskommt, paßt nicht zum übrigen. Hinter 'āšēr klafft vielmehr, wie das Metrum zeigt, eine Lücke. Ich habe diese durch <lō jimmānē> ausgefüllt (vgl. 1 Reg. 3, 8 und 1 Reg. 8, 5 = 2 Chr. 5, 6), weil sich dann der Ausfall durch das Homoeoteleuton mit 16^b am leichtesten erklärt. — 17^a. † <ulzīr'ach 'qd-'olam> LXX (vgl. FRANKEL 61).

13, 18^a. *wajjələḥ* (Uo Peš.) 'qlrām Sam. Peš., rhythmisch gefälliger. — *bə'elōn* mit LXX. Peš. (Vulg.) (und nach 18, 4: HOLZINGER 141): metrisch indifferent, da auch der Plural (als *bəuolē* gesprochen) in den Vers paßt. — Hinter *wajjabō* ist das nicht gut zu entbehrende Ziel <ṣḥrōwā> ausgefallen; durch die Glosse 'āšēr bəṣḥrōn (§ 54, 3) ist dafür nur ein mittelmäßiger Ersatz geschaffen. — † *māmre* ('ha'mori) Peš. nach 14, 13. — 18^b ist nach der Dublette 12, 8^c zu vervollständigen (§ 82).

XXI. Abrahams Kampf mit den vier Königen: 14, 1–24.

§ 85. 1) Cap. 14 ist auch vom Formstandpunkt aus betrachtet innerhalb der Genesis ohnegleichen. Die Form ist so unregelmäßig, daß man zweifeln kann, ob hier nicht wirklich ein Stück Prosa vorliegt. Aber an einigen Stellen blicken doch Verse durch, vgl. z. B. den deutlichen Siebener *barūch 'qlrām | b'ēl 'elōn | qonē nənām wə'arēs* 19^b, oder die Sechser *kol-'ēlē xəbōrū | 'ēl-'enēq haššiddim | (hū-jām hamḡlax) 3^a, wajjabōu wajjabō'u | 'ēl-'ēn mišpāt | (hi qadē) 7^a*. Stecken aber doch Verse als letzte Grundlage in dem Capitel, so war ihnen, das ist vollkommen klar, nicht mit den gewöhnlichen

lung die Melchisedeqscene (die, trotz allem was man für ihre Ursprünglichkeit vorgebracht hat, doch sehr befremdlich von dem übrigen absticht) eine andre metrische Form bekam als die Hauptmasse des Capitels, und daß sie ebenso mit Zerschneidung eines Langverses ($17^b + 21^a$) in den Haupttext eingesetzt ist, wie das sonst bei Verarbeitungen verschiedener Quellen so oft hervortritt (§ 44).

4) Ich wage es daher, dem in der geschilderten Weise zusammengestrichenen Text zur Veranschaulichung des Gesagten wenigstens hier in den Anmerkungen einen Platz anzuweisen. Eine 'Ausgabe' will und soll dieser Text natürlich nicht sein, wie ich schon S. 171 bemerkt habe, sondern nur ein Schema, das die Entstehungsgeschichte der sonst rätselhaften Form begreiflich zu machen sucht. Um diesen Zweck möglichst ausgiebig zu erreichen, habe ich rechts in Transcription den 'gereinigten' Text ohne Bezeichnung der Auslassungen gegeben, und nur ein paar andre Abweichungen durch Sperrdruck kenntlich gemacht. Links habe ich dagegen den 'Urtext' mit seinen Zutaten in der Gestalt gegeben, die er etwa gehabt haben könnte, ehe die zahlreichen zwischenzeitigen Glossen in den Text selbst Aufnahme gefunden hatten. Eine solche typographische Darstellung schien mir für einzelne Specialfälle nicht ganz unwichtig zu sein (vgl. zu 12*).

Die Randleisten sollen hier natürlich nur die metrischen Formen, nicht die Zugehörigkeit der Texte zu J_γ und J_α markieren.

1	uqihî bimê x x x x x, <u>mêlêch-in'âr	26
	umêlêch 'ellasâr umêlêch 'elâm umêlêch gôjim	6
2	'abû milzamâ 'êb-mêlêch sêdôm uo'êb-mêlêch 'amora	6
	[umêlêch 'ad mû umêlêch sêbôjim umêlêch bîlâ'.]	6
3	[kpl-]'ellê zaharû 'êl-'émeg hassîdâlm (hû-jâm hammeleq).	6
4	itêm-'êrê sanâ 'al'edû 'êb-mêlêch 'elâm,	6
(5)	uêlê-'êrê sanâ marêdû, (5) ul'arbâ'-'êrê-sanâ	6

6	בַּעֲשֵׂתֶיךָ קִרְנִים	כֹּדֶר לַעֲמֹר	בֹּא <מֶלֶךְ עֵלֶם>	וְהַמְלָכִים אֲשֶׁר אִתּוֹ	וַיָּבִי אוֹת רַפְאִים
6		בַּשָּׁחַר קִרְיָתִים	וְאֵת הַזֹּחִיִּים	וְאֵת הָאִמִּים (6)	וְאֵת הַחֲרִי
6			בַּהֲרֹם טַעֲרִי	עַד אֵיל פֶּאֶרָן	אֲשֶׁר עַל הַמְדֹבֵר
6			וַיִּשְׁבוּ וַיִּבְאוּ	אֶל עֵין מִשְׁפֵּט	הוּא קֹדֶשׁ
6			וַיָּבִי אוֹת כָּל	שְׂדֵה הַעֲמֻלָּקִי	וְגַם אוֹת הָאֲמֹרִי
6			וַיֵּצֵא מֶלֶךְ סָדֵם	וּמֶלֶךְ עַמְרָה	[וּמֶלֶךְ אֲדָמָה
6			וּמֶלֶךְ צִבּוּרִים	וּמֶלֶךְ בִּלְעָם]	וַיַּעֲרֹכוּ מִלְחָמָה
6			(9) אוֹת כֹּדֶר לַעֲמֹר מֶלֶךְ עֵלֶם	וַיִּחַדֵּל מֶלֶךְ נִיִּם	וַיִּשְׁפֹּל מֶלֶךְ סַנְעֵר
6			(9) בַּעֲמֵק הַשִּׁדִּים	(9) אֵיבָהּ מְלָכִים	אוֹת הַחֲמִשָּׁה
6			וַעֲמֵק הַשִּׁדִּים	בְּאֵרֶת בְּאֵרֶת חֲמֹר	וַיִּנָּסוּ 1 * x
6			וַיִּשְׁלֹו טַמָּה	וְהַנְּשֹׂאִים	הָיָה נָסוּ
6			וַיִּקְחוּ אוֹת כָּל רֶכֶשׁ	סָדֵם וְעַמְרָה	וְאוֹת כָּל אֲכֹלָם
6			(12) וַיִּלְכְּדוּ	(12) וַיִּקְחוּ אוֹת לֹשֶׁת	וְאוֹת רֶכֶשׁוֹ וַיִּלְכְּדוּ
6			וַיִּבֹא הַפְּלִיט	וַיִּגְדּוּ לְאִבְרָם	[וַיְהִי שֹׁכֵן
6			בְּאֵלֶיךָ מִמְּרָא	אֲחֵרִי אֲשֶׁכֶּל	וְאֲחֵרִי כֹנֵן
6			(14) וְהָם בְּעָלֵי	בֵּיתִי אִבְרָם]	(14) וַיִּשְׁמַע אִבְרָם
6			כִּי נִשְׁבְּהָ אֲחִיו	וַיִּרְקֹא אוֹת חֲנִיכּוֹ	[וַיִּלְדֵּי בֵּיתוֹ
6			שִׁמְנָה עָשָׂר	וְשִׁלֵּשׁ מֵאוֹת]	וַיִּרְדֹּף עַד הָן
6			וַיִּחַלֵּק עֲלֵיהֶם לֵילָה	הוּא וְעַבְדָּיו	וַיִּכֶם וַיִּרְדֹּפֶם
6			(16) עַד חֻבְבָּה	אוֹת כָּל הָרֶכֶשׁ	וְגַם אוֹת לֹשֶׁת אֲחִיו
6			וַיִּרְכְּשׁוּ הַחִיִּים	וְגַם אוֹת הַנְּשִׂים	וְאוֹת <כָּל> הָעַם
6			וַיֵּצֵא מֶלֶךְ סָדֵם	לְקִרְאָתוֹ אֲחֵרִי טַעֲרִי	מִדְּהִכּוֹת <אוֹתָם> *
—			אֶל עַמֵּק טוֹחַ	הוּא עַמֵּק הַמֶּלֶךְ	
7			וּמֶלֶךְ שִׁלָּם	הוּצִיא לֶחֶם וַיִּין	וַיִּבְרַחְהוּ וַיֵּאמְרוּ
7			(19) בִּירֵךְ אִבְרָם	לֹאֵל עֲלֵיוֹן	קֵנָה שָׁמַיִם וְאֶרֶץ
7			וּבִרְךְ אֶל	עֲלֵיוֹן אֲשֶׁר <הוּא>	מִנֵּן צִרִיךְ בִּירֵךְ

- bū mēlēch 'ēlām wəhamlachīm 'āšer 'ittō wəjjakkū 'ēb-rəfa'im, 6
- (6) wə'ēb-həzəzīm wə'ēb ha'emīm (6) wə'ēb-həzərī 6
- bəhārərē 'ke'īr 'ad 'ēl pāraū, 'āšer 'al-hammīd bār. 6
- 7 wəjjābū wəjjābū 'ēl 'ēn mūpāl <hī qadē>, 6
- wəjjakkū 'ēb-kōl-karē ha'maleqī, wəzām 'ēb-ha'morī. 6
- 8 wəjjēb-mēlēch-səḏōm umēlēch 'āmōrā [umēlēch 'qdmā 6
- umēlēch səbōtīm umēlēch bēlā'] wəjjā'rachū mīkramā 6
- (9) bə'émēq hāšiddīm: (9) šānē mōlachīm 'ēb-hā'arba'ā. 6
- 10 wə'émēq hāšiddīm bē'rōb-ē'rōf-xemār, wəjjanūs x x x 6
- wəjjippōlu-šammā, wəhānnā'arīm hērā nāsū. 6
- 11 wəjjiqxū 'ēb-kōl-rachūš səḏōm wq'morā wə'ēb-kōl-'oelīm, 6
- (12) wəjjelochū (12) wəjjiqxū 'ēb-lōt wə'ēb-rachūš wəjjelochū. 3 : 3
- 13 wəjjābō happālī wəjjagēd lə'abrām [wəhū šochēn 6
- belonē māmre 'alē 'ēkōl wq'xī 'anēr, 6
- (14) wəhēm bā'lē lərīb-'abrām]. (14) wəjjīmā' 'abrām 6
- kī-niššābū'axlu, wəjjārfēq 'ēb-xānīchāu, [jēlīdē bēbō 6
- šomonā 'akār wēlōš me'ōb,] wəjjīrdōf 'qū-dān. 6
- 15 wəjjezalēq 'qēm-lāilā, hū wq'baīlāu, wəjjakkēm wəjjīrdōfēm 6
- (16) 'qā-xōbā, (16) wəjjāšēb 'ēl-kōl-harachūš, wəzām 'ēb-lōt-'axū 6
- urhūš hēūb wəzām 'ēl-hannāšīm wə'ēb-<kōl-> ha'am. 6
- 17 wəjjēb-mēlēch-səḏōm liqrā]ō'arēš-wēšō mehakkōb <'oīm> 6
- 'ēl-émēq šawē (hū'émēq hammēlēch), —
- 18 umēlēch šalēm hōš-lēzēm wəjām, (19) wəqīl-ārāchēhū wəjjōmār: 7
- (19) » barūch 'abrām lə'ēl 'ēlōn, qonē šamām wə'ārgē, 7
- 20 wəarūch 'ēl 'ēlōn 'āšer-<hū> miggēn šarēch bəzādīch!« 7

7	ויתן לו מעשר מכל	וַיֹּאמֶר אֵלָיו אַבְרָם	
6	סלך סרם	וַיֹּאמֶר אֵל אַבְרָם	21
6	אל סלך סרם	אל סלך סרם	
6	תן לי הנפש והרכש קח לך	וַיֹּאמֶר אַבְרָם	(22)
7	הרמתי ידי אל אל עליון	קנה ששים יארץ	(23)
7	אל אל עליון	אב מהוט ועד סרף ננל	
7	ואם אקח מכל אשר לך	ולא תאמר אני העשרתי את אברם	
6	בלעדי רק אשר	אכלו הנערים וחלק האנשים	24
	ער אשכל וסרר		
3:3	אשר הלכו אתי	הם יקחו חלקם	

14. 1^a. Der Vers hat sichtlich eine Lücke. Da offenbar alle vier Könige am Kampfe beteiligt sein sollen (vgl. auch zu 9^a), muß der Nachsatz zu *uqihl bimē* mit *amraṣṣēl* anfangen, und da zu diesem Titel notwendig wieder der Name *amraṣṣēl* gehört, kann dieser um so weniger in der Lücke gestanden haben, als er sie nicht genügend ausfüllt. *amraṣṣēl* mag eben einen minder berühmten Namen verdrängt haben. Ich halte selbst ein *ahram ha'ibri* nicht für ganz ausgeschlossen (zu 13^a). — 2^b. Die Erläuterungen *hu-jām hammeṣur* 3^a, *hi qadeš* 7^a und *hu-jēmeṣ hammeṣur* 17^b sind für den Vers nicht zu entbehren. Daher regt sich der Verdacht, daß das zweimal überschießende *hi so'ar* hier und 8^b vom Glossator nur als eine Art Surrogat für den Königsnamen eingesetzt sei, für den ihn bei *hqla'* sein Wissen oder seine Phantasie im Stich ließ. — 4^a wäre *ḥb-kadār-la'omer* metrisch richtig, schwerfällig dagegen wäre *bā-choṭṭr-la'omer* 5^b. Beidemale mußte aber der Name nach dem Generalprinzip durch den Titel ersetzt werden. — 6^b. *bahqrārām* M ohne Sinn, *bahqrārē* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 7^b. richtige Conjectur von LXX. Peš. für sinnloses *ṣrē* M, das aus verschriebenem *ṣrē* weiter verderbt ist. — Zu *hajjošēl baqqēḏon tamar* vgl. § 54, 3 unter 'Participia'. — 8^b. [*ittam*] mag eingesetzt sein, um auf die lange Namenliste in 9^a vorzubereiten.

14. 9. *arba'ā malachim ḥb-haxmišā* paßt nicht wohl ins Metrum (denn *ḥb-haxmišā* wäre immerhin eine auffällige Seltenheit, vor allem aber ist es klarlich Unsinn, denn das dazu gehörige Subject können nur die fünf Könige von Sodom etc. sein, nicht die vier von V. 1. Es müßte also mindestens heißen *xamišā malachim* | *ḥb-hā'arba'ā* (womit zugleich dem Metrum geholfen wäre). Das paßt aber wieder nicht, denn dem Zusammenhang ist nur angemessen, daß die kleinere Zahl voransteht. Da nun so wie so die Einführung der drei Könige von Adma, Sebojim und Bela' V. 2^b sprachlich bedenklich, und hernach mindestens in V. 11 nur noch von Sodom und Gomorra die Rede ist (HOLZINGER 142), so glaube ich (mit HOLZINGER), daß H. WINCKLER, Altortier. Unters. 1, 101 ff. im Rechte ist, wenn er die genannten drei Könige als späteren Zusatz ausscheidet. Das geht auch metrisch ganz leicht an: 2^a ist einfach einzuklammern (demnach in 3^a *kpl.* zu streichen), und 8^a + 8^b gibt nach Tilgung der drei Könige auch wieder einen glatten Sechser. Das würde allgemein bedeuten, daß unsere Geschichte vor der Glossatur schon eine Erweiterung in metrischer Form erfahren hat (vgl. darüber weiter zu 13^a. 14^b); speciell aber ergäbe sich daraus, daß in 9^a *šonē malachim* | *ḥb-hā'arba'ā* die ursprüngliche Lesart war. Bei der Auffüllung wurde zunächst *šonē* in *xamišā* geändert, das dann irgend ein kluger Mann aus rhetorischen Gründen an den Schluß rückte, ohne das Unheil zu sehen, das er damit anrichtete.

14. 10. Das Subject zu *uqjanūsē* ist durch die Glosse *meṣeḥ sodom uq'morū* verdrängt worden. Die Glosse selbst ist sprachlich zu bemängeln (man erwartet *umēṣeḥ amora*), und sachlich falsch, denn der König von Sodom tritt hernach in V. 17 wieder

	<i>uajjitten-lô</i> <i>maq'sër mikkôl</i> . < <i>uajjômêr 'elâu 'qbrâm</i> >:	7
21	<i>uajjômêr 'el-'qbrâm</i> :	6
(22)	> <i>ten-î hânnefêš</i> , < <i>eharchûš qaz-lâch!</i> > (22) <i>uajjômêr 'qbrâm</i> :	6
(23)	> <i>hârimôfi jai'î</i> 'el-'îl 'êjôn, (23) 'im-mizûl- <i>u' qd 'erôch-nâ'âl</i> ,	7
	<i>uim-'eqqâz-mikkol-šellâch</i> , < <i>uâlô jômâr</i> : 'ânî hê'îqrtî 'êj-'qbrâm!>	7
24	> <i>bi'l'adâi</i> : < <i>raq-šêr 'acholû hân'arim</i> , < <i>wazêlêq ha'nusêim</i>	6
	'âšêr halôchû 'ittî: hêm jiqxû xelqâm!>	3:3

lebendig auf. — 11^b + 12^a. Das doppelte *uajjêlôchû* ist nicht mehr anstößig, wenn man das erste, wie der Vers verlangt, mit *uajjîqxû* zusammennimmt: 'sie gingen hin und nahmen den Lot ... gefangen und zogen ab'. — 12^a ist außerdem ein interessanter Beleg für die angenommene Zwischenzeitigkeit der Glossen. [*bên 'âzi-'qbrâm*] gehört über *lôš*, der Rest [*uêhû jôšeb bišom*] mag mehr am Rande gestanden und dann die erste Glosse so an sich gezogen haben, wie im Text angedeutet ist. Bei der Hereinziehung in den Text kam dann heraus was M bietet: 'êj-lôš u'êj-rachûš *bên-'âzi 'qbrâm uajjêlê chû uêhû jôšeb bišom!* — 13^a. *ha'ibri* entpuppt sich durch das Metrum als Glosse. Sollte diese etwa aus 1^a geflossen sein (s. zur Stelle)? — Der Zwischensatz *uêhû šôchen* — 'abram reißt das *uajjaggêd l'qbrâm* 13^a und das *uajjîmâ* 'qbrâm 14^a übel auseinander, und enthält auffällig viele unmotiviert Namen. Da nun 'aner, 'êškol und *mqmrê* in 24^b als Glossen erscheinen, ist es mir nicht unwahrscheinlich, daß der ganze Zwischensatz wieder ein Einschub ist (vgl. zu 9, zumal er sich ohne Störung des Metrums wieder glatt herausnehmen läßt. — Dasselbe gilt dann auch von *jôlêdê bejô* — *me'ôp* 14^a mit der berühmten Zahl 318. — 15^b. Zur Form der Glosse [*'âšêr miššômô l'admanâq*] vgl. § 54, 3. — In 16^b ist <*kôl*> des Metrums wegen eingesetzt: auch der Sinn scheint mir die Ergänzung nahezulegen. — In 17^a ist <*'ôpâm*> durch die aus 5^b stammende Glosse verdrängt.

Mit 14, 17^b bricht der Hauptbericht mitten im Verse ab: das Schlußstück kommt 21^a nach dem ersten Teil der Melchisedeqepisode nach.

In 14, 18^a muß natürlich mit den andern Namen auch [*meleşîšêdêq*] fallen und mit ihm sein Priesteramt, das die Glosse *uêhû* etc. lediglich aus 18 f. gefolgert hat (vgl. zu 20^b). — In 20^a habe ich zu schwerfälliges 'âšêr-*miggên* durch <-hû> geschmeidiger zu machen gesucht.

14, 20^b muß ich ganz anders fassen als das bisher geschieht. Nach dem ganzen Zusammenhang kann doch nur Melchisedeq, nicht Abraham das Subject von *uajjitten-lô* sein. Also bringt nicht Abraham dem Priesterkönig Melchisedeq den Zehnten dar (vgl. zu 18^a), sondern der weltliche König von *šalem* (den der Glossator *meleşîšêdêq* benennt) bietet dem Abraham als Lohn den zehnten Teil seines Besitzes an. Das lehnt aber Abraham mit den euphatischen Worten 22^a–23^b ab. Dazwischen fehlen die Worte <*uajjômêr 'elâu 'qbrâm*>, die redactionell gestrichen sind, weil mit *uajjômêr 'el-'qbrâm* etc. 21^a–22^a wieder die Hauptquelle zu Worte kam. Auf das nüchterne Anerbieten des Königs von Sodom (17 + 21^a–22^a) antwortet Abraham ebenso nüchtern mit *bi'l'adâi* etc. 24, in schroffem Gegensatz zu dem *hârimôfi jai'î* etc., das Abraham dem Angebot des Zehnten entgegenstellt.

Im einzelnen ist 14, 21^a [*meleşîšêdêq*] überschießendes Explicitem zu *uajjômêr* (§ 52, 1), in 22^b [*jôkucê*] ein Deutungs- bez. Identificationsversuch, [*qonê kumqim wa'arêš*] aus 19^b wiederholt (vgl. § 61), ebenso 24^a [*'aner 'êškol unqmêr*] aus 13 (s. zur Stelle).

Was nach allen diesen Ausscheidungen übrig bleibt, zerlegt sich wie sachlich und metrisch (oben S. 269), so auch stilistisch in zwei deutlich getrennte Stücke. Die 'Melchisedequepisode' (man mag ja den Namen der Bequemlichkeit halber beibehalten) verläuft in guten, stilistisch wie metrisch schwunghaften Versen: es pulsiert wirklich Leben in ihnen. Die Hauptquelle aber überbietet an öder Eintönigkeit und prosaischer Nüchternheit selbst die schlimmste Stammbaumpoesie, die ich kenne. Nirgends zeigt sich der geringste rhythmische Schwung, die Verse klappern mit stoßenden Cäsuren auch melodisch monoton dahin. Die Stimmung ist ganz prosaisch, und wäre der Versbau nicht so schematisch glatt durchgeführt (lauter Sechser, nur 11^bf. und die Schlußzeile Doppeldreier), so könnte man wirklich versucht sein an echte Prosa zu denken. So werden wir uns aber doch, wenn das Experiment geglückt sein sollte, zu der Mittelsicht bequemen müssen, daß die 'Hauptquelle' die Leistung eines prosaisch gestimmten Versmachers, nicht die eines Dichters ist. Diese 'Arbeit' hat dann noch drei Etappen durchlaufen: sie ist mit einem Stückchen aus einer poetischen Melchisedeqsage verquickt, außerdem in V. 2^b. 13^aff. 14^af. durch redactionelle Zusätze ebenfalls sehr prosaischer Natur erweitert, und endlich von einem besonders gelehrten Manne mit dem Namenprunk verziert worden, mit dem wir sie jetzt lesen. Als Folie zu dem, was wir sonst von hebräischer Dichtung wissen, wie wegen seiner besonderen Leidensgeschichte (wenn diese richtig skizziert ist) bleibt aber das Capitel für uns doch immer interessant.

XXII. Der Abrahamsbund: 15, 1—21 (J_β* und J_δ*).

§ 86. Auch über diese alte Crux der Kritik scheint die metrische Untersuchung in befriedigender Weise hinwegzuhelfen: so zwar, daß die Ausgangspunkte der Sachkritik nach wie vor zu Recht bestehen bleiben, aber die Gesamtauffassung über das Verhältnis der beiden hier verschmolzenen Berichte sich etwas verschiebt, und damit auch das Urteil über den Textbestand im einzelnen.

1) Nach Ausscheidung einiger sicher jungen Einsätze (s. zu 1^a. 7^bc. 12^b. 15. 16^b. 18^c—21) bleibt ein Text übrig, der sich teils

des Schemas 7/4, teils des Schemas 6/3 bedient. Wo diese Systeme in der Überlieferung nicht direct hervortreten, lassen sich Verderbnisse mindestens wahrscheinlich machen.

2) Der 7/4-Text (A) entspricht im ganzen WELLHAUSENS erstem Bericht. Zu ihm gehören V. 1^b, 3–6 (soweit WELLHAUSEN), dann aber der Form halber auch V. 18^{ab}, den man bisher zu dem zweiten (sog. 'jahwistischen') Bericht zu stellen oder für jüngeren Zusatz zu halten pflegte. Durch die Hinzunahme zu A entfallen zugleich die Schwierigkeiten, die sich bisher der Verknüpfung des Verses mit dem unmittelbar Vorhergehenden in den Weg stellten.

3) Ebenso entspricht der 6/3-Text (B) im ganzen dem zweiten ('jahwistischen') Bericht WELLHAUSENS. Zu ihm gehören der Form nach das in A eingeschobene Bruchstück V. 2, dann das (von den späteren Interpolationen abgesehen) zusammenhängende Stück (7 Schluß?). 8–17. Gerade bei diesem zweiten Bericht B aber ist die metrische Constanz so groß, daß ich mich nicht zu der Annahme verstehen kann, er enthalte innerhalb des metrisch Gleichartigen noch erheblichere Interpolationen: sonst pflegen ja Interpolationen aller Art die metrische Regelmäßigkeit zu stören, gerade so wie das auch bei 12^b, 15, 18^c–21 der Fall ist. Vielmehr muß ich V. 8–14, 16–17 für das Werk einer Hand halten, das sich für uns nicht weiter auflösen läßt, selbst wenn sein Verfasser nur für einen Teil desselben alten Stoff benutzt und daneben Eigenes zugesetzt haben sollte: die vorliegende Form ist jedenfalls sein Eigentum. Der Bericht muß also auch als Ganzes gewürdigt werden.

4) Die beiden Berichte weisen Ähnlichkeiten und Unähnlichkeiten auf. Beide sind klärlieh 'jahwistisch' im weitesten Sinne, insofern sie beide den Namen *jahwē* gebrauchen. Der Form nach wäre also der Bericht A vorläufig zu J_β, der Bericht B zu J_δ zu stellen (s. aber unten No. 6 ff.). Eine Notwendigkeit, nur den einen Bericht für ursprünglich jahwistisch, den andern für ursprünglich elohistisch, dann aber für redactionell in jahwistischem Sinne überarbeitet zu halten, sehe ich nicht. Was etwa specieller an E erinnert, läßt sich im Gegenteil, wie ich glaube, als Zusatz erweisen. Ein Anlaß an E zu denken, liegt also nicht mehr vor, wenn man mit der Möglichkeit 'jahwistischer' Dubletten rechnen darf.

5) Beide Berichte erzählen ferner übereinstimmend zweierlei: einmal von der Verheißung eines Leibeserben, dann von der Verheißung des Landes Kanaan und von einer Bundesschließung. Sonst sind sie aber ziemlich verschieden. Aus A haben wir eine ziemlich ausführliche Darstellung des ersten Punktes, von der Berith sagt uns nur ganz kurz der V. 18, zu dem im ursprünglichen Zusammenhang von A nach dem knapp zusammenfassenden Wortlaut des Verses kaum noch viel weiterer Text hinzugehört haben wird. Jedenfalls bewegt sich der Bericht A ganz im Rahmen der schlicht epischen Erzählungsweise, die sonst für die alten Genesisgeschichten charakteristisch ist.

6) Über die Art, wie der Bericht B die Verheißung des Leibeserben an Abraham behandelt hat, läßt sich aus dem hier allein erhaltenen V. 2 nichts schließen. Ganz anders aber als bei A ist der Charakter von V. 8—14, 16—17. Hier tritt uns eine neue Interessensphäre entgegen, eine Vorliebe für das Detail des Cultisch-Rituellen und Prophetischen: daher die ausführliche Beschreibung des darzubringenden Orakelopfers, das in die Manifestierung Jahwes durch den *ḡannūr 'ašān* und *lappid 'eš* 17 ausläuft: daher das trotz aller Namenverhüllung doch schon stark specialisierende Orakel selbst. Der Interessen- und Anschauungskreis von B entfernt sich also sehr stark von dem sonst in J der Genesis festgehaltenen, und nähert sich auffällig demjenigen, der besonders im Leviticus und Deuteronomium seinen Ausdruck gefunden hat. Die Beziehungen zu diesen Büchern sind natürlich auch nicht unbeachtet geblieben: nur hat man daraus nicht die Consequenz gezogen, nun auch das ganze Stück B aus diesem andern Anschauungskreise hervorgegangen zu denken. Man hat sich vielmehr mit der Annahme von Interpolationen (z. B. von 13—16) beholfen, die doch andere Auffälligkeiten (wie das Detail von 9f.) nicht aus der Welt schaffen können. Halbe Maßregeln aber sind auch hier sicher vom Übel: B ist und bleibt gewiß einheitlich, so gut wie das kürzere Stück A.

Können danach A und B überhaupt zum alten Bestand von J (speciell J β und J δ) gehören? Die Antwort kann, glaube ich, nicht anders lauten als nein.

7) Es wird nützlich sein, hier erst einen Blick auf den Bestand und die Verteilungen der Verheißungen in den einzelnen

Quellen einen Blick zu werfen. Da den Redactoren kaum zuzutrauen sein wird, daß sie gerade Segnungen, die sie vorfinden, unterdrückt hätten (sie haben ja auch sicher interpolierte Stellen mit aufgenommen), wird man voraussetzen dürfen, daß der in M vorliegende Bestand zugleich den Maximalbestand aller Einzelfäden vor ihrer Vereinigung darstelle, und also auch Schlüsse ex absentia nicht abzuweisen brauchen. Dieser Befund ist nun folgender.

a) Von einer dreimaligen Landschenkung redet Pa direct 35, 11 ff. bei der Segnung Jakobs; vgl. *uq̄-lā'ar̄ḡ 'āšer nāp̄t̄l labrahīm ulj̄s̄aq̄, lāch 'et̄n̄nā* 35, 12*. Ein älterer Jakobseggen wird von Pa 48, 3 f. citiert. Einen entsprechenden Segen Abrahams scheint ferner 28, 4 vorauszusetzen, aber die ganze Stelle ist interpoliert, s. § 107. Erhalten ist eine Verheißung an Abraham aus Pδ und Pξ (Cap. 17).

b) Aus E sind zwei wahrscheinlich nicht primäre Stücke erhalten, in dem Segen, der an Jakob vor der Fahrt nach Aegypten Ea* 46, 2 ff. ergeht (vgl. § 131 zur Stelle), und in einem Citat Ea* 50, 24 f. (s. § 137 zur Stelle, das von dreifacher Verheißung redet. Dazu kommt der (deuteronomistische) Einsatz in Ea 22, 14—18 bei der Opferung Isaaks.

c) Von den J-Fäden hat (wenn wir vom 'Abrahamsbund' absehen) Jδ nur die ganz kurze Verheißung an Abraham 12, 7, Jα die ausgeführtere 13, 14^b—17 und die kürzere an Isaak 26, 24 f. (s. § 104, 5). Mit der ersteren berührt sich im Wortlaut in Jβ die Verheißung an Jakob 28, 13—15. Außerdem hat Jβ einen secundären Einsatz bei 'Isaak in Gerar', 26, 1 ff.

d) Die Verheißungen sind — sehr natürlich — in der Hauptsache an Wanderungen angeknüpft: so Ja 13, 14^b ff., Jδ 12, 7 an den Einzug Abrahams in das Land Kanaan, Jβ 28, 13 ff. an Jakobs Flucht zu Laban, Jβ 26, 1. Ja 26, 24 f. an Isaaks Wanderung nach Gerar; Ea 46, 2 ff. an Jakobs Auszug nach Aegypten; Pa 35, 11 ff. + Pa(?) 48, 3 f. an Jakobs Zug von Sichem nach Bethel (vgl. dazu Pa 28, 4 den Segen Isaaks an Jakob vor dessen Reise zu Laban und § 107). Ausnahmen machen nur bei Pδ Pξ die Anknüpfung an die Beschneidung Cap. 17 und in Ea das interpolierte Stück in der Geschichte von Isaaks Opferung 22, 14—18 (50, 24 f. ist beziehungslos); endlich unser Abrahamsbund. Daß dieser letztere Typus der Anknüpfung stoffgeschichtlich jünger ist, als der Haupttypus, bedarf keines Beweises.

e) Abraham erhält in Ja 13, 14^b ff. Jδ 12, 7 die Verheißung auf dem Zuge von Sichem nach Bethel. An einen Zug Jakobs von Sichem nach Bethel bez. Bethel allein knüpfen Pa 35, 11 ff. 48, 3 f. an. In Bethel hat auch nach Jβ 28, 13 ff. Jakob die Theophanie, bei der er die Verheißung empfängt. Gegenüber dieser fünffachen Übereinstimmung kommen die Abweichungen Isaak in Gerar Jβ 26, 1. Ja 26, 24 f. und Jakob vor der Reise nach Aegypten Ea 46, 2 ff. nicht in Betracht. Eδ 28, 19. 31, 13 und Ea 35, 1. 3. 6 reden zwar an vergleichbarer Stelle auch von Bethel, aber was sie berichten, klingt nicht so, als ob dort ein entsprechender Segen ausgefallen sei. Demnach scheint der Segen in Ea systematisch erst an eine spätere Stelle (46, 2 ff.) verschoben zu sein.

8) Als alter Kern der ganzen Traditionsmasse läßt sich hiernach mit ziemlicher Wahrscheinlichkeit eine in Bethel oder auf der Reise nach Bethel erfolgte Theophanie mit entsprechender Verheißung herauschälen. Berichtet werden beide von den zwei Patriarchen, die zu Sichem-Bethel Beziehungen haben, d. h. von Abraham und Jakob: Isaak steht außer Connex mit diesen Orten, darum hören wir auch bei ihm von

einer solchen Verheißung nichts, außer bei den generalisierenden Zeilen Pa 35, 12 und Ea* 50, 24 ff., die oben 7, a und b citiert sind.

9) Mit Rücksicht auf die von WELLHAUSEN. Prol. 323 Fußnote erörterten Tendenz der Rückwärtsverschiebung alter Sagenmotive (vgl. auch oben § 83) wird man Jakob als den ursprünglichen Träger des Segens ansehen müssen: an ihn ist er in J β —Ea—Pa (auch 48, 3—5) angeknüpft. Demnach wird auch der 'Abrahamsbund' einer jüngeren Schicht der Sagenbildung angehören. Immerhin könnte er natürlich auf der Sagenstufe, die J β und J δ repräsentieren, bereits vorhanden gewesen und daher auch in diesen Quellen schon primär mitbehandelt gewesen sein. Daß das aber in Wirklichkeit nicht der Fall gewesen ist, ergibt sich aus folgenden weiteren Erwägungen.

10) Nur die eine Zeile Pa 35, 12 und der Einsatz Ea* 50, 24 ff. (oben No. 8) kennen, wenn wir vom Abrahamsbund absehen, direct eine dreifache Verheißung innerhalb eines und desselben Quellenfadens (die Verweisung auf die *birkap 'abrahām* 28, 4* ist secundär, s. § 107): Doppelverheißung ist zweimal sicher durch Interpolation entstanden, bei Ea [22, 14 ff.: Opferung Isaaks!]: 46, 2 ff., und bei J β [26, 1 ff.: Isaak in Gerar!]: 28, 13 ff., einmal vielleicht durch jüngere Erweiterung: Ja 13, 14^b ff.: 26, 24^b f. (§ 104, 5). Hierzu käme dann die neue Dublette J δ 12, 7: Abrahamsbund, und die Triplette J β a. a. O. + Abrahamsbund. Ich kann bei dieser Sachlage diese letzteren Reduplicationen um so weniger für an ihrer Stelle ursprünglich halten, als auch bei anderen Varianten (wie z. B. der in § 83 erörterten) jeder Quellenfaden nur eine Variante zu bringen pflegt.

Zu diesen Allgemeinbedenken kommen nun sehr erhebliche Specialbedenken, wenn wir auf die Einzelheiten des Abrahamsbundes eingehen.

11) Der Anteil von A weist nach Inhalt und Ausdruck in eine dem sonst festgehaltenen Standpunkt der Genesis fernliegende Anschauungsweise. Über das Einzelne s. die Zusammenstellungen bei GUNKEL 161.

Hinzuzufügen wäre dem dort Gelotenen etwa noch, daß auch die Vorstellung von einem 'Lohn Gottes', der in die Zukunft weist, dem prophetischen Gedankenkreis zufällt: Jes. 40, 10, 62, 11. Jer. 31, 16, und (in einer Prophetie) 2 Chr. 15, 7; sonst noch Ps. 127, 3. In der Gen. wird *šachār* nur vom Lohn für geleistete Arbeit gebraucht (ein 'Lohn Gottes' wird zwar Ea 30, 18 zur Etymologie des Namens *jīšachār* verwendet, aber das ist auch

ein Lohn, der für eine bestimmte Leistung bereits gezahlt ist). Der Gedanke, daß speziell die Verheißung eine Art Vergeltung für Frömmigkeit und Gehorsam sei, kehrt wohl in P 17, 1f., sonst aber nur in den Interpolationen in Ea 22, 14 ff. und J β 26, 1 ff. wieder: an den übrigen Stellen erscheint sie als freies Geschenk Gottes: Ja 13, 14 ff., J β 28, 13 ff., J δ 12, 7, Ea 46, 2 ff., selbst in P 35, 11 ff. 48, 3 ff.

12) Hierzu kommt eine wenn auch nicht gerade große, doch nicht außer acht zu lassende Differenz der metrischen Technik.

Das Schema 7K wird in J β vorwiegend in der Form 7:3, seltener in der Form 7:4 verwendet. Zusammen sind es 91 Dreihäber gegen 32 Vierhäber, die hier in Betracht kommen. Die Zahlen für die einzelnen Abschnitte in J β sind: XIV 7:0, XVII 2:1, XXIII 10:3, XXVI 19:3, XXXIV 4:6, XXXVII 1:0, XLI 14:2, XLV 2:3, XLVIII 11:2, XLIX 11:3, LXXI 3:0, LXXII 3:3, bei A im Abrahambund aber ist das Verhältnis 4:6.

13) Entscheidend ist aber wohl Folgendes. J β setzt in Cap. 10 bei den Völkertafeln ein, und kommt dann Cap. 11 beim Stammbaum Therahs wieder zum Vorschein, der zunächst eine Art Fortsetzung zu den Völkertafeln bildet, dann aber in Erzählung umschlägt. Dies Bruchstück bricht bei der Notiz über Saras Unfruchtbarkeit mitten im Vers mit den Worten 'en-läh *scālā* | 11, 30^b ab. Diese Worte aber ergänzen sich bei Überspringung des Abrahambundes mit den ebenfalls metrisch unvollständigen Eingangsworten der nächsten Partie von J β , *scālā šifzā* | *niširā, nūmāh* *hazir* 16, 1^a wieder gerade zu einem Siebener. Nach den vielen Parallelen zu dieser Erscheinung, die § 44 aufführt, ist das gewiß kein bloßer Zufall, sondern ein Beweis dafür, daß in J β 16, 1^a einst die directe Fortsetzung von 11, 30 bildete.

14) Nach allem dem dürfte unser Stück A sicher als eine im deuteronomistischen Sinne gehaltene Auffällung von J β zu betrachten und danach genauer als J β^* zu bezeichnen sein (vgl. § 65, 8). Der alte Text von J β hatte ja hier (im Gegensatz zu Ja und J δ) eine scheinbare Lücke, insofern dies J β nur einen Jakobs-, nicht auch einen Abrahamssegen kannte (auch ein Jakobssegen ist ja in J β nachgeholt: oben No. 7, c. 10). Die ganze Darstellung ist aber zu gewandt, als daß man unser Stück mit den gewöhnlichen Interpolationen ganz auf eine Stufe stellen könnte. Ich habe daher hier (wie bei Pa* im ersten Schöpfungsbericht, § 65) die Randleiste für J β beigelegt, dessen Form im wesentlichen unser A nachbildet.

Daß unser Stück eine Ergänzung nicht zu J β , sondern zu Ja wäre, scheint mir dadurch ausgeschlossen, daß nach Ausschaltung von Cap. 14 die entsprechende Verheißung in Ja 13, 14—17 fast

unmittelbar vorhergeht. Anknüpfung an Jd verbietet das Stück B, das die metrische Form dieser Quelle teilt, und also wohl ebenso zu ihr gehört, wie A zu Jp.

15) Daß ich auch das Stück B innerhalb des Gefüges von Jd für secundär halte, ist oben No. 6 bereits angedeutet: ich bezeichne es daher mit Jd* (No. 14). Das alte Jd hatte zwar in 12, 7 bereits einen Abrahamssegen, aber er war so knapp bemessen (er umfaßt nicht einmal eine ganze Langzeile), daß er wohl eine weitere Ausführung vertrug. In seinen Anschauungen und seiner Ausdrucksweise entfernt sich der Verfasser von B übrigens ebenso von dem sonst in der Genesis Geltenden, wie der Verfasser von A.

Bekannt ist die Übereinstimmung des Opferfritts von V. 9f. mit Lev. 1, 6ff. 12ff.: 17 (vgl. auch Jer. 34, 18f.: DILLMANN 249). — Mit dem Deut. ist unser Stück verbunden durch die Formel 'ādōnāi jahneq̄, die außer hier 2^a. 8^a im Pentateuch nur noch Deut. 3, 24. 9, 26 wiederkehrt (DILLMANN 247), und vor allem durch das typisch-deuteronomistische *brīštāh* 7^a (s. zur Stelle).

16) An Einzelheiten ist etwa noch Folgendes zu bemerken.

15, 1. Der Dreier 'axār hadbarīm ha'ēllē ließe sich mit 1^a schematisch zu einem umgekehrten Siebener verbinden. Aber damit fiel das metrische System, das vor 1^a einen Kurzvers (und zwar hier einen Vierer, oben No. 12) verlangt. Es wird also ursprünglich bloß die typische Prophetenformel *uqāhī d-bar-jahneq̄* dagestanden haben, und der Eingang nur redactionell vorgesetzt sein, um nach dem Einsatz von Cap. 14 wieder einzulenken. Daß ein solcher Zusatz an E erinnert, braucht nicht zu verwundern (vgl. auch § 96). Übrigens entspricht 'axār hadbarīm ha'ēllē mit folgendem einfachem Perfectum nicht einmal genau dem Sprachgebrauch von E, das in der Gen. sonst immer *uqāhī 'axār* (oder 'axārē) h. h. mit folgendem ; + Subst. oder ; gebraucht: *uqāhī lohīm nikkā 'ēb-'ābrahām* Eß 22, 1^a, *uajjijqōf par'ō* Ea 40, 2^a, *uajjijōmēr lōjōsēf* 48, 1 (wegen *uajjijugād lābrahām* 22, 20 vgl. § 96).

15, 1^b. *šomaxq̄* ist Einsatz, denn es zerstört den Vers und ist ein prophetisches Wort (es steht sonst nur in den Bileamsprüchen Num. 24, 4. 16 und Ez. 13, 7). Das Wort ist auch sonst anstößig, denn von einem wirklichen Traumgesicht kann nicht ernstlich die Rede sein (WELHAUSEN, Comp. 21 u. a.). — Der Einsatz stammt nicht aus E, denn dies sagt sonst *šomq'ēb* [hallaqita] 46, 2 (in einer jüngeren Erweiterung, § 131 zur Stelle) oder *baqlōm*. Dies *baqlōm* selbst aber ist, wie zu 20, 3 gezeigt werden wird, auch in E selbst erst nachträglich eingesetzt, um einer späteren Anschauungsweise Ausdruck zu geben. — 1^c. *o'arē* Sam.

15, 2^b. *uqen-mēšeq beḏā·'ēhū'ēzēr* verlängert den Vers um gerade so viel als hernach in Jp* an 3^b fehlt. Dorthin gehören also diese Worte (§ 63, 2, und sie finden da auch guten Sinnesanschluß (man beachte den Parallelismus membrorum). In 3^b muß ja geradezu ein bestimmter Name genannt gewesen sein, auf den das 2^b 4^b zurückweisen kann: das vage *qen-beḏā* allein reicht dafür nicht aus. — Daß das ganz törichte [*hu dummēšeq*] zu streichen ist, dürfte seit Hitzig feststehen. Der Sinn von *uqen-mēšeq beḏā* bleibt freilich dunkel. Die Nichtnennung des Namens 'ēhū'ēzēr in Cap. 24 Ja erklärt sich zur Genüge daraus, daß dort eine andere Quelle redet: noch besser aber, wenn auch hier der Name nicht einer alten Tradition von Jp entnommen ist.

15. 3^a. [*q̄lram*], s. § 52, 1. — 3^b. ° *jirās* Sam. — 4^b. ° *mimmēch* LXX (wie Ps 17, 6^a, Pa 35, 11. — 5^a. <[*lō*] war mit LXX. Ps. Vulg. zu ergänzen, weil der Rhythmus sonst schlecht wird. — 5^b. *hāšāmāim* Sam., rhythmisch besser. — In 5^a läßt umgekehrt LXX *lō* gegen das Metrum aus. — 6. Vor dem auf alle Fälle doch sprachlich auffälligen *uše'wūn bajahwē* (° *bīhōim* Ps. Vulg.) ist, wie das Metrum zeigt, etwas ausgefallen, was die Perfectconstruction rechtfertigte. — ° *hšdaqd* LXX Ps. Vulg.

15. 7^b. ° *lōhim* LXX. — Ungehört ist wie bekannt die Erwähnung von 'ūr *kādim*; vgl. ferner 'āni gegen A 1^a und B 14^a. Am einfachsten kommt man wohl über die Stelle hinweg, wenn man 'āni — *hazzōb* als Einsatz betrachtet, der eine andre Rede Jahwes verdrängt hat. Auf Abrahams Frage V. 2 muß ja auf alle Fälle Jahwe erst wieder antworten, ehe Abraham mit V. 8 weiter fragen kann. Aus dieser verdrängten Rede muß das V. 7 schließende *bristāh* stammen, das mit 7^a metrisch nicht zusammengeht, mag man als Vierter *lašf-lāch 'ēb-ha'ārgē* | *hazzōb lōristāh* oder als umgekehrten Fünfer *lašf-lāch* | etc. lesen. Sachlich ist *lōristāh* als Vorbereitung auf das folgende 'trāšēnā für den Text von Jā^a unentbehrlich. Es ist übrigens wie bekannt ein speciell deuteronomistischer Ausdruck (DILLMANN 249 u. a.); 'ēb-ha'ārgē *hazzōb lōristāh* steht Deut. 3, 18, *lōristāh* allein im Deut. noch 23mal (Jos. 1, 11, 13, 1 [beide wohl deuteronomistisch]). Esr. 9, 11; dazu *lōristāch 'ēb-ērgē māzūrgē* Gen. 28, 4^b in einer Glosse zu Pa (vgl. § 107), und *bristō* 1 Reg. 21, 16, 18). — Anhangsweise sei bemerkt, daß die *jarās* verschiedener Bedeutung in 3^a, 4^b und 7^a, 8^b sich auf A und B verteilen.

15. 9^a. ° *qaz-ḥi* Sam. — 9^b. Das Part. *māšullās* wird für unsere Stelle als 'dreijährig' gedeutet, was es sonst nicht heißt (1 Sam. 1, 24, das DILLMANN 249 anführt, gehört nicht mit Sicherheit hierher, weil M dort verderbt und die Form *māšullās* nur nach LXX erschlossen ist). Die Erklärung ruht sichtlich nur auf der Übersetzung mit τριετής LXX. Ist sie aber grammatisch überhaupt möglich? Muß man nicht auch hier entweder 'gedreifacht' (so Onkelos) oder 'gedrittelt' erwarten, wie sonst (zum letzteren vgl. *ušlillāt 'ēb-gelūl 'arāch* Deut. 19, 3)? Mit 'dreifach' ist aber freilich ebensowenig etwas anzufangen, wie mit der 'Dreijährigkeit' der Opfertiere (s. die Commentare). Aber könnte nicht in einem 'gedrittelt' irgend eine Hindeutung auf eine besondere Art der Teilung der Säugetiere (im Gegensatz zu den Vögeln, nach Lev. 1) stecken? Man brauchte dann nicht mit GUNKEL 159 eine Lücke vor V. 10 zu vermuten, in dem die Teilung der Tiere sonst in der Tat etwas abrupt auftritt. Aber freilich scheint auch die Dritteltung nicht zu *batḥūch* 10^b zu stimmen (wofür ° *baḥor* Sam. doch offenbar nur Verderbnis ist). — 10^b. 'iś (<[*ēb*]) *bī'rō* Sam. — 10^a. *uē'ēb-hāšipporim lō-baḥār* Sam. (LXX. Vulg.): rhythmisch etwas gefälliger. — 11^a. LXX schiebt gegen den Vers nach *hāppazarim rā dīxoropijacra uēvār* = † *gizrēm*) (BALL 64) ein, nach 17^a [vgl. FRANKEL 54]. — 12^b. [*uapardemā naflā 'al-'ēbrēm*] paßt nicht in das metrische System und nicht in den Zusammenhang (WELLHAUSEN, Comp. 22 Fußnote). Der Vers wird von derselben Hand eingesetzt sein, die in V. 1 *uomazē* interpolierte: der kommende Sonnenuntergang mußte ja geradezu dazu auffordern, den für eine gewisse Zeit flüchtigen Apparat der *tardemā* in Tätigkeit zu setzen.

15. 12^a ist bekanntlich in Unordnung, aber es geht nicht an, *zāšchā* schlechtweg zu streichen, weil damit der Vers zerstört wird. Vielmehr haben offenbar אֲחֵיהֶם und אֲחֵיהֶם zunächst ihre Plätze getauscht, und dann ist vor אֲחֵיהֶם ein ' ausgefallen. So kommt erst ein glatter Sinn in die Stelle. Als die Sonne dem Untergang nahe ist, da verfinstert sie sich (man vocalisiere also *zāšchā*, wie Micha 3, 6); darüber gerät Abraham in große Angst. Dann spricht Jahwe (der hier also unsichtbar zu denken ist, V. 13; und endlich, als es ganz dunkel geworden ist, manifestiert er sich durch Rauch und Feuer auch dem Auge (V. 17), und dadurch bekräftigt er die Verheißung. — 13^a. <[*jahwē*], s. § 50, 2, a. — 13^b. Daß die 'vierhundert Jahre' von M ein Einsatz sind, darf man wohl als zugegeben betrachten. Sie stören auch das Metrum (ebenso wie der Zusatz † *uāhārs'ū-lahēm*) LXX hinter *u'imū*. — 14^a. ° *jg'bidū* Sam.

Nach 15, 14^a muß ein Dreier ausgefallen sein, der etwa über den Inhalt von Jahwes Strafgericht etwas Genaueres sagte. Nach dem bloßen *dān* 'anochi scheint mir wenigstens der Übergang zu dem folgenden *waṣṣe-chēn* etc. auch sachlich etwas zu unvermittelt zu sein. — Aus 14^a ist natürlich [*birchūš gadōl*] zu entfernen, als steigernder Zusatz im Geschmack von P (vgl. § 55, 6; desgleichen ist der ganze V. 15 auszuschalten (darüber dürfte kein Dissens mehr herrschen). Dann rücken 14^a + 16^a zu einem glatten Sechser zusammen (§ 44, 2), der auch inhaltlich zu dem Ton des ganzen Orakels gut paßt († *hennā*) LXX hinter *jəṣṣū* ist aus 16^a anticiptiert, vgl. § 61). Was aber dann in 16^b noch kommt, [*kī lo-šalem 'atcon ha'mori 'ad-hennā*], ist in jeder Beziehung anstößig: formell durch das nachklappernde zweite *hennā* und die unmetrische Form; inhaltlich, weil die gewollte Motivierung in diesen Zusammenhang hinein doch gewiß nicht paßt, und weil die Anführung eines Namens in einem Orakel stört, das sich sonst in tunlichst dunkle Allgemeinheiten einhüllt werden doch selbst die Ägypter nicht einmal genannt; quellengeschichtlich, weil der Text B wenigstens im weiteren Sinne zu J gehört, J aber die Landesbewohner nicht *ha'mori*, sondern *hakuṣā* nennt; metrisch endlich auch noch dadurch, daß die Worte das Schema 6 : 3 durchbrechen. — 15^b. ° *waṣṣe* *ḥaggābēr* Sam. Ps. (LXX. Vulg. ○). — 16^a. ° *waṣṣe* *ḥa* *rbī'ī jašūb* Sam.

Mit 15, 18^b kommt noch einmal A zu Worte (oben No. 2). — 18^a. *šam* LXX für *bajjōm hahū*. — ° *ḥlohim* LXX. — Der Rest von 18^a an ist als interpoliert anerkannt. Seine metrische Form entspricht weder der von A noch der von B. — In 19 ist *waṣṣe* *ḥaggābēr* ergänzt, um die Zerdehnung *ḥaggābēr* zu vermeiden. — In 21 schiebt LXX vor, Sam. hinter *waṣṣe* *ḥaggābēr* noch *waṣṣe* *ḥaṣṣe* ein; das gäbe dann 6 : 4 statt 8.

XXIII. Hagars Flucht: 16, 1—16 (Jḡ, P₇ und Px).

§ 87. Der alte Bestand dieses Stückes gehört fast ganz zu Jḡ (über den Anschluß an 11, 30 s. § 86, 13). Von den Stückchen aus P weist V. 16 wohl sicher auf den Chronologen P₇; möglicherweise gehört diesem auch 3^b an. Der Rest ist so undefiniert, daß ich ihm mangels besonderer Anhaltspunkte der Gruppe Px zugewiesen habe.

16, 2^a. Der Schluß ist durch den Einsatz aus P abgeschnitten. — 4^a. <° *ābram*>, ebenso 4^b. 8^a <° *hagar*> s. § 50, 2, a. — 5^b. <° *waṣṣe*> (§ 50, 2, i) wird sowohl durch den Stil, wie durch das Metrum gefordert. — 5^a. ° *ḥlohim* LXX. — 6^b. ° *baṣṣe* LXX. Ps.

16, 7^a. Die Auslegungen, durch die man die innern Widersprüche beim Auftreten des *maṭ'ach jahwē* in den alten Sagenquellen zu beseitigen sucht, kann ich mir nicht aneignen. Natürlich leugne ich nicht den Unschlag, der in der Auffassung der Theophanien eingetreten ist: aber ich leugne, daß die Vorstellung von dem *maṭ'ach jahwē* als einem Surrogat von *jahwē* selbst schon zu der Zeit entwickelt war, wo die alten Genesistexte entstanden, von denen allein hier die Rede ist (für die andern Quellen kann ich die Frage nicht untersuchen). In diesen alten Texten ist das *maṭ'ach jahwē* bez. *ḥlohim* einfach ein sekundärer Einsatz für *jahwē* und *ḥlohim*, der den Anschauungen einer spätern Zeit gerecht werden sollte. Es zeigt sich hier (vgl. § 60) dieselbe Tendenz, welche bei der Geschichte von den Götterreihen die *ha'tōhīm* in *baṣṣe* *ha'tōhīm* verwandelt (§ 71) und bei Theophanien Zusätze wie *baṣṣe* (zu 15, 1^b) oder *baṣṣe* (zu 20, 3) hervorgerufen hat. — In unserem Capitel paßt das *maṭ'ach jahwē* sehr charakteristischer Weise nur in den beiden sicher interpolierten Versen 9 und 10 in das Metrum, aber nicht bei dem alten Text von Jḡ 16, 7^a (11^a ist nicht gerade entscheidend, aber der Dreier paßt doch besser zur Technik von Jḡ als ein Vierer mit der volleren Formel, s. § 86, 12).

Geradezu absurd scheint mir inhaltlich *waḡjīmā' 'flohīm 'ṭb-qōl hannā'ār, waḡjīqrā* [*ma'ach 'flohīm*] *'ṭl-haḡār* Eä 21, 17*, bei dem auch der metrische Rahmen ebenso gesprengt ist wie bei den Siebenern *waḡjīqrā 'elāu* [*ma'ach*] *jahwē min-haššāmīm, waḡjōmēr: 'abrahām 'abrahām* Ea 22, 11* (hier weist schon das für E unmögliche *jahwē* auf Correctur hin), und *waḡjōmēr 'elāi* [*ma'ach ha'*] *'flohīm: (baḡlom): ja'qōb! sca'omār: hinnēni!* *waḡjōmār* Ea 31, 11. Dann bleibt von den Genesisstellen nur noch der correcte Siebener *waḡjīqrā ma'ach* | *jahwē 'ṭl-'abrahām* | *šentḥ min-haššāmīm waḡjōmār* 22, 15, aber der gehört ja nicht zu Ea, sondern zu einem bekannten deuteronomistischen Ein-satz. — *hamma'ach haḡqō'el 'oḡi mikkoṭ-rā* Ey 48, 16* fällt nicht hierher, mag nun *hamma'ach* alt, oder für ein drittes *ha'lohīm* eingesetzt sein. — 7*. † [*ma'ach*] *jahwē* <'flohīm> LXX.

16, 7*. Die Bedenken, welche gegen die specialisierte Ortsangabe erhoben werden (BALL 65. HOLZINGER 152. GUNKEL 164*, werden durch das Metrum nicht bestätigt, sofern nicht eine tiefergehende Verderbnis vorliegt, die wir nicht mehr beseitigen können (man beachte in dieser Beziehung die beiden umgekehrten Siebener 6*, 7* + 8*). Nur das aus 7* repetierte (§ 61, 1, a) [*al-ha'qin*] ist mit Peš. Vulg. zu streichen (bei Luc. fehlt alles von *baḡmidbār* ab). — In 8* schieben Peš. Vulg. nach *waḡjōmēr* ein † [*lah*], LXX erst recht unmögliches † [*lah ma'ach jahwē*] ein. — 8*. ° *bāḡi* Sam. (doch wegen des Reimes kaum alt. — 16, 9–10. WELLHAUSEN einleuchtende Annahme (Comp. 19f.), diese beiden Verse seien von verschiedener Hand eingesetzt, wird noch durch die Verschiedenheit des Metrums bekräftigt. — 9*. ° *jadhā* Sam. Peš. Vulg. — 11*. Die sonderbare Form *waḡjōdēt* M ist auch metrisch sehr hart. Es ist gewiß *waḡjōdēḥ* das Ursprüngliche bei dieser 'forma mixta' (GUNKEL-KALTZCH § 80, 4). — <'ṭb> *šomō* Sam., rhytmisch glatter.

16, 13*. LXX störend *waḡjīqrā* <*hagar*>. — Für 'x' M hat Sam. hier und 13* *חַגַר*, Peš. hier *حِجَار*, in 13* O; LXX. Vulg. hier *'el ro'i*, in 13* *xal γὰρ ἐνὶ ὄρει Ἰδοὺ ὁπαῖρα* nov LXX, *hic vidi posteriora videntis me* Vulg. — 13* ist arg verderbt und auch metrisch unmöglich. Da an dieser Stelle höchstens ein Vierer, wahrscheinlich sogar nur ein Dreier gestanden hat, ist auf alle Fälle das mindestens sehr überflüssige, eher störende *ki omārā* zu streichen (vgl. I, § 241). Auch dann bleibt aber noch zuviel übrig. Schon deshalb ist mir auch WELLHAUSEN'S Ergänzung (Prol. 329 f.) *hāḡam 'flohīm ra'īḡi* <*wa'xē*> *'axārē rō'i* nicht annehmbar, der darin liegende Gedanke ist mir überdies für das Beduinenweib etwas zu compliciert. Mir scheint, daß der Eingang des Satzes *'attū 'el rō'i* notwendig auch eine Fortsetzung in der 2. Person erfordert (zu der 1. Person *ra'īḡi* paßt jedenfalls auch *hālōm* nicht, das nur 'hierher' bedeutet, und nicht 'hier', wie man allein für unsere Stelle zwangsweise ansetzt), und daß der Text von 13* doch mindestens einen gewissen lautlichen Anklang an das etymologisch zu erklärende Wort *laxāi ro'i* gehabt haben muß. Nun vergegenwärtige man sich die Situation. Hagar ist in die Wüste geflohen, um sich vor ihrer Herrin zu retten und zu verbergen. Da redet ein Unbekannter, den sie erst allmählich als höheres Wesen erkennt, sie die Freunde mit Namen und als Saras Magd an (vgl. GUNKEL 165): er kennt sie also, obwohl fern vom Hause der Herrin, wo man weiß, wer und was sie ist: er muß sie also von dort mit seinen Blicken verfolgt haben, bis er zu ihr trat. Also: 'Ja, du bist ein Gott des Schauens: hast du nicht auch hinter mir drein geschaut?' oder hebräisch: *'attū 'el rō'i: hālō gam-'axārāi ra'īḡi?* Der Sprung von *'axārāi ra'īḡi* zu *laxāi ro'i* ist für das Ohr und die Etymologie nicht gerade viel schlimmer als der von *'ḡb-hāmōn* zu *'abrahām* 17, 5 oder von *ra'd* ... *ba'ḡijī* zu *ra'abēn* 29, 32 u. dgl. Der Gang der Verderbnis wäre dann etwa der gewesen, daß zunächst das schließende 'x' zu 'x' verstümmelt und nun 'x' als *'axārē ro'i* mißverstanden worden wäre, im Anschluß an das darüber stehende *'el rō'i*. Dann fehlte ein Verbum, und man ergänzte das ratend durch eingeschobenes 'x'. Zweifeln läßt sich bei diesem Deutungsversuch natürlich über den Eingang des Satzes. Ist *hā-* richtig, so empfiehlt sich die Wahl eines Fragesatzes. Dann müßte aber *hālōm* doch wohl aus *hālō* verderbt sein (wie oben angesetzt wurde).

Ist andererseits *hābīm* echt, so könnte das *hā-* vor *gam-* durch die Dittographie (nach הגמ und vor הב) entstanden sein, und man müßte etwa mit Beibehaltung des *ki-* lesen *ki-gam-hābīm 'aqārāi ra'īp*: 'denn selbst bis hierher in die Wüste hat mich dein Auge verfolgt'. Ich habe das im Text eingesetzt, um möglichst nahe bei der Überlieferung zu bleiben, halte aber fast die oben zuerst angedeutete Alternative für wahrscheinlicher (wegen der Wortfolge *'aqārāi ra'īp*). Ob man das abstraktere *'ēl ro'ī* in 13^a beibehalten, oder etwa mit LXX in *'ēl ro'ī* 'der Gott der mich sieht' corrigieren will, ist für die Hauptfrage ziemlich gleichgültig.

16, 14 *†qura'a* Sam. LXX. Peš. Vulg. — *Baqad* LXX und die sonstigen Nebenformen der Überlieferung (BAIL 66) passen nicht in den Vers, nur das Segolat *bēqəd, būqəd* von M. — 15^b *<ʿp>šēm* Sam., rhythmisch besser und wohl aufzunehmen. — ^o*ʿāqer, jābādā<lo>* LXX. (Peš.).

XXIV. Der Bund der Beschneidung: 17, 1—27 (Pd. [P₁] und P₂).

§ 88. Cap. 17 ist bisher, soviel ich sehe, für einheitlich gehalten worden. Es kann auch keinem Zweifel unterliegen, daß es in allen seinen Teilen aus der Schule von P hervorgegangen ist. Eine gewisse überquellende Fülle und Redseligkeit muß sich zwar jedem Leser hier bemerklich machen; aber die wird man wohl mit der allgemeinen Neigung von P zur Ausführlichkeit in bestimmten Dingen entschuldigt haben. Bei etwas genauerem Zusehen aber treten doch typische Dubletten in nicht ganz geringer Anzahl hervor:

Die 99 Jahre von 1^a kehren in 24^a wieder. — Sonst vgl. 2^a *uqṭanā bəriṣā benī uṭenāch*: 4^a *hinne bəriṣā 'ittāch*; — 2^b *uq'arbē 'ofāch bim'ōd mō'ōd* + 4^a *uḥajīṣa lq'ḥamōu gojim*: 6^a *uḥifreḥi 'ofāch bim'ōd mō'ōd, uḥattich bəjōjim*; 3^a *uqjippōl 'qṭram 'al-pauāu* = 17^a; — 7^b *lḥjōḥ lāch ləlohim*: 8^a *uḥajīṣa ləḥem ləlohim*; — 12: 13 (speciell *jəlīd bəpāch umiqnāḥ kəqšēf* 12^b: *jəlīd bəpāch umiqnāḥ kəpāch* 13^a; — 16^a *uḇərāqṭi 'ofāch* etc.; 16^b *uḇərāqṭiḥ* etc.; — 23^a *bō'eqm ḥajjōm ḥqzē* = 26^a).

Immerhin könnte man sich diese Wiederholungen in P vielleicht gefallen lassen, wenn sie nicht zum Teil mit einem deutlichen metrischen Gegensatz zusammenfielen. So stehen vor allem von den angeführten Dubletten die Varianten 2^b + 4^a. 3^a. 7^b. 12^b. 24^a in Siebenern, die correspondierenden Varianten 6^a. 17^a. 8^a. 13^a. 1^a aber in Sechsern. Damit dürfte denn der Anteil zweier Hände an dem Capitel festgestellt sein, und zwar um so sicherer, als neben zahlreichen Siebenern unter den Langversen auch sonst Sechsheber auftreten an Stellen, zu denen keine Dubletten vorhanden sind (so 8^b. 17^a. 22). Die relativ große Zahl der Dubletten aber schließt doch wohl die Annahme aus, daß wir es mit einer bloßen Glossierung eines Grundtextes zu tun haben möchten. Sie erklärt sich, wie in anderen Fällen, nur durch die Voraussetzung,

daß auch hier zwei einst getrennte Paralleltexte mit einander redactionell verschmolzen sind.

Daß diese Voraussetzung richtig ist, bestätigt wiederum die metrische Form im einzelnen. Hebt man die Stellen heraus, in denen Sechsheber vorkommen, so sieht man sofort, daß diese fast alle einem System 6 : 3 angehören. Sie fallen also einem als Pð zu bezeichnenden Stück oder Autor zu. Die übrig bleibende Hauptmasse aber bedient sich mit auffällender Regelmäßigkeit des sonst nicht vorkommenden Schemas 7 : 7 : 3 (bez. 3 : 7 : 7), für das in § 9, 5 etc. die Sigle ξ eingeführt wurde.¹⁾

Neben Pð und P ξ macht sich in 1^a vermutlich wieder der Chronolog P η bemerklich (der Form nach könnte der Vers natürlich aus Pð stammen). Die isolierten Vierer 11^b, 16^b sind spätere Einsätze.

Zur Bearbeitung ist nur noch hinzuzufügen, daß P ξ vollständig vorliegt, aus Pð dagegen nur einzelne Ergänzungen und Dubletten aufgenommen sind. Im übrigen ist auf § 19 und 32 zu verweisen.

17, 1^a. † *ianá* fehlt Sam. Peš. (LXX. Vulg. O). — 1^b war mit den Kritikern für das redactionelle *jahneš* von M 'štolim einzusetzen (§ 64, 1, d; metrisch indifferent). — 3^a ist das ziemlich überflüssige *lemór* vielleicht zu streichen. — 4^a. *uq'ni* LXX und z. T. Sam. (nur möglich, wenn *lemór* fällt). — 5^a. ° *šf-* fehlt Sam. — 5^b gehört trotz der Wiederholung (aus 4^a) dem Sinne nach zum Vorhergehenden, auch ist der Dreier für P ξ unentbehrlich. — 6^a. ° *mimmo'ēch* Peš. für *minmēch* ist Reminiscenz an 15, 4^b. — 8^a. [*axārēch*] ist aus dem Schlusse von 7^b wiederholt (§ 55, 2, 61, 1, a). — Die Fuge zwischen 8^a und 9^a verrät sich durch das Zusammentreffen zweier Kurzverse (§ 46, 1, a). — 9^b. *uq'attá* M habe ich in *uq'attá* geändert, weil dann die Versgliederung besser mit der natürlichen Sprachgliederung des Satzes zusammengeht und die Dublette mit dem folgenden *'attá* wegfällt. — 10^a. <° *šp*> habe ich mit OLSHAUSEN ergänzt. Wer das für überflüssig hält, muß *šōš* betonen, oder das <° *uq*> *šōš* von LXX aufnehmen. — † *tšmór* LXX ist falsch aus dem Darüberstehenden wiederholt. — Die Worte [*ubēn xqr'ach* 'axārēch] (dazu setzt LXX noch <° *šdoropam*> [vgl. FRANKEL 61; man beachte den Wechsel im Numerus] haben bereits KAUTZSCH-SOCIN als Glosse getilgt. Aber auch [*beni ubēnēchem*] muß noch fallen, nicht nur weil die Worte den Vers zerstören, sondern auch aus einem sprachlichen Grunde: der Wortstellung nach müßten sie ja zu *tšmór* gezogen werden (was keinen Sinn gäbe), sachlich aber gehören sie zu *bršpí*. Das Ganze ist aus 7^a wiederholt (§ 56, 61, 1, a). — 11^b. Der isolierte Vers paßt nicht zu P ξ , weder metrisch (vgl. § 46, 1, b), noch sachlich (er durchbräche den Zusammenhang der Detailvorschriften über die Beschneidung); auch als Einleitung zu Pð 13 ist er nicht zu gebrauchen. Er ist also späterer Einsatz (§ 56). — ° *uqhajšpá* Sam. Onk. — 12^b. Das unmetrische † *šlud bēpach* LXX ist an 13^a angeglichen. — 13^a. ° *šludē* Sam. — 13^b. [*šlrib* 'olam] ist aus 7^b hierher

1) Ich möchte nicht unterlassen zu bemerken, daß mir diese Regelmäßigkeit erst ganz am Schluß der Textconstitution klar geworden ist; ich habe das Schema 7 : 7 : 3 nicht gesucht, sondern es war da, als der Text im übrigen fertig vorlag.

verschiebt (§ 56, 61, 1, a). — 14^a. Sam. LXX schieben am Schluß †(<baïim hašmini>) an (= Lev. 12, 3) [vgl. FRANKEL 61]. — 14^b. Über [haḥi] und [ʔl-beri]a hefar] s. § 52, 8 bez. 55, 5.

17, 16^a gehört noch zu P^z. Dieser Text fährt dann mit 18^a fort, hat also, wie bekannt, ganz im Sinne von P, das 'Lachen' Abrahams wirklich unterdrückt. Dagegen hat P^d (das in 16^b mit einer deutlichen Fuge einsetzt) den alten Zug beibehalten. — 16^b. 'überachtet' Sam. LXX. Peš. Vulg. — Der Viereinschub 16^c (vgl. oben 11^b) verrät sich als Interpolation (nach V. 6) schon durch die Abruptheit der Einfügung (Sam. LXX. Peš. Vulg. bessern in <u>maḥeš, BALL 67). — 17^a. LXX schiebt †(<lemor>) an. — 17^b. Der Schluß des Sechsters von P^d ist durch P^z abgeschnitten (§ 45). Die Betonung des Erhaltenen ist schwerfällig und unsicher. — 19^a. LXX. Peš. Vulg. interpolieren †(<ʔl-'abraham>) vor 'ābāi, und dahinter Sam. LXX ^a<hinnē> in 19^b. — 19^c ist anerkannt lückenhaft; ich habe nach BALLS Vorschlag im Anschluß an 7^b ergänzt, der zugleich den erforderlichen Siebener herstellt (<u>zar'ō Sam. LXX. Peš. Vulg. und viele hebr. Hss.: BALL 67). — 20^a. LXX stellt hinnē gegen das Metrum vor šema'tiḥ und liest dann uheraḥti. Der ganze Vers ist rhythmisch übrigens nicht gut, auch 20^b nicht, wenn man nicht das einfache ma'ōd von LXX für bim'ōd ma'ōd aufnimmt. — 21^b habe ich [haḥz] gestrichen, weil doch schwerlich gemeint sein soll, daß Isaak erst nach einem vollen Jahre geboren werden soll, sondern 'übers Jahr zur gesetzten Zeit', d. h. nach neun Monaten (vgl. auch 18, 14^b. 21, 2). Damit verschwindet zugleich der hier anomale Vierer. — 22. Da diese Zeile des metrischen Systems halber nur zu P^d gehören kann, also einen Sechsheber bilden muß, war [ʔlohim] zu streichen (§ 52, 1). — 24. BALL liest aus sprachlichen Gründen (wie 1^a) tū'im <šana> waʔšā' šunim, gegen das Metrum. Hier wird man an eine Umstellung ben-tū'im waʔšā'im šana denken dürfen. — <ʔl-> mit Sam. der Gleichmäßigkeit halber ergänzt (so BALL; metrisch indifferent). — 27^b. Dem Vers fehlt ein Fuß, und die Varianten ^awa'af bān-nehār Peš., sowie ~~oax~~ ^bmal 'immō oder 'ittō Peš., mal 'oʔam LXX, pariter circumcisi sunt = nimmōu 'ittam bessern nichts. Ich habe daher probeweise <ullām> eingesetzt. Sonst könnte man nach P^d 13^a auch etwa an <himmōl> nimmōu 'ittō denken.

XXV. Jahwe bez. die drei Männer bei Abraham: 18, 1—33

(Ja, Jb und Jd).

§ 89. 1) Cap. 18 und 19 (No. XXV—XXVII) bilden eine Einheit für sich, aber eine Einheit mit zum Teil sehr verschiedenartigem Inhalt, die um so mehr verwirren mußte, als schließlich doch alles auf 'J' zurückging, und es an ausreichenden Kriterien für eine einwandfreie Auseinanderlegung der verschiedenen Bestandteile fehlte. Mit Hilfe der metrischen Analyse aber ist die Zerlegung ohne große Schwierigkeiten zu vollziehen.

2) Sobald man nur den unhaltbaren Gedanken aufgab, daß zwischen 'Jahwe' und den 'drei Männern', die bei Abraham und bei der Zerstörung Sodoms auftreten, irgend ein Compromiß möglich sei, war das eine sofort klar, daß hier eine 'Jahweversion' und eine 'Dreimännerversion' miteinander verschmolzen sein müssen (vgl. BALL 79, der nur deswegen den Gedanken wieder fallen ließ, weil keine Spuren von E neben J zu finden waren!). Ebenso

lag es auf der Hand, daß der Gegensatz dieser Versionen mit dem Gegensatz der verschiedenen Fäden von J irgendwie in Zusammenhang zu bringen sei. Von diesen aber können nach dem in § 10–14 Entwickelten wieder nur *Ja*, *Jβ*, *Jδ* in Betracht kommen.

3) Von diesem Gesichtspunkt aus erwies sich *Ja* sofort als Vertreter der Jahweversion; vgl. 18, 1–2^a. 3^a. 13–14^a. 15. 17^a. 20–21. 22^b–33. 19, 17^b–19^a. 19^c–22. 27–28: wo Jahwe auftritt, ist auch der typische Siebener dieser Quelle da.

4) In der ersten Hälfte von Cap. 18 (a) ist *Ja* nur schwach vertreten. Die Hauptmasse dieses a zeigt das Schema 6 K, gehört also zu *Jδ*, das sich zugleich als ein Vertreter der Dreimännerversion entpuppt. In der zweiten Hälfte des Capitels (b) herrscht, abgesehen von späteren Zutaten, die Jahweversion *Ja*. Nur 18, 22 fällt aus diesem Zusammenhang heraus (s. No. 5).

5) Cap. 19 setzt mit einem unvollständigen Vers ein, aber dieser ergänzt sich mit 18, 22 zu einem Siebener, der seinerseits ein nur gelegentlich durch die Schemata 6 K (d. h. *Jδ*) und 7 (d. h. *Ja*) unterbrochenes System von 7 K, d. h. von *Jβ* eröffnet. *Jβ* aber steht, wie gleich der erste Vers zeigt, ebenfalls auf der Seite der 'Dreimännerversion'.

6) Mithin sind in unserem Complex alle Hauptfäden von J nebeneinander vertreten, und zwar folgt *Ja* der Jahweversion, während *Jβ* und *Jδ* die Dreimännerversion erzählen. Die Probe für die Richtigkeit des Exempels ergibt sich daraus, daß es nur sehr geringer Eingriffe in den überlieferten Text bedarf, um für die einzelnen Fäden widerspruchsslose Zusammenhänge herauszuschälen.

a) Auszuscheiden aus *Ja* sind die metrisch anomalen Verse 18, 18–19, die bereits WELHAUSEN, Comp. 26 (allerdings einschließlich 18, 17) sachlich beanstandet hat. Aus gleichen Gründen müssen auch 25^b und 19, 19^b fallen, als vermittelnde Flickverse desgleichen 19, 16^b. 17^a und 28^b.

b) Textänderungen. Das Gespräch mit Abraham und Sara 18, 9 ff. wird teils nach *Ja*, teils nach *Jδ* gegeben; der *Jδ*-Text springt aber von 18, 9^a zu 10^a vom Plural in den Singular über, damit die Reden aus einem Munde zu kommen scheinen. Hier ist also für *Jδ* der ursprüngliche Plural herzustellen, d. h. in 10^a *wašjōmor* <û> und in 10^a. 14^b *našûb* für 'ašûb zu schreiben. — Umge-

kehrt ist in Ja 19, 18^a 'eläu für 'alēm zu restituieren, das in Anlehnung an die vorausgehende Partie aus Jp redactionell eingesetzt ist. — Endlich ist 19, 23^b hinter 25^b zu stellen.

Alle übrigen Textänderungen haben mit der Quellscheidung als solcher nichts zu tun.

a.

18, 1^a. †'flohīm LXX ('eläu kann davor nicht in die Senkung treten). — °'phlō LXX. Vulg. — Über die Ergänzungen in 3^a. 4^a bei Quellenwechsel s. § 49. — Sam. corrigiert 3^a falsch in den Plural um, um Anschluß an das Vorhergehende und Folgende zu gewinnen. — 4^a. °mo'at fehlt LXX. — 5^a. °w'qgāx Sam. — °fap̄ fehlt LXX. — °lbaḥcēm <w>'axār Sam. — †tā'borā <bdarkcēm> LXX nach 19, 2^a (HOLZINGER 153). — 5^b. °sartīm 'el- LXX. Vulg. für 'alartīm 'al-. — 5^c. °wajjōmēr LXX: falsch, weil die Zeile zu Jd gehört. — 6^a. †wajjōmēr <lah> LXX. Vulg. (Vierer sind hier in Jd sehr ungewöhnlich: nur 19, 4^b; vgl. ferner zu 9^b). — 6^c. [solf] (fehlt LXX. Vulg.) ist als Glosse (§ 54, 2) anerkannt. — 7^a. †lq'sōlō Sam. — 8^a. °w'c'fj- bēn- Sam. — 8^b. LXX hat die richtige Stellung von wajjōchēlū nach lifnēm (erhalten oder hergestellt. — 8^c. [lqazāp ha'es] aus 4^b wiederholt (§ 55, 1. 61, 1, a). — 9^b. †<wajjā'an> wajjōmēr LXX. Vulg.; s. zu 6^a. — 10^a. Über wajjōmēr <ū> (°wajjōmarū <lū> Peš.) und našūb s. oben No. 6, b. — LXX. Peš. Vulg. verderben den Vers durch Wiederholung von †<lammō'ed haqqz> (§ 61, 1, a) aus P^a 17, 21^b (s. dort zur Stelle). — 10^b. °wəhajā- LXX. Peš. für wəhinne-. — 10^c. wəhī mit Sam. LXX, wəhū M. — 11^b. °ōraq kannašīm ist grammatisch falsch und für den Vers zu lang; folglich ist [°orax] Glosse (§ 54, 2). — 12^a. [sarā], § 52, 1. — 12^b ist in LXX mißverstanden (BAIL 68). — 13^a. †sarā <baqirbah> LXX, nach 12^a [FRANKEL 62]. — 14^a. °me'lohīu LXX. Vulg. — 14^b. našūb, s. oben No. 6, b. — 15^a. [ki-jarā'a], Begründungsglosse, § 55, 5. — Für lō Nō M hat Sam. °lāh. — †sarāqt(i) Sam. — 16^a. †sōdōm <uq'morā> LXX [vgl. FRANKEL 62]; zur Sache s. zu 20.

b.

18, 17 gehört noch zu Ja, 18—19 ist Einsatz (oben No. 6, a). Innerhalb dieses Einsatzes ist möglicherweise der Vierer 18^b tertiär. — 17. †me'qbrahām <'al-di> LXX. Peš. — †<fj- >'āšer Sam. — 19^a. °jadā'ti Sam. LXX. Vulg. — [lōma'an] schießt über. — †jašqawē <'qbraham> Sam. (Siebener!). — 19^b. †'ej- <kēl- > LXX. Vulg. (Siebener!).

18, 20^a ist überfüllt: [jahwē] kann nach § 52, 1 ohne weiteres fallen. OLSHAUERS Ergänzungsvorschlag †<šamā'ti> ist abzulehnen. Endlich aber ist uq'morā hier wie überall in unserem Complex principieell zu streichen. In Cap. 18, 19 wird 'āmōrā ja ganz als nebensächlich behandelt, und eigentlich ohne Motivierung neben sōdōm gestellt. 18, 16^a schauen die Männer 'al-ponē sōdōm, 22 gehen sie sōdōmā; 18, 24. 26. 28 ist schlechtweg von ha'ir die Rede (vgl. auch baqirbah 18, 25). Ebenso in Cap. 19: nur sōdōmā 1, dann wieder ha'ir 4. 12. 14. 15. Das ist ja zum Teil auch ganz natürlich, da es sich um die Stadt handelt, in der auch Lot wohnt. Aber man fragt sich doch vergeblich, worin eigentlich die Schuld Gomorras liegt, daß die Stadt mit in den Untergang von Sodom hineingezogen wird. Unser Vers 18, 20 ist der einzige, der eine Anklage gegen Gomorra enthält, und von der Prüfung dieser Anklage (die doch mit in Aussicht genommen ist) ist weiterhin keine Rede mehr. Erst als die Vernichtung selbst geschildert wird, taucht 19, 24^a. 28^a uq'morā wieder neben sōdōm auf, und wandelt sich das bisherige ha'ir in ('ēb-)he'arim (ha'el) 19, 25^{ab}, 'ēb-are haqqikkir 19, 29^a und endlich 19, 29^b gar in 'ēb-he'arim 'āšer-jašqabāhēm-lōt. Alle diese volleren Lesarten stören überdies wieder das Metrum: 18, 20. 19, 28 bei Ja, 19, 24^{ab} bei Jd, 19, 29 endlich bei Pa. Dieselben Störungen kehren dann bei 13, 12 wieder (13, 10 steht 'fj-sōdōm w'ēb-'āmōrā

in einer Glosse), und 10, 19, wo die ganze Gruppe *uq'morā uq'admā uqbojīm* eingesetzt ist (s. zu den betr. Stellen). Mithin bleiben für die Gen. nur die Erwähnungen des Namens 'āmorā in Cap. 14, 2. 8. 10. 11 übrig, und das ist charakteristisch genug.¹⁾ Der Name ist also in die Genesistexte offenbar erst redactionell bez. glossenmäßig eingetragen, um eine Anknüpfung an die speciell durch die Propheten (Jes. Jer. Am. Zeph.) vertretene Auffassung von dem Untergang zweier Städte zu gewinnen (LXX hat das Eintragungsgeschäft noch weiter fortgesetzt, s. zu 18, 16*). — Übrigens finden sich auch im Wortlaut von 18, 20f. noch directe Spuren davon, daß einst nur *sōdōm* im Text stand. Zwar bei *uqzattā jām* 20 stimmen auch die Versionen zu M (nur daß LXX. Peš. -ōpām lesen), aber in 21 steht noch das Singularsuffix in *haqqa'qabāh* (dagegen LXX etc. wieder harmonistisch -jām; ohne Suffix Peš. Vulg. Vgl. übrigens zu 19, 13^b) und in רצו (M punktiert *kalā*), wenn dieses von WELLSHAUSEN, Comp. 26 Fußn. richtig als *kullāh* gedeutet wird. — 21. [*habba'ū 'elqī*] (von LXX richtig als Part. gefaßt) ist Glosse, s. § 54, 3 'Participia'.

Über 18, 22* s. oben No. 5. Das getilgte [*missām*] ist entbehrlich (Formeln wie *uajjifen par'ō uajjibō* ... Ex. 7, 23 sind ja ganz häufig) und wird aus 16* wiederholt sein (§ 55, 1. 61, 1, a). Sonst könnte man auch daran denken, *sōdōmā* zu streichen, das auch einigermaßen entbehrlich ist, wenn der Vers wieder seine natürliche Ergänzung durch 19, 1* erhält: *uajjifnū missām | ha'našīm uajjibēhū*, | <*uajjibō'ū sōdōmā ba'erep*>. — 22*. [*hifne jahurē*] geht nicht in den Vers und ist danach wohl aus 19, 27* eingetragen (§ 61, 1, b). Damit erledigt sich auch das angebliche *tiqqūn soferim*. — 23*. 24*. חסד וחסד, סל, סוד, סל. Peš. für *hā'af tispē*. — 23*. LXX schiebt aus 25^b <*uəhajā qəšəddiq karāš*> an. — 24*. *ha'af-tispē* <*'ošim*> LXX, metrisch etwas gefälliger, weil auch die nächste Dipodie stark gefüllte Senkungen hat. — Über 25* s. oben No. 6, a, über 26* [*biedom*] § 54, 2, über 28* <*ha'xmiššim*> § 53, 1, über 28*. 29*. 32* <*jahurē*> § 50, 2, a. Zu umgehen ist die Ergänzung, wenn man sich entschließen will, vor der Cäsur jeweils 10 zu betonen. Jedoch scheint mir das weniger natürlich. — 29*. Sam. Peš. wiederholen <'elāu> nach *uajjomer*. — 29^b 30^b. Sam. LXX. Peš. Vulg. *'qəšēf* für *'ē'ēē* (aus 28^b wiederholt). — 33. *'ēlohim* LXX. — [*el-'abraham*], § 52, 3.

XXVI. Der Untergang Sodoms: 19, 1–29 (Ja, Jβ, Jδ und Pa).

§ 90. Über die Zusammensetzung dieses Abschnittes s. § 89. Hinzuzufügen ist, daß in V. 29 ein Stückchen aus Pa eingestellt ist.

19, 1*. Über die Wiederholung s. § 89, 5. — Das sachlich unhaltbare [*ənē hammal'achim*] erweist sich metrisch als Einsatz (§ 52, 1. 60, 1, s. auch zu 19, 15^b). Die Zeichzahl ist überdies offenbar erst eingesetzt, nachdem Abrahams Gespräch mit Jahwe 18, 22^b–33 aus Ja eingeschoben war, das die Abtrennung eines der drei 'Männer' von den übrigen zu involvieren schien. — 3*. *uə* ist ein Specialwort von Jδ, vgl. 19, 9*. 33, 11^b; in der Gen. kommt es sonst nicht vor. — 3*. Nach *'asā* wiederholen LXX. Peš. Onk. das <*lahem*> aus 3*. — 4*. [*ənē sōdom*], seit OLSHAUSEN anerkannte Glosse (§ 54, 2). — 5*. *'elāu* Sam. LXX für *lō*. — 5*. *uəneqā'* Sam. — 6. *happēlā* (*happēlāz* Sam.) fehlt LXX A. — *uəqəddēl*: man beachte das relativ häufige Fehlen von 'ēp- in diesem Cap.: 9*. 11^b. 12^b. 14*. 21. 25^b. — Sam. und z. T. Peš. corrigiert um in *uəzōrū* (nach 10^b). — 8*. *'ōqī* Sam. — 8*. *ha'el* (*ha'ellē* Sam.) schiebt hier über (§ 52, 8) und steht 25* in einer sicheren Glosse, 26, 3*. 4^b in einem jüngeren Einsatz. — Übrigens

1) Beiläufig sei angemerkt, daß 'āmorā auch im 'Lied Moses' Deut. 32, 32 in einer metrisch wie inhaltlich auffallenden Stelle steht (s. I, 417 und Löhr, Prot. Monatsh. 7, 19). In den Geschichtsbüchern kommt dann nur noch Deut. 29, 22 als Zeuge für 'āmorā vor, wenn da der Wortlaut alt ist.

an die Stelle der drei Männer. Der entsprechende Sing. ist in *waqqômêr* 17^b etc. in der Überlieferung festgehalten, nur einmal in *dalêm* 18^a für *'elâw* wegecorr. — In 17^b fehlt vor *waqqômâr* ein zweites *x x z*. — In 17^c las LXX mit vorgeschobenem Inf. †(*himmalê*) *himmalê*. — 19^b paßt in keiner Weise in den Zusammenhang (§ 89, 6, a) und verrät sich auch durch die abweichende Versform als Einschub.

19, 20 ist im Text wohl nicht richtig constituirt: die Verse sind zu schwerfällig. Aus Jð werden doch wohl nur die Dublettenworte *hâlô miš'ar'hi* stammen (daß Jð die So'arepisode kannte, zeigt 25^c = 23^c). Der Rest läßt sich dann nach dem Siebener-system von Ja besser so lesen:

20 > *hinnê-nâ ha'îr haqqôp qrobâ lanûs šammâ,* 7
wehî miš'ôr: 'immašfâ-nâ šammâ, ušxî nafšî! 7

An 20^b schiebt LXX sinnlos †(*bišlalach*) an, nach 12, 13^b (BALL 71). — *'immašê* Sam., rhythmisch schlecht. — 21^a. Entweder muß *hinnê* zu *hen-* verkürzt werden (§ 64, 2, b), oder *'elâw* muß fallen (§ 52, 3). — LXX *'gamm'âl-haddatâr haqqê*. — 22^b. *šô'qr* M ist Schreibfehler für *šô'qr* Sam. — *šô'qr* LXX paßt nicht in den Vers, der ein Segolat der Form *š x an* Schlusse fordert. — †*ha'îr* <*hahî*> LXX. Vulg.

Mit 19, 23 beginnt wieder Jð. — *'jasp'â* Sam. — Die Worte *wešôf bô sô'râ* sind verstellt (§ 63, 2), wie Metrum und Sinn zeigen: sie gehören zwischen die beiden Langverse 25^b und 26^a (vgl. § 46, 2). An dieser letzteren Stelle muß ja Lot genannt gewesen sein, weil *'išô* 26^a mit seinem Suffix auf den Namen hinweist. Die Geschichte von Lots Weib braucht danach nicht mehr als Einsatz aufgefaßt zu werden, sondern gehört regulär zu Jð. — 24. [*u's'q'l-âmorâ*], ebenso 28^a [*u'q'morâ*], s. zu 18, 20. — *me'ef-jahwê* und *min-haššamâim* sind nicht Dubletten, sondern *me'ef-jahwê* gehört enger zu *'êš*, *min-haššamâim* ist Richtungsangabe zu *himfir*: 'da ließ Jahwe Schwefel und »Jahwefeuer« vom Himmel herunter regnen'. — 25^a. *'hu'ellê* Sam. — Über die Änderung in *'ef-β*) *ha'îr* 25^b s. zu 18, 20. — 28^b ist steigender Einsatz (§ 55, 6), der mit der Einschlebung von Gomorra neben Sodom im Zusammenhang steht. Sprachlich beachte man, daß *'q'l-kôl-pnê* nur noch in dem ähnlichen Zusatz 41, 56^a vorkommt (*wehîšqâ 'ef-β-kôl-pnê ha'damâ* 2, 6 ist doch etwas anderes). Sam. LXX. Peš stellen um zu *'q'l-pnê kôl. (kôl-)* fehlt LXX A *ha'dreš* (1 Sam.) *hakkikkâr*; Vulg. *et universam terram regionis illius*. — 29^a. *'bahqâšê* Sam. — *'jahwê* LXX. — 29^b. Hinter *bahfôch* fehlt das Subject <'flohîm>. Sam. ergänzt in †*bahôf* <β> zu wenig, LXX in †*bahfôch* <'jahwê 'flohîm> zu viel.

XXVII. Lots Töchter: 19, 30—38 (Jβ und Jð).

§ 91. Der Abschnitt beginnt in V. 30^{ab} und schließt in V. 36—38 mit 7 K-Systemen, die auf Jβ weisen. Das Mittelstück mit der Form 6 K gehört dagegen in der Hauptsache zu Jð: beide Fäden waren ja auch im Vorhergehenden bereits vertreten. Auf Zusammensetzung des Textes weist außerdem die Dublette in V. 30, ferner die Collision je zweier Kurzverse (§ 46, 1, a) in 32^bf. und 34^df. Ich habe das zweimalige *unxajjê me'abîn zârî'* 32^b. 34^d, das an dieser Collision beteiligt ist, im Text zu Jβ gestellt, da es das laufende System von Jð durchbricht; doch wird zu erwägen sein, ob wenigstens auch das zweite wirklich aus Jβ stammt: denn in den Zusammenhang paßt es nicht recht (Plural *unxajjê* gegen die Singulare *uô'i* etc.). Es mag schematisch aus 32^b wiederholt sein.

19, 30. Auch J β kannte nach Ausweis dieses Verses die So'arepisode. — Über 30^{gr} M s. zu 19, 22^b. — In 30^c ist <lōt> in J δ ausgefallen (§ 50, 2, a), weil der Name eben in J β 30^a genannt war. — †*bono/du* <'immō> Sam. LXX. Peś. Vulg. aus 30^a wiederholt, bessert den Vers nicht, weil er dadurch seine Gliederung verlieren würde. — 31^b. 'alēn M für 'elēn LXX. Vulg. ist Schreibfehler (§ 64, 1, c). — 32^a. *lošf* Sam. — 33^b. 34^a. 35^a. Über *lail* s. § 64, 2, b. — 34^b. †*hinne*. Sam. — 'abīn LXX. — 35^b. Statt *uattāqom* M ist mit LXX. Peś. Vulg. *uattabō* zu lesen, aber nicht daneben, wie BALL will, denn das würde den Vers zersprengen. — Für 'immō setzt LXX 'ēb-'abth nach 33^b. — 37^a. 38^a. <'ēb-)>*kmo* Sam. — Die etymologisierenden Zusätze von LXX ([FRANKEL 54]. BALL 71) haben im Vers keinen Raum.

XXVIII. Abraham in Gerar: 20, 1—18 (E δ).

§ 92. 1) Mit Cap. 20 und 21 hat der Redactor von JE eine Reihe von Begebnissen aus E (d. h. E α und E δ) nachgeholt, die nach dem natürlichen Verlauf der Dinge an früherer Stelle hätten erzählt werden müssen. So gehört Cap. 20 mit J α Cap. 12 zusammen (über dessen Stellung in § 83 gehandelt ist): es ist aber verstellt, um die Collision mit diesem Parallelbericht zu vermeiden. Eine für E interne Verschiebung hat ferner zwischen No. XXIX (Isaak und Ismael) und No. XXX (Abraham und Abimelech) stattgefunden, denn natürlich knüpft das in No. XXX Erzählte an Abrahams Aufenthalt in Gerar Cap. 20 an (vgl. die Isaakparallele in Cap. 26), gehört also vor XXIX, das in der Ökonomie des Ganzen der No. XXIII J α (Hagars Flucht, Cap. 16) zu parallelisieren ist (weiteres s. § 94 zu 21, 32^a). Von den J-Stoffen fehlt also in E nur der ganze Sodomcomplex und was an ihn anknüpft, sei es daß aus E nur zufällig nichts aufgenommen wurde, sei es daß E davon nichts erzählte: das letztere ist vielleicht wahrscheinlicher, wegen der starken Benutzung aller drei Fäden von J in diesem Complex.

2) Auf jeden Fall gehören also No. XXVIII. XXX. XXIX nach der natürlichen Chronologie der Ereignisse vor Cap. 17 P, wo die Umsetzung des Namens 'abrām in 'abrahām befohlen wird, die in unsern Texten von 17, 5 an denn auch consequent durchgeführt wird. Wir sollten also in unsern drei Stücken eigentlich auch noch die Form 'abrām erwarten. In der Überlieferung ist diese nach der gegenwärtigen Stellung der drei Stücke natürlich getilgt, aber wenigstens für E δ ist sie noch durch den Vers *wajjomer 'abimelech 'el-abrām* 20, 10^a. 15^a. 21, 29^a (der durch 'abrahām eine Senkungssilbe zu viel bekäme) metrisch sichergestellt (vgl.

ferner zu 21, 33^a), und das mag immerhin ein wenig mit in die Wagschale fallen.

Sonst sind, beiläufig bemerkt, metrische Anhaltspunkte für die Beurteilung der beiden Namensformen im AT. nur ganz vereinzelt zu finden. Meist passen beide Formen, wenigstens schematisch, in den Vers. Für Stellen wie *waṣṣōmēr b'ābrahām* 21, 10 E, die sich öfter finden, kommt man natürlich mit *lābrahām* ebenso gut aus wie mit *b'ābrām* oder *lābrām* (ich habe daher auch darauf verzichtet, die Form *'ābrām* im Text von E^d durchzuführen, wo sie nicht metrisch geboten ist). Es bleiben eigentlich nur ein paar Zeugnisse für *'ābrahām* übrig: *'ēbēt 'ābrahām 'avoḥi* Gen. 24, 34 Ja, *zēra' 'ābrahām 'ohdāi* (bez. *'ābdō*) Jes. 41, 8. Ps. 105, 6, wo sonst die im allgemeinen gemiedene Überdehnung der Schlußsilben von Segolaten anzunehmen wäre.

3) Unser Stück XXVIII speciell gehört, abgesehen von einigen sekundären Zutaten, glatt zu E^d. Die Formalkritik hat also hier im ganzen leichtes Spiel.

20, 1. *waṣṣāṣor biṣrār* in einem Atem mit *waṣṣēḥ bēn-qadēš ubēn-šār* ist natürlich unerträglich (man beachte das Verlegenheits-(-'auch') von Kautzsch-Socin): so nebensächlich kann die Wanderung in die Fremde doch nicht behandelt werden, nachdem eben von einer Niederlassung geredet ist. Demnach ist 1^a entweder ganz redactioneller Zusatz (wie vorläufig im Text angesetzt ist) oder doch redactionell aufgefüllt. Als ursprünglichen Ausgangspunkt von Abrahams Wanderung nach Gerar haben wir uns nach dem oben in No. 1 Bemerkten doch wohl eine der in Cap. 12, 1 ff. erwähnten Durchgangsstationen beim Einzug in das Land Kanaan zu denken: *qadēš* und *šār* aber kommen erst bei Hagers Flucht 16, 14 bez. 7 vor: von dort wird also wohl der Redactor, der Cap. 20 an seine jetzige Stelle brachte, die beiden Namen mechanisch zusammengelesen haben. Der Negeb war außerdem an sich gegeben wegen der Nachbarschaft von Gerar: sonst war er ja auch in 12, [9^a]. 13, 1 schon genannt. — In dem Kopfe von 20, 1^a kann natürlich Altes stecken. Man könnte z. B. unter der Voraussetzung, daß eine Motivierung des Zugs durch Hungersnot oder dgl. vorausgegangen sei, einfach *waṣṣiṣā' 'ābrām | waṣṣāṣor biṣrār* zu einem Vierer zusammennehmen, vgl. gerade bei E^d die Parallele *waṣṣiṣā' ja'qōb | waṣṣēḥ 'phlō* ... 35, 21. Aber irgendwelche Sicherheit gibt es dafür selbstverständlich nicht. — Im übrigen war 1^a wohl als Siebener gemeint. In diesen paßt aber *miššām* kaum hinein (*waṣṣiṣā' miššām 'ābrām* wäre für den Redactor doch wohl unglaublich): es wird also zwar nicht redactionell, aber eine der üblichen Orts glossen sein (§ 55, 1). — † *grēs* Sam.

Ob hinter 20, 1^a ein Überleitungspassus zu der folgenden Geschichte ausgelassen ist oder nicht, läßt sich vom metrischen Standpunkt aus nicht entscheiden, da ja eventuell gerade ein Verspaar 6:3 hätte ausgelassen sein können. Keinenfalls ist aber der Zusatz echt, den LXX hinter 2^a bringt: *(ki jarē temor 'iṣti hī pēn jahrazuhū 'anēš ha'ir 'alḥ)*, denn dieser ist aus J^b 26, 7^a copiert (Ball 71).

20, 2^a. [*mēḡeḥ ḡorar*] ist Glosse, § 52, 5. — 3^a. [*baṣlōm*]. Bereits § 86 wurde zu 15, 1^b bemerkt, daß die verschiedenen *baṣlōm*, die E bei Theophanien verwendet, später eingesetzt seien (vgl. § 60, 2). Das folgt daraus, daß bei allen eigentlichen Theophanien das Wort vorschließt: so hier und 6^a (wo *waṣṣōmēr 'elāu | ha'lohīm baṣlōm* ein überaus schlechter Vers wäre), ferner *waṣṣabō 'flohīm | 'ēl-lahān ha'rammi [baṣlōm] | haḡdāiṭa waṣṣōmēr* 18 31, 24. Von einem wirklichen Traumgesicht ist nur zweimal die Rede: 28, 12 bei Jakobs Traum in Bethel, wo Jakob die Himmelsleiter sieht, aber nach E^d wenigstens keine Theophanie erlebt (diese ist in 28, 13–16 aus J^b eingesetzt); sodann E^a 31, 10f. Hier hat Jakob zunächst das Traumgesicht von den die Herde bespringenden Böcken, V. 10: aber sobald Gott selbst redet, heißt es wieder notwendig bloß *waṣṣōmēr 'elāi 'flohīm*, wie das Metrum zeigt. Daß gerade an dieser Stelle eine Abschwächung beabsichtigt war, geht daraus hervor, daß außer [*baṣlōm*] auch noch [*mēḡeḥ*] einge-

schoben ist (s. darüber § 87 zu 16, 7^a). Das sind aber alle Stellen der Gen., in denen 'ġlohm ausdrücklich als *baqlom* erscheinend bezeichnet wird (vgl. dagegen Num. 12, 6). Sachlich wird übrigens durch die Ausschaltung des [*baqlom*] nicht viel geändert. Als Charakteristicum bleibt immerhin *halkūlā* 20, 3^a, 31, 24^a übrig (l. *halkūlā* 7).

20, 3^a. †'ql-⟨'ōdof⟩ Sam. (ergäbe unnatürliche Gliederung). — 4^a. [ḡōi] überfüllt den Vers und wird wohl seit GRIER einmütig gestrichen (s. auch zu 9^a). — 5^a. Das letzte †hī fehlt Sam. LXX. Poś. Vulg. ○). — 6^a. Über [*baqlom*] s. zu 3^a. — 7^a. †⟨'ġf-⟩ 'ēḡf Sam. — 7^b ist überfüllt. [uḡxjē] ist wohl nur nachträgliche Ergänzung eines nach dem Zusammenhang scheinbar selbstverständlichen Zwischengedankens. In Wirklichkeit handelt es sich aber zunächst doch um eine Heilung von den auch hier vorausgesetzten Krankheiten (vgl. 17^a f. *uajjīḡpallēl 'abrahām ... uajjīrpā 'ġlohm 'ġf-'abimēḡch* etc.). Somit ist uḡxjē suo loco direct als falsch zu bezeichnen. — 8^a. †'abimēḡch, s. § 50, 2, a: das Wort ist nach 9^a verschoben, § 63, 1. — 8^b. †⟨kpl-⟩ *ha'našim* Sam. LXX. Vulg. verschlechtert den Rhythmus und den Gedanken. — 9^a. †mā-⟨zōf⟩ *ašīḡa lānū* LXX, *°mē-ʿašīḡa lāch* Poś. — 9^b. *°xatānū* LXX. Vulg. — 9^c. *uḡ'qil-mqmāḡchāḡ*, das HOLZINGER 159 beanstandet, ist für den Vers unentbehrlich, auch wohl als Quelle für die Interpolation *hā[ḡōi]* 4^b, die HOLZINGER sehr richtig mit diesen Worten in Zusammenhang bringt. — 9^d. *°je'ašūn* Sam. — 10^a unterbricht den Zusammenhang und zerschneidet den Langvers 9^a + 10^b (§ 44, 2), ist also verkehrt eingeschoben (nach 15^a?). — Über *'abrahām* s. oben No. 2, über 11^a †⟨'gl-'abimēḡch⟩ § 50, 2, c. — 11^b. †⟨kī jareḡf⟩ *kī* Sam., nach 31, 31^b. — 12^a. †uḡxjē *hā'umunām* | 'āzōḡfī *hī*, | *baḡf-'ahī*, 'qch-lō *baḡf-'immi* Sam. (Siebener!). — 13^a. Die Betonung ist unsicher: *uḡ'omār lāh*: *zḡ-xasādāḡ*? — Sam. corrigiert in *°hiḡfā* und schiebt am Schlusse †⟨umē'ḡḡḡ mōladti⟩ an, nach Jd 12, 1 bez. Stellen wie 11, 28^b, 24, 7^a 31, 13^c. — 14^a. [*uḡ'badim uḡfāzōḡf*] ist schon wegen *ḡafāzōḡf* als Einsatz (§ 55, 6) allgemein anerkannt. — Ebensowenig paßt das Einschießel †⟨'ḡḡf kḡḡḡ uḡ⟩ *ḡōn* Sam. LXX (aus 16^a) in den Vers. — 15^a. †⟨'gl-'abrahām⟩ (§ 50, 2, c: über die Namensform s. oben No. 2) ist metrisch ebenso unentbehrlich wie für den Sinn, wegen des Gegensatzes zu *uḡsārā 'amār* 16^a. — 16^b. Oder l. *hen-hū-lāch kḡḡḡḡ 'ēnīm* (§ 64, 2, b)? — 16^c ist nach Sinn und Metrum verderbt; ⟨u⟩ *lehol* Sam. LXX (Poś. ○) — *hakkol* Sam. — Eine Besse- rung weiß ich nicht (Literatur bei HOLZINGER 160). — 17^b. †⟨'ġf-⟩, § 50, 2, h. — Mit *uajjēlōdū* bricht der E-Text mitten im Verse ab (§ 45). — V. 18 ist als Einsatz aner- kannt. Das für den Einschub charakteristische *jāhūḡ* 18^a corrigiert Sam. in †'ġlohm um.

XXIX. Isaak und Ismael: 21, 1—21 (Ja; Ea, Eδ; Pa und Pη).

§ 93. Über die Stellung dieses Capitels s. § 92, 1. Daß die Hauptmasse aus E stammt, ist anerkannt: daß sich dieser Teil weiter in Ea und Eδ zerlegt, zeigt das Metrum. Über Schwierigkeiten, die durch die Trennung dieser beiden Fäden verschwinden, s. zu 12^b, 16^b.

Außer E ist auch noch Ja und P mit einigen Stückchen vertreten. Nach allgemeiner Annahme gehören zu J(a) V. 1^a und 6^b, 7^a, zu P (genauer Pa) V. 3, 4 (der chronologische Vers 5 ist zu Pη zu stellen, wie schon das abweichende Metrum zeigt). V. 1^b + 2 gehört zu Pa, hat aber Zusätze aus Ja erhalten.

21, 1^a. Die Lücke am Verschuß könnte sehr gut durch die Worte *uattāḡar uattēḡd sārā* ausgefüllt werden, die in M als Anfang von 2^a stehen (die Formel *uattāḡar uattēḡd* ist J und E eigen, KAUFMANN-SOHN ANH. 87). Danach müßte dann aber eine ganze Lang-

zeile von *Ja* verloren gegangen sein, da *Ja* hernach in 7^a wieder mit einem vollen Langvers einsetzt (s. zur Stelle). — 1^b. *jahwe* für das in P zu erwartende *'šlohim* ist anerkanntermaßen redactionelle Correctur. — 2^b + 3^a ist überfüllt: als secundäre Elemente ergeben sich leicht: entweder *wattāhār* (das aus *Ja* herübergenommen sein kann, s. zu 1^a), oder aber *šarā* (vgl. § 52, 1) und *liqunāu*, eine Anticipation (§ 61, 1, b) aus *Ja* 7^a (DILLMANN 284. WELLHAUSEN, Comp. 17 Fußn. KAUTZSCH-SOCIN ANH. 87 etc.). — 2^b. *'ittō* LXX für *'ōbō* ist Mißverständnis: es muß doch heißen 'zu der Zeit, die Gott genannt hatte'. — 5. Besser wohl ohne *bənō* als Doppeldreier zu lesen.

21, 6^b–7 sind in Unordnung. BRÜGE, Urg. 224 Fußn., hat 6^b hinter 7 verwiesen, aber Sinn und Metrum werden erst richtig, wenn man 6^b zwischen 7^a und 7^b einschiebt (vgl. § 63, 1). — 7^b. *'ki-jalādti* (אלדי) *bən* Sam. Peš. Vulg., schwerlich dem Sinne angemessen. Die ganze Beziehung auf Abraham paßt hier überhaupt nicht: vor der Verstellung wird wohl *liqunāi* (so LXX) im Texte gestanden haben (vgl. auch *ziqnapāh* *Ja* 24, 36^a und *šolāf* *Jd* 18, 12^b). — 8^b. *†jīscāq* (*bənō*) Sam. LXX (in die *ablactationis eius* Vulg.) [vgl. FRANKEL 54]. — 9^a. Der erklärende Zusatz *†'ēb-jīscāq bənō* LXX. Vulg. hinter *maqzēq* hat ohne entsprechende Streichungen an anderer Stelle im Verse keinen Raum. — 10^a. *†'ēb-ḥa'amā* Sam., metrisch ziemlich indifferent, aber doch gelinde Verschlechterung des Rhythmus. — 11^a. *†bənō* (*†jīma'el*) LXX, auch gegen den Brauch von E, das den Namen im ganzen Stück sonst nicht kennt (HOLZINGER 161). — 12^a. Was hinter *'qbrahām* ausgefallen ist, läßt sich nicht sicher sagen: zur Not täte es (*lēmor*), vgl. § 68 zu 4, 13^a. — 12^b. Man beachte den Gegensatz von Ea *'ql-ādōb bənō* 11 und Eδ *'ql-ḥannā'ar wə'ql-āmašich* 12^b. — 13. *†ha'amā* (*ḥazōf*) Sam. LXX (nach 10^a). — *†lōgōi* (*zādōl*) Sam. LXX. Peš. Vulg. (nach 21, 18, vgl. 12, 2, 18, 18, 46, 3). — 14^a. Die Notwendigkeit der Umstellung ist anerkannt. — 15^b. (*ḥazār*), s. § 50, 2, a. — 16^a. *מריית* Sam. — 16^b. [*wattēēb minēgēd*] ist rein mechanisch aus 16^a wiederholt, vgl. KAUTZSCH-SOCIN Anm. 90; LXX fügt dem nach ihrer Gewohnheit aus gleicher Quelle noch *†(ḥazēq)* an. — *wattīškā* *†'ēb-qolāh wattēbk* gehört noch zu Ea, 17^a dagegen zu Eδ, und damit erklärt sich der scheinbare Widerspruch. Es ist also nicht mit LXX ausgleichend in *wajjīškā* (*ḥajjēlēd*) *†'ēb-qolō wajjēbk* zu corrigieren [vgl. FRANKEL 62]. — 17^a. *†ḥannā'ar* (*ba'šer hu šam*) LXX, aus 17^a anticiptiert. — Über [*mal'qeh* *'šlohim*] s. § 87 zu 16, 7^a. — 18^b ist rhythmisch etwas hart. Sollte ursprünglich etwa nur *ki-lōgōi* *qālmēnū* dagestanden haben (vgl. 13^b)? — 19^a. *'maqim* (*ḥajjīm*) LXX. — Die das tristiche System durchbrechenden Dreieher 19^a und 20^a müssen Bruchstücke aus Ea sein. Damit schwindet zugleich der Anstoß, der in der Dublette 20^a: 20^b liegt. — 20^b ist metrisch correct, doch würde für *qāššāp* auch das vorgeschlagene *qāšēp* genügen.

XXX. Abrahams Bund mit Abimelech: 21, 22–34 (Ea, Eδ und Jδ).

§ 94. 1) Über die Zusammensetzung dieses Stückes wird verschieden geurteilt. WELLHAUSEN, Comp. 18 beanstandet als ursprünglich innerhalb des sonst geschlossenen E-Textes 21, 32^b und 34; ebenso KAUTZSCH-SOCIN 43, die außerdem 33 an J weisen. DILLMANN 287 läßt E bis 31 reichen, 32–33 aus J stammen, 34 Zusatz sein; BALLS Schema lautet: 22–32 E, 33 J, 34 Zusatz. Stärkere Mischung des Ganzen aus E und J nimmt GUNKEL 205ff. an. Die Hauptschwierigkeit für die Kritik ist bekanntlich der Umstand, daß in Cap. 20 E Abraham und Abimelech am gleichen Orte wohnen, hier aber 21, 22. 32 Abimelech zu

Abraham kommt und nachher 'in das Philisterland' zurückkehrt, dann aber in 34 Abraham wieder lange Zeit 'im Philisterland' verweilt. Diese Differenz löst sich nach dem metrischen Befund ohne weiteres durch die Wahrnehmung auf, daß die beiden Verse, die vom Kommen und Gehen Abimelechs handeln, zu E_a gehören (das an Cap. 20 nicht beteiligt ist), der Rest von E aber wie Cap. 20 zu E_d. — Für Zuweisung von 33 an J spricht natürlich an sich *jahwē*: aber das ist Glosse (s. zur Stelle), somit kann der Vers ohne erhebliche Bedenken zu E_d gestellt werden (s. noch zur Stelle). Dann bleibt von Zweifelhaftem nur der bisher so viel ich sehe unbeanstandet zu E gezogene V. 31 übrig. Daß dieser in Wirklichkeit zu J_d gehört, soll in der Anmerkung zur Stelle zu zeigen versucht werden.

2) Für das Verständnis der ganzen Erzählung ist noch folgendes zu erwähnen. Der natürliche Anfang der Geschichte in E_d ist V. 25 *waḥūchiz 'qbrahām* etc. Der paßte aber nicht zum Anschluß an die freundlichen Worte Abimelechs *'lōhīm 'immāch* etc. in E_a 22^b. Der Redactor, der E_a und E_d vereinigte, hat daher V. 23, 24, die dem Sinne nach hinter V. 26 gehören, wegen des schönen Anfangs *wa'attā hikkōhō'ān* vor 25, 26 gesetzt, ohne sich um die Verwirrung im Gange der Handlung zu kümmern, die er dadurch hervorrief. Ich habe im Texte die ursprüngliche Ordnung einfach wiederhergestellt.

21, 22^a. Für *wajjōmer* schlägt BALL *wajjabō* vor: wahrscheinlich richtig, da *wajjabū* 32^b in der Tat ein solches Verbum voraussetzen scheint. *wajjōmer* könnte redactionell eingesetzt sein, um den Gegensatz zu Cap. 20 (s. oben 1) zu verdecken: um die Folgen solcher Eingriffe pflegen sich die Redactoren ja nicht zu viel Sorgen zu machen (s. z. B. gleich oben No. 2). — Am Schluß (und ebenso in 32^b) interpolieren LXX und BALL die Isaakvariante *†(wq'uzzaḥ mer'eu)* aus J_d 26, 26 — 25^a. ^aרַחֵם־נָא Sam. — LXX ändert, wiederum nach Cap. 26 (BALL 73), in den Plural *o'ba'erōp*. — 23^a. ^ahikkōbē' Sam. — 23^b. *†hennā* fehlt LXX. — 23^c. ^c⟨w⟩*chqazegd* Sam. LXX. Peś. Vulg. — 23^d ist zu kurz: auch der Gegensatz zu 23^c scheint das im Text ergänzte *⟨gym'uttā⟩* zu verlangen. — 24. Da sichere Vierer in dem Stück sonst nicht vorkommen, habe ich das Explicitum [*'qbrahām*] gestrichen (§ 52, 1). — 27^a. Dieselbe Formel in E_d schon 21, 14^b. — 28. *'ēp-šēbū' kibōḥ ḥaṣṣōn* ist allerdings unbegreiflich. Darum haben wohl auch Sam. LXX in שָׁבַע בְּכֶסֶף גִּבּוֹר geändert. Aber *šēbā' kibōḥ ṣōn* ist namentlich wegen der Überdehnung des Segolats metrisch unwahrscheinlich. Ich möchte daher lieber annehmen, daß vor *ḥaṣṣōn* auf einer früheren Stufe der Textentwicklung *min-* ausgefallen, und dann wegen der scheinbaren Definition das *'ēp-* vorgesetzt sei: *wajjaṣṣeb 'qbrahām | šēbā' kibōḥ | (min-)ḥaṣṣōn lōbād(d)hēn* wäre jedenfalls ein untadliger Sechser, und *ḥaṣṣōn* wäre wegen 27^a correct definiert. Was soll auch *kibōḥ ṣōn* oder *ḥaṣṣōn* überhaupt bedeuten? Etwas Ähnliches kommt sonst bei *kēḇē* und *kibōḥ* nicht vor. — 29^a. Über *'qbrām* s. § 92, 2 (aber Sam. *lābrahām*). — 29^b. 30^a. ^a*haktusoḥ* Sam. LXX. — *lōbaddānā* ist neben *lōbād(d)hēn* 28 nicht sehr wahrscheinlich, und würde nur in den Vers passen,

wenn die Endung *-ānā* kurzes *a* hätte. Ich habe daher mit Sam. auch hier לְבִרְיָה geschrieben und angenommen, daß לְבִרְיָה M durch Vertauschung der Plätze von *n* und *h* entstanden sei. — 30^a. Sam. LXX machen durch *ʿaqqjōmer* <'abrahām> einen Vierer (s. zu 24).

21, 31. Die hier gegebene Etymologie von *be'ēr šēbū'* passt durchaus nicht zu der vorausgehenden Geschichte (HOLZINGER 163), weist also auf eine andere Quelle als Eð. Da Ea schon durch die Form ausgeschlossen ist, bleibt nur Jð übrig. Auf J deutet überdies schon die Eingangsformel, denn *'ql-kēn qarā bez. qarō'd* steht an allen sicheren Stellen (gegen HOLZINGER, Hexat. 104) sonst nur bei J: so in Ja 11, 9. 19, 22. 50, 11, in Jð 16, 14. 29, 34. 35. 30, 6, in Jð 33, 17; über die einzigen beiden unsicheren Stellen in der Gen., 25, 30 und 31, 48 (die aber sicher nicht zu E fallen), s. zu den betr. Stellen. Außerhalb der Gen. kommt dann die Formel im Hexateuch nur noch Ex. 15, 23. Jos. 7, 26 in 'JE' vor, d. h. radicatus doch wohl wieder in J. Daß Jð an unserer Stelle mitbenutzt ist, kann nicht auffallen, denn diese Quelle ist ja eben noch in Cap. 19, d. h. unmittelbar vor dem nachholenden Einschub aus E (§ 92, 1) am Worte gewesen. Und daß Abraham im Philisterland Brunnen habe graben lassen, erzählt ja gerade Jð wieder 26, 15. 18 (s. § 104).

21, 32^a. [*bīd'er šabq'*] ist Glosse, die an das Vorausgehende anschließen soll. Von Cap. 22 springt nämlich Ea in unserer Überlieferung gleich auf 29, 14^a über, wenn wir von den isolierten Versen 26, 32—33 absehen, die in die sonst aus Jð und Jð zusammengesetzte Isaakvariante ganz zusammenhangslos eingefügt sind. Wenn diese Verse an ihrem Ort ursprünglich wären, müßten wir für Ea eine neue Dublette ansetzen. Da das nun sehr unwahrscheinlich wäre (vgl. z. B. § 86, 10), halte ich es eher für glaublich, daß jene Verse (natürlich mit 'abrahām statt *jīsqāig*) hinter 21, 32 gehören und verschoben sind, um den Vortrag einer doppelten Etymologie zu vermeiden (über einen ähnlichen Vorgang s. § 82, 3: der Sprung ist nicht so arg wie man meinen könnte: was hier hinter die Pichol-Variante von Ea gehört, ist hinter die genau correspondierende Axuzap-Variante von Jð geschoben). Damit gewinnt das sonst unverständliche *uqāht-šajjōm-šahū* 26, 32^a eine gute Beziehung, nämlich auf den Tag der Bundschließung mit Abimelech, die ja bei Ea (nach 21, 22^b zu schließen) ohne vorhergehenden Brunnenstreit erfolgt zu sein scheint. Natürlich darf aber dann *be'ēr šēbū'*, das erst in 26, 33 erklärt wird, nicht schon in 21, 32^a genannt sein¹⁾ (§ 55, 1. 61, 1, b).

21, 33^a. Das Explicitum war mit Sam. LXX. Peš. Vulg. zu ergänzen (§ 50, 2, a), um eine metrische Härte zu vermeiden; über die für die Ergänzung notwendige Namensform *'abrahām*: s. § 92, 2. — 33^b. Das überlieferte *bāšēm jahueç'el'š'olām* (denn nur so könnte betont werden: *bāšēm-jahueç'el ha'olām* Sam.) widerspricht dem sonstigen Gebrauch, nach dem auch einfaches 'el ohne vorausgehende unbetonte Silbe stets eine Hebung empfängt: ('el 'šljōn 14, 20^a), ('el rō'ī 16, 13 Jð, 'el šaddāi 17, 1. 48, 3, 'el 'flohē jitra'el 33, 20 Ea, vgl. auch 'el bēš-'el (ha'el M grammatisch falsch) 31, 13 Eð. Außerdem wäre 33^a neben der Glosse 14, 22 das einzige Beispiel in der Gen., wo einem mit 'el ge-

1) Man erwäge hierzu noch folgendes. Es ist doch natürlich, daß ein Name, dem eine Erklärung beigegeben wird, diese da erhält, wo er zum erstenmal auftritt. Dem widerspricht aber in Ea bei der überlieferten Anordnung, daß Beersaba (auch ohne 21, 32) bereits zweimal genannt wird (bei Hagars Flucht 21, 14 und nach Isaaks Opferung 22, 19), ehe die Etymologie in 26, 32 f. (unter Isaak!) gegeben wird. Rücken wir Abrahams Bund mit Abimelech auch in Ea ganz in den Anfang der Abrahamsgeschichte (d. h. dahin, wohin das Frauenabenteuer Ja Cap. 12 und Eð Cap. 20 weist: auch nach Jð muß doch Sara vor Isaaks Geburt bereits alt gewesen sein), so ist alles in Ordnung: Abraham und Abimelech + Bund in dem etymologisch erklärten Beersaba — Beersaba schlechtweg genannt bei Hagars Flucht und Isaaks Opferung.

bildeten Gottesnamen noch ein anderer Name (wie hier *jahwē*) vorausginge: vgl. außer den citierten Stellen noch 14, 18 (Glosse). 19^b. 28, 3. 35, 1. 3. 11. 43, 14 (Gl.). 46, 3. 49, 25. Muß demnach [*jahwē*] hier unzweifelhaft fallen, so schließt V. 33 ganz glatt an Eð 31 an. Überdies paßt auch das Pflanzen des *'ēqēl* besser zu Eð (dem typischen Vertreter des Massebencults, oben S. 169f.), als zu dem fortgeschrittenen Standpunkt von J, das heilige Bäume wohl als festes Inventar aus einer älteren Tradition übernimmt (den *'ēlōn mōrē* Jð 12, 6, die *'glōnē māmē* Ja 13, 18. 18, 1 [vgl. 14, 13] findet Abraham bereits vor), aber nicht neu schafft oder benennt. Das letztere aber tut gerade Ea an einer ganz sicheren Stelle: *uajjiqrā* (sc. Jakob) *šmō* *'allōn bachūp* 35, 8^c. Für Jð könnte andererseits die Formel *uajjiqrā bōšēm* etc. sprechen, die abgesehen von Ja 12, 8 (vgl. 13, 18^b). 26, 25 nur noch 13, 4 in einem Einschub in Ja vorkommt (vgl. dazu noch *līqrō bōšēm jahwē* Jy 4, 26^b), während die E-Texte sonst nur von Benennungen von Heiligtümern reden: Ea 33, 20^b. 35, 7^a. Eγ 32, 31^a. Eð 32, 3^b. 35, 15^a (dazu die Glossen in Ea 22, 14, Eð 28, 19).

XXXI. Die Opferung Isaaks: 22, 1—19 (Ea).

§ 95. Der ganze Abschnitt ist aus Ea entnommen, bis auf den großen deuteronomistischen Einsatz 14—18, der sich durch das abweichende Metrum und die besondere Schlechtigkeit seiner Verse auch äußerlich scharf von der Hauptquelle abhebt.

22, 1^b. Das durch den Typus der Formel geforderte zweite <'abrahām> steht in zwei Hss. von M, in LXX und Vulg. (BALL 74); auch das dritte war metri causa hinzuzufügen (nach § 50, 2, a), ebenso noch <'ēlōhīm> 2^a. 12^a. — 2^a. Wegen der starken Füllung des ersten Fußes des Schlußdreibers ist volles *'āšer-* doch besser beizubehalten: also *'ēb-jaxidāch* *'āšer-ahāb*, *'ēb-jisrāq*. — In 2^b ist der Rhythmus der Stelle, die den Namen *'ērēs hammorijā* enthält, ziemlich holprig: auch das spricht für Correctur. — *'olā* Sam. — 3 mit seiner sachlichen Unordnung und seinem 'brüchigen Stil' (HOLZINGER 164) ist natürlich auch metrisch zerrüttet, aber leicht zu heilen, wenn man die Worte *uajbaqqā* *'āšer-olā* (*†ha'olā* Sam.) an die Stelle zurückversetzt, wohin sie sachlich gehören. Außerdem schießt noch ein Wort über. Leichter als das im Text gestrichene *'ittō* ist wohl *bōnō* zu entbehren: es ist also vielleicht zu lesen *uajjiqār* *'ēb-šmē nō'arāu* || *'ittō uēb-jisrāq* usw. — 5^b. *'wēnāšūb* Sam. — 7^a ist vers- und stilwidrig überfüllt: die Tilgungen stellen nur das Normale her. — 8^a. *šē* Sam. LXX (Peš. Vulg. ○), rhythmisch schwerfällig — 9^a ist schwerlich in Ordnung, da man *'gl-* doch nicht gut entbehren kann. Darf man eine Umstellung wie *uajjēlchū-šēmēu* | *uajjabū'u jaxdāu* | *'gl-hammaqōm* etc. denken? — 11. Über den *ma'qch jahwē* s. § 87 zu 16, 7^a. — 12^a. *'al-* Sam. LXX. Peš. Vulg. richtiger als *'gl-* M. — 12^b. *'uqal-tā-šē-lō-* Sam. — 13^a. *'exad* und *nē'axāz* für *'axār* M. Vulg. und *nē'axāz* M mit Sam. LXX. Peš. und den neueren Kritikern. — 13^b Schluß ist hart: etwa nur *uajja* *'lēu tāxāp bōnō*? Sam. liest *'olā* für *b'olā*, ohne metrische Besserung, LXX schleppt noch *†<jisrāq>* vor *bōnō* ein.

22, 14. Dieser Vers stammt wohl von anderer Hand als der folgende Spruch. Der im Text (unter der Voraussetzung, daß eine stärkere Corruptel vorliege) gemachte Versuch einer formellen Anknüpfung an den letzteren ist doch so gut wie unmöglich. Wahrscheinlicher sind zwei Sechsheber herzustellen:

uajjiqrā 'abrahām šēm hammaqōm : *'jahwē jir'ē* , 6
'āšer je'amēr hājōm : *'bēhār jahwē jera'ē* 3:3

oder wie sonst im einzelnen zu lesen sein mag. — 14^a. <'ēb-> *šēm* Sam. — 16^a. <mimmēnni> nach 12^a M und hier Sam. LXX. Peš. Vulg. — 17^a. *ki* fehlt Peš. Vulg. (*st* μὴν LXX). — 17^b. Die beiden Kurzverse durchbrechen das hier wie es scheint mit Absicht fest-

gehaltene Schema 7 K: einer von ihnen wird also tertiär sein, vermutlich der zweite (vgl. 24, 60 Jß). — Für *šū'qr* liest LXX falsch *o'arē*. — 18^a ist ganz unrhythmisch: etwa *wehīḇbarschū | bəzqr'āch kpl-gūjim* | etc.?

22, 19^a. <*šmē*> ergänzt nach 3^b. — †*jəxzdāu* fehlt LXX. — [*'el-bə'er šēbq'*] s. § 55, I. 61, 1, b und S. 297 Fußn.

XXXII. Der Stammbaum Nahors: 22, 20–24.

§ 96. Diese Genealogie bietet manche sachliche Schwierigkeiten dar. Durch die Eingangsformel erinnert sie an E (aus E ist auch 39, 7 als Einsatz in J geflossen, s. zur Stelle), sonst steht sie in Sachen der Technik auf Seiten von J (BUDDE, Urgesch. 220ff.). Nach dem ersten Gesichtspunkt wird sie von WELLHAUSEN zu E, nach dem zweiten von den übrigen Kritikern zu J gerechnet. Das letztere wird als richtig anzunehmen sein, insofern das Stück, wie oft hervorgehoben, offenbar eine Einleitung zu Ja Cap. 24 bilden soll, von den es nur nachträglich durch den Einschub aus P, Cap. 23, losgerissen ist. Der metrischen Form nach könnte es auch wohl zu Ja gehören, wenn man von den beiden eingestreuten Kurzversen absieht. Aber seinem Inhalt nach steht es zu Ja Cap. 24 im Widerspruch. Für dieses Capitel hat man längst Ursprünglichkeit der Angaben über Bethuel vermutet, und dieser Verdacht findet auch metrisch seine Bestätigung. Abgesehen von dem an ganz unpassender Stelle stehenden, aber formell correcten Langvers 24, 15^b, der gewiß erst mit Rücksicht auf 22, 22 eingesetzt ist, und dem indifferenten V. 50^a ist das Auftreten von Beziehungen zu Bethuel in Capitel 24 überall von metrischen Störungen begleitet: 24, 24^a wäre in der überlieferten Form (*baḇ-bəḇu'el 'anoḥt*) rhythmisch sehr holprig, und in 47^b geht *baḇu'el ben* ebensowenig in den Vers, wie [*'āxəpam*] in 59^a und [*'āxəpənū*] 60^a. Gehört also unser Stück zugleich zu Ja Cap. 24 und doch wieder auch nicht, so bleibt nichts anderes übrig, als mit GUNKEL 214f. anzunehmen, daß es von späterer Hand in Ja eingesetzt worden, seinem Charakter nach also etwa mit den flottierenden Kleinstücken von Cap. 36 zu vergleichen ist. Die erzählende Einleitung wird allerdings erst bei der Verbindung mit J vorgesetzt sein. So finden auch die anomalen Kurzverse und das Auftreten der Eingangsformel (vgl. § 86 zu 15, 1) ihre befriedigende Erklärung.

22, 20^a. *o'əxqir* Sam. — 24^a. Die Ergänzung von *uḥlāqšō M* zu *uḥlēššō lō* nach BALL. — Zu <*lənaxōr*> vgl. § 50, 2, c.

XXXIII. Saras Tod und Begräbnis: 23, 1—20 (Pa).

§ 97. Das ganze Capitel ist glatt aus Pa genommen und gibt zu allgemeineren Bemerkungen keinen Anlaß (über die Dreier 4^b. 13^b. 17^b s. § 18).

23, 1^a ist stilistisch und metrisch überfüllt. Richtig hat BALL die Worte [*šmē xajjē šarā*] 1^a (die LXX. Vulg. streichen), vgl. § 54, 1, als Randcorrectur für das ungewöhnliche (und auch metrisch falsche) bloße *xajjē šarā* 1^a (§ 50, 2, f) erkannt. Für das im Eingang von 1^a einzusetzende <šmē> muß dann gegen Schluß das [*šmā*] nach *me'd* fallen (§ 52, 6). — Für 'arḇā' 2^a liest Sam. †*ha'arḇā* <'gl-'emq> (?), LXX schiebt dahinter † <'šgr ba'emq> ein, in Anlehnung an 37, 14^a, wie bereits BALL angemerkt hat. — 3^a. †*uqiddqbēr* <'qbraham> LXX. — 4^b. †*uqqbōrā* <'qḇ-'mēḇi Sam. — 5^a *lā* hier und 11^a. 13^a. 14 für 1^b bez. 3^b M mit den meisten neuern Kritikern. — 5^b. Über שׁוֹר: [שׁוֹרִים] s. § 55, 6. — 6^a ist nach M zu kurz, nach LXX (*ki-'lā* am Anfang, <šāmmā> am Schluß) zu lang (Vulg. ○). Ich habe das *šāmmā* aufgenommen, um den störenden Gleichklang der beiden *mēpāch* 6^b aufzuheben. Möglicherweise ist allerdings dies *šāmmā* von LXX erst aus 13^a heraufgeholt, also an unserer Stelle etwas anderes zu ergänzen, oder vorn 'lā *mimmēnnu* zu betonen. — 7. [*lībē xēḇ*], s. § 54, 2. 61, 1, a. — 8^a. †*ittām* <'qbraham> LXX, 8^b. †*šōxar* <ḥaxitti> Sam., das letztere in der Anrede auch unpassend (es ist aus 10^a heraufgeholt). — 8^b. [*milfanar*] schießt über und ist aus 4^b wiederholt (§ 55, 1. 61, 1, a).

23, 9^a. *māpēlā* erscheint nur in Pa. 50, 13^b bezeichnet es notwendig eine Gegend oder Flur, 25, 9 kann es wenigstens diese Bedeutung haben. In 23, 19 ist wieder von einer Flur die Rede (der Text ist aber verderbt), ebenso in 23, 17 (der Wortlaut der Glosse ist aus 19 heraufgeholt), und so abermals 49, 30^a in einer aus 50, 13^b und 25, 9 zusammengestellten Glosse. Nur hier 9^a würde ein Flurname nicht passen. Aber der Vers ist überfüllt, und auch in der Antwort 11^b bleibt die Höhle namenlos. Demnach ist *me'arāḇ ḥammāpēlā* 'šgr lō nur falsche Auflösung von *ḥam'arā* (§ 53, 2), und *māpēlā* als Höhlennamen überhaupt nicht anzusetzen. Für die angeredeten Hittiter war übrigens die Beschreibung der Höhle wie Abraham sie gibt, auch ohne *ḥammāpēlā* klar genug: erst da, wo der Erzähler für sein Publicum berichtet, V. 19, wird der Flurname paßlich nachgetragen. — 10^b. *uḥōl* LXX. Peš.

23, 11^a. M vocalisiert *naḇattīha lliḥ*, *qōḇr mēḇēcha*. Stil und Metrum verlangen gleicherweise *naḇattīh*: *lēḥ-qōḇr mēpāch*. — 13^a. † <kol> 'ām- LXX. Peš. — 13^b. † *lā* Sam. — † *naḇattī* fehlt LXX. — 13^c. † *šām* Sam. — 15^b. [*erḡḡ*] (in LXX richtig gestrichen) ist sachlich bedenklich (BALL 76). Außerdem ist auch noch [*ḡḡḡ*] Glosse, dengl. in 16^b, wo ferner noch [*lassozer*] überschießt § 52, 6). — 17^a. *uajjāqom* und *ḥāšadē* gehören direct zusammen, zu *ḥāšadē* ist ein Stück von 19^{ab} hinzugeschrieben (darin 'al-pōnē Sam.), das dann in 19 selbst nur mit gewissen Abänderungen und metrischen Störungen wiederholt wird. V. 19 ist nach dieser Anticipationsglosse (§ 61, 1, b) zu corrigieren. — Über 19^a [*'qbraham*] s. § 52, 1. — V. 20 ist Vordersatz zu 25, 5: 'und als nun die Höhle . . . in Abrahams Besitz gekommen war, da gab Abraham all sein Eigen dem Isaak'.

XXXIV. Rebekkas Brautwerbung: 24, 1—67 (Ja und Jḡ).

§ 98. Die Zugehörigkeit dieser breit angelegten Erzählung zu J steht fest. Aber bei aller scheinbaren Glätte bietet sie doch mancherlei Anstöße. Daher haben bereits KNOBEL und REUSS an die Möglichkeit einer Quellenmischung gedacht, und diesen

Gedanken aufnehmend hat GUNKEL direct eine Aufteilung des Textes in zwei Parallelberichte J^a und J^b unternommen. Daß aufzuteilen ist, scheint mir auch nach dem metrischen Befund sicher, aber die Aufteilung gestaltet sich einfacher als bei GUNKEL, insofern die Hauptmasse 1—52. 55^b—59 zu J^a, und nur der Rest d. h. die eingeschalteten Verse 53—55^a und der Schluß 60—67 zu J^b fallen. Vgl. darüber § 37.

24, 1^a. Über *bergeh* 'ḡb-'ābraham als Auflösung von *berāchēd* s. § 53, 1. — 3^a. Dieser Sechser zerreißt einen Siebener des alten Textes und ist dadurch allein schon als secundär erwiesen (§ 44, 2). Sachlich ist er durch den Ausdruck (*jahwē*) 'ḡlohē ḥāššāmāim *we'loḥē ha'ārēš* stigmatisiert (der übrigens hernach in 7^a abermals das Metrum stört), denn diese fremden Vorbildern nachgeahmte Bezeichnung (GUNKEL 222) fällt aus dem Rahmen der älteren einheimischen Gottesbezeichnungen vollkommen heraus. Wenn DILLMANN 301 auf *iofēt kpl-ha'ārēš* 18, 25 und 'ēl 'ḡḏōn, *qōnē ḥāmāim wa'ārēš* 14, 19. (22) verweist, so wird gerade das, worauf es ankommt, durch diese Stellen nicht belegt. Unter 'ḡlohē ḥāššāmāim bez. *ha'ārēš* kann ich mir hier nur einen Gott bez. Herrscher über den Himmel und die Erde denken. Das läßt sich allerdings mit *qōnē* bez. *iofēt* + *ḥāššāmāim*, *ha'ārēš* insofern vergleichen, als das regierte Wort hier als Object einer von dem regierenden Wort ausgehenden Handlung oder Gewalt auftritt. Aber gerade dieses Objectsverhältnis pflegt sonst den Verbindungen mit 'ḡlohē zu fehlen: ich wüßte außer 'ḡlohē *kpl-bašār* Jer. 32, 27 und 'ḡlohē *har-ēzēb lachol-bašār* Num. 16, 22. 27, 16 nichts Sicheres dafür anzuführen¹⁾, während z. B. ca. 395 Stellen als Belege für ein Possessivverhältnis zu Gebote stehen (Fälle also wie 'ḡlohē 'ābrahām u. ä.: der Gott, den man verehrt, gehört dem Verehrer, dem Volke, der Stadt usw. als besonderes Eigentum an), und auch die sonstigen Bindungstypen reichlichere und sichere Belege aufweisen. Außerdem ist die Verteilung der Belege für 'ḡlohē ḥāššāmāim so charakteristisch, daß sie notwendig eine besondere Erklärung fordert. Außer hier Gen. 24, 3. 7 steht die Formel noch: a) Jona 1, 9, wo sie, wie ich jetzt bei besserer Übersicht sicher glaube, interpoliert ist (vgl. schon I, 483 Anm. 15); — b) Esra 1, 2 (= 2 Chr. 36, 23). Neh. 1, 4. 5. 2, 4. 20; aramäisch desgl. Esra 5, 12. 6, 9. 7, 12. 21. 23. Dan. 2, 18. 19. 37. 44; die Doppelformel ist gar nur aramäisch belegt in 'ḡlāh ḥāmāijā *wa'ar'ā* Esra 5, 11 (man beachte auch, daß 'ḡlohē *ha'ārēš* nach dem älteren hebr. Sprachgebrauch possessiv 'Landesgott' heißt, und nicht 'Gott der Erde', vgl. 2 Reg. 17, 26. 27. 18, 35, auch Jes. 36, 20). Es handelt sich also bei der Formel, von Gen. 24, 3. 7. Jona 1, 9 abgesehen, innerhalb des alttestamentlichen Kanons tatsächlich nicht sowohl um bloß 'nachexilische' Belege, sondern um eine Beschränkung der Belege auf die directe Exulantenliteratur: Esra-Nehemia und mutatis mutandis Daniel. Danach scheint es allerdings auch mir als selbstverständlich, daß die fremde Formel erst aus dem Exil mitgebracht ist, vielleicht gar nur literarisch durch Esra-Nehemia eingeschleppt: wäre sie älter und früher volkstümlich geworden (GUNKEL a. a. O.), so müßte man doch wohl auch früheren sicheren Spuren begegnen.

24, 3^a. <ḵiḡzāq> mit LXX (§ 50, 1, e). Im alten Text ist das Wort irtümlich an die zweite Stelle, den Schluß von 4^b verschlagen (vgl. § 63, 1). — 4^a *ki* <'im>, metrisch notwendig, ergänzt mit 15 hebr. Hes. und Sam. (BALL 76). — LXX interpoliert nach 38 (*εἰς τὴν γῆν μου ὃ ἐνεργῶν ποιεῖσθαι καὶ εἰς τὴν φυλὴν μου*) [vgl. FRANKEL 54], und schiebt (mit Vulg.) nach 7^a am Schlusse + <miššam> an. — 5^a. 6. Ob 'ēlād oder ha'ēḏād

1) Man könnte allenfalls noch 'ḡlohē *harim* bez. 'āmāim 1 Reg. 20, 23. 28 hierherziehen wollen: aber selbst wenn das richtig wäre, beweisen die Stellen nichts, denn die Worte sind vom Standpunkte der Aramäer aus gesprochen.

bez. 'qbrahām zu streichen ist, wird kaum zu entscheiden sein (§ 52, 3 oder 1). — 5^a. ['ēb] s. § 52, 8. — 7^a. Über ['lōhē haššamīm] s. zu 3^a (LXX setzt natürlich noch †(<uēlōhē ha'arē>) hinzu). — 7^b. °'āšē d. LXX. Vulg. — [uq'šēr nīšbā'it] ist steigende Variante zu uq'šēr dābber-ū (§ 54, 1) und entspricht kaum dem Standpunkt der alten Fäden von J, die nicht wie P 'eine beschworene Verheißung' kennen (HOLZINGER gegen- teilige Annahme, S. 151, stützt sich nur auf unsere Stelle). — LXX ändert nach 13, 15 †lēhā 'ettēn ... ulzar'deh. — 7^c. [mīšām] (§ 55, 1) ist leicht (und gut) entbehrlich, metrisch nur bei der unnatürlichen Betonung hū-jūšāx ma'achō | ləfanēh etc. zu halten. — 8^a ist überfüllt: es muß zweifelhaft bleiben, ob ha'ūšā (§ 52, 1) oder etwa 'azārēch (als Wiederholung aus 5^a, § 61) zu streichen ist. Dorthier repetiert jedenfalls LXX noch wieder †(<'gl-ha'arē haššōb>) nach 'azārēch. — 9^a. ['ādonāu], § 52, 5 (nicht etwa statt dessen ['qbraham], weil sich die drei 'ādonāu von 9^b und 10^b allzusehr stoßen würden (s. jedoch auch zu 10^c). — 10^a. [ha'ēbē], § 52, 1. — 10^b. [uajjēlēch] ist eine mechanische (daher auch von LXX richtig gestrichene) Anticipation aus 10^c (§ 61, 2, b). — u(<mik>)kpl-tūb LXX. Peš. Vulg., rhythmisch etwas hart. — 10^c fehlt ein Fuß, vermutlich am Ende; man könnte an (<'dci-qbrām>) denken, wenn es sicher wäre, daß diese Namensform hier noch zulässig ist, vgl. § 92, 2. Andernfalls wäre für 9^b—10 etwa die noch näher an das Überlieferte sich anschließende Abteilung

9 ^b	tazaḇ-jēreḥ 'qbrahīm 'ādonāu, wajjīššābā' lō 'al-qaddabār haššē.	7
10	wajjīqāz 'āsarā zəmallīm mīgmallē 'ādonāu, wechql-tūb 'ādonāu	7
	bojadō, wajjāqom wajjēlēch 'ql-ārām naḥrām 'ql-ēr nazōr	7

zu erwägen. — 11^a. °'ql. Sam. Peš. für 'ql. M (παρὰ LXX, iuxta Vulg. = 'eql?). — 12^a. Der Vierer zerriß eine Langzeile (§ 44, 2) und dürfte nach 14^a, 27^a, 49^a gemacht sein (vgl. § 56, auch Gen. 19, 19^b). — 14^a. Mit dem Qere und Sam. habe ich überall nq'rā geschrieben, mit Rücksicht auf 15^a. — 14^b. Nach 'āšēq setzt LXX aus 19^b †(<'qd-'im killū hīšōb>) ein. — 14^c. †'ādoni (<'qbraham>) Sam. LXX. — 15^a. †lāqabbē (<'ql-lībā>) Sam. LXX. Vulg. 24, 15^b. Rebekka war zunächst als Unbekannte einzuführen, und erst in 24 dürfte ihr Name und der ihrer Eltern genannt werden (vgl. GUNKEL 219). Deshalb und wegen der Beziehung auf Bethuel (§ 96) wird 15^a als Einsatz eines Mannes zu betrachten sein, der ohne Rücksicht auf die dramatische Spannung der ganzen Scene schon im voraus alle nötige Aufklärung geben wollte. Von ihm stammt denn zweifellos auch in 15^a ribqā (nach 45^a) statt des nach 14^a zu erwartenden nq'rā her (nq'rā, nicht nā'ār, wegen der Überdehnung beim Segolat). Nicht minder stört aber im Zusammenhang der Scene auch 16^a (der Zusammenstoß von w'is-lō-jōdā'ah und wechqaddāh 'al-šichmah ist geradezu grotesk). Der Vers 16^a gehört offenbar in die stille Pause zwischen 21 und 22^a, und ist nur vom Verfasser von 15^b mit heraufgenommen, damit alles Detail beisammen stehe. Nach Ausschaltung von 15^b, 16^a treten dann 15^a wahinnē nq'rā jōšē und 16^b wechqaddāh 'al-šichmah zusammen, ganz entsprechend dem Bilde, das 14^a vorher entworfen hat. — 16^b. °ha'āim Sam. — 19^a. °'qd-'im-killū hīšōb LXX. — 19^b. °†killū (<kullam>) LXX (vgl. zu 22^a). — 20^a. °wattōrēd qaddāh 'ql. Sam.

24, 21 hat mindestens einen Fuß zu viel. An mārīš, das einen hübschen Zug in das Bild hineinbringt, möchte ich nicht rütteln (gegen KAUTZSCH-SOCIN und BALL, vgl. HOLZINGER 168). Das Wort genügt auch wohl, um den folgenden Fragesatz einzuleiten: daher dürfte eher lādā'āb als erklärende Glosse eingesetzt sein. Der Vers bleibt aber auch dann noch sehr schlecht. Ich vermute, daß auch 'im-lō Einsatz ist, also ursprünglich dastand: weha'is mīšā'ē | bīh mārīš, | hāhīšē jahwē 'ēb-darkō. Die Frage an sich paßt sehr gut, namentlich wenn man, wie zu 15 bemerkt, V. 16^a hierher an seine richtige Stelle setzt. Schweigend betrachtet der Mann die Unbekannte, ob wohl Jahwe seine Wahl glücklich geleitet habe, und die stille Antwort fällt befriedigend aus, denn die Jungfrau war überaus schön usw. (w'is-lō-jōdā'ah ist allerdings mehr im Sinne des Erzählers, als dem des Mannes gedacht). — (<u>)mārīš Sam. LXX. Peš. verschlechtert den Sinn. — 22^a. <kpl>hagmallīm LXX, rhythmisch härter und nach kīlū auch stilistisch anstößig (vgl. zu 19^b [und FRANKEL 64]).

24, 22^b. <wajjāšēm 'al-'appāh> Sam. (s. n.) war mit den neuern Kritikern schon wegen 47^a aufzunehmen, ist auch für den Vers unentbehrlich, da 22^b mit 23^a zu einem Langvers zu verbinden ist. Die Größe der Geschenke nämlich ist der Kritik mit Recht aufgefallen, und BALL hat deshalb eine große Umstellung vorgenommen. Aber wie man auch stellen mag, das Metrum bleibt gestört. Da nun die *šmidīm* auch 30^a. 47^a nicht unterzubringen sind, ist es wohl klar, daß wir es an allen Stellen mit steigenden Einschüben der in § 55, 6 behandelten Art zu tun haben. — Für <wajjāšēm 'al-'appāh> Sam. liest LXX <wajjāš'al 'opāh>. Das sieht denn ganz so aus, als hätten Sam. und LXX eine von ihnen bemerkte (durch den Einschub von 22^a veranlaßte?) Lücke unabhängig von einander ausgefüllt (Sam. richtig nach 47^a, LXX falsch nach 47^a). — 23^a. °'qtl Sam. — 23^b. °'bōbēš Sam.

24, 24^a. Hier erwartet man den Namen der Rebekka zu hören (s. zu 15^{ab}). Offenbar ist aber *riḡā* mit Rücksicht auf die frühere Nennung (oder auch mit Rücksicht auf die Frage *bq̄-mī 'ātl* 23^a) gestrichen und durch das farblose *'ēlāu* ersetzt (infolge dessen stoßen sich die beiden *waṭṭōmēr 'ēlāu* 24^a. 25^a in sehr häßlicher Weise). — Der Rest des Verses mit den Kritikern: [*bōf'el*] wäre hier nicht in den Vers zu bringen. — 25. †<wāzgm-waqōm Sam. — 27^b. [*'ābraham*], § 52, 5. Der Vers ist auch weiter übergroß. Rhythmisch besser wäre einfaches *'āḡēr lō-'azāb | xasdō'me'im 'ādōnī*. Am Schlusse schiebt Sam. noch einmal †<'ābraham> an. — 27^a. °'kī 'im Peš. für 'anochī (Vulg. ○). — 'āci mit LXX. Peš. Vulg. etc. und den Kritikern für 'azē M (das an Bethuel und Laban denkt). — 28 ist metrisch und sachlich in Unordnung. *bēš 'immāh* bedeutet nicht den Harem, denn Laban hört 30^a zu, sondern enthält nur einen Hinweis darauf, daß der Vater nicht mehr lebt (HOLZINGER 169). Offenbar ist nur *waṭṭaggēd* verstellt und dann *'el-bēš* in *lō'bēš* verändert worden (vgl. § 63, 1).

24, 29—30 sind unbedingt in der schon von ILGEN vorgeschlagenen und fast allgemein acceptierten Weise umzustellen (§ 63, 1), außerdem ist aber 30^b zu streichen (s. zu 22^b), und in 30^a mit Sam. *kir'ob(ō)* (LXX. Peš. ○) zu lesen. — 30^a ist [*'al-ha'qin*] zu tilgen: es ist bei der Umstellung aus *'el-ha'qin* 29^b (der ursprünglich vorbegehenden 55^e) herdbergenommen. — 31^a. †*wajjōmēr* <lo> LXX. Peš. Vulg. — 32^a. °*wajjabē* Vulg. — 32^b. Die Begleiter des Knechtes sind prunkeshalber (§ 55, 6) eingesetzt; sie stören überall das Metrum, wo sie auftreten (s. noch 54^a. 59 und vgl. zu 61). — 33^b. °*wajjōmārū* Sam. LXX. Peš. — 34. Der Vierer statt des Siebeners ist höchst auffällig; aber zugleich scheint mir auch sachlich ein ziemlich starker Sprung von 34 (einem sehr kurzen Bibelvers) auf 35^a vorzuliegen. Ich halte danach einen Ausfall nach 34 für sehr wahrscheinlich. — In 35^a muß man der Cäsurierung halber gegen Peš. und BALL bei der überlieferten Wortfolge bleiben. — 35^b. *kēšf* Sam. rhythmisch weniger gut. — [*wašmorim*] schießt über, vgl. § 55, 6. — 36^a ist rhythmisch schlecht: der Name [*šarū*] kann wohl wegfallen (§ 52, 5); auch der Name Isaaks wird nicht genannt. — LXX interpoliert weiter †*bēn 'azad*. — *signafāh* corrigieren Sam. LXX nach 21, 6^b in °*signafō* um, s. aber die Anm. zu dieser Stelle. — 38. °*ki'imulō* Sam. LXX. — Am Schlusse †<*mišām*> LXX. Peš. nach 7^a. — 39 f. ist überfüllt: am einfachsten ist wohl die Streichung von [*lāq*] (§ 52, 3). — In 40^a lies mit GUNKEL S. 226 *hīḡallēch lōfanāi* (metrisch indifferent). — °<*hū*> *jīšlāx* LXX. — 41^a. Der Dreier stört das Siebenersystem (§ 44, 2) und ist nur eine überflüssige und pedantische Parallele (oder Variante?) zu V. 41^b (§ 56), mit dem sich der Vers 41^a auch durch den häßlichen Gleichklang am Ende stößt. Ja der Zusatz ist nicht einmal richtig: denn wenn der Knecht das eidlich geleistete Versprechen ausgeführt hat, so kann er seines Eides nicht mehr quitt gesprochen werden. In V. 8 ist denn auch von dergleichen nicht die Rede. — 42^a. [*'ābraham*], § 52, 5. — 42^b. °'ānī Sam. — 43^a. Hinter *hammāim* schiebt LXX nach 13^b †<*ubnōb-māim*> ein, nach 44^b den ganzen V. 14^a (nur mit der gebotenen Änderung von *lō'qbdāch* in *lō'qbdō*, nach 45^a (hier mit Sam. Peš.) †<*mo'qf-māim mikkaddēch*> aus 17^{ab} (vgl. da *mīhī* <*paululum*> *bibere* Vulg., 46^a nach *kaddāh* aus 18^b †<*'al-jadāh*>). — 44^b ist schlecht: besser etwa *hī ha'isšā | 'āḡēr-hochēz jahēf | lōḡen-ādōnī* <'ābraham>. — 45^a. °*ha'qin* Sam. — 46^b. °*ica'ēšē* Sam.

— Über 46^a s. § 55, 7, über 47^b s. § 96 (darin °'attī Sam., und danach †(haggidi-nōm) LXX nach 23^b), über 47^a oben zu 22^b. — 49^b. †(haj)jamīn und †(haš)šoml Sam. — 50^a. Für das unmotivirte ubbū'el ist mit HOLZINGER 170 einfach umilkā zu lesen, vgl. 55^a. — †haddabār (hazē) LXX. — 50^b. °rā' wašōb Sam. — Über 51^a hen- s. § 64, 2, b, über 52^a <ha>'ēbēd § 53, 1, über 53^a [ha'ēbēd] (Sam. 'ēbēd) § 52, 1, über 54^a [wajjīšū etc.] § 55, 6 und oben zu 32^a. — Für wajjaqūmū erfordert schon die übliche Formel vielmehr wajjūšūmū, auch ist der Aufbruch noch nicht am Platze. — 55^a. °wajjōmōrū Sam. LXX. Peš. Vulg. — 55^b. <wə>'axār (mit einigen hebr. Has., Sam. LXX. Peš. Vulg.) erleichtert den Rhythmus. Dagegen paßt das von OLSHAUSEN nach פֶּסֶם וְיָמִים Peš., °jamīm 'ōxōdēš Sam. vorgeschlagene und von BALL in den Text aufgenommene †<xōdēš> nicht in den Vers. — jamīm ist allerdings auffällig. Ich möchte vermuten, daß פֶּסֶם durch Ausfall eines י aus פֶּסֶם jōmīm verderbt sei: 'etwa 2—10 Tage', wobei in Wirklichkeit 'ca. 10 Tage' gemeint gewesen sein werden (ἡμέρας ὡσεὶ δέκα LXX, saltem decem dies Vulg.). Der Ausdruck würde an unser 'ein Stücker zehn' (urspr. 'ein Stück oder zehn') — 'ungefähr zehn' (GRIMM, Deutsches Wörterb. 3, 114) erinnern. — 56^a. °<'ēb>āqrō Sam. — 56^b. [lādōni] ('ēl-ādōni Sam. LXX; indifferent Peš.) wird nach 54 eingesetzt sein (§ 55, 1. 61, 1, a). — 57^b. wōmā'āl Sam., rhythmisch hart. — 58^a. °lah Sam. LXX (Peš. Vulg. ○). — Über 59^a [āxōpām], 60^a [āxōpēnū] s. § 96, über 59^a <ha>'ēbēd § 53, 1, über [wə'ēb-ānāšū] § 55, 6. — In 59^a interpolieren LXX. Peš. wieder †rībā <'āxōpām> (Vulg. hat einfach eam). — Über die Fuge zwischen 59 und 60 s. § 26, 2. — 60^a. †'attī Sam. — 61^b. šonā'dū M., °'ojōbāu Sam. nach 22, 17^a. — 61^a gibt nur bei Einsetzung der Singularformen einen Vers; über die Einsetzung der Mäde s. § 55, 6.

24, 62. Über die Ergänzung s. § 38. — Von בַּח בְּרִיאָה בַּח בְּרִיאָה Peš., בַּח בְּרִיאָה Sam. LXX, deambulabat . . . per viam quae ducit Vulg.) habe ich das unverständliche בְּרִיאָה (als durch Dittographie entstanden?) gestrichen, weil es für den Vers ganz entbehrlich ist (freilich wäre auch bū-mibbō metrisch zulässig). — 63^a. Die Conjectur λαύτ von Peš. (ἀδολεγῆσαι LXX, ad meditandum Vulg.) habe ich aufgenommen, weil 64^a eine Lücke enthält, die nach 65^a am besten durch <mi>phallich bašādē (vgl. Ja 3, 8^a) auszufüllen ist. — 63^b. °<ha>gmālīm Sam., s. HOLZINGER 171. — 65^a. °halkīs Sam. — 66^a–67^b sind überladen, werden aber metrisch correct, wenn man die bekannten Anstöße (WELLHAUSEN, Comp. 30 u. a.) ha'ōhlā [šarā 'immō] 66^a und wajjinnāzēm jīxāq [qārē 'immō] 67^b streicht (LXX setzt šarā aus 66^a in 67^b).

XXXV. Die Söhne Keturas: 25, 1—4 (Jy?).

§ 99. Der metrischen Form nach und als dürre Genealogie kann dies Stückchen sehr wohl zu Jy gehören, das in den wenigen sonst erhaltenen Fragmenten (§ 12) abgesehen vom Lamechlied auch nur Stammbäume und gelegentliche Notizen (4, 26^a. 6, 4) bringt. Andererseits ist es aber ebenso gut möglich, daß wir es mit einem frei flottierenden Kleinstück (vgl. § 96) zu tun haben.

Das Metrum ist glatt erhalten (der Vierer wie in Jy 4, 26^a), wird aber gestört durch die beiden Zusätze von LXX: 3^a †<wə'ēb-tēmū> (aus 25, 15^a), und 3^b †<wə'ū'el wəbō'el wə>. Es ist daher auch sehr bedenklich, mit BALL 79 in 2^a wəb-mōdān wəb-midjān eine Dittographie oder incorpориerte Randcorrectur anzunehmen. Über 37, 36^a s. § 123 zur Stelle.

XXXVI. Abrahams Tod und Begräbnis: 25, 5—11 (P_a, P_η und J_a).

§ 100. 1) In diesem Stück macht 25, 7 den Eindruck eines neuen Einganges. Wohl mit deswegen, außerdem aber wegen *waḡittēn 'abrahām 'ēḇ-kōl-'āšer-lō ləjīḡriq* 5^a = *waḡittēn-lō 'ēḇ-kōl-'āšer-lō* J_a 24, 36^b wird V. 5 von der Kritik einmütig zu J gestellt: er soll ursprünglich nach 24, 1 gestanden haben (KAUTZSCH-SOCIN Anm. 115. HOLZINGER 173). Dort ist aber (wie in dem ganzen aus J_a erhaltenen Stück von Cap. 24) für die fünf Füße kein Raum in dem Siebenersystem. Dagegen schließt sich 25, 5 mit P_a 23, 20^b direct zu einem Siebener zusammen (§ 97 zur Stelle) und gehört danach offenbar zu diesem Faden, nicht zu J. Der Ausdruck 'er gab ihm alles, was er besaß' ist doch so allgemein, daß er nicht eben in die Wagschale fallen kann (*wa'ēḇ-kōl-'āšer-lō* ist z. B. 12, 20 glossematisch eingefleckt). — V. 6 ist mit Recht von DILLMANN 310 u. a. für einen späteren (redactionellen?) Einsatz erklärt worden.

2) Zieht man außerdem das Kriterium der metrischen Form hinzu, so ergibt sich, daß der erzählende Teil von 5—11^a zu P_a, der chronologische Teil 7—8 zu P_η gehört (über den Dreier 10^a s. § 18). Durch diesen Einsatz ist aus dem Text von P_a eine entsprechende Notiz über Abrahams Tod verdrängt worden, und zwar muß diese vor V. 6 gestanden haben, weil diese Glosse mit ihrem *ba'ōdēnnū xāi* noch deutlich darauf hinweist.

3) 25, 11^b nimmt den mit 24, 67 infolge der Einschübe aus J_γ(?) und P verlassenen Faden von J_β wieder auf und schließt sich dann weiterhin mit 26, 1^a (s. § 104, 1) zu einem Langvers zusammen (§ 44, 1). Der ganze Zusammenhang löst sich also ohne Widersprüche und ohne die Annahme von Umstellungen auf.

25, 5. Sam. LXX. Peš. schieben †(<*bəno*) an, vermutlich nach 6^b. 11^a, wo das Wort aber zu streichen ist (§ 52, 5). — 6^b fassen BALL und GUSKE 230 'ēl-'ēreš *qēdēm* (*qēdmā* Sam.) neben *qēdmā* als Glosse bez. handschriftliche Variante. Die Dublette gibt aber einen Sinn (DILLMANN 310), ist für den Vers nicht zu entbehren und braucht auch formell bei einem Interpolator keine besonderen Bedenken zu erregen. — 8^b. Sam. LXX. Peš. Vulg. lesen ^o*zaqēn ušbā'-(janīm)* wie 35, 29^b in der Parallelstelle von P_η über Isaaks Tod. — ^o*'ymmo* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 9^a. (<*ənnē*>) *banāu* LXX überflüssig und den Rhythmus verschlechternd. — 10^a. †*ḡāšādē* (<*uḡam'arū*) LXX und 10^b †*bənē-xēḇ* (<*lā'xwzāḇ qeḇer*) Peš. sind harmonistische Zusätze (nach 23, 20), die den Vers zerstören (isolierte Vierer wie 10^a LXX sind bei P_a sonst nicht belegt, vgl. § 18). — 10^b. ^o*ḡāḇrā* Sam., *ḡāḇrā* LXX. — 11^a. [*bəno*], § 52, 5. Oder umgekehrter Siebener: *uḡāhī 'aqrē-mōḇ 'abrahām*, † *waibāreḥ jahwē* | *'ēḇ-jīḡrāq bəno?*

XXXVII. XXXVIII. Der Stammbaum Ismaels und Isaaks: 25, 12—20
(Pa?, P_η und Jβ).

§ 101. 1) No. XXXVII: V. 12 schließt schlecht an Pa 11^a an: es müßte wohl mindestens eine Zeile mit näherer Ausführung des *waḡḡārēch* ausgefallen sein. Ich stelle daher diese Toledoth nur mit einem gewissen Bedenken zu Pa, d. h. nur unter der Voraussetzung, daß sie in diesen Text einmal secundär eingeschoben waren (vgl. § 86, 14. 96. 99). — Daß V. 17 zu P_η zu stellen ist, zeigt Form und Inhalt.

V. 18 ist abgerissene Fortsetzung von Jβ 16, 14, die inhaltlich das in 16, 12 Gesagte weiterführt. Zwischen 16, 14 und 25, 18 fehlt natürlich aus Jβ eine Angabe über Ismaels Geburt und Ausbreitung; dafür ist P in 16, 15 f. eingesetzt.

25, 15^a. °<wa>nafīā Sam. LXX. — 16^a. °baḡḡārōpām Sam. — 17^a. °ḡammō Sam. LXX. — 18^a Subject ist nach dem Gesagten und nach *naḡāl* 18^a Ismael. Daher ist *waḡḡāḡōmā* M mit LXX. Vulg. und BALL in *waḡḡāḡōn* zu ändern. — 18^b. Wenn [*bo'āchā 'qāḡūrā*] (bez. *šūrā*: DILLMANN 315) Glosse ist, so muß des Metrums wegen auch [*'dāḡr 'al-pōnē miḡraim*] fallen. Zur Form der so ausgeschiedenen Glosse s. § 54, 3; ihr Lemma ist *xācīlā*, nicht *šūr*, namentlich wenn *'qāḡūrā* wirklich aus *šūrā* verderbt ist. Für die Ausscheidung fällt mit ins Gewicht, daß der nüchterne Relativsatz den Zusammenhang zwischen 18^a und dem emphatischen, die alte Verheißung bestätigenden *'al-pōnē chōl-'xāu naḡāl* in höchst prosaischer Weise unterbricht. Überdies wäre das zweimalige *'al-pōnē* in einer Zeile entschieden vom Übel.

2) Quellen von No. XXXVIII sind eventuell Pa (§ 101, 1) und P_η, wie im Text vermutungsweise angesetzt ist. Doch sind 20^{bc} in der angesetzten Form einigermaßen überfüllt. Möglicherweise ist daher 20^b als Siebener zu nehmen (mit *bāḡ bōpū'el* etc.) und in 20^c *ha'raḡmī* zu streichen. Das dann zweimal wiederholte Schema 7:4 würde eventuell auf Pβ weisen. Am sichersten wäre also vielleicht auch hier Zuweisung an Px.

XXXIX. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend: 25, 21—28
(Ja, Jδ und P_η).

§ 102. 1) Der chronologische Einsatz 26^a gehört zu P_η, das Übrige unbestritten zu J, ist aber nicht einheitlich, sondern aus Ja und Jδ zusammengesetzt. V. 21^a + 22 sind gestört. Auf das einfache *waḡḡāḡar rīḡā* kann unmöglich sofort *waḡḡāḡarōpām haḡḡānīm baḡīrbāḡ* folgen: dazwischen gehört eine Angabe, daß Rebekka mit Zwillingen schwanger gewesen sei. Eine solche Angabe kommt

sehr verspätet in 24 nachgehinkt, nachdem bereits zweimal wenigstens indirect von Zwillingen die Rede gewesen war. Das könnte für V. 24 an sich den Eintritt einer neuen Quelle bedeuten. Aber da die Worte sich mit 25, 26 der metrischen Form nach kaum vereinigen lassen, so ist es wahrscheinlicher, daß sie redactionell aus 21° + 22 herausgenommen und dorthin gesetzt sind (§ 63, 2: vielleicht weil der Redactor meinte, vor dem Orakel dürfe nicht allzudeutlich von Zwillingen geredet werden: das Orakel aber bezieht sich natürlich auf das 'Stoßen' der Kinder im Mutterleibe, vgl. speciell die Frage der Rebekka 22^b).

2) Zieht man zu diesen Erwägungen das metrische Kriterium hinzu, so ergibt sich, daß V. 21–23^a, d. h. das ganze Stück vor dem Orakel nach Wiedereinsetzung des in 24 überschießenden *wehinnē jōmim bōbīnāh* sowie nach einer so wie so notwendigen Ergänzung am Schluß von 22^b (incl. auch der Einsetzung eines Explicitums) fünf bis auf den verlorenen Eingang glatte Siebener liefert. Dieses Stück gehört also zu Jα.

3) Das Orakel selbst hat die abweichende Form 3:7:3. Das würde an sich auf Jβ hinweisen, macht aber gerade bei einem Orakel (s. § 42) die Annahme eines Quellenwechsels nicht direct notwendig. Ich habe es daher vorgezogen, das Orakel selbst als 'alten Einsatz' bei Jα zu belassen.

4) V. 24 (minus *wehinnē jōmim bōbīnāh*) — 26^b zeigen deutlich das metrische Schema von Jδ, sind also zu diesem zu stellen.

5) Darauf folgen in V. 27 ein Siebener und ein Vierer. Auch hier ist Jβ abzulehnen, denn der Vierer gehört mit 25, 29^a zu einem Langvers zusammen. Der formelle Zusammenhang dieser beiden Stücke wird aber durch den Sechsheber 28^b zerrissen (§ 44, 1). Da dieser Vers auch inhaltlich nicht recht an seine Stelle paßt, wohl aber sich gut an den letzten Dreier von Jδ, 26^b, anschließt, ist auch er zu Jδ zu rechnen.

6) Über die bekannten Verschiebungen innerhalb der nächsten Stoffpartie braucht hier nicht näher gehandelt zu werden.

25, 21^a. °'gl-jāhwe' Sam. — 21^b. †(ribqā) 'istō LXX nach 21^a, wo übrigens 'istō mit HOLZINGER 178 zu streichen ist. — °'glohīm LXX. — 21^a. Über die Ergänzung bez. Umstellung s. oben No. 1 und vgl. § 63, 2. — 22^b. <raqjā> mit BALL nach Ps. ergänzt (*quid necesse fuit concipere* Vulg.): die Verderbtheit des Überlieferten ist anerkannt. Für Zugehörigkeit zu Jα spricht auch die Frage mit *lamma-zzē*, vgl. 18, 13^a und gleich

nachher 25, 32^b (in der Gen. sonst nur noch 32, 30^b E7). — 22^a. <riḡā>, s. § 50, 2, a. — 23^d. °<haṣ>sa'ir> Sam., sprachlich schlecht (ô ḡaiṣar ... τοῦ ἡλάσσονος LXX). — 25^a. Daß 'admoni hierher nicht paßt, hat BUDDE, Urgesch. 217 f. dargetan. Direct sa'ir dafür einzusetzen, wage ich nicht, wegen der allzugroßen Ähnlichkeit mit se'ir am Schlusse. — 25^b. °acajjiqrā LXX. Peš. Vulg. — 26^a. Die Betonung ganz wie 38, 29^b. 30^a. — 26^b. °acajjiqrā'ū Sam. — 27^a. Das Metrum spricht für die Richtigkeit der Überlieferung: bloßes 'lā joḏē' šaid wäre zu schwerfällig. — 28. Für das šaid der Glosse (vgl. oben No. 5) šēdō Sam. LXX. Peš., das die törichte Wiederholung bez. Anticipation (aus Cap. 27) noch um einen Grad schlimmer macht.

XL. Der Verkauf der Erstgeburt: 25, 29—34 (Ja).

§ 103. Über den Anschluß an 25, 27^b s. § 102, 5. Aus Ja heraus fällt nur der Dreier 30^c, der den Zusammenhang des Gesprächs höchst unpassend unterbricht. Er könnte der Form nach aus Jp oder Jd stammen (vgl. § 94 zu 21, 31), ist aber wohl eher als Glosse (§ 57) anzusprechen, denn 'iddōm steht in der Gen. nur noch 32, 4 in einer Glosse, und dann in den flottierenden Genealogien von Cap. 36 (1. 8. 9. 16. 17. 19. 21. 31. 32. 43), und auch dort meist als Landesname ('ṣṣe' 'iddōm) oder wiederum in Glossen. — Die Fortsetzung des Textes aus Ja ist abgeschnitten, da der Kopf der nächsten Erzählung in Ja, No. XLIII, aus Ed genommen ist.

25, 30^b. Der hastig-stammelnde, die Cäsuren überbrückende Vers malt trefflich Esaus Erschöpfung. Das räsonnierende °hannazid von LXX für das erste ha'adōm ruiniert die Pointe. — 31^a. † ja'qōb <'ṣl-'ekau> LXX: der Vers bedarf keiner Erweiterung, vielmehr ist am Schlusse ['ekau] zu streichen (§ 52, 1), um in 33^b (mit LXX) wieder eingesetzt zu werden (§ 50, 2, a). — 33^a. °hišabē' li Sam. — 33^b. 'ṣṣ- ist nur bei der angesetzten Betonung zu halten. Lies bochora'jō lja'qōb?

XLI. Isaak in Gerar: 26, 1—33 (Ja, Jp, Jd und Ea).

§ 104. 1) Cap. 26 ist, wie WELLHAUSEN, Comp. 28 gezeigt hat, die sachliche Fortsetzung von Cap. 24, nur ist zur vollen Bindung der beiden Stücke noch das abgesprengte Versstück 25, 11^b hinzuzunehmen, das sich mit dem einleitenden Dreier 26, 1 zu einem (nach 26, 67^b direct zu erwartenden) Siebener zusammenschließt. Über die folgenden Verse 1^b—5 s. unten No. 6.

2) 26, 6—33 galt bisher für wesentlich einheitlich, ist aber, wie das Metrum zeigt, ziemlich stark gemischt. Zunächst schließt Jp sachlich mit 6—13 (Frauenabenteuer) gut an Jp 24, 67. 25, 11^b. 26, 1 ff. an. Auch die weiteren Stücke aus Jp 16—17. 19—22^e (Brunnenstreit) zeigen glatten Zusammenhang und sind ohne Anstoß. Jp verbindet eben einfach die Gefährdung der Rebekka

mit dem Brunnenstreit in Gerar, der ohne Bündnis zwischen Isaak und Abimelech in Isaaks Wanderung (nach Beersaba? s. No. 5) ausläuft.

3) Zu *Jð* gehört sichtlich das Bündnis 26, 26—31, die Axuzzap-Variante zu der Pichol-Variante von *Ea* 21, 22. 32. Charakteristisch ist für diesen Bericht, daß das Bündnis nicht an den Brunnen von Beersaba angeknüpft wird. Der Grund dafür ist darin zu suchen, daß *Jð* die Benennung des Schwurbrunnens in 21, 31 bereits bei Abraham gebracht hatte (s. § 94 zur Stelle). Setzt aber demgemäß *Jð* sowohl Abraham als Isaak in Beziehungen zu Abimelech, so können nun auch die aus dem Zusammenhang und Metrum von *Jð* herausfallenden Stücke 26, 14—15, 18, welche Abrahamsbrunnen in Gerar erwähnen, unbedenklich zu *Jð* gestellt werden. *Jð* steht also auf dem Standpunkte, daß es den Hauptact (den Schwur am Brunnen) bereits auf Abraham verschoben (§ 83), aber doch auch noch bei Isaak eine Erinnerung an den alten Zustand erhalten hat.

4) Daß und warum 26, 32—33 als ein von der Abrahams-geschichte 21, 22. 32 abgesprengtes Stück von *Ea* anzusehen ist, ist in § 94 zu 21, 32^a gezeigt worden.

5) Einigermassen schwer unterzubringen sind 26, 23—25. Der Dreier könnte der Form nach natürlich zu *Jð* gehören, da ein Siebener vorausgeht. Aber sollte *Jð*, das eben die Namen *'éiqq*, *kitná* und *razobðð* etymologisch erklärt hat, für *ba'er-šeqba'* keine Etymologie übrig gehabt, oder sie gar unterschlagen haben? Ich meine, das ohne Erläuterung eingeführte *ba'er-šeqba'* kann nur zu einer Quelle gehören, die über den Namen schon früher gehandelt hat (vgl. § 94, Fußnote zu 21, 32^a), und das kann nur *Jð* sein (s. No. 3). Zwar ist dann zwischen *Jð* 26, 18 und 23 eine Lücke von mindestens einer Langzeile anzusetzen (und was könnte uns hindern das zu tun?), um so besser paßt aber dann 23 als Vordersatz zu *Jð* 26, 26, wo ausdrücklich gesagt ist, daß Abimelech von Gerar zu Isaak kommt. — V. 24^a ist nicht von der Siebenerreihe 24^b—25, dem Segen, zu trennen. Ihr gegenüber verrät er sich aber durch den Wechsel des Metrums als redactionellen Einschub (§ 58), sonst vielleicht auch noch durch *ba'llāšū hahū*, das recht locker an das vorhergehende *wa'jjā'at* anknüpft und sachlich immerhin auffällig ist. Denn wenn 24^b—25 als Siebenerstück

zu *Ja* gehören (was man zunächst doch für wahrscheinlich halten muß), so wäre 24^a der einzige Beleg für nächtliche Theophanien in dieser Quelle (die Bethelvision und der Abrahamsbund gehören zu *Jβ* bez. *Jδ*, letzterer nicht einmal zum ältesten Bestand dieser Fäden: § 86). Es wird danach wohl nichts anderes übrig bleiben, als die Annahme, auch *Ja* habe wie *Jβ* und *Jδ* den Isaak einmal nach (Gerar bez.) Beersaba kommen und dort einen Wanderungssegens (§ 86, 7, d) empfangen lassen. Da aber in *Ja* der typische Hauptsegen (Verheißung von großer Nachkommenschaft und Verheißung des Landes Kanaan) bereits bei Abraham angebracht war (13, 14^{bff}), so versteht man auch, warum gerade *Ja* direct auf Abraham zurückgreift und zugleich nur eine inhaltsarme (HOLZINGER 177) Dublette zu jenem Hauptsegen gibt. Zum ältesten Bestand von *Ja* braucht bei allem dem unser Segen (bez. die Episode, in der er in *Ja* auftrat) nicht zu gehören: er kann immerhin (vgl. den Abrahamsbund) ein jüngerer Einsatz (*Ja**, vgl. § 65, 8) aus der Schule von *J* sein.

Was das äußere Verhältnis zu *Ja* anlangt, so kehrt der Vers *waḡibēn šām | mišbēx ləjāhuʿ* in *Ja* 13, 18 (= 12, 8) wieder, ein wenig modificiert auch 8, 20 vgl. außerdem *Jδ* 12, 7 und *Ea* 35, 7). Von den 10 weiteren *bq'ūr* der Gen. stehen außerdem 8 in *Ja* (18, 29. 31. 32. 27, 4. 10. 19. 31. 46, 34, sonst je eins in *Jδ*? 8, 21 und *Eδ* 21, 30).

6) Arg mitgespielt endlich ist dem Eingang 1^b—5, er läßt sich aber wieder säubern, wenn man alles nicht schlechthin Notwendige streicht (vgl. § 54, 3. 55, 1. 56. 85, 2), d. h. außer dem gewöhnlich bereits als secundär Bezeichneten noch [*ʿql-ʿābimlēch mēlēch pōlīstīm*] 1^c (s. zur Stelle). Die Verse des Interpolators sind übrigens wieder ausgezeichnet schlecht (vgl. § 95).

a.

26, 1^c. [*mēlēch pōlīstīm*] ist wie 8^b sicher Glosse, da es nicht in den Vers geht. Aber auch [*ʿql-ʿābimlēch*] ist zu streichen, weil es gegen den Sinn ist. Um Abimelechs willen ist Isaak nicht nach Gerar gezogen: ihn konnte nur das Land locken, vgl. die Parallelen 12, 10. 20, 1, wo auch nur Länder genannt werden. An unserer Stelle ist das vollkommen klar, weil weiterhin, ehe Abimelech an die Reihe kommt, fortfahrend von Land und Stadt geredet wird: *gūr ba'ārēx hazzōb* 3^a und *ʿqnē hammaḡōm* 7^a. — 2^a. <1δ> ist für den Vers unentbehrlich, steht übrigens in der entsprechenden Formel auch 12, 7. 17, 1. 35, 9 (über 26, 24^a s. zur Stelle). — Über *h. ha'el* 3^c. 4^b (beidemale *h. ha'ellē* Sam., bez. *ha'ārēx hazzōb* LXX s. § 90 zu 19, 8^c. Ps. 110, 1). — 5. Vielleicht ist hier speziell benutzt Deut. 26, 17 *lismōr zuqqāu | umišcōfāu umšpāu | ʿolīmō' bəqōlō ʿəborəpāi* könnte nach Ex. 16, 28 variiert sein. Ich bemerke das deswegen, weil derselbe Vers später noch einmal benutzt zu sein scheint (s. § 108 zu 28, 22^b). — 5^a. †*ʾabrahām* <ʾabich> Sam. LXX (Siebenert!). — 7^a. ʿ*ql-ʾistō* Sam. Ps. Vulg., †*ʿql-ʾrūqā* ʾistō LXX. — 7^b. †*ʾistō* <h> Sam. LXX. Ps. nach dem gewöhnlichen Sprachgebrauch *quod sibi esset*

sociata coniugio Vulg. O). Hier handelt es sich aber nicht um ein Satz-, sondern um ein Wortcitat: 'er fürchte sich zu sagen: »meine Frau«, vgl. übrigens § 83 zu 12, 18^b f. — 8^a. *ki M, t'ka'šer* Sam. — 8^b. [*mēlēch pōšitīm*] s. zu 1^a. — 9^b. Oder etwa *wə'ēch 'amārt*: 'qroš' *? Vgl. zu 7^b und § 83 zu 18^b f. — 9^a. ['*elāu*], § 52, 3. — 10^a. Ich weiß die Lücke nicht auszufüllen. — 11^a. *kōl-'ammō* Sam. LXX, metrisch bedenklich. — 15^a. [*bimē 'ābraham 'abiu*] ist aus 18^b heraufgeholte Glosse (§ 55, 2. 61, 1, b). — 17^a. [*jizqag*], § 52, 1. Oder etwa *ki'āqitā mimm'nnū'!* * | *wajjēlēch mīšām jizqag?* — 17^a. Man beachte die Zerreiβung des Langverses (§ 44, 1). — 18^b. Für *bimē M* haben Sam. LXX. Vulg. O '*qbdē* (nach 15^a); Peš. erweitert zu '*qbdē 'abiu bimē 'ābraham 'abiu*. — 18^a. † '*ābraham* (<'abiu) bez. † *kahēn* (<'ābraham) LXX. — 21^a. † (<*wajjā'teq mīšām jizqag?*) *wajjāzpor* ... LXX (nach 22^a). — 22^a. **wajjāzporū* Sam. Peš. — 24^a. Der Doppeldreier ist sehr hart; wahrscheinlich Sechser: *wajjērā'elāu-jahwē | ballāla hahū | wajjōmer* (<lō>), s. zu 2^a. — 24^a. Für '*qbdē* liest LXX '*abich*, nach 24^b. — 25^a. (<*lōjahwē*>) ist metrisch notwendig und gehört zur typischen Formel von J: 8, 20, 13, 18 (= 12, 8).

b.

26, 26^b. [*uščōl šār-pēa'ō*] bricht das metrische System, und ist klärlieh aus der Ex-Variante 21, 22, 32 eingetragen (§ 59, 1. 61, 1, a). — 28^b. [*uqannōmer*] stört den Vers und ist sprachlich nur zu ertragen, wenn *ubenūch* mit im Verse steht, dieses aber muß samt dem vorausgehenden *benēn* fallen. Die Formen *benōpēn* und *benēn* (von denen LXX. Peš. Vulg. eine gestrichen hatten) gelten entweder als stilistische Variationen (DILLMANN 326), oder als Varianten (GUNKEL 268), oder das eine davon (*benēn*) als in den Text gedrungene Randglosse (BALL 81). In Wirklichkeit ist vielmehr [*benēn ubēnach*] als Ganzes eine Glosse (§ 54, 2) zu *benōpēn*, dessen Bedeutung sich durchaus nicht mit der von *benēn* deckt (vgl. die Andeutung bei BÖTTCHER 2, 58). Die Formen mit dem quasi singularisch gebildeten Vorderglied (*ben-* bez.) *benē-*, also *benēn, u*), *benēchēm*, *benēm* werden nämlich gebraucht, wo von einer collectiv gefaßten Einheit die Rede ist: daher *benū ubēnechēm* Gen. 9, 12, 15, 17, 10, 11. Ex. 31, 13. Ez. 20, 20 'zwischen mir und eurer Gesamtheit'; ähnlich *ben-jahwē ubēnechēm* Dout. 5, 5, *benū ubēnēm* Ez. 20, 12, 43, 8, *benēn ubēnach* Gen. 26, 28, *benēn ubēnechēm* Jos. 22, 25, 27, 28, *benēchēm ubēnō* Jos. 3, 4, b. *ubēn hammisrīm* Jos. 24, 7, b. *lobēn 'ēlohechēm* Jos. 59, 2, ferner *nedō'ā benēn mā'pōtōb* Job 34, 4 ('gemeinsam' in KAUFMANN AT), *benēn jisrāq* Job 34, 37 ('in unserer Mitte' ib.), *həjəfā jərisulēm lūiddā benēm* The. 1, 17, *wəritx lō-jabō benēm* Job 41, 8. Dagegen werden bei genauem Ausdruck die Formen mit dem deutlich pluralisierten Vorderglied *benōp-* da angewendet, wo es sich um zwei von vorn herein getrennt gedachte Personen oder Massen handelt: *ki 'ēd hā benōpēn* Jos. 22, 34 ('Zeuge für uns auf der einen, wie für euch auf der andern Seite'), *jahwē jihjē kōmē' benōpēn* Jud. 11, 10 ('zwischen uns und dir'), *ki hammēlā benōpēm* Gen. 42, 23 ('zwischen ihnen und Joseph'), '*al-šobū'ā jahwē 'āšer benōpēm* 2 Sam. 21, 7 'um des Eides willen, den sie sich gegenseitig geleistet hatten' a. a. O.). Sehr charakteristisch ist der Wechsel bei Jer. 25, 16, 27: 'Nimm diesen Becher ... und laß von ihm alle die Völker ... trinken ..., daß sie trinken und schwanken und wahnwitzig werden vor dem Schwerte 'āšer-'*uwochī kolēx benōpēm*' heißt es V. 16, d. h. 'zwischen Volk und Volk, sodaß sie sich gegenseitig vernichten'; dagegen V. 27, wo jene Völker durch die Anrede 'ihr' collectiv zusammengefaßt werden, steht 'daß ihr hinfallet ... vor dem Schwerte 'āšer-'*uwochī kolēx benēchēm*'. So erklärt sich auch das pluralische *benōp-* bei Ez. 10. Denn nach der Beschreibung in Cap. 1 (wo übrigens in V. 13 CORNILL mit Recht für *domūp* pluralisches *bēuōp* hergestellt hat), die ausdrücklich hervorhebt, daß die Kerube und die Räder jedes für sich ihren Weg gehen, sieht man, daß es dem Propheten darauf ankam, die Kerube und das Räderwerk als getrennte Elemente des Bildes aufgefaßt zu sehen: darum sagt er auch 10, 2 *bō 'ēl-benōp laggalgal ... umallē xofnēch gazlē-ēs mibbenōp lakrutīm*, 10, 6 *qan-ēs mibbenōp laggalgal* und 10, 7 *wajjāšlāx hukkarūb 'ēl-jadō mibbenōp lakrutīm*. — Allerdings ist der alte Unterschied insofern nicht mehr überall erhalten, als *benēn*, -*ēm* doch gelegentlich auch schon von getrennten

l'arteien gebraucht wird: 'flohé 'abrahám | wélohé nazór | jispotú beném Gen. 31, 53, und dreimal in den Samuelbüchern: wəlaggāi beném 1 Sam. 17, 3, rāb hammaqom beném 26, 13, und wə'en-məšsil beném 2 Sam. 14, 6, wo man benöpfen und benöpfem erwarten würde. Aber wo der alte Unterschied noch besteht, darf man ihn nicht verwischen, und dafür ist gerade unsere Stelle ein klassischer Beleg. — 28^b. °tūhē Sam. — 29^a. °rā' Sam.

26, 29^a. 'attā'attā-bərūch jahūē M (לֹא, וְעַתָּה לְךָ פֶּסַח) ist mir einigermaßen bedenklich, weil ich nicht glauben kann, daß 'attā so ganz nachdruckslos in die eng zusammengehörige Gruppe 'attā + b. j. hätte eingeschoben werden können: nach den Wörterbüchern scheint unsere Stelle auch der einzige Beleg für begründendes 'attā mit Nachstellung zu sein. Mit Sam. ist also wohl in 'attā'attā-bərūch ... umzustellen (LXX corrigiert weiter in °(wə)'attā ...; auctum benedictione domini Vulg. O). — 30^a. <jisxāq>, § 50, 2, a. — 31^b. †'is lere'eu Sam.

C.

26, 32^a. Über 'abrahám für jisxāq M etc. s. oben No. 4. — 32^b. [lō], § 52, 3, ist gegen den Vers und stößt sich mit dem vorhergehenden wajjaggidu lō (LXX setzt dafür †xō [vgl. FRANKEL 68]). Für E beachte man 'al-'odōb (es ist die einzige Stelle, die HOLZINGER, Hexat. 182 f. für die Formel aus Gen. J beibringt), ebenso in 33^a 'akken šem-ha'ir (†<garā> šem LXX. Peš.) gegenüber der für J typischen Formel 'al-kén garā (šem bez. lō., § 94 zu 21, 31). — wajjigra'opāh (statt šemāh oder lāh) ist auch singulär in der Gen., aber durch das folgende 'al-kénšem... gerechtfertigt, darf aber nicht nach LXX. Peš. (und BALL) in das übliche šemāh corrigiert werden.

XLII. Esau Frauen: 26, 34—35 (Pa und Pη).

§ 105. Der isolierte Vierer chronologischen Inhalts 34^a gehört zu Pη, die beiden folgenden Siebener aber zu Pa. Der alte Text dieser Quelle endigte mit wajjigra 35, denn daran schließt sich hernach direct 28, 1 wajjigra + 'el-jā'qōb (ohne Explicitum, das nicht in den Vers paßt!) usw. mit der Mahnung, kein Weib von den Töchtern Kanaans zu nehmen. Dazwischen ist, damit auch die Schwiegermutter nicht zu kurz komme, in 27, 46 ein die Schlußworte von 26, 35 mit benutzender Einschub gestellt, der als solcher seit DILLMANN 333 anerkannt sein dürfte.

26, 34^b. <'éau>, § 50, 2, a, ist wegen des Vorschubs 34^a ausgelassen. — 34^a. °hazicad LXX. Peš. — 35. °wattūhēnā-mō-rāb-rūz Sam.

XLIII. Jakob betrügt Esau um den Segen: 27, 1—45 (Ja und Eσ).

§ 106. Nach der herrschenden Auffassung ist dieser Abschnitt vom Redactor von JE derart aus zwei teilweise einander sehr ähnlichen Parallelberichten von J und E zu einer fortlaufenden Erzählung zusammengewoben, daß zwar an einigen Stellen E sich noch deutlich verrät, im übrigen aber die Zugehörigkeit vieler Stellen zu J oder E zweifelhaft bleibt. Mit Hilfe der Metrik

läßt sich die Trennung der beiden heterogenen Elemente leicht und glatt durchführen, um so leichter als hier *Ja* und *Eð*, also zwei Quellen sehr verschiedener Form (Siebener und Schema 6K) miteinander concurrieren. Richtig bleibt, daß die beiden Parallelberichte hier nicht derartig ineinandergeschoben sind, daß nach der Trennung zwei in sich geschlossene Geschichten herauskämen, oder auch nur eine. Vielmehr hat der Redactor abgesehen von den Partien, die inhaltlich stärker differieren (namentlich also den beiden Proben), mit ziemlicher Willkür und durchaus eklektisch bald den Wortlaut der einen, bald den der anderen Quelle benutzt.

Die sachlichen Grundlagen für die Scheidung bleiben natürlich auch bei der Aufteilung nach den Metris unverändert, also namentlich die Geruchsprobe als Zeichen für *Ja*, die Tastprobe als Zeichen für *Eð*. Nur in einem Punkte weiche ich sozusagen principieller von der herkömmlichen Meinung ab: bezüglich der Segenssprüche, von denen nach meiner Auffassung nur sehr wenig aus E stammt. Das Einzelne s. in den Anmerkungen.

27, 1. Die Form der Anrede 1^e weist auf E (WELLHAUSEN, Comp. 34), das Metrum zeigt, daß auch 1^{ab} zu *Eð* hinzunehmen sind. — ^a *ḥattichēna* Sam. — 1^b. *banō haggadōl* würde zwar an sich ganz dem Sprachgebrauch von *Eð* entsprechen (vgl. speziell 42^{ab}), gäbe aber einen recht schlechten Vierer. Da ferner in *Ja* 15 *banāh haggadōl* bez. *haggatōn* sicher harmonistisch (§ 61, 1, b) interpoliert sind, liegt es sehr nahe, auch hier [*haggadōl*] zu streichen (§ 52, 5, c). — In 1^e sind die beiden so rasch aufeinanderfolgenden 'eldū übelklingend; ich habe daher das zweite gestrichen (§ 52, 3) und statt dessen das metrisch isolierte *waḥjōmār* von V. 2 herausgenommen, das man sonst wohl als den Rest eines besonderen Siebeners von *Ja* betrachten müßte. Der Versausgang wird damit ganz ähnlich dem von Ex 31, 11^e. — 2^b. Für den Eintritt von *Ja* spricht *hinne-nā*, DILLMANN 227. — †(w)lō LXX. Peš. Vulg. — Mit 3^a geht der erste Siebener zu Ende, und auch im folgenden ist [*ṭlṭach* (ṭṭṭṭ Sam.) *waqastach*] nicht unterzubringen (erläuternde Glosse zu *chalēch*, § 54, 2). — 3^b. Sam. häßlich *wašūḏū-šāid*. — 4^b. *wa'ochei* Sam.

27, 4^e. Der angenommene Gegensatz zwischen *ṭṭṭṭ* J und *baṭṭṭṭ* E, wegen dessen man hier E zu spüren glaubt, ist hinfällig, da man bei der Statistik, wie es scheint, nicht an die recht wesentliche Bedeutungs- und Constructions-differenz der beiden Wörter gedacht hat. Da diese auch in den Wörterbüchern nicht klar herausgearbeitet ist, möge darüber eine weitere Bemerkung gestattet sein.

1) Das einfache *ṭṭṭṭ* ist (mit einer besonderen Ausnahme, s. unten) stets echtes Zeitadverb 'noch nicht', nie eigentliche Conjunction, und betont stets die negative Seite des Satzgliedes, in dem es steht.¹⁾ Es steht entweder a) absolut, d. h. ohne ein direct dazu gehöriges zweites Satzglied: 'ich weiß es, ihr fürchtet euch noch nicht vor Jahwe' Ex. 9, 30, 'siehst du noch nicht ein, daß Aegypten zugrunde geht?' Ex. 10, 7, 'Samuel hatte nämlich Jahwe noch nicht kennen gelernt ...' 1 Sam. 3, 7;

1) Negativ ist auch *miṭṭṭṭṭ* Hagg. 2, 15: 'als man noch nicht Stein auf Stein legte'.

so auch bei parenthetischem Zwischensatz: 'es gab aber auf Erden noch gar kein Gesträuch ... und noch sproßten keine Pflanzen' Gen. 2, 5, 'die Leuchte Gottes war jedoch noch nicht erloschen' 1 Sam. 3, 3; — b) parataktisch einen Satz an einen andern anschließend: α) Gewöhnlich steht dann der *térém*-Satz voraus, der zweite wird mit *wa*-angeknüpft: *térém jiska bú, wa'qnél ha'ir nasábbu 'al-habbaiþ* 'noch hatten sie sich nicht niedergelegt, da ...' Gen. 19, 4; ähnlich Gen. 24, 15, 45. Num. 11, 33. Jos. 2, 8; futurisch: *wahajál térém jiqra, 'á wa'ni 'é'ne* 'noch werden sie nicht gerufen haben (oder 'auch ohne daß sie rufen'), da antworte ich schon' Jes. 65, 24 (an eine Verwirklichung des Rufens wird nicht gedacht). — β) Selten folgt der *térém*-Satz nach: *wajjissá ha'am 'éþ-baqéq (térém jexmáis)* ... 'noch ungesäuert' (nicht rein temporal 'bevor er durchsäuert war') Ex. 12, 34 (hier halb parenthetisch), *wajjalnu šám: térém ja'bo, rá* 'ohne übersetzen' (nicht 'bevor sie übersetzten', s. die Fortsetzung) Jos. 3, 1. — Die schon erwähnte einzige Annahme von dieser Gebrauchsweise ist Ps. 119 (5), 67 *térém 'é'ne, 'áni šogég, wa'attá 'imra'ich šamartí*, und da ist *térém* für *batérém* offenbar nur als Notproduct, bloß wegen des akrostichisch notwendigen *u* eingesetzt.

2) In strictem Gegensatz zu *térém* ist das zusammengesetzte *batérém* (abgesehen von dem halb präpositionalen *batérém bóger, qáis* Jes. 17, 14, 28, 4.) stets echte Conjunction, die ihren Satzteile schlechthin einem andern unterordnet, d. h. eine einfache zeitliche Folge zweier Inhalte (A und B) andeutet; der Inhalt des *batérém*-Satzes (B) ist stets positiv gedacht, mag es sich nun um das Verhältnis eines A zu einem B handeln, das zur Zeit des Redenden bereits factisch verwirklicht war, oder zu einem B, dessen Verwirklichung zur Zeit noch ansteht, aber als sicher angenommen oder vorausgesetzt wird, oder endlich zu einem B, das bei natürlichem Verlauf der Dinge hätte eintreten müssen, und das daher auch als etwas Gesetzmäßiges, Positives aufgefaßt wird, selbst wenn der wirkliche Eintritt durch A gehemmt wird oder zur Zeit von A noch nicht erfolgt ist. Beispiele: a) Ein verwirklichtes A liegt vor einem verwirklichten B: mit einfachem 'ehe': *wa'ochál ... batérém tabó* 'ehe du eintratest' Gen. 27, 33; ähnlich Gen. 37, 18, 41, 50. Jud. 14, 18, 2 Reg. 6, 32. Jer. 47, 1. Ez. 16, 57. Rnth 3, 14; mit stärkerer Betonung des Zeitverhältnisses 'schon ehe', 'noch ehe': Jes. 48, 5. Jer. 1, 5. Ps. 90, 2. Prov. 8, 25; bei regelmäßig wiederholten Vorgängen: 'ehe die Hebamme kommt, haben sie schon geboren' Ex. 1, 19 (aus der Erfahrung generalisiert). — b) Das B liegt zur Zeit des Redenden noch in der Zukunft, wird aber sicher eintreten. Nur ausnahmsweise liegt dabei A in der Gegenwart: '[schon] heute, noch ehe ich es (das Volk Israel) in das Land gebracht habe' '[was ich sicher tun werde]: die Geschichte hat das auch nachher bewiesen' Deut. 31, 21. — Gewöhnlicher liegt auch A in der Zukunft. Eine Hauptkategorie der B liefert dabei natürlich der Tod: *ba'bir tobarchél nufis batérém 'amúþ* Gen. 27, 4; ähnlich Gen. 45, 28. Jer. 38, 10. Prov. 30, 7, mit umschriebenem Ausdruck für 'Sterben' 2 Reg. 2, 9. Ps. 39, 14. Job 10, 21. Andere Beispiele: 'ihr werdet ihn gerade noch treffen, ehe er [wie gewöhnlich] hinaufgeht' 1 Sam. 9, 13, 'Neues verkündige ich euch: ehe es in die Erscheinung tritt, tue ich es euch kund' Jes. 42, 9, 'gebt Jahwe die Ehre, ehe es finster wird ...' Jer. 13, 16, 'beugt euch, ehe ihr wie Spreu werdet ...' Zeph. 2, 2 (verderbt); bei einer allgemeinen Vorschrift: 'so soll dann der Priester Befehl geben, das Haus anszuräumen, ehe der Priester hineintritt' Lev. 14, 36. — c) Das B sollte normalerweise eintreten, wird aber durch A gehemmt oder überholt: 'ehe man noch das Fett in Rauch aufgehen ließ [wie das die Norm war], pflegte der Bursche des Priesters zu kommen' 1 Sam. 2, 15; 'denn ehe der Knabe rufen lernt: „mein Vater!“ ... [das lernt jeder Knabe], wird man ... hinwegtragen' Jes. 8, 4 (ähnlich 7, 16); 'gibt einer [vorschnell] eine Antwort, ehe er noch hörte [nicht: 'ohne hinzuhören'], so wird ihm das als Narrheit gerechnet' Prov. 18, 13; endlich 'ehe sie kreiste, hat sie geboren, ehe noch eine Wehe an sie kam, ist sie eines Knäbleins genesen' Jes. 66, 7 (d. h. 'die Geburt hat die Wehen überholt' — es ist von 'der plötzlichen wunderbaren Vermehrung der Bevölkerung Jerusalems durch die Rückkehr der Diaspora' die Rede: MARI 409 —, nicht etwa: 'sie hat ohne Wehen geboren').

Mit dem Bedeutungsunterschied hängt ferner zusammen, daß der Conjunctionalsatz mit *bošerem* am gewöhnlichsten einem beliebigen Vordorsatz einfach angeschoben wird: Gen. 27, 4. 33.^a 41, 50. 45, 28. Lev. 14, 36. Deut. 31, 21. Jud. 14, 18. 1 Sam. 9, 13. 2 Reg. 2, 9. Jer. 13, 16. 38, 10. 47, 1. Ez. 16, 57. Ps. 39, 14. Prov. 18, 13. 30, 7. Job 10, 21. Ruth 3, 14 (zusammen 18 mal). Geht aber der Conjunctionalsatz voraus, so folgt zwar in der niederen Rede der sog. 'Prosa' auch regelmäßig ein *wa*-Satz (*waššomeru* Gen. 37, 18, *wašala dū* Ex. 1, 19, *uđd* 1 Sam. 2, 15, *uwaš* 'amār 2 Reg. 6, 32; zusammen 4 Belege), in der gehobenen Rede aber vorwiegend einfaches Verbum (*u'azeh* Jer. 7, 16, *šikkā* Jer. 8, 4, *'āšmī* Jer. 42, 9, *hišma'itich* Jer. 48, 5, *šedq'itich*, ... *hiqdq'itich* Jer. 1, 5 ([zusammen 6 Beispiele]), ähnlich auch nach dem falschen *šerem* Ps. 119, 67 *'duš šogēš*), dazu bei Doppelformel *jala dū*, ... *uwašimšū* Jer. 66, 7, nur einmal ein *wa*-Satz: *waššahold* Ps. 90, 2 (... *lišne gaba'ōp hōlōlt* Prov. 8, 25 kommt nicht in Betracht).

Um nun nach dieser Abschweifung zu unserer Stelle zurückzukommen, so hat E, soviel ich sehe, überhaupt keine Belege für echt adverbiales 'noch nicht', also auch keine Gelegenheit gehabt, einfaches *šerem* anzuwenden: demnach fallen die 5 Belege in J 2, 5 (2: 19, 4. 24, 15. 45 weder pro noch contra in die Wagschale. Bei der Conjunction *bošerem* 'ehe' andrerseits ist E zwar mit 2 sicheren Belegen 37, 18. 45, 28 vertreten (41, 50 gehört im weiteren Sinne wohl auch zu E, ist aber suo loco ein Einsatz), aber denen stehen in 27, 4. 33 zwei andre Belege entgegen, von denen mindestens der zweite mitten in einer metrisch geschlossenen längeren Partie von Jc steht und damit den Sprachgebrauch auch für Jc bezeugt. Es liegt also gar kein Grund vor, in 27, 4 etwa die Worte *bošerem 'amūš* als verstümmelten Rest eines E-Verses zu dem folgenden Passus aus Eδ zu ziehen und damit zugleich auch Jc 6^a seines natürlichen Kopfes zu berauben. Auch daß die beiden Worte *bošerem 'amūš* zusammen in Eα 45, 28 wiederkehren (wie Prov. 30, 7 und *bošerem jamūš* Jer. 38, 10) ist doch kein Gegengrund: denn wie in aller Welt hätten denn J und E den Ausdruck 'ehe ich sterbe' differenzieren sollen? Das der 3. Person ganz angemessene ruhigere *lišne mōšō* steht zwar in Eα 50, 16, aber auch in Jc 27, 10 (wie noch Deut. 33, 1. 1 Chr. 22, 5), ist also auch nicht spezifisch. Für die 1. Person aber ist ein *lišne mōšō* nur durch die Doppelglosse zu 7 zu belegen, die ungeschickt an 10 angelehnt ist (*lišne mōšō* 7 und *lišne mōšō* 10 in gleicher Stellung am Versschluß sind innerhalb einer Rede zu viel des Guten): ein *lišne mōšō* wird also kaum für einen verwendbaren lebendigen Ausdruck der ältern Sprache gelten dürfen.

27, 5^a. Für *lhabī* liest LXX *'l'abū*. — Über die Ergänzung s. § 49. — 6^a. *†bonāh* (*haggafon*) LXX. — 7^a. *'habē* Sam. — אֲבִיכָךְ Sam. — Über [*lišne mōšō*] s. oben; aber auch die andere Hälfte der Glosse (§ 54, 1) hat im Verse keinen Platz, auch nicht wenn man einhebig *wa'barchēh* lesen wollte; [*lišne jahurē*] ist danach wohl nur theologisierender Zusatz, nicht Reminiscenz an ein Jahwebild im Hause, wie STADE angenommen hat (vgl. DILLMANN 329). — 9^a. *†(rakim wa')šobim* LXX nach 18, 7 (BALL 81). — Die Versabteilung ist nicht ganz sicher. Man kann auch lesen ... | *waqūx-B-miššim* | *šōdē gōdajē* 'izšim | *šobim*, *wa'š'šē* | *'ōšim ma'ammim* | *'l'abīch ka'šēr 'ahēb* ... — 10^a. [*šēr*] war zu streichen, weil *ba'bur* 'šēr ān. *lēy* ist und hier an der einzigen Stelle seines Vorkommens nicht in den Vers paßt. — 11^a. *†hinnē* Sam.

27, 11 12 sind schwierig. Teilt man nach dem überlieferten Text ab, so schießt am Schlusse das doch sicher unentbehrliche *wāšō barachā* über, geht man aber rückwärts, so zeigt der Eingang einen Überschuß, der sich freilich leichter beseitigen läßt ([*ja'qob 'el-ribqā 'immō*] zur Verdeutlichung des *waššomer* bei Quellenwechsel eingesetzt, § 54, 3. 55, 1). Auch dann bleibt aber noch der Mittelvers um einen Fuß zu kurz. Zur Emendation dürfte davon auszugehen sein, daß שִׁחַזָּה an den beiden einzigen Belegstellen verschieden punktiert wird: vgl. hier *kipha'te* und *umitta'ta'im lūbi'au* 2 Chr. 36, 16. Die erstere Form gilt der Tradition als H'lipel, die zweite als Hippalpel eines sonst un-
belegten שִׁחַזָּה. Nach arab. نَعْنَع (GEBELICK-Buhl 896^b) dürfte aber eher ein Quadriliterum שִׁחַזָּה anzusetzen sein, dessen Part. Hippa'el *'mitta'qhe*, *mitta'qhe*, verkürzt *mitta'qē*

zu lauten hätte (vgl. das oben § 90 zu 19, 16^a über *hāpnāh* [hā]māh von חַנְּנָה Gesagte). Die überlieferte Kurzform *mittā'pē* paßt in der Chronikstelle ohne weiteres in den Vers: an unserer Stelle aber wäre dem Metrum durch die Vollform *kāmittā'āpē* Genüge geleistet. Danach habe ich denn im Text geschrieben. — 12^b. *ušebeḥ* Sam. — 13^b. *u'q-šāmā* Sam.

27, 15^b. Über [*bonah haqqadol*] und [*bonah haqqaton*] s. oben zu 1^b. — 16^b. *u'āi-* ist etwas hart, zumal gleich nach dem ebenfalls harten *u'ēḥ* 16^a. Vielleicht ist daher doch BALL im Recht, wenn er nach *rā ḡvurā* LXX, *nuda* Vulg. *u'āi-xalaqōḥ* vocalisiert. — *u'gawarō* Sam. — 17^a. [*ēḡ*] § 52, 8. — 18^a. *uajjabē* LXX. Peš. Vulg. nach 10. 14. 31, s. aber BALL 81. — 20^b. Zur Ergänzung s. § 49. — 22^b. <*jiṣṣāḡ*>, § 50, 2, a. — 24^a. <*hā*>*attā* Sam. — 25^b. *u'w'ochel* Sam. — *miṣṣēḏ-bonī* ist möglicherweise nur Auflösung von *miṣṣēḏāch*, vgl. § 53, 1, aber auch unten 31^b. — LXX. Vulg. Jub. <*miṣṣēḏ*<*ach*>*bonī*. — Für *bmā'ān* würde übrigens das eigentlich zu erwartende *bā'ūr* etwas besser in den Vers passen. — 25^a. Der ungehörige Einsatz (GUNKEL 274, oben § 55, 6) zerschneidet den Langvers (§ 44, 2). — 27^b. <*jiṣṣāḡ*>, § 50, 2, a.

27, 27^a—29: Der Segen über Jakob. — Lesarten: 27^a. *u'w'āi* Sam. Peš. — *kadē* (bez. grammatisch falsch [FRANKEL 69] *hāṣṣādē* Sam.) <*malē*> Sam. LXX. Vulg. (BALLS weiterer Zusatz *'ādāšim* ist schon von HOLZINGER 181 zurückgewiesen). — 29^a. מְרִי מִקֶּרֶת M Kethib, מְרִי מִקֶּרֶת M Qere. Sam. LXX. Peš. Vulg. — 29^b. *l'a'āḥ* LXX. Onk. — Quellenscheidung. Die Aufteilung des Textes ist schwierig, zumal man bei einem Segen auf Formdifferenzen gegenüber der umrahmenden Quelle bez. redactionelle Umarbeitungen gefaßt sein muß (§ 42). Die Urteile der einzelnen Kritiker gehen deshalb auch auseinander, vgl. etwa folgende Tabelle:

	KAUTSCH-SOCIN:	BALL:	GUNKEL:
J	27 ^a + 28 ^b + 29 ^{bc}	27 ^a + 29 ^a + 29 ^c	27 ^a + 29 ^a + 29 ^c
E	28 ^a + 29 ^a	28 ^{ab}	28 ^{ab} + 29 ^b

Aus dem Segen selbst ist keine Sicherheit zu gewinnen, man muß daher von rückwärts konstruieren, namentlich von den Stellen aus, wo Worte des Segens im erzählenden Context citiert werden, dessen metrische Form a priori sicherer steht. Nun gehört der ganze Vers 37 als Siebenterztext zu Ja, daher fallen Ja auch 28^b und 29^b zu. Ebenso ist aber auch der ganze Spruch über Esau V. 39^b—40^a nicht aus dem metrischen Verband von Ja loszulösen, und das sichert für Ja wieder (durch den Contrast) auch 28^a (trotz dem *ha'lohim*, s. unten). 29^c ist von diesem Gesichtspunkte aus indifferent, erinnert aber an Jd 12, 3 und wird ja auch allgemein (s. oben) zu J gestellt. Somit bleibt für Ea nur 29^a übrig, und daß mit dieser Zeile Ea jedenfalls einsetzte, zeigt die Verslücke im Eingang: denn ein umgekehrter Fünfer wäre doch für den Spruch als Versmaß undenkbar.

Der Ja-Text schließt sich aber nur teilweise dem metrischen System von Ja an (man beachte die Kurzverse 28^b. 29^c und den in einem alten Spruch kaum probabeln umgekehrten Siebener 29^b). Dazu kommen sichere Indicien dafür, daß der Text an verschiedenen Stellen verderbt ist. Das <*malē*> Sam. LXX. Vulg. 27^c sieht nicht wie einer der üblichen harmonistischen Zusätze von Sam. LXX etc. aus, ist also jedenfalls ernstlich zu beachten (vgl. dazu unten § 147, 1, b). In 29^b mag *l'a'āḥ* LXX. Onk. wirklich nur nach 37 corrigiert sein, aber das *āḥ* dieses Verses fordert unbedingt auch an unserer Stelle den Sing (HOLZINGER 181). Merkwürdig ist auch, daß zwar nicht in unserer Stelle, aber gerade darüber in der correspondierenden Ea-Zeile das Kethib den Sing. *uajjīšāzū lāḥ* liest, der dort zwar falsch ist, aber aus unserer Zeile versichtlich dahin verschleppt sein könnte: *uajjīšāzū lāḥ ben-ḥimmīch* wäre dann auch erst eine glatte Parallele zu dem früher geforderten *hūcē zālū l'a'āḥ*. Für 29^{ab} ergäbe sich damit das Schema 6 K; das vorausgehende Zeilenpaar von Ja hat dafür 7 K, aber [*ha'lohim*] ist für J unmöglich und nach dem *jahūcē* 27^c durchaus zu entbehren, also offenbar nur nachträglich eingesetzt, um die Siebenerform von Ja herauszubekommen. Aus dem gleichen Grunde

wird auch *malē* in 27^e gestrichen sein. Somit wäre der ursprüngliche Text ganz in dem Schema 6 K abgefaßt gewesen, also etwa so, wie er im Zusammenhang oben in § 42, 10 wiedergegeben ist.

27, 30. Die Fuge zwischen 30^a ist seit WELLHAUSEN, Comp. 33 anerkannt, auch ist 30^a bereits von DILLMANN 330 u. a. zu J gewiesen. Die Richtigkeit des Ansatzes bestätigt jetzt die Zerreibung des Siebeners durch den Sechser 30^b (§ 44, 1). — Wegen 30^a [*jisraq*] und 30^e [*'aziu*] s. § 52, 1. 5. — 31^a. *miššēd-bonō*, vgl. zu 25^b. — 32^a. [*lō*] (*'elāu* Sam.), § 52, 3: [*jisraq* *'abiu*], § 52, 1. Vielleicht ist auch noch [*lō*] zu streichen: *uajjōmer*: »*mi-'attā?*« | *uajjōmer*: »*'ānī* | *bonūch bechorāch 'ekāu*«. — 33^a. <*lō*>, § 50, 2, c. — 33^b. *mikkol* mag verderbt sein (KAUTSCH-SOCIN ANH. 124 u. a.: es sollte wohl das *uēp-hallēzēm* 17^a mit einbeziehen): BALL corrigiert in *gam-'achōl*. — 33^c. †<*uē*>*gam* Sam. Peš. — 34^a. Wer aus Sam. LXX <*uēqāh*> aufnehmen will, wird zugleich *chāqim'ō* lesen müssen, denn *uēqāh-chāimō'* *'ekāu* wäre kaum angebracht: auf dem Verbalbegriff liegt zu viel Nachdruck, als daß er ohne weiteres in die Senkung treten dürfte (vgl. 29, 13 und für die eventuelle Correctur 34, 7^b). (XXX. 20 Peš., *auditis Esau sermonibus* Vulg. ○). — 35^a. <'*ēp*>*birchafich* Sam.

27, 35. Die Textconstituierung wird durch den etymologischen Einschub erschwert, den ich mit HOLZINGER 181 hier annehme (er enthält eine Rückbeziehung auf Ja 25, 29ff.). Beginnt der Einsatz mit *hāchī-*, so muß *uajjōmer* noch zu einem Dreier von Eδ gehören: ich habe also dahinter mit LXX. Peš. <*'esāu l'abīu*> ergänzt, obwohl das auch nur eine (diesmal richtige) Correctur sein wird. Auf jeden Fall aber ist das zweite *uajjōmer* in 35^a zu tilgen, denn der Rest von vier Füßen kann nur als Eingang eines Sechser gefaßt werden, der auf den Dreier 36^a zu folgen hätte. — Am Schlusse dieser Zeile †<*'abī*> LXX, was aber nicht in den Sechser passen würde. — 37^a. °*qā* Sam. — Vor 38^a †<*uajjiddam jisraq*> LXX DE (aber nicht A), was BALL aufnimmt (vgl. FRANKEL 56).

27, 39^a—40. Der Spruch über Esau ist in den beiden Zeilen dem Vermaß von Ja angepaßt: eine Vermutung über den ursprünglichen Wortlaut s. § 42, 10. Der Form nach würde V. 40^a, der für späteren Einsatz gilt, zu dem dort gemutmaßten alten Schema 6 K stimmen. — 39^b. °*hēn* Sam. — 39^c. °*mittāl* und °*mimmā'āl* Sam. — 40^a. °-°-° Sam. Jub. (für *tarīd*). — 41^a. Den etwaigen Widerspruch zwischen *balibbō* und 42^a wird man hinnehmen können (unter der Voraussetzung, daß in 42^a allgemeine Drohreden Esaus gemeint seien, die er gelegentlich austieß), wenn man nicht vorzieht, die beiden Zeilen durch Streichung von *'ekāu* und *ja'qōb* zu einem Siebener zusammenzuziehen und dann zu Ja zu stellen: *uajjōmer** *'el-libbō*: | »*jigzabū jamēu'ēgl* | *'atā*, *uqhrzā 'ēp** *'arī*«. — 42^a. *hēn* für *hinnē* M, s. § 64, 2, b. — 44^b. <*mimmēch*> wird bei der Zusammensetzung redactionell gestrichen sein wegen des correspondierenden Schlusses von 45^a. — 45^a ist rhythmisch ziemlich schlecht und wohl irgendwie erweitert (tilge *gam?*), darf aber jedenfalls wegen des directen Anschlusses an 29, 1 nicht mehr als vier Füße fallen.

XLIV. Isaak, Jakob und Esau nach Pa: 27, 46—28, 9.

§ 107. 1) Nach Ausscheidung des Einsatzes 27, 46 (s. § 105) schließt 28, 1 glatt an 26, 35 an. Der folgende Haupttext ist aber, wie es scheint, planmäßig redactionell stark umgestaltet worden, und zwar mit Rücksicht auf Jakobs Traum in Bethel, der in Cap. 28 nach Eδ und Jβ gegeben wird. Daß Pa von dieser Vision nichts gehabt haben sollte, ist an sich unwahrscheinlich, namentlich wenn der Bethelsegen die ursprüngliche Form der

großen Verheißung war (s. § 86). Außerdem verweist *Pa* bei Jakobs zweitem Aufenthalt in Bethel, bei dem sein Name in Israel abgeändert wird, 35, 9—10, direct durch 'ed auf eine frühere Theophanie am gleichen Orte (das 'ed wird zwar gerade mit Rücksicht auf unser Capitel für redactionell angesehen, ist aber metrisch nicht entbehrlich). Eine Bethelvision (und zwar offensichtlich die erste) citiert ferner 48, 3—5, eine Stelle, die höchstwahrscheinlich ebenfalls zu *Pa* gehört (s. § 135). Demnach ist in Cap. 28 sicherlich die erste Bethelvision Jakobs unterdrückt worden, eben aus Rücksicht auf Cap. 28. Der Ort, wo sie stand, macht sich noch durch die Lücke in 5° bemerkbar. Auch übersehe man nicht, daß die in ihrem jetzigen Verband unerträglichen Wiederholungen in V. 6 ff. eher begreiflich werden, wenn sie durch die Schilderung der Vision in einen gewissen Abstand von V. 1—5 gerückt waren.

2) Da nun aber der Redactor aus *P*, jedenfalls aus *Pa*, ohne Not nichts Wesentliches auszulassen pflegt, so muß man fast a priori vermuten, daß er einen Teil des hier Übergangenen an anderer Stelle — passend oder unpassend — untergebracht habe. Das ist auch wirklich der Fall: der Segen, der hierher gehört, steht jetzt in dem großen Reservoir Cap. 35 in V. 11—13 als Anhang zu dem Stück aus der zweiten Bethelvision (vgl. § 119 zur Stelle).

3) Um für den Ausfall an unserer Stelle zu entschädigen, hat der Redactor anknüpfend an *waḡbārēḥ 'opō* 1° in V. 3—4 dem Isaak einen Segen in den Mund gelegt, der sich als unursprünglich schon formell durch das abweichende Metrum verrät, sachlich aber dadurch Anstoß erregt, daß er sich ganz der Formeln bedient, die sonst nur den aus Gottesmund kommenden Verheißungen eigen zu sein pflegen. Die specielle Quelle für den Redactor ist der schon oben hervorgehobene Passus 48, 3—4 gewesen (s. unten zu 3 f.).

27, 46°. [*mibbənōḇ xēḇ*] ist an der überlieferten Stelle auch stilistisch unerträglich: es ist Glosse zu *mibbənōḇ ha'ārēḥ* 46° (§ 54, 2) und beim Einsetzen in den Context an falsche Stelle geraten.

28, 1°. [*jīsxāq*], § 52, 1, und speciell § 105. — 2°. † *qūm-borax-lach* LXX. Ps., nach *Eḏ* 27, 43. — 2°. *obēḇ* Sam. — 3°. *waḡarbēkka* M, § 64, 1, a. — 3—4 sind so wörtlich, als es die veränderte Situation zuließ, aus 48, 3°—4° ausgezogen, die Erwähnung der Verheißung an Abraham aus dem von hier weggeschobenen Stück von *Pa*, 35, 12—13, die *'ēreḥ maḡurēḥ* (s. u.) aus dem Abrahamssegens 17, 8. — 4° braucht als Siebener bei einem Interpolator vielleicht nicht beanstandet zu werden (vgl. auch zu 7), man kann aber

wohl das zweite ב ohne Schaden entbehren, und ebenso die zweite Hälfte von א^b (dann zeigte die Stelle zweimal dasselbe Schema 6 K, wie der Einschub 27, 46, die danach vielleicht von derselben Hand herrühren könnte). Die Zeile א^b verrät sich übrigens als Einsatz schon durch das deuteronomistische *ברית*, s. § 86 zu 15, 7, und das im Gegensatz zu 17, 8 hier (zumal in Isaaks Munde) unpassende *עָרַץ מַגִּירָה* (s. o.: vgl. die ähnlichen Einsätze bez. Glossen in 36, 7. 37, 1: nur 47, 9 ist *מַגִּירֵם* neben 17, 8 noch alt, und da hat es ganz andern Sinn). — In א^a lesen übrigens Sam. LXX אֶבְרָהָם ('*abich*'), und am Schlusse Vulg. das übliche *"qurqeh*, Sam. außerdem in א^b *"larqeh* (*αἰρηγορῶν* LXX, *ut possideas* Vulg., *ἔσσο* Pes.) und *"jahweh* für *'flohim*. — א^c . LXX אֶבְרָהָם für *αἰρηγορῶν* (*'opó* (nach 5^b)). — 7 kann so restituirt werden, wie links im Quadratschrifttext vorgeschlagen ist. Die Zeile unterbricht aber den Zusammenhang, es ist also vielleicht eher der ganze Vers, als nur [*wa'el-immó*] auszuscheiden und eventuell dem Interpolator von 27, 46 zuzuschreiben. Den für diesen wahrscheinlicheren Sechsheber (s. zu א^c) könnte man leicht durch Tilgung des Explicitums *ja'qob* gewinnen. — 8^a. [*'eäu*], § 52, 1: leichter entbehrlich, wenn 7 nicht ursprünglich ist. — 9^a. *'el-jšma'el* fehlt Sam., gegen das Metrum.

XLV. Jakobs Traum in Bethel: 28, 10–22 (J β und E δ).

§ 108. Beteiligt sind an diesem Abschnitt nach Ausweis des Metrums J β und E δ . Danach ergeben sich einige unwesentliche Verschiebungen in der Aufteilung gegenüber der herkömmlichen Praxis. Mit 10^a *zaráná* knüpft das Stück an 27, 43^b an: beide Stellen gehören zu E δ , nicht zu J, dem man sie bisher mangels besonderer Indicien für E zuzuweisen pflegte (umgekehrt fällt hernach 29, 1 mit *'arás bone-qádem* zu J α). Außerdem ist auch 19 nicht aus J genommen (s. zur Stelle).

28, 10^a ist nach der Überlieferung ein schlechter umgekehrter Siebener und als solcher weder für J β noch für E δ zu brauchen. Offenbar ist entweder *ja'qob* oder *mi'b'er-šéba'* zu viel, und doch ist keines der beiden Wörter gut zu entbehren. Ich nehme daher an, daß nach 27, 44 zugunsten von J α 27, 45 ein ungefähre entsprechendes Stückchen von E δ unterdrückt ist, das mit *ja'qob* schloß oder doch diesen Namen enthielt. Aus ihm ist er dann redactionell hinter *uajjesé* gestellt, da nun das Explicitum nicht mehr entbehrlich war. Dafür ist er umgekehrt in 11^b ausgelassen (§ 50, 2, a). — 10^b. *'alqehš* Sam., *אֶלְיִשׁ* Pes. (*egressus pergebat* Vulg. \odot). — 12^a. Der fehlende Fuß ergänzt nach E α 41, 5^a, vgl. auch unten *mišnašó* J β 16^a. — 12^b. *haššamámim* mit Sam., § 64, 2, b. — 13 ff. Der starken Berührung des Segens mit dem Abrahamssegens von J α 13, 14 ff. ist bereits in § 86, 7, c gedacht worden. — 13^b. [*'abich*], das, wenn überhaupt, eher bei *jšráq* stehen sollte, schießt über (§ 52, 5). — Am Schluß schiebt LXX noch אֶל־תִּירָא an, nach 15, 1^a. 26, 24^b. — 14^a. [*ubzqr'ach*] fügt sich weder in den Sinn noch in das Metrum, und ist bereits von WELLHAUSEN, Comp. 31 u. a. beanstandet. — 15^a. Da *bochól 'dišér telich* zu hart wäre, habe ich (*'attā*) ergänzt. Auch in J α 30, (26^b)= 29^a ist *'attā* ohne besonderen Nachdruck metri causa dem Verbum finitum vorausgesetzt, ebenso *'att* (vor dem Imperativ) J β 24, 60^a, *'attém* J δ 44, 27^a; Beispiele für *'anš*, *'anochš* s. bei GASSMANN-KAUTZSCH § 135, a (dazu noch J α 38, 17^a). Das Verbum finitum selbst dürfte wegen des futurischen Gebrauchs nicht zu entbehren und damit eine weitere Correctur von *וְיִרְאֶה* (vgl. 20^a und sonst) ausgeschlossen sein. — 15^b. [*xpl.*] mit LXX. Vulg. um des leichteren Rhythmus willen: doch wäre auch *'el-'dišér* nicht gerade falsch. — 17^a. *<ja'qob>*, § 50, 2, a. — 18^a. *'šám* (*<šam>*) LXX (Hittographie von $\Sigma\omega$).

28, 18^a—19 sind schwierig, da die Stelle offenbar starke Umgestaltungen erlitten hat, und zwar im Zusammenhang mit der Constitution von 35, 14—15, einer Stelle, deren Zusammenhänge mit unserem Passus CORNILL, ZATW. 11, 15 ff. beleuchtet hat. Dort unterbricht V. 14—15 den Zusammenhang von Eð 8^a mit 16^a: in 8^b ist Bethel bereits genannt, danach kann also die nachhinkende Namengebung in 15 nicht ursprünglich sein. Ich halte daher 35, 14 f. für einen (seinerseits wieder tertiär glossierten) Ableger aus 28, 18^a ff. Dann muß man aber auch mit der Möglichkeit rechnen, daß aus 28, 18 f. Material nach 35, 14 f. hinübertransportiert sei, das nun in 28, 18 f. selbst nicht mehr erhalten ist. Und das ist, glaube ich, der Fall. Daß 28, 19^a Glosse ist, ist anerkannt (über [həhū] s. § 52, 8 und § 114 zu 32, 3^b): sie stammt auch aus Cap. 35, wo jetzt in V. 6 ein Stück von Pa erscheint, das aus Pa 35, 9 dahin verpflanzt ist (daß diese Quellenstelle auch nachträglich wieder consultiert ist, zeigen vielleicht Sam. Vulg. mit dem eventuell dorthier genommenen, hier in 28, 19 aber falschen *lūz* für *lūz* M; *Obilamma* (o.v) LXX. 28, 19^a (wörtlich = 35, 15^a) aber greift der Namengebung in 22^a vor und wird deshalb gewöhnlich zu J gestellt: nach dem ganzen Zusammenhang aber wird es eher mit der sicheren Glosse 19^a zu einem Doppelvierer zusammenzunehmen sein. Jedenfalls kann 19^a nicht zum alten Text von Eð gehören, weil es mit 18^a einen (umgekehrten!) Siebener bilden würde. Mag nun aber auch V. 19^a stammen, woher er will, so bleibt nach seiner Ausschließung in 18^a eine metrische Lücke in Jð, denn auf den Dreier 18^b muß ein Sechsheber folgen. In diese Lücke aber würden aus 35, 14^a sehr wohl die Worte *waqqasēch 'alēh nēšēch* passen, und damit wäre ein glatter Zusammenhang von 18^a—18^b—20^a hergestellt. — 20^b. †(< *jahurē*) 'ēlōhim LXX. — 20^c. †'āni Sam. — 21^a. *waqhūbēni* LXX. — 21^b ist als Einsatz anerkannt, stammt aber schwerlich aus J, da die Phrase [*uəhəjā ... ū lēlōhim*] bedenklich an P bez. Deut. erinnert (vgl. Gen. 17, 7. 8. Ex. 29, 45. Lev. 11, 45. 22, 33. 25, 38. 26, 12. 45. Num. 15, 41. Deut. 26, 17. 29, 12). Daß mit der Glosse auch [*uə*] vor *ha'ēḡen* fallen muß, ist selbstverständlich. 28, 22^a. *jihjēbēb 'ēlōhim* ist zwar metrisch nicht unmöglich, aber man vermißt dabei doch die eigentlich technische Namengebung, wenn 19 ausgeschaltet ist. Ich glaube daher, daß hier ursprünglich das auch rhythmisch bessere *jihjēbēb 'el* gestanden hat und daß 'ēlōhim für 'el erst mit Rücksicht auf den Einschub V. 19 gesetzt worden ist.

28, 22^b. Der Langvers paßt ebensowenig in das tristichische System von Eð wie der Zehnte (der in der Genesis nur noch 14, 20, und in ganz anderem Sinne, vorkommt: s. zur Stelle) zu dem primitiven Massebencult dieser Quelle (oben S. 169 f.). Die Zeile ist also sicher jüngerer Anschub. Sie wird mit Rücksicht auf Deut. 14, 22 bez. 26, 12 eingesetzt sein (die letztere Stelle steht kurz vor dem vielleicht [s. § 104 zur Stelle] auch für Gen. 26, 5 benutzten V. 26, 17 *tiḥjōb lūch lēlōhim*, s. oben zu 21^b).

XLVI. Jakobs Ankunft bei Laban: 29, 1—14^a (Ja).

§ 109. Der ganze Abschnitt ist glatt aus Ja genommen. Der Bruchvers 1^a ergänzt sich durch 27, 45^c.

29, 1^b f. ist vielleicht besser so zu constituieren:

waqqēleḥ 'ārsū bənē-qēḏēm. (2) waqqār uəhinnē ba'er
bāšādē, uəhinnē šām šalōšā 'ēdrē-gōn roḡšim 'alēh.

In 1^b lesen LXX. Vulg. nur *'ārsū qēḏēm*, bei der im Text gegebenen Abteilung schematisch möglich, aber rhythmisch schlechter, bei dem obigen Ansatz auch formell unmöglich (über die Zugehörigkeit der Ortsbezeichnung s. § 108). Danach hat LXX eine lange Interpolation aus 28, 5 (BALL 83). — 2^c. *uə'ēḡen* Sam. LXX. Onk. (Peš. Vulg. ○). — 3^a. *šām* und *'kol-haro'im* Sam. — 3^b. Das dritte [*'al-pi ḥabbo'er*] innerhalb zweier Verszeilen stört Stil und Metrum. — 6^a. [*lahēm*], § 52, 3. Oder ohne Änderung:

... *waḡjômēr laḥēm*: | > ḥāsālôm-lô? «*waḡjômērū*: > ḥālôm ||. — 7^a. Nach *waḡjômēr* ergänzt Sam. †(<*laḥēm*>), LXX. Vulg. †(<*jā'qob*>), Peā. †(<*laḥēm jā'qob*>). — 8^a. <*lō*>, § 50, 2, c. — 8^b. °*kpl-haro'im* Sam. LXX. — Der Vers ist sehr schlecht. Für den Eingang erwartet man *kpl-ha'darim* | *wəḡaldū 'ēb-ha'ēbēn* |; dann bleiben aber noch vier Füße statt dreier übrig. Möglicherweise steckt der Fehler wieder in *me'ak-pā ḥabba'ér*. — 9. 'immām fehlt LXX (*adhuc loquebantur* Vulg. ?); der Rhythmus und die Gliederung wird dadurch entschieden gebessert: 'ōdēnū mādabbēr, | *wərazēl ba'ā* | 'im-ḥagōn 'āšēr l'*abth*. Man könnte sich denken, daß 'ōdēnū mādabbēr sich ursprünglich auf den Sprecher der Hirten (8^a) bezog, und daß 'immām zugesetzt sei, um Jakob als Subject zu markieren. — †*wərazēl* <*bqḥ-laban*> LXX. — [*ki ro'ū hi*] (dahinter noch †<*ēb-ḡōn 'āšēr l'abth*> LXX, welche dafür *wə'ēb-ḡōn labān* in 10^a streicht), § 55, 5. — 10^a. 11^a. [*jā'qob*], § 52, 1. — 10^a. [*bqḥ-laban 'āxi 'immō*] und [*'āxi 'immō*], 13^b. [*bēn 'āzōpō*], § 52, 5, b. — 12^b. <*razēl*>, § 50, 2, a. — †*l'abth* <*kqilbarim ha'ellē*> LXX nach 13^c. — 13^b. °*ēb-šēm* LXX. — Der Schluß des Verses ist hart. Ist etwa das erste *lō* zu tilgen? — 14^a. Der Vers ist zu kurz, denn *waḡjēšēb* etc. geht nicht hinein und gehört als Einleitung zum folgenden. Auch vermißt man hier bei der sonst ziemlich unmotivierten Rede Labans eine Aufforderung zum Bleiben. Danach habe ich <*šobā 'immadi*> ergänzt. Die Worte könnten redactionell gestrichen sein, weil sie bald darauf in Ea 19^a wiederkehren (§ 49).

XLVII. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel: 29, 14^b—30

(Ja; Ea, Eδ und Pa).

§ 110. Abgesehen von ein paar bekannten Einsätzen aus J(α) und P(α) liegt ein E-Text vor, dieser selbst aber ist aus Ea und Eδ zusammengesetzt, und zwar recht geschickt, da sich abgesehen vom Metrischen keine Gegensätze oder Fugen zeigen: höchstens daß man *waḡjē'ḥāb* + *'ēb-razēl* Ea 30^b (s. zur Stelle) neben Eδ 18^a. 20^b etwas viel finden könnte.

29, 19^b. *šēb* Sam., etwas hart. — 21^b. °*wə'abō* Sam. — 23^a. <*labān*>, § 50, 2, a. — 23^b. †<*ēl-jā'qob*> LXX. — *waḡjabō'ēlēh* <*jā'qob*> Sam. LXX. Vulg., metrisch zur Not erträglich, aber stilistisch nicht gut und offenbar verdeutlichende Ergänzung. — 24^a. [*lah*] gestrichen mit Sam. LXX. Peā. Vulg. — °<*lō*> *šifzā* einzelne hebr. Hss. und Sam. Unk. — 27^a. <*waḡjômēr*>, § 49. — °*wə'ēttēn lāch* Sam. LXX. Peā. Vulg. — 27^b. Oder etwa *bq'loolā'āšēr-tq'bōd* | 'immadi 'ōd | *šēbā' šanīm 'āzēroḥ*? — 28^a. Etwa *waḡjā'qōs + kēn*? — 28^b. *lō* M, *labān* LXX (cui pater servum Balam tradiderat Vulg. ○): für den Vers sind beide erforderlich: *labān* ist nach 29^a verschoben, wo es überascht (§ 63, 1). — 30^b. *gam*-fehlt LXX. Vulg. Die Ergänzung *waḡjē'ḥāb* <*gam*> *'ēb-razēl* <*mille'ā*> wohl redactionell, um gegenüber Eδ 18^a. 20^b etwas Neues zu bringen (s. oben).

XLVIII. Jakobs Kinder: 29, 31—30, 24 (Ja, Jβ; Ea und Pa).

§ 111. Von den alten Quellen sind Ja, Jβ; Ea und Pa beteiligt, letzteres freilich nur mit der einen Zeile 30, 4. Gegenüber der herkömmlichen Aufteilung des Textes erfordert der metrische Befund einige Verschiebungen, aber sie sind nicht bedeutend und dürften kaum Widerspruch herausfordern.

phraseologisch aus P β 8, 1 geschöpft ist) ist das für J β zu erwartende *jahucē* redactionell in 'flohīm geändert worden (§ 64, 1, d). — 22'. *waḡḡiftār 'ēḡ-raqmah* auch in Ja 29, 31'. — An 23^b schließt 24^b direct an, aber natürlich mit *waṭṭōmer*, nicht mit *lemór*; letzteres ist in M redactionell geschrieben, um gegenüber dem *waṭṭōmer* des eingeschobenen Eα-Verses 24^a zu variieren (§ 64, 1, b). — LXX. Ps. corrigieren ausgleichend *jahucē* in 'flohīm um. — Über die Ergänzung 24^c s. § 49.

XLIX. Jakobs Herdenreichtum: 30, 25–43 (Jα und Jβ).

§ 112. 1) Welch tolles Durcheinander unvermittelbarer Angaben in diesem Abschnitt und dem folgenden herrscht, hat WELHAUSEN, Comp. 37 ff. lichtvoll auseinandergesetzt. Eine widerspruchslose Aufteilung des Textes nach den dort gegebenen Anhaltspunkten war aber nicht möglich, solange man bloß mit einer Zweiheit von Quellen, J und E, zu rechnen hatte. Jetzt bietet sich ein Ausweg, indem das Metrum zeigt, daß an No. XLIX und L nicht weniger als sechs Quellenfäden beteiligt sind, und zwar in No. XLIX Jα und Jβ (letzteres herrscht vor), in No. L aber alle drei Fäden von E: Eα, Eγ und Eδ, daneben außerdem noch Stückchen aus Jδ (eines vielleicht auch noch aus Jβ, s. § 113 zu 31, 1) und ein Vers aus Pα. Die Geschichte von Jakobs Glück in Labans Dienst muß also besonders beliebt gewesen und daher besonders viele Varianten erlebt haben. Als feste Punkte lassen sich etwa folgende aufstellen.

2) Nach Jα 30, 32^b + 32^d soll alles Vieh das *naqōd wətalē* ist, Jakobs Lohn sein. Was weiter erfolgt, wissen wir nicht, da der Bericht von Jα nicht fortgesetzt wird.

3) Nach Jβ 30, 32^a + 32^c + 35 ff. sondert umgekehrt Laban die abnorm gefärbten Tiere für sich aus der Herde aus und trennt sie von dem unter Jakob stehenden Rest durch einen Zwischenraum von drei Tagereisen. Die Verabredung ist: im Augenblick soll Laban nichts geben, 30, 31^c, <aber die abnorm gefärbten Tiere, die nach jener Aussonderung künftig fallen, sollen Jakob gehören> (dieser Zwischengedanke ist durch Jα 32^d–34 unterdrückt). Darauf läßt denn Jakob seine Künste mit den geschälten Stäben spielen, 30, 37 ff.

4) Aus Jδ ist über die Art des Herdenerwerbs nichts erhalten. Wir erfahren nur aus 31, 1 (vgl. darüber § 113 zur Stelle), daß Labans Söhne (von denen wir sonst nur im Vorübergehen bei Jβ

30, 35° hören) über den reichen Besitz zürnen, den Jakob ihrem Vater entzogen hat, und aus 31, 3, daß Jahwe dem Jakob befiehlt in die Heimat zurückzukehren. Außerdem liefert Jd noch einige Partikelchen zur Fluchtgeschichte. Jε und Jβ fehlen für diese ganze Partie (sofern nicht etwa 31, 1^{ab} zu Jβ gehören, s. zur Stelle).

5) Die E-Erzählung setzt erst mit 31, 2 bei den Vorbereitungen zur Flucht ein. Als Motiv der Flucht gibt E_γ 31, 2. 5^b—7^a. 9 nur Labans Unfreundlichkeit an: ob E_γ daneben auch von einer Theophanie wußte, läßt sich nicht ermitteln. Dagegen reden von einer solchen ausdrücklich Eα 31, 11—12. 13^c. 16^b und Eδ 31, 13.

6) In bezug auf die Lohnstipulation tritt E in Gegensatz zu J: statt der beiden festen Abmachungen von Jα und Jβ (No. 2. 3) wechselt Laban wiederholt den Lohn: E_γ 31, 7, ebenso Eα 31, 8. 41^c (aus Eδ ist nichts Einschlägiges erhalten). Von besonderen Künsten Jakobs weiß E nichts: Jakob dient dem Laban treu und ehrlich: E_γ 31, 6. 38f., und so wohl auch nach Eα 31, 41: Jakob würde leer ausgegangen sein (31, 42^b), wenn nicht Gott ihm Reichtum zugewendet hätte: E_γ 31, 9. 16^a, Eα 31, 7^bff. 42^{ab} (Eδ fehlt auch für diesen Punkt). Aus Eα 31, 7^bff. erfahren wir endlich, daß auch bei E die Farben der Tiere bei den Lohnabmachungen eine Rolle gespielt haben: nur daß nicht Jakob künstlich auf die Geburten einwirkt (wie bei Jβ), sondern daß die für Jakob stipulierten Farben regelmäßig zu seinen Gunsten fallen, weil Elohim es so lenkt, wie er das Jakob in einem Traumgesicht offenbart (31, 10—12).

7) Innerhalb der einzelnen Quellenfäden kommen danach keine Widersprüche mehr vor.

30, 25^b. 'ql-maqōmī ul'aršī (bez. °wə'ql-'aršī Sam. [LXX?]) ist stilistisch nicht gut, weil der engere Ausdruck dem weiteren vorausgeht. Der Redactor hat die beiden Zielangaben der Dubletten von Jα und Jβ an einer Stelle cumulierte und dadurch in Jα eine Überfüllung, in Jβ eine Lücke des Verses zuwege gebracht. — 26^a. [wə'p-jaḏa'ī], § 55, 7, dürfte seit Kautzsch-Sohn als Glosse feststehen. — 26^b ist eine Anticipationsglosse aus 29^a (§ 55, 5. 61, 1, b). — 27^b. °flohīm LXX. Peš. Vulg. — Vielleicht ist so abzutheilen: 'im-nā mašāpī | xēn bə'enēch, | nizāstī, wəqārchēnī jaha'ē | biglalāch etc. — Zwischen 27 und 28 muß mehr ausgefallen sein, als sich in der Lücke von 28 unterbringen läßt: ob eine Zeile oder mehr, läßt sich natürlich nicht sagen. — LXX. Vulg. suchen die Lücke durch Streichung von wəjjōmēr zu verdecken. — 29^a. <'āboda'pī> (so ergänzt in Peš.) ist in dem Excerpt 26^b noch richtig erhalten, hier aber ausgefallen bez. jener Glosse wegen redactionell gestrichen. — 30. ləra'jū ist offensichtlich verstellt (§ 63, 1): es gehört auch stilistisch notwendig zu 30^a. — 30^c. Oder wə'attā ma'pāi |

'*q'āf* *qam* · *'anoch* | etc. — 31^a. <*labān*>, 31^b. [*q'qob*], § 50, 2, a bez. § 52, 1. — 31^c. °<*q'p*>*haddabār* Sam.

30, 31^a ist ein abgesprengtes Stück von Ja ([*'šmor*) natürlich Variante zu '*q'ē*', § 54, 1). Vorausgegangen muß sein etwas wie 'wenn du mir versprochen was ich fordere', parallel dem Schluß von J_β 31^a (und vielleicht diesem wörtlich gleich, da die Worte gerade die Lücke ausfüllen würden). Die Forderung selbst kommt nach einem Einschub aus J_β in 32^a + 32^c (vgl. oben No. 2). — 32^a. Auf J_β 31^a kann natürlich nur der Imperativ '*q'ōr* folgen, dieser ist aber dem '*asūbū* '*q'ē*' von 31^a zuliebe redactionell in '*q'ōr* (und weiter °'*q'ōrū* Sam.) abgeändert worden. Das hat denn LXX nicht verstanden und corrigiert darum in *q'ābōr kpl-qōndēh* um, während Vulg. das richtige '*q'ōr* geraten hat, im Anschluß an den folgenden Imperativ *hasē*, den sie deshalb auch (ebenso wie LXX) mit <*wa*> anschließt (dafür *wa* *asūbū* Peš.). — In V. 32^c endlich, der zu J_β gehört, ist das unentbehrliche <*hasē* *māšām*> redactionell gestrichen, weil es in 32^b schon einmal aus Ja aufgenommen war. — *wa*<*chpl*>*talū* LXX, metrisch überflüssig hart (Vulg. O). — 33^a. '*q'ābō* Sam., ohne Sinn; Vulg. *quando placiti tempus advenit coram te* = *ki q'ābū* '*q'p-kachari* *l'fanēh*, LXX *ōri tēriv ó meōthōs mon évārtiōv oov* = *ki-qābō kachari* l. — 34^a. *'nāhēn lō* (x²)-*jūhē* *chidbarēh* Sam., verderbt. — 35^a. <*labān*>, § 50, 2, a. — *ha'quddim* ist hier stilistische Variante von J_β (vgl. 39) zu *naqōd* 32^a etc. und darum nicht mit LXX. Peš. (Vulg.) in *hanquddim* auszugleichen (nur Fa scheidet 31, 8 schärfer zwischen '*aqōd* und *naqōd*). Die Variante ist mit Rücksicht auf *hanquddōp* in 35^b gewählt. Zeigt sich aber der Verfasser von J_β hier als einen so wohlüberlegenden Stilisten, so wird er auch in 35^b nicht [*wa**hqlu*o²] aus 35^a wiederholt haben (durch dessen Streichung, § 55, 6, 61, 1. a, überdies der Vers bedeutend gewinnt), zumal der Sinn des Wortes durch die unmittelbar folgende Variante *kol-*'āšer* labān-*jō** hinlänglich ausgedrückt ist. — 36^a. Sam. LXX *'bēnām*, auf *banāu* 35^a bezogen. — Am Schlusse dieser Zeile setzt Sam. <31, 11–13^b> ein, nur vermehrt um einen neuen <*ma**l'ach* *jahwe*> (§ 87 zu 16, 7^a) und am Schlusse mit '*abich* *wa'ēfēb* '*imnach* (letzteres aus 32, 10^b) für *mōlādīch*.

Mit 30, 37 beginnt ein in der überlieferten Gestalt recht ungefügiges Stück, das der vollendeten Erzählerkunst von J_β (vgl. zu 35^a) durch die Massenanhäufung von Synonymen und andern entbehrlichen Ausdrücken widerspricht. Man sieht in dem Überschießenden (das natürlich auch nicht in den Vers geht) teils Varianten aus E, teils Glossen. Da aber die ganze Geschichte von Jakobs Künsten nrr auf J_β beschränkt zu sein scheint (oben No. 3, 6), kann ich darin nur typische Vertreter der letzteren Klasse erblicken, die mit vielen Worten nicht klarer machen, was durch weniger Worte für den verständigen Hörer genügend angedeutet war. Streicht man alles Überflüssige oder Anstößige, behält dagegen alles Wesentliche oder Notwendige bei (vgl. § 85) so entstehen auch glatte Verse. — [*wa**lūz* *wa'armōn*], § 55, 6, ist schon von GUNKEL 298 als ein das Wortspiel mit *lūbē* störender Einsatz erkannt (den GUNKEL freilich auf E zurückführte). — 37^a. *'bahēm* Sam. — 37^c. *maššōf* M ist nicht recht verständlich: vielleicht *maššōšēf* mit LXX. Peš. — Für *hqlābān* liest LXX *hqlāllāh* <*wa**qjērā* *'al-hammāqālū* *hqlābān* *'āšer pišēl naqōd*>. — 38^a. <*q'qob*>, § 50, 2, a. — 38^b ist Glosse zu *barhāmī* (§ 54, 3): WELLHAUSEN, Comp. 39 Fußnote. — 38^d. Die Form *וירחיק*, die man meist geduldig als einen 'Aramäismus' hinnimmt, kann ich aus verschiedenen Gründen nicht als solchen anerkennen. Erstens wüßte ich nicht, wie man das Auftreten dieses 'Aramäismus' in unserem Texte rechtfertigen sollte: GEREKUS-KATZSCH § 47, k. STADE § 534, 1 führen als Parallelen zu unserer Stelle nur noch Dan. 8, 22 an (wo der Aramäismus natürlich am Platze sein kann), und 1 Sam. 6, 12, wo *וירחיק* am Verseingang durch Abirren des Auges auf den vorhergehenden Verseingang *וירחיק* zu erklären ist. Zweitens wird die 3. Pl. Fem. hier sonst nicht mit *ו* geschrieben, (vgl. *וירחיק* 38, *וירחיק* 39^a) (da-

1) In den J-Texten herrschen überhaupt die Kurzformen so gut wie ausschließlich, vgl. noch *וירחיק* 4, 23, *וירחיק* 19, 33–35, *וירחיק* und *וירחיק*

gegen Sam. וְחַמְּרָן und וְחַמְּרָנָא). Drittens verträgt sich das Verbum finitum nicht mit dem folgenden, für den Vers unentbehrlichen *uajjəzmú* (WELLSHAUSEN, Comp. 39f. Fußnote, aber mit anderer Deutung des Tatbestandes). Ich bezweifle daher nicht, daß וְחַמְּרָנָא nach 41 in וְחַמְּרָנָא *uajjəzménā* (oder wahrscheinlicher beidemal *uajjəzménā*, -*énā* vgl. STADE, Gramm. § 352, b, 2, weitere Literatur bei KÖNIG 1, 420) zu bessern ist. Das Verderbnis erklärt sich durch mechanische Angleichung des Wortanfanges an das folgende וְחַמְּרָנָא. — 39*. Zu *uajjəzmú* bemerkt DILLMANN 348, wie mir scheint ganz richtig: 'masc., weil hier die männlichen Tiere mit eingeschlossen sind' (vgl. dazu bei Ea 31, 10^b ff.). Will man das nicht annehmen, so darf man schon nach dem oben Bemerkten jedenfalls nicht in וְחַמְּרָנָא (vgl. וְחַמְּרָנָא Sam.) ändern, sondern nur in das auch graphisch näherliegende וְחַמְּרָנָא *uajjəzmán*, denn nach Tilgung des häßlich wiederholten ersten *həssón* (§ 52, 1: dessen Beseitigung bringt übrigens auch den Hauptgrund gegen das Masc. zu Fall) kann vor 'el-hammaqlāb ('*ql*- Sam. Peš.; — Vulg. ○) nur eine endbetonte Form stehen. — †*nəquddim* fehlt Peš. — 40^b bricht auch das System von Jβ, mag man die Zeile wie im Text als Doppeldreier oder mit *uajjittēn pənē* *həssón* 'el- (Sam. וְחַמְּרָנָא) 'aqōd als Siebener lesen. — 41*. 'uqihí Sam. — 'bo'ēb LXX, quando primo tempore Vulg., وَاَقْبَحَ Peš., baḥql- ('ēb) Onk. nach 31, 10: rhythmisch etwas gefälliger und danach vielleicht (als richtige Conjectur) aufzunehmen. — 42*. 'uəhaju Sam. — 42*. <*jihjū*>, § 50, 2, h. — In 43^b dürfte *uəzmorim* Zusatz (nach § 55, 6) sein: mit einem Dreier schließt der Abschnitt viel besser als mit dem sehr lahmen Vierer. — 'ābādīm (ohne 'i) Sam.

L. Jakobs Flucht: 31, 1—32, 2* (Jσ; Ea, Eγ, Eδ und Pa).

§ 113. Die sachlichen Grundlagen für die Textaufteilung sind bereits in § 112 gegeben. Zur Form ist zu beachten, daß Eγ statt zweier Sechsheber in 5^{bc}. 38^{ab} zweimal das Schema 8:4 anwendet (die Summe der Füße, 12, ist gleich), vgl. § 16. Von Einzelheiten sei hervorgehoben, daß der Ausdruck *labān ha'rəmmi* auf Ea beschränkt ist (so überliefert 31, 20^a. 24^a, zu ergänzen 22^a. 26^a), auf dieselbe Quelle, die in 47^a die aramäische Bezeichnung *jəzār-šāhādūpā* bringt: die Wahl jenes Ausdrucks wird also nicht bloß zufällig gewesen sein. Auf Ea beschränkt ist auch *uṣāqəd jəzāq* 42^b + *bəṣiqəd 'abū* 53^b. Für Eγ charakteristisch ist *uajjəssəl* 9 + *həqəl* 16^a. Bei den Schwüren beachte man den Wechsel von Eδ *jəp*(ē) 49^a, Ea *rw'ē* 50^b, Jδ *jəpātū* 53. Eδ ist ferner vor allem charakterisiert

33, 6, nur ein einziges Mal steht וְחַמְּרָנָא 24, 61, aber das ist secundäre Correctur für וְחַמְּרָנָא. Dagegen sind die *na*-Formen in E das Normale, vgl. Ea וְחַמְּרָנָא 41, 2, 18, וְחַמְּרָנָא 41, 3, וְחַמְּרָנָא 41, 4, 20, וְחַמְּרָנָא 41, 7, וְחַמְּרָנָא 41, 53, וְחַמְּרָנָא 41, 54, Eδ וְחַמְּרָנָא 37, 7, וְחַמְּרָנָא 41, 21. An Kurzformen sind hier nur überliefert וְחַמְּרָנָא Eδ 27, 1 (wo der Rhythmus durch -*énā* gebessert wird), וְחַמְּרָנָא Ea 41, 24 (wo der Vers ebenso -*énā* verlangt wie 41, 7, wo -*énā* überliefert ist), ferner וְחַמְּרָנָא an einer corrigierten Stelle Ea 41, 36 (für *jihjū*), und nur einmal zugleich metrisch notwendig וְחַמְּרָנָא Eδ 37 7^a (neben *tsəbbəṣnā* 7^c). — Im Segen Jakobs steht außerdem noch ein וְחַמְּרָנָא 49, 26, ferner in Pa ein וְחַמְּרָנָא 26, 35. — In Sam. ist der alte Unterschied verwischt, s. § 150, 1, b.

durch die Massebe 45 (oben S. 169f., vgl. auch V. 13: *Ea zəbax* 54^a), während mindestens *Ea* 47f. den *gāl* mit *Jd* 46. 51f. teilt. Der Schwur selbst richtet sich bei *Eδ* 49f. (und nach 50^b wohl auch bei *Eα*) auf die Behandlung der Töchter, bei *Jδ* 51ff. auf das Verbot der Grenzüberschreitung.

31, 1 ist im Text ganz zu *Jδ* gestellt: es ist mir aber nachher wieder zweifelhaft geworden, ob nicht doch nur 1^a zu dieser Quelle und 1^b vielmehr zu *Jβ* gehört (als Fortsetzung zu 30, 34). V. 1^a ist als Sechser etwas hart, und 1^a steht mindestens formell als eine Art von Dublette neben 1^b. Also wohl besser so:

1	<i>wajjismā' 'ēb-ābrē ləb-ābrē ləb-ābrē</i>	7
	<i>'ēb-ābrē ləb-ābrē ləb-ābrē</i>	3
	<i>ume'ābrē ləb-ābrē 'asā 'ēb-ābrē həkabbōd hazzē!*</i>	3

Die Erwähnung der Söhne Labans würde auch für *Jβ* passen, s. 30, 35^a (§ 112, 4).

31, 2^a. *wahinnē* M geht nicht in den Vers, ich habe es daher nach 5^b durch *kū* ersetzt: *wahinnē* 'enām 'immō (und ebenso *kū* 'enām 'elai 5^b) Sam. wäre metrisch möglich, siebt aber sehr nach willkürlicher grammatischer Correctur aus. — 3^b. *'abich* LXX. — *u(ə'ē)l-mōlādtīch* mit Sam. LXX (Peš. Q): schon die Gleichmäßigkeit fordert das *'ēl*. — 6^a. *'wə'attēn* Sam. — 7^a. *'wajjāzēf* Sam. — 7^b. 9^a. 16^a. *'jahwē* Sam. — 9. *'Abichēn* Sam., grammatisch genauer, und nach 5^b. 6^a wohl aufzunehmen. — 10^a. *'wə'grē* Sam. — 11. Über *[ma'qeh]* 'glohīm § 87 zu 16, 7^a, über *[həzēm]* § 92 zu 20, 3^a und § 61, 1, a. 12^b. *†(ə'ēb)kpl*. Sam. — 13^a. Das Einsetzen von *Eδ* erklärt das scheinbare Nachhinken der Selbstnennung Gottes (WELHAUSEN, Comp. 37): im übrigen greift hier *Eδ* auf *Eδ* 28, 18. 20 zurück. — Der falsche Artikel vor *'el* ist einfach zu streichen. Statt dessen benutzen ihn LXX. Peš. zur Einschlebung langer Explicativglossen (s. BALL 88). — *⟨hū⟩* *šām* LXX. Peš. Vulg., an das folgende angleichend. — 13^b. *⟨wə'⟩šēr* Sam. LXX. Peš. Vulg. wäre metrisch möglich, wenn man *wə'šēr nadārtā-lū-šām-nēdēr* betont. — 13^c. *⟨wə'⟩qāttā* mit einigen hebr. Hss. Sam. LXX; *nunc ergo* Vulg., *lāq* Peš. — 14^a. Die Lücke ließe sich nach dem Einsatz 26, 3 (der vielleicht mit aus unserer Stelle geschöpft sein und daher hier die betreffenden Worte verdrängt haben könnte) etwa durch *wə'ghjē* 'immāch *u(ə'ēb)ārāchikkā* ausfüllen. — 15^a. *⟨kə'⟩nəchrijjōb* LXX. Peš. Vulg. — [*kimacharanu*] ist erläuternde Glosse, § 55, 5. — 16^b + 17^a ist sehr hart. Etwas besser käme man mit der Umstellung *wə'qāttā kol-šēr 'amār-ēlēh 'glohīm* aus (so Sam. Peš. Vulg., zur Wortfolge vgl. auch *Eδ* 21, 12); noch glatter wäre *'amār-lāch*. — 16^c. *'jahwē* Peš. — 17^b. *'wəf-nāšāu wəf-bānāu* Sam. LXX. — 18^b. [*'šēr rachāš*] ist mechanische Anticipation aus dem folgenden und hat das notwendige *⟨u⟩* vor *mignē* verdrängt. Auf Grund des verderbten Textes corrigieren LXX. Peš., indem sie *mignē* — *'šēr* fortlassen, Vulg. *substantiam suam et greges et quidquid in Mesopotamia acquisierat* = *rechušō* *⟨u⟩mignē* (*u wə'qinjanū* etc. — 19^a. *'lāzōz* Sam. — 20^b. *'ad-bilti* Sam., metrisch schwerfälliger. — 21^a. *'bōhār* Onk. Peš. (*riš* LXX, contra Vulg.). Vielleicht stand ursprünglich *hārā*: das *h* von *hārā* konnte vor *rechušō* leicht ausfallen. — 22^a. 26^a. Über *⟨ha'rammī⟩* s. oben S. 326. — 22^b. 23^b. 25^b stellen ein System tendenziöser Glossen dar. 22^b soll den Anschluß an *β* 30, 36 vermitteln, die sieben Tage von 23^b die große Schnelligkeit Labans bei der Verfolgung documentieren (*Jβ* selbst ist durch das Metrum ausgeschlossen, sachliche Bedenken gegen die Richtigkeit der Zahl s. bei DILMANN 352. HOLZINGER 204). Vor allem aber war es dem Interpolator offenbar um die genaue Fixierung der nächtlichen Theophanie V. 24 zu tun. Auf diese wird in 29^b. 42^a mit *'ēmēš* zurückgewiesen, also auf die Nacht vor der Auseinandersetzung. Demnach muß Laban auch einmal seine Zelte aufgeschlagen und übernachtet haben, und zwar so dicht vor dem Zusammentreffen mit Jakob wie möglich, damit die Warnung vor Feindseligkeit gegen Jakob nicht zu früh kommt (*tagā* 25^a ist plusquamperfectisch zu nehmen). Also wird ein Nachtlager

Labans interpoliert. Die Folge ist denn, daß Laban den Jakob zweimal einholt (23^b und 25^a), und daß er, als er auf den Fliehenden stößt, der schon sein Nachtquartier bezogen hat, auch erst in Seelenruhe seine Zelte aufschlägt, ehe er Jakob zur Rede setzt. 25^b verrät sich als Einsatz überdies durch die prosaische Form (§ 56). — 24^a. *baḏlom*, s. § 92 zu 20, 3^a. — 25^a. Umgekehrter Siebener? — 27^a. *waṭṭignob ʿoṣu* schiebt über und ist schwerlich mehr als von ihrem Platze verschlagene steigende Variante (§ 55, 6) oder Ergänzung zu dem darüberstehenden *waṭṭignob ʿēb-bābāb*. — LXX arbeitet 26. 27 um (Balt. 39). — 27^a wird schwerlich aus alter Quelle stammen, sondern der ausschmückenden Phantasie eines Interpolators seinen Ursprung verdanken, der sich Labans Stimmung noch nicht deutlich gemacht hatte. — 27^a. *ʿoḥṣirām* Sam. — 28^b. *ʿāṣōḇ* Sam. — 29^a. *ʿimmāch* mit Sam. LXX. Vulg., 29^a. *ʿabich* mit Sam. LXX. Peś. Vulg., letzteres metrisch notwendig — 30^b. *ʿ(u)kimmā* LXX. — Daß 31^b ein Einsatz in Ea ist, zeigt auch die Zerschneidung des Langverses 31^a + 32^a (§ 44, 1). Die Form ist sehr unsicher, denn *ki-jarēḡu* fehlt LXX, dafür *ʿkō-j* Sam.; Vulg. abweichend *quod incio te profectus sum, timui ne etc.* und *ki-ʿamārti* sehen ganz wie handschriftliche Varianten aus: man könnte also auch einen Vierer *ki-ʿamārti: pēn-tizol* | *ʿēb-bonōḇēch me-ʿimmi* ansetzen. Woher dieses Bruchstück stammt, läßt sich nicht sicher bestimmen: nur wird man es wegen der Bezugnahme auf die Töchter nach 43. 50^a am ehesten zu Eḏ zu stellen haben. — LXX schaltet nach *me-ʿimmi* noch *ʿ(u)ḥol ʿāḡer-li* ein (nach 43^a?), und dann zur Verdeckung des Sprunges von 31^b auf 31^a weiter *ʿ(u)ajjōmer ʿēlu ja-qōb*. — 32^a. *lach mā M, mā lach* LXX. Vulg. (Peś. O): für den Vers in seiner überlieferten Form ist doppeltes *lach* wohl unentbehrlich. Der Vers ist übrigens sehr hart und würde gewinnen durch die Umstellung zu *hakkē-lach-neḡḡed ʿāḡer*.

31, 33 ff. Die in der Erzählung herrschende Unordnung ist nicht durch Correctur zu beseitigen, sondern erklärt sich aus Quellenmischung. — 33^a. *ʿ(u)labān ʿ(u)ajjābheḡ* Sam. LXX. — 33^b. *ʿhaṣṣāṣōḇ* Sam. — 34^a zerreißen einen Langvers (§ 44, 1) und lassen die Entschuldigungsrede Rahels verspätet erscheinen (vgl. auch § 29, 2). — 35^b. *ʿ(u)han-našim* Sam., *ṯām yvaxaxar* LXX. — 35^a. Das Ergänzte war vermutlich redactionell gestrichen, weil es zu starke Dublette zu Eḏ 34^a gewesen wäre (vgl. § 49). — 36^a. Die Quelle ist unsicher, ebenso ist nicht zu entscheiden, ob ein normaler Vierer oder nur ein Versbruchstück vorliegt. — 36^b. *ʿ(u)mā-* mit einigen hebr. Hss. Sam. LXX. Peś. Vulg. — 37^a. *ʿ(u)chi-* Sam. LXX. Vulg. (Peś. Jā), auch stilistisch störend: die Abgerissenheit der einzelnen Sätze malt gut Jakobs Erregung. — 38^b. *ʿ(u)elē* Sam. LXX. Vulg. — 39^b. *ʿ(u)baqāṣennā* fehlt Sam. LXX. — *ṣenubāḡ* und *uḡnubāḡ* Sam., metrisch schlecht. — V. 40 läßt sich sachlich kaum vom Vorhergehenden losreißen, deshalb muß nach 40^b Auslassung eines Halbverses bei Quellenmischung angenommen werden (§ 45). — Über *ballāil* s. § 64, 2, b, über *ʿ(u)ajjōmer ja-qōb* § 49. — 42^a. *ʿ(u)lohe ʿabraham* ist Glosse zu *ʿ(u)lohe ʿabī* (vgl. HOLEINGER 206 und oben § 54, 2). — 42^b. *ʿ(u)ajjōchirēch ʿamēḡ* LXX. Peś. Vulg. schwächt die Kraft der Diction. — 43^a. *ʿ(u)lēmē* Sam. — 44^b. Die eventuelle Lücke ergänzt OLSHAUSEN durch *ʿ(u)ṣāḡāḡē ḡāl*. — Am Schlusse hängt LXX *ʿ(u)ajjōmer ʿēlu ja-qōb + 50^a* an. — 45^a. 46^a. Daß *ja-qōb* Fehler für *labān* ist, hat WELLSHAUSEN, Comp. 40 gezeigt (in 46^a *duxitque fratribus suis* Vulg. fehlt der Name). — 46^b. LXX gleicht die stilistische Variante *ḡiḡṯu: ʿ(u)ajjōḡṯu* durch *ʿ(u)ajjōḡṯu* aus. — 46^c. halte ich eher für einen Einsatz als für einen alten Bestandteil von Jā, da es sich in die erhaltenen Reite dieser Quelle nicht gut einfügt. 51^a kann als Kurzvers nicht direct darauf folgen, und nach 53^a würde man eher den jedenfalls verstellten V. 48^b erwarten (über diesen s. noch § 94 zu 21, 31). — 46^c. Nach *ʿ(u)ajjōchālū* schiebt LXX *ʿ(u)ajjōḡṯu* (§ 55, 6), Peś. *ʿ(u)ḡḡḡḡ* (nach 54^b) ein. Über größere Umgestaltungen des Folgenden in LXX s. Balt. 90 [FRANKEL 59]. — 49^a. Das sinnlose *ʿ(u)ahammispā ʿ(u)ahammāṣṣebā* Sam.) *ʿāḡer ʿamar* entstammt gewiß nur einer Glosse, die beabsichtigte eine Etymologie oder ein Wortspiel an 72^a anzuknüpfen (bez. Mispā und Gilead in Zusammenhang zu bringen). Für letzteres selbst habe ich aus metrischen Gründen die vollere Form *jisp(ē)* vorgezogen (vgl. § 55 zu 1, 22^b), obwohl für *jahacē* * z sicher mit LXX *ʿ(u)lohm* * z zu lesen ist. — 51. 52. Die

von WELLMANN, Comp. 42 vorgeschlagenen Ausscheidungen werden durch das Metrum glatt bestätigt — 51^b. ^{וְיִשְׁכְּלוּ} Sam. — 53^a. ^{וְיִשְׁכְּלוּ} Sam. LXX. Ps. Vulg. — [*glohe 'ābim*] (fehlt einigen hebr. Hss. und LXX, 'gl. 'ābraham Sam. אַבְרָהָם bloßer Schreibfehler für אַבְרָהָם), 'gl. 'ābofen Ps. s. WELLMANN, Comp. 41 und oben § 54, 2. — [*jisrag*], § 52, 5, a. — 54^b. [*qzgm*], § 52, 2. 61, 1, a (dafür ^{וְיִשְׁכְּלוּ} LXX, s. zu 46^a). — 32, 1^a. ^{וְיִשְׁכְּלוּ} Sam.

LI. Mahanaim: 32, 2^b—3 (Eδ).

§ 114. Das kleine Stückchen gehört zu E, genauer zu Eδ, das schon in 28, 12^a ^{מַלְאֲכֵי הַלְלוּ} in ähnlichem Sinne erwähnt hat.

32, 2^b. LXX arbeitet um, s. BALL 90. — 3^a ist hart und schwerlich ganz in Ordnung. — 3^b. [*hahū*], § 52, 8, vgl. 32, 31^a. 33, 17^a. 35, 15^a; auch 28, 19 schießt *hahū* über; erforderlich ist es nur in dem Einsatz 22, 14^a.

LII. Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus: 32, 4—22

(Ja, Jδ und Eγ).

§ 115. V. 4—14^a dieses Abschnittes werden allgemein zu J, V. 14^b—22 zu E gestellt. Das Metrum spezialisiert das zu Ja + Jδ (s. unten zu V. 12^b ff.) und Eγ (man beachte in letzterem V. 16 das Schema 8 bez. 8 : 4 für 6, § 16. 113). Sachlich unterscheidet sich Eγ von dem vorhergehenden Eδ dadurch, daß letzteres die Mahanaimversion hat, ersteres in 32, 22 ^{מִצְרַנְתִּי} im gewöhnlichen Sinne von 'Lager' nimmt und statt jener Vision den Ringkampf in Pniel bietet (No. LIII). — Die scheinbar verworrenen Vorbereitungen zum Empfang Esaus (vgl. HOLZINGER 207 f.) lösen sich nun folgendermaßen auf: in Ja 32, 8 teilt Jakob seine Herden in zwei Lager, damit das eine entfliehen könne, wenn Esau das andere überfalle; nach Jδ 33, 8 ff. hat Jakob einen großen Haufen (^{הַמִּמְצָנִתִּי}) als Geschenk vorausgeschickt, in Eγ 32, 14 ff. sendet Jakob fünf Gruppen Geschenke in regelmäßigen Abständen.

32, 4. ^{וְיִשְׁכְּלוּ} Sam. — [*hōde 'ēdōm*], § 54, 2, ist als Glosse anerkannt, vgl. auch § 103. — 6^b. ^{וְיִשְׁכְּלוּ} M., gegen ^{וְיִשְׁכְּלוּ} einiger hebr. Hss., Sam. LXX. Ps. Vulg. ist doch richtig, wie das Metrum zeigt: ^{וְיִשְׁכְּלוּ} ist nur dem überwiegenden Sprachgebrauch zuliebe eingeflickt. — 7^b ist um zwei Füße zu kurz. Daß etwas ausgefallen ist, zeigt das in der Luft stehende ^{וְיִשְׁכְּלוּ} ^{וְיִשְׁכְּלוּ} ^{וְיִשְׁכְּלוּ}, das sich gar nicht an 7^a anschließt: erst müssen doch die Boten ihre Meldung bei Esau vorgebracht haben, ehe dieser sich aufmachen kann, um dem Bruder entgegenzuziehen. Die übliche Auffassung, die Boten hätten den Esau bereits unterwegs getroffen, scheitert an ^{וְיִשְׁכְּלוּ}: woher hätte denn Esau von der bevorstehenden Ankunft des Bruders wissen sollen? Ergänzt man die Lücke in dem im Text angedeuteten Sinne, so zieht Esau, der ja auch nachher dem Jakob durchaus freundlich entgegentritt, auf die Botschaft hin einfach aus, um den Bruder einzuholen. Jakobs Schreck V. 8 ist genügend durch die 400 Mann Begleitung gerechtfertigt. — 8^b. [*uāhymālim*], § 55, 6, fehlt LXX A und Luc. und ist bereits von

BALL 90 als Glosse gestrichen. — 9^b. *ha'azāb* M Schreibfehler für *ha'arād* Sam. — Für *hannis'ār* las LXX **hāsseni*. — 10^a. [*abi*], § 52, 5, b. — 10^b. **el-qarāch* Sam.: aber im folgenden ist *ulmolādīch* metrisch notwendig, daher auch hier *b'arāch* wohl das Ursprüngliche. — **w'eṭib* Sam. — 11^b. Das sachlich schwierige [*hazzē*] (vgl. DILLMANN 361. KAUTZSCH-SOCIN Anm. 155. HOLZINGER 208. GUNKEL 317) erweist sich durch das Metrum als Glosse (§ 52, 8). — 12^a. [*mijjad 'ēau*], § 54, 1. — 12^b. **<ha>'ēm 'al-(ha)b'banim* Sam., **<gam>'ēm* etc. LXX.

32, 12^b—14^a. An 12^b schließt 13^a ff. metrisch nicht correct an, und *hēṭeb 'eṭib- 'immāch* 13^b ist eine directe Dublette zu *w'eṭibū 'immāch* 10^b. Ferner verträgt sich 14^a *wajjālen šām baḥlālā haḥū* nicht mit der Fortsetzung von Ja in 32, 23^a *wajjāqom baḥlāl haḥū*, dagegen schließt diese Zeile gut an 12^b an, metrisch wie sachlich (s. zur Stelle). Mithin ist 13^a—14^a als Einschlag aus einer andern Quelle zu betrachten, und das kann doch wohl nur Jδ gewesen sein, das vorher, zuletzt in 31, 53, zu Worte gekommen war und auch bald nachher mit 33, 1 ff. wieder auftritt. — In 13^a könnte man die Annahme eine Verslücke durch die Annahme einer Betonung und Abteilung *w'eṭib 'atū 'amārt: hēṭeb 'eṭib 'immāch* etc. ungehen: aber das wäre doch sehr unnatürlich.

32, 17^a. [*el-'ābadū*], § 52, 3. — 19^b. [*b'ēau*], § 52, 5, a: die Doppelbezeichnung stört hier in der Anrede des Sklaven besonders. — 20^a. [*jā'qōb*], § 50, 2, a. — 20^b. *<w>gim* mit Sam. Peš ergänzt (vgl. LXX, et Vulg. ○). — 20^c. Ich habe *bomōs'achēm* vocalisiert, weil ich mit der Form *bomōs'achēm* M trotz der üblichen Erklärungsversuche nichts anzufangen weiß, die mir den sonst bekannten Lautgesetzen nicht zu entsprechen scheinen. Allenfalls könnte man sich denken, daß ein ursprüngliches **bomōs'achēm* durch Verstummen des *s* zu *בִּמּוֹסָאֲחֵם* **bomōs'achēm* etc. hätte werden können. Für die Metrik ist es übrigens ganz gleichgültig, welche Form man in den Text setzt. — 21^a. [*bδ*] Sam. LXX. Onk.: ohne die sachlich als notwendig anerkannte Ergänzung ist auch der Vers nicht vollständig.

LIII. Jakobs Ringkampf in Pnuel: 32, 23—33 (Ja und Ey).

§ 116. Seit WELLHAUSEN wird dieses Stück in der Hauptsache meist zu J gerechnet; an E weisen KAUTZSCH-SOCIN zweifelnd nur V. 24, BALL nur 23^c. Stärkere Mischung von J und E nehmen dagegen HOLZINGER 209 f. und GUNKEL 318 ff. an, und das scheint mir richtig zu sein. Meine eigene Aufteilung, die sich am nächsten mit der GUNKELS berührt, geht von der Voraussetzung aus, daß das für den vorigen Abschnitt constatierte metrische Verhältnis der beiden Hauptquellen Ja und Ey auch hier fort dauert, daß also die Siebener auf Ja, die Sechsheber auf Ey weisen.

32, 23^a wird von HOLZINGER 209 beanstandet, weil man mit Herden auch im Orient nicht bei Nacht reise, am wenigsten nachts einen Flußübergang mit ihnen mache. Das trifft für normale Verhältnisse zweifellos zu; hier aber mag der Verfasser doch besondere Gründe gehabt haben, Jakob den ungewöhnlichen Schritt tun zu lassen, wäre es auch nur der, Jakob für den nächtlichen Ringkampf zu isolieren. Jedenfalls scheint mir an die Besorgnis für Weib und Kind, die Jakob in 32, 12^b ausspricht, der weitere Satz, daß er nun Weib und Kind übersetzt, ganz verständlich anzuschließen: beachtenswert bleibt die Detaillierung des Übergangs in Ja 32, 23^b gegenüber der kurzen Notiz in Ey 32, 23^c jedenfalls. Überdies kann man ja nicht wissen, ob nicht der nächtliche Übergang insofern bereits sagenmäßig feststand, als etwa das Ufer der Furt, an dem Jakob zurückbleibt, einmal als von einem den Menschen in der Nacht feindselig auf-

lauernden Dämon bewohnt galt, dem Jakob die Seinen zu entziehen sucht. Ein unbestimmter Nachklang einer solchen Sage könnte sich wohl hier erhalten haben. Möglicherweise ist aber trotz alledem in Ja zwischen 12 und 23 etwas ausgefallen, da der besondere Name des *hannāzql* in Ja vor 24 nicht genannt ist. — 23^b. °*jāhdāu* Sam. — 23^c. °(*haj*)*jābbōq* Sam. LXX. — 24^a. [*wajjigqazem*] ist in Ja jedenfalls Dublette, mag es nun Glosse sein oder aus einem Parallelfaden stammen. Ich möchte aber glauben, daß es redactionell eingesetzt sei, um nicht *wajja'bor* Ey 23^a und *wajja'borēm* Ja 24^a unmittelbar aufeinander folgen zu lassen. — <*kpl*> habe ich nach Sam. LXX. Peš. Vulg. aufgenommen, weil es zu dem üblichen Ausdruck gehört. Metrisch wäre natürlich *wajja'bor* 'ṣḥ-*āšqr-lō* ebenso gut. — Über 27^b + 28^a s. § 117 zu 33, 10^a. — 30^a. <*ū*> mit LXX. Peš. Vulg., auch für den Vers nicht gut entbehrlich. — 31^a. Über die Betonung *pnū'el* s. § 70 zu 5, 12^a; Sam. schreibt getrennt *pn̄ pn̄* und LXX übersetzt entsprechend (rō) *ēldos* (rōb) *θροῦ*. Einige hebr. Hss., Sam. Peš. Vulg. harmonisieren nach 32 zu *pnū'el*. — 32. Ob 'ṣḥ-*pnū'el* im Text von Ja ganz primär ist? Man würde eher erwarten, daß etwa 'ṣḥ-*hannāzql* oder dgl. oder aber objectloses 'abār (s. u.) dagestanden hätte: 'als die Sonne aufging, da ging er über den Bach, aber er hinkte', denn das Hinken wird doch gleich dagewesen sein, nicht erst als Jakob 'an Pnuel vorüber war' (DILMANN 365 u. a.) oder als er 'P. hinter sich hatte' (KAUTZSCH-SOCIN 77). — Die Betonung des Schlusses ist hart. Aber da nach *hāššēmpš* das Wort *kā'sēr* notwendig eine Hebung erhalten muß, kann man 'ṣḥ-*pnū'el* nicht zur zweiten Dipodie ziehen. Das könnte etwa für einfaches *kā'sēr* 'abār*, | *uakū.solē'āl-jārechō* sprechen. Vgl. überdies § 117 zu 33, 10^a. — 33. Der junge Anschub markiert sich auch durch abweichendes Metrum. Über die tertiären Glossen s. § 54, 3. 2.

LIV. Jakobs Begegnung mit Esau: 33, 1–17 (Jd und Ey).

§ 117. An die Stelle von Ja tritt hier Jd als führender Text, daneben ist E durch drei Zeilen von 3, 6 und 8 Hebungen vertreten. Da das Nebeneinander von 6 und 8 auf Ey weist (§ 16. 113. 115), das auch in No. LIII schon beteiligt war, wird man den Dreier 4^b als Resthälfte eines ursprünglichen Doppeldreiers auffassen müssen. Über 10^a s. zur Stelle.

33, 2^a. †ṣḥ-(<*šē*>) *hāšfaxūb* LXX. Vulg. nach 1^a. — *weḥ-jāhdēn* Sam., rhythmisch hart. — 2^b. 'axārēm LXX. Peš., vielleicht mit HOLZINGER 211 vorzuziehen, weil dadurch der störende Gleichklang am Schluß der beiden Halbzeilen vermieden wird. — 4^a. †[*wajjigqazēu*] und das überpunktete [*wajjigqazēu*] sind als nicht hergehörig längst anerkannt, auch BALLS Vorschlag *wajjēbk* (so Vulg.) ist gewiß richtig, trotz der verstörenden Auffüllung †*wajjēbkū* (<*ēnem*>) LXX. — 5^a. °ṣḥ- vor 'ēnau fehlt Sam. — 5^c. <*jā'qib*>, § 50, 2. a. — 6^a. °*wattigqānā* Sam. und †*wattigqānā*, demnach beide nicht aufzunehmen. — *pn̄ pn̄* Sam. — 8^b. *mi-<'āllē* lūch, | *kpl-hammāxne* etc. LXX. nach 5^b. — 9. °*wihī*- Sam. — [10^a ist auffallend schlecht rhythmisiert. Wie ich nachträglich sehe, läßt sich dem vielleicht durch eine andre Abtheilung abhelfen, die zugleich in 12^a die Ergänzung des Explicitums überflüssig macht:

10 ^b	'im-nā masāpī xēn bō'ēnēch, welaqāxtā-ninxaḥpī	6
(11 ^b)	mijjadī!« (11 ^b) wajjifur-bō.	3
(12 ^a)	wajjigqāx (12 ^a) wajjōnēr: »nis'ā wēnēlchā, wēlchā lnegdāch!«	6

Natürlich setzt aber auch diese Constitution die gleich zu erwähnende Ausschaltung von 10^a etc. voraus.] — 10^a weiß ich hier nicht unterzubringen. Der Siebenerform nach

könnte man nur an *Ja* denken, aber auch in dieser hier sonst gar nicht vertretenen Quelle kann man sich für die nachhinkende Etymologie von *ponū'el* (WELLHAUSEN, Comp. 45) in unserem Abschnitt keine recht passende Stelle denken, selbst wenn man in 32, 32 *'q̄p-ponū'el* streicht (s. § 116 zur Stelle). Dazu ist der Vers auffallend schlecht gegliedert. Wenn er aus *Ja* stammt, wird er wohl aus No. LIII hierher versetzt sein. Raum dafür wäre dort etwa zwischen V. 27 und 28, denn ohne weitere Motivierung kommt dort in 27 das *lō 'āq̄lxēch, ki-'im berachtāni* doch sehr abrupt, und auch formell würde sich die Zeile dort leidlich gut einfügen lassen:

× *lō 'āq̄lxēch, ki-'im berachtāni: ki-'ql-kēn ra'iḫa fanēch* 7
kir'ōḫ ponē 'flohīm wātirsēni! (28) *uajjōmer 'clāu: > mā-ššamāch?* 7

wātirsēni müßte dann etwa bedeutet haben 'und du hast mich gnädig behandelt', sc. 'indem du mich nicht tötetest: nun gib mir auch den Segen', vgl. die Parallele *Ey* 32, 31^b. Gerade die letztere könnte den Anlaß zur Verschiebung gegeben haben (Vermeidung der Dublette, vgl. § 82, 3. 107, beachte übrigens auch *Ey* 32, 21^a). — *'kir'ōḫ* Sam. — 11^a. Oder *'āq̄r-hubbāḫ-lāch*, vgl. *'āq̄r-heḫḫi-lāch* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 12^a. <'clāu>, § 50, 2, a (s. aber auch zu 10^b). — 13^a. *'udfaḫim* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 13^a. *'camēḫū kpl-hammīq̄* LXX. — 14^a. [*še'irū*] überschießende Glosse nach 16^a (§ 55, 1. 62, 1, b). — 15^a. [*'ēsau*], § 52, 1. — 16 ist absichtlich als Sechser cäsuriert: als Doppeldreier wäre der Vers unerträglich. — 17^a. <*šām*> mit BALL und GUNKEL nach LXX. Vulg. (*ubi*) aufgenommen.

LV. Jakob in Sichem: 33, 18—20 (*Eα** und *Pa?*). — LVI. Die Dinasage: 34, 1—31 (*Eα** und *Ed*).

§ 118. 1) Die Schwierigkeiten bei der Beurteilung dieser beiden eng zusammenhängenden Abschnitte sind bekannt. Daß No. LV zu E im weitesten Sinne gehört, ist wohl seit WELLHAUSEN, Comp. 317 Fußnote unbestritten. Nach WELLHAUSEN ebenda 314 ff. wäre ferner in Cap. 34 ein aus J und E geflossener Grundtext in späterer Zeit einer Überarbeitung im Sinne der Schule P unterworfen worden. Diese Hypothese ist dann insbesondere durch CORNILL, ZATW. II (1891), 1 ff. ins einzelne weitergeführt worden. Auch GUNKEL 327 ff. bewegt sich in ähnlichen Bahnen. Dagegen lassen KAUTZSCH-SOCIN den Text aus einer Mischung von J und P oder doch einer P nahestehenden Quelle hervorgehen. In allen diesen Hypothesen steckt zweifellos ein richtiger Kern, nur weist auch hier die metrische Analyse wieder auf eine etwas abweichende Aufteilung und etwas andere Formulierung des Endresultates hin. Sie läßt mir wenigstens keinen Zweifel darüber, daß J ganz auszuschließen ist (das wird sich, ganz unabhängig von der vorliegenden Frage, auch noch bei Cap. 37 ergeben, s. § 123, 2, c), daß vielmehr eine ältere E-Version *Ed* mit einer jüngeren, in das Buch *Eα* eingearbeiteten Version *Eα** ver-

bunden, das Ganze aber noch nachträglich stark überglossiert worden ist. Zur näheren Begründung dieser Hypothese sei Folgendes bemerkt.

2) Säubert man den Text zunächst von allen den schon früher erkannten, und einigen weiteren sekundären Elementen, einschließlich der großen Interpolation 34, 27–29, so bleibt eine Erzählung übrig, die sich (um die bequemen Namen GUNKELS herüberzunehmen) je nach den handelnden Personen aus einer Sichemversion und einer Hamorversion oder -variante zusammensetzt. Die Sichemversion hat das metrische System 6 K, die Hamorversion ist in Siebenern abgefaßt.

3) Der Inhalt der Sichemvariante, soweit diese erhalten und an der Hand des Metrums ausscheidbar ist, ist dieser: V. 1–3: Sichem vergewaltigt die Dina, liebt sie jedoch und sucht sie zu trösten. — V. 5^{acd}: Jakob hört von dem Vorgefallenen, wartet aber bis seine Söhne vom Felde zurückkommen; — [Sichem geht zu Jakob und seinen Söhnen, um um Dina zu werben.] — V. 11. 12^b: Er verheißt zu geben, was man von ihm verlange. — V. 13^a. 14: Arglistig fordern die Jakobssöhne von ihm die Beschneidung. — V. 19: Sichem weigert sich nicht auf diese Bedingung einzugehen, denn er liebt Dina sehr, und da er unter den Seinigen ein angesehener Mann ist, [gelingt es ihm, auch seine Stammesgenossen zur Annahme der Beschneidung zu überreden], und diese folgen V. 24^b seinem Beispiel. — V. 25–26: Am dritten Tage aber gehen Simeon und Levi in die Stadt, erschlagen Sichem und seinen Vater, und nehmen Dina mit sich fort. — V. 30: Jakob schilt sie ob ihrer Tat, aber sie verteidigen sich mit dem stolzen Wort V. 31. — Zur Fortsetzung dieser Geschichte ist noch Cap. 35 heranzuziehen. [Infolge der Mordtat der beiden Brüder müssen Jakob und seine Söhne von Sichem abziehen, und das gelingt ihnen auch ohne weitere Gefährdung, denn]: V. 35, 5^{bc}: 'es lag ein Schrecken Elohius auf den Städten ringsumher, sodaß man ihnen nicht nachsetzte'.

Sprachliche Indicien (s. namentlich die einzelnen Ausführungen von CORNILL a. a. O.) und insbesondere 'Elohius 35, 5^b' weisen diese Variante an E: nach dem Metrum gehört sie genauer zu dem Faden Ed.

4) Daß 'Jakobs Söhne' außer Sichem und Hamor auch die übrigen Insassen der Stadt getötet und die Stadt selbst geplündert

haben, erzählt nur der als jung bekannte Einsatz 34, 27—29 nebst der dazugehörigen Zeile 34, 25°. Vielleicht ist das nur steigemde Ausmalung der Mordscene: möglicherweise aber beruht er in letzter Instanz doch auf einer Erinnerung an eine andere alte Variante, die von größeren Gewalttaten zu erzählen wußte. Eine solche Variante liegt bekanntlich in 48, 22 vor. Nach ihr hat Jakob selbst die Stadt Sichem mit Schwert und Bogen erobert. Daß diese Variante ebenfalls zu E gehört, ist wieder anerkannt, und nicht zu bezweifeln: das Siebenermetrum aber weist sie dann mit Sicherheit zu dem Faden Ea.

5) Zu diesen beiden Varianten, die man zusammen etwa als die 'Kampfesversionen' charakterisieren kann, stellt sich nun in 33, 18—20 sowie in dem Rest von Cap. 34 und in Cap. 35, 1—5°. 6—7 eine vollkommen andersgeartete Version, eine typische 'Friedensvariante' gegenüber.

Friedfertig (*šalem*, s. unten zur Stelle) zieht Jakob nach der Stadt Sichem. Dort erwirbt er durch (friedlichen) Kauf ein Grundstück (ähnlich wie Abraham in Pa Cap. 23), und errichtet er Altar und Massebe: 33, 18—20. Von einer Schändung Dinas ist mindestens nichts erhalten (vgl. noch unten zu 34, 4). Vielmehr fährt unser Bericht damit fort, wie Sichem seinen Vater Hamor angeht, für ihn um Dina zu werben: 34, 4. Darauf begibt sich Hamor zu Jakob und seinen Söhnen, bittet um Dina und bietet zugleich allgemeines Connubium und freien Mitbesitz des Landes an: 34, 6. 7°. 8—9. [Jakob und] die Söhne sind bereit auf den Vorschlag einzugehen, wenn die Sichemiten sich beschneiden lassen: 34, 15—18. Auf Hamors weiteren Vorschlag, der mit *šalemūm hēm* 21^a wiederum die Friedfertigkeit der Eingewanderten betont, nehmen die Sichemiten die Bedingung an und lassen sich beschneiden: 34, 20—24°. [Hiernach folgt die Simeon-Levi-Geschichte aus Ed. Dafür wird in unserem Bericht nur gestanden haben, daß Sichem die Dina zur Frau bekommt, und dann Jakob eine Weile friedlich im Lande bleibt, bis er] 35, 1 ff. von Elohim selbst den Befehl erhält von Sichem nach Bethel zu ziehen, usw.

6) Daß die 'Friedensvariante' einen jüngeren Typus darstellt, als die beiden 'Kampfesvarianten', dürfte nicht bestritten werden, ebenso daß die Umbildung der alten Kampfsage ins Friedfertige von der Tendenz beherrscht war, Jakob bez. seine (beiden) Söhne

von einem Vorwurf zu entlasten, dessen Berechtigung schon Eð selbst gewissermaßen durch *lôqab'îênî* 34, 30 anerkennt.

7) Wem aber gehört die 'Friedensvariante' an? Dem Metrum nach könnten J α , E α , P α in Betracht kommen. Aber J α ist schon durch das ständige *ja'qôb* 33, 18^a. 34, 6^a. 35, 1^a. (2^a). 4^{ab}. 6^a, sowie durch *'qôhîm* 35, 1^a. 7^b ausgeschlossen, und P α durch die Parallele 35, 9—10, die über Jakobs zweiten Aufenthalt in Bethel ganz anderes berichtet. Was von Einzelheiten an J oder P erinnert, gehört alles der späteren Überarbeitung an. Also bleibt für unsern Bericht nur E α übrig.

8) Der Angabe von E α 48, 22 widerspricht aber unsere Erzählung ihrer ganzen Tendenz nach von Anfang bis zu Ende, sie kann also unmöglich aus derselben Feder geflossen sein wie jene Notiz. Ebenso ist es aber auch undenkbar, daß 48, 22, so wie der Wortlaut dasteht, verständlich gewesen sein sollte, wenn nicht die Quelle E α selbst an einer früheren Stelle die Eroberungsgeschichte derart beschrieben hatte, daß später die kurze Rückverweisung genügte, um den Hörer zu befriedigen. Daraus ist denn aber mit großer Sicherheit zu folgern, daß das 'Buch' E α (oben S. 180) an unserer Stelle ursprünglich einen Bericht hatte, der sachlich zu 48, 22 stimmte. Dieser Bericht aber ist durch die Arbeit einer jüngeren Hand, E α^* (vgl. § 65, 8), verdrängt worden, welche das ganze Abenteuer systematisch und tendenziös ins Friedfertige umsetzte. Das Siegel dieser Tendenz trägt der Bericht offen auf der Stirn in dem bisher unverständlichen *îalêm* 33, 18^a, das doch in erster Linie nach dem *îolemîm* von 34, 21^a erklärt werden muß, und dann geradezu wie eine unwillkürliche Polemik gegen die alte Kampfesversion aussieht, die der Überarbeiter hier in seinem Buche vorfand.

9) Daß die Umarbeitung vorgenommen wurde, als das Buch E α noch als getrennte Einheit existierte, macht die Gleichheit des Metrums wahrscheinlich, und beweist die spätere Verschmelzung mit dem conträren Bericht von Eð, die nicht zu verstehen wäre, wenn der Redactor von E nicht beide Berichte bereits quellenmäßig überliefert vor sich gehabt hätte.

10) Daß unser Stück, gleich dem Abrahamsbund (s. § 86) innerhalb seines Fadens wirklich ein fremdartiger Bestandteil ist, ergibt sich auch noch aus einer ganzen Reihe von Absonderlich-

keiten, die im alten Bestand von Ea oder E überhaupt ihres gleichen nicht finden und von deren Standpunkt aus unbegreiflich bleiben.

a) Gleich in 33, 20 begegnet da das sonst in E unerhörte Nebeneinander von Massebe und Altar (vgl. oben S. 169f. und unten zur Stelle), und die höchst auffällige Bezeichnung 'el 'šohē jšra'el, in der jšra'el doch vermutlich als Volkenname, nicht als Name für Jakob zu fassen ist. Ist dem aber so, so hätte der Verfasser schon damit den literarischen Standpunkt von JE verlassen, die in der Genesis wohl von den Ervätern und ihren Familien, aber nicht von einem Volke Israel reden.

b) Noch schärfer markiert sich der Gegensatz in Cap. 35, 1ff., denn dieses Stück führt uns direct auf einen Standpunkt, der erst für die Zeit nach der Gesetzgebung verständlich wird, und den die sicher alten Bestandteile von JE in der Genesis sonst niemals anticipieren. So ist in der Genesis ein Unicum der Befehl, einen Altar zu bauen, 35, 1: der Tendenz nach vergleichbar wäre hier höchstens die aus Jahwes Mund stammende Opfervorschrift 15, 9 in — dem 'Abrahamsbund', dessen secundärer Charakter oben in § 86 beleuchtet worden ist. — Ein Unicum ist ferner Jakobs Aufforderung zur Reinigung und zum Kleidertausch 35, 2^b. Ein rituelles Waschen der Kleider kennen sonst erst Ex. und Num. (DILLMANN 376), und was Esaus 'gute Kleider' hier sollen, die Rebekka Ja 27, 15 in Esaus Abwesenheit aus dem Schranke nimmt, um sie Jakob anzuziehen, bekenne ich nicht recht zu verstehen. Die ganze Wurzel כִּי־אֵל aber, die mit ihren Ableitungen hernach eine so große Rolle spielt, ist in der Genesis nur hier und in dem Sündflutbericht von Ja belegt, bei der Erwähnung der reinen und unreinen Tiere, und auch diese Specification ist secundär, wie schon in § 72 zu 7, 2 darzutun versucht wurde. — Terminus technicus einer späteren Zeit ist ferner 'šohē hannečar 35, 2. 4 (vgl. im allgemeinen dazu Deut. 32, 12. Jos. 24, 20. Jer. 5, 19. Mal. 2, 11. Ps. 81, 10. Dan. 11, 39), noch speciellerer Terminus technicus die Verbindung dieser Formel mit haser, vgl. die wörtlich anklingenden Befehle hasirū 'šp-'šohē hannečar 'ašer boqirbočēm (bez. mittočachēm) Jos. 24, 23. 1 Sam. 7, 3 und die Erzählungen Jud. 10, 16. 2 Chr. 33, 15. Auch bei diesen Ausdrücken handelt es sich (wie oben bei 'šohē jšra'el) zweifellos um einen Begriff, der sich erst nach der Berührung des 'Volkes' Israel mit andern 'Völkern' und ihren 'Göttern' entwickelt hat, und für einen solchen sind die tšafim, die Rahel 31, 19 etc. ihrem Vater stiehlt, doch nur eine sehr entfernte Parallele. — bajōm šarapī endlich scheint sonst nur dem Psalmenstil anzugehören, vgl. Ps. 77, 3. 86, 7 (GUNKEL 336 verweist auf das fernerliegende bajōm šarā Ps. 20, 2).

c) In dem Mittelstück Cap. 34 ist so viel Auffälliges nicht zu finden, aber einiges befremdet doch auch dort. So wenn neben Dina ('šp-hajjalā hazzōb 4^a, vgl. 8^b) bei den Verhandlungen über das Connubium ohne weiteres von einer allgemeinen Verschwägerung (wəšip-zātānū-'opānū 9^a: vgl. die zugehörige Glosse!) und von bənošēm 16^a bez. bənošēm 21^a die Rede ist (vgl. § 123, 2, b) und die Verschmelzung zu einem 'Volke' betont wird (16^b. 22^a): auch da denkt der Verfasser unwillkürlich wieder daran, wie sich ein solcher Vorgang zu Zeiten eines 'Volkes Israel' statt zu Zeiten einer 'Familie Jakobs mit nur einer Tochter' abgespielt haben würde, und das technisch detaillierte Angebot harbū-'alāš-'mā'id | mihār umattān, | wettanā kə'ser-tōmərū-'lāš 12^a (das wegen der Dublette 12^b kaum Glosse sein kann), sieht ganz danach aus, als hätten dem Verfasser dabei die gesetzlichen Bestimmungen über die Verführung von Jungfrauen (Ex. 22, 15. 16, vgl. Deut. 22, 29) vorgeschwebt (dann würde übrigens auch hier noch dunkel durchblicken, daß dem Verfasser eine Version mit der Schändung von Jakobs Tochter vorgelegen habe).

11) Einzelheiten.

33, 18^a. Über šalēm s. oben No. 8; šalōm Sam. beruht auf Mißverständnis, ebenso wie eš Šalēm LXX (mit Peš. Vulg.) — ['ašer lə'šes kənā'ām], § 54, 3. — Wenn 18^b nicht

bloße Glosse ist, wird der Dreier als Schlußstück eines verstümmelten Siebeners auf-
gefaßt sein. — 19°. <ja²qab>, § 50, 2. a. — 19°. [ʔabi šoqm], § 55, 3. — 20°. Daß
uajjaseeb- nicht mit miršib zusammengeht, hat WELLSHAUEN, Comp. 48 Fußn. moniert;
die für das Metrum notwendige Ergänzung ist von KAUTERSCH-SOCIN Anm. 164 vor-
geschlagen; zur Sache s. oben S. 169 f. und § 118, 10. a, zur Schlußformel § 94 zu 21, 33^b
und § 118, 10. a.

34. 2°. ^o *hazori* LXX. — [*moši ha'arḡe*] geht nicht in den Vers und gehört zum Wortschatz von P (DILLMANN 372), ist also Glosse (§ 54, 2). — 3°. etc. Auch hier habe ich (mit Sam.) die Form *hanna'rā* durchgeführt (vgl. § 98 zu 24, 14°). — 3°. ^o *ḡl-lēb* Sam. — 4. Hier setzt die Friedensversion Ea* ein: 'Die Eheverhandlung wird eingeleitet, wie wenn noch alles intact und das Mädchen noch bei den Eltern wäre' DILLMANN 372. Auf dieselbe Situation weisen auch 8b. 17. — 4b. ^o *ḡdāmōr* fehlt Sam. — 5°. Für bloßes *waḡe'qōb kamā'* plädiert bereits CORNILL a. h. O. 4: *finimē* verrät den Interpolator wie in 13°. 27°. — Vgl. § 52, 2. — 7°. wird gewöhnlich zu dem Teil gerechnet, der im allgemeinen unserem Eδ entspricht, es gehört aber nach Sinn und Metrum zu Ea*: Hamor geht zu Jakob, und trifft diesen, als dessen Söhne gerade heimgekommen und bei ihm sind. Damit ist denn das weitere Eingreifen der Söhne in die Verhandlung motiviert (an den Pluralen in *ṭittām* 8°, *bōlittāchem*, *ṭmūnā* 8°, *me'ōl[ā]* etc. 15f. ist also nichts zu ändern). Daß Eδ die Söhne auch zunächst auf dem Felde sein läßt, kann nicht befremden. — 7°. Bloßes *kāim'am* am Satzeingang wäre zwar nicht ganz ohne Parallele (s. § 106 zu 27, 34°), aber für *kāim'am waḡijjī'asēbū ha'našim*, d. h. ein Viererstück ganz ohne Einschnitt nach dem zweiten Fuß, kenne ich aus der Genesis keine Parallele. Ich habe daher das übliche (*uqūhī*) eingesetzt (§ 50, 2, f). Damit wächst denn 7° auf das Maß eines Siebeners (zur Betonung des Schlusses vgl. Ja 4, 5°), tritt also auch formell mit 7° zusammen. Daß die beiden Zeilen trotzdem nicht zu Ea* gehören, zeigt neben dem Inhalt, der nur zu Eδ paßt, schon die Zerreißung des Laugverses 7° + 8° (§ 44, 2). Dazu kommt, daß V. 7° in *waḡijjī'asēbū* (HOLZINGER, Hexat. 103) und *waḡijjī'asēbū ha'našim* (vgl. Ja 4, 5°) starke Reminiscenzen an J aufweist, und doch auch wieder wegen 7° nicht zu J gehören kann: denn J hätte sich den Anachronismus von *bajšira'el*, d. h. 'im Volke Israel' sicherlich noch weniger gestattet als das alte E (vgl. auch oben No. 1 und unten § 123, 2, c). Die ganze Formel '*uśā nabalā bajšira'el*' weist wieder in eine andere Anschauungsweise hinein (vgl. dazu Deut. 22, 21. Jos. 7, 15. Jud. 20, 6. 10. Jer. 29, 23), vor allem aber läßt der starke Anklang unseres Verses an eine Parallele aus einer anderen Vergewaltigungsgeschichte, der von Amnon und Tamar, 2 Sam. 13, 12: '*ḡl, 'azī: | ḡl-tō'annēni, | kiṭō-jē'asēbū ha'našim*' (vgl. *ḡl-tō'annēni | ḡl-hanbalā haḡzōbū* (vgl. CORNILL 5) keinen Zweifel daran, daß die ganze Stelle auf Interpolation, und zwar in Anknüpfung an 2 Sam. 13, 12 beruht (s. auch § 123 zu 37, 23°). — 9°. Auch *waḡi'ḡittēnū* ist vielleicht ein Indiciem für den späten Ursprung von Ea*, denn das Wort kommt im Hexat. sonst nur noch Deut. 7, 3. Jos. 23, 12 vor (DILLMANN 373). — Die folgende Erläuterungsglosse (§ 56) knüpft teils an 34, 16, teils an Deut. 7, 3 an (CORNILL 5). — 9°. ^o *ḡbēnāchem* LXX für *lachēm*, nach Deut. 7, 3. — 10°. *ḡbū uszarūh* (^o *uszarūh* Sam.) ist aus 21 anticiptiert (§ 61, 1, b), *waḡe'āzū'abā* weist auf Einfluß von P: also ist das Ganze späterer Einschub. — 11°. *ḡmāz-ḡbēnāchem* ist zwar auffällig, zwingt aber kaum, neben der GK-Quelle Eδ noch eine Parallele aus Jd anzunehmen (vgl. HOLZINGER, Hexat. 97f.). — Über 12° s. oben No. 10, c. — ^o *mōhar* für *me'ōd umattānā*, | *we'etlām* Sam. (so, nur ohne *umattānā*, auch LXX [vgl. FRANKEL 64]).

34. 13^e. Über [*ʔəp-xəməʔ abiu*] und die ähnlichen Additionen 20^e, 24^e, welche die Sicheim- und die Hamorversion ausgleichen sollen, s. § 59, 2. — 13^e ist als störender Einschub (§ 56) anerkannt, speziell auch durch *timmē* (**timmē*’d Sam. LXX. Ps. nach 27^e; *ot stuprum sororis* Vulg. O) stigmatisiert. — 14^e. *ʔəp-xəqadabāb* Sam. — 15^e. *ne’dāp(ā)* nach 23^e zur Besserung des Rhythmus (*bozōp* *ne’dāp* wäre auch ein sehr häßlicher Reim). — 15^e. Das vielbesprochene und für E fremdartige *kol-zəchar* geht weder hier noch 22^e, 24^e in den Vers und steht 25^e in einem Einschub, ist also auch an den drei ersten Stellen

secundär eingetragen (§ 55, 7 Schluß). In 24^b ist die Formel einfach zu streichen, in 15^b, 22^a dagegen durch einhebigen *'ēpēhēm* bez. *'ōpānū* (oder wenn man das *kpl-* für rettungswert erachtet, *kulēhēm* bez. *kullānū* zu ersetzen. — Peš. schiebt hier nach 22^b noch †<ka'šer 'ānaznū nimolām> an. — 16^b, 17^a. [*'ēp-*], § 52, 8. — 16^b. *'ka'ām* Sam. LXX, *'ām* Peš. Vulg. — 18^a. Für *bēn-xdmōr* lesen Sam. Peš. Vulg. *'bnō*. — 20^a. Die Tilgung von [*uēhēm bnō*] (zu 13^a) zieht die weiteren Correcturen *uēdqbēr* und *'irō* nach sich (vgl. 24^b). Für das zweite *'irō* würde man Stiles halber wohl eher *ha'ir* erwarten. — 21^a. *'ittānū* gehört natürlich zum Folgenden (über *šlemūm* s. oben No. 5), es ist also (mit GUNKEL) nach Sam. LXX. Peš. Vulg. das [*uē-*] vor *jesobū* zu streichen (§ 52, 8). — 21^a. Der etwas harte Eingang des Verses würde durch <uē> *'ēp-bmošim* | *nigqax-kānu bnašim* gewinnen. — 22^a. [*ha'našim*], § 52, 1 (das Wort gehört zu 24^a). — *'ō* <uē> *lihjbē* Peš. (*ritum gentis imitantes* Vulg. ○). — 22^b s. zu 15^b. — 23^a. Diese Speculation auf die Halbgier der Landsleute Hamors verrät sich als Einsatz einmal durch *qinjanām*, sodann durch die Zerreißung von 22^b + 23^b (§ 44, 2). — 23^a. *'ne'ōb* Sam. — Das überschießende und abschwächende [*'ittānū*] ist aus 21^a, 22^a wiederholt (§ 55, 4, 61, 1, a).

In 34, 24^b verrät die Dublette *kpl-jōw'e-šā'qr 'irō* den Übergang von Ea* zu Eδ (LXX setzt für das zweite einrenkend nach P 17, 23 *'ēp-bāqar 'orlāpam kpl-zachar*!). Aus dem confusen Stil des Verses ist zu schließen, daß zwei sehr ähnlich lautende Zeilen mit einander verschmolzen sind (vgl. § 49). Was im Text steht, soll nur eine Vermutung darüber ausdrücken, wie etwa diese Zeilen vor der Verschmelzung gelaute haben könnten. <ha'našim> (zu 22^a) ist mit Rücksicht auf *'qanē 'irō* 20^a gesetzt; über [*kpl-zachar*] s. zu 15^b.

34, 25, 26 gehören in der Hauptsache zu Eδ. Eingeschoben ist nur von dem Interpolator von 27—29 die Zeile 25^a, aus der die Worte *uējjahragū kpl-zachār* in Num. 31, 7 wiederkehren, d. h. in einem Passus, dessen engen Zusammenhang mit Gen. 34, 25—29 (also einschließlich der interpolierten Verse 27—29) CORNILL 9f. dargetan hat. — 25^a. *'ēl-ha'ir* mit GUNKEL 334 (vgl. schon WELLHAUSEN, Comp. 46) für *'ēl-ha'ir* M, das dem Standpunkt des von Massenmord redenden Interpolators angepaßt ist; denselben Standpunkt verrät auch [*bēqax*], das schon von HOLZINGER 215 gestrichen ist. — 26^a. [*bnō*], s. § 52, 5. — 26^b. [*mibbēp' šachēm*], § 55, 1, vgl. auch V. 29^b.

34, 27—29. Diese ungefügen Interpolationsverse sind im Versmaß äußerlich an Eδ angelehnt. Die Hauptingredienzien der Schilderung kehren Num. 31, 7ff. wieder (s. oben), insbesondere auch das charakteristische *tappām*, vgl. § 55, 7. — 27^a. *'ō* <u> *bnē* Sam. LXX. Peš., *quibus egressis* (27^a) *irruerunt super occisos* (ceteri) filii Jacob Vulg., mildernd. — *'al-haxlām* darf wohl nicht mit GUNKEL 335 in *'al-haxolām* geändert werden, wegen der Parallele *'al-xolām* Num. 31, 8. — 28^a. <u> *ēp-* mit Sam. LXX. Peš., § 50, 2, h. — 29^a. † *uēp-tappām* Sam. — 29^b. *'ēp-* für *uē'ēp-* mit Sam. Peš. (§ 52, 8); † *šāa te ēp ēv rē pōlēi kai šāa ēp ēv rēfē oixiais* LXX, nach 28^b; *ba'ir* für *babbāip* Peš.; *parculos quoque eorum et uxores duxerunt captivas* Vulg. ○. — 30^a. Der Vierer durchbricht das metrische System von Eδ und weist durch *baknā'nī ubypizzi* auf J, speciell auf Ja 13, 7 hin. — 31. *'ōq'šā* Sam. LXX. Vulg., *وَقَدْ أَهْلَكَ* Peš.

LVI. Jakobs Zug von Sichem nach Bethel: 35, 1—22 (Ea*, Eδ und Pa).

§ 119. Über die Aufteilung der E-Stücke dieses Abschnitts im allgemeinen ist bereits in § 3 gehandelt worden, über die Fortsetzung der Dinageschichte 35, 1—7 in § 118, über die beiden P-Stücke 35, 9—10 und 35, 11—13 in § 107.

a.

35, 1^b. † <ēl-hammaqūm> *bēp-ēl* LXX nach 7^a. — 2^a. [*q'qōb*], § 52, 1. — 2^b. Für *'šār ha'pochāhēm* lesen LXX. Peš. † *mittochāhēm* nach 1 Sam. 7, 3 (§ 118, 10, c).

— <'ēl-), § 50, 2, h. — 3^a. [wənaqūmā] (wənaqūm Sam.), § 52, 6. — wənaq'āq. ° LXX. Vulg. — 4^a. Der Vierer tāxāp ha'elā 'āšēr 'im-šəchem fällt aus dem Metrum heraus, und ist danach als Glosse zu betrachten (nach § 57), die hier wohl eine Volksage über vergrabene Schätze zum Ausdruck bringen mag. Etwas anderes wäre es, wenn man den (zu einem Siebener ergänzenden) Zusatz von LXX <wəq'ābdēm 'qd-hajjōm hazzē> für altes Gut halten könnte. Da das aber nach der ganzen Stellung von LXX im Stammbaum der Überlieferung (vgl. § 145 ff., speziell auch § 151) unmöglich ist [vgl. auch FRANKEL 56], so muß auch hier LXX interpoliert haben, und zwar vermutlich auf Grund einer Reminiscenz an Deut. 11, 4, wo wəq'ābdēm jahwē 'qd-hajjōm hazzē steht, und zwar hinter bəqədsūm 'qaxrēm (sc. der Ägypter hinter den ausziehenden Israeliten). An diese andere Auszugscene und diese Worte mag der Interpolator durch den Schrecken Jahwes, und speziell durch wəlo radāfū 'qaxrē-šnē-jə'qob hier V. 5^a erinnert worden sein. — 5^a. ° jšra'el LXX. — 6^a. luza — hi (bēp-'el) ist redactionell aus 9^{ab} hierher verschoben und dort nach 33, 18^b durch metrisch nicht passendes mippāddān-'ārām ersetzt. — 7^a. 'ēl fehlt LXX, dafür hqhū Peš. Vulg. — Die auffällige Benennung des 'maqōm' als 'el bēp-'el scheint doch nur in unserem Ea^a . . . mizbēx, wajjəqrā-lō 'el 'flohē jšra'el 33, 20^b eine Parallele zu haben: der Fall mit 'qšərūp qarnāim 14, 5, auf den sich GUNKEL 337 beruft, ist insofern etwas anders, als es sich dort um einen traditionell gewordenen Namen, hier aber um eine ausdrückliche Neubenennung handelt. — 7^b. ° niqā Sam. (LXX. Peš. Vulg. Sing. ○). — † <'šau> 'azū LXX. Peš.

b.

35, 8^b. <hi> ist ganz ebenso zu ergänzen in dem Parallelvers 19. — 8^a. ° bachip Sam.

c.

35, 9^a. Über 'ōd s. § 107, 1, über die veränderte Ortsbezeichnung oben zu 6^a (LXX ergänzt † bəluz nach 'ōd). — 9^b. † oḥō <'flohim> Sam. LXX. — 10^a. ° ōd šəmāch Sam.; Peš. LXX A. Vulg. verstümmelt nur † lo-jəqarē 'ōd šəmāch jə'qob.

d.

Über die ursprüngliche Stelle dieses Segens s. § 107, 2. — In 35, 11^a ist vielleicht ['flohim] zu streichen und dafür 'ānī 'el zu betonen, wie Ps¹⁷ 17, 1^a. — 12^a. napātti M, nišbā'tl Peš. — 13^b ist als Glosse (§ 55, 1) anerkannt.

e.

Über Ed^a 35, 14–15 als Ableger aus 28, 18 f. s. § 108 zur Stelle, über die Glossen 14^b. 15^b § 54, 3. 55, 1. — 15^a. [jə'qob], § 52, 1. — 18^a ist ziemlich hart, auch wenn man מרץ mit LXX. Peš. Onk. als Part. nimmt. Vielleicht ist [ki mēpā] nur eine erläuternde Glosse (§ 55, 5) und dann rəyih bəqēp nāšāh zu lesen. — ° <'ēl-> šəmō Sam. — 19. <hi>, s. zu 8^b. — [hi bēp laxēm] anerkannte Glosse (§ 54, 3). — 20^a. ['al-qəburāpāh] geht nicht in den Vers und ist nur eingesetzt, um den Übergang zu dem folgenden Scholion (§ 57) zu gewinnen, welches das metrische System von Ed durchbricht († hajjōm <hazzē> Onk., in praesentem diem Vulg.; das לָוֶאֲלֵם von Peš. ist indifferent). — 21, 22 werden wegen des jšra'el wohl zu J gerechnet, aber Jā, das der Form nach hier allein in Betracht kommen könnte, ist sonst zwischen Cap. 33 und 39 nicht vertreten. Außerdem ist der Name in 22^a insofern sekundär, als er dort nur in einer Auflösung (bišəhon jšra'el für bəqədnō, § 53, 1) steht: er wird daher auch in 21, 22^a wohl für jə'qob eingesetzt sein: ein Proceß, der in der nahen Nachbarschaft von 10^a nicht besonders auffallen kann. — 22^a. LXX füllt die Lücke formell richtig, aber doch gewiß nur ratend, mit wajjəqr' bə'ēnū aus [vgl. FRANKEL 56].

LVIII. Jakobs Söhne: 35, 22^d—26 (P_x).

§ 120. Die durchgeführten Sechsheber schließen sich keinem der bekannten Fäden von P an, ich habe also das Stück zu P_x gestellt.

35, 24. <u>bnē (§ 50, 2, h) mit Sam. LXX. Peš. — 26^b. °äšp̄r-jülläü-lô Sam. LXX. Peš. Vulg. und einige hebr. Hss.

LIX. Isaaks Tod: 35, 27—29 (P_α und P_η).

§ 121. Ein erzählendes Stückchen von P_α verbunden mit einem chronologischen Anhang aus P_η.

35, 27^a. אֲבִרָה אֲבִרָה mit NESTLE (BALL 92) für אֲבִרָה אֲבִרָה M. — [hi xēbrōn] (dazu noch bō'grēš kēnā'q̄n LXX. Peš.), beides aus 23, 19, § 54, 3. — 28^a. LXX fügt †(<'äšp̄r-xq̄s> hinzu. — 29^b. °ammô Sam. LXX. Peš. Vulg. — 29^c. Danach †(<bogēp̄er 'äšp̄er qanā 'ābraham> Peš.

LX. Die Nachkommen Esaus: 36, 1—43 (P_α etc.).

§ 122. In der Hauptsache eine Sammlung frei flottierender Kleinstücke, die, außer vielleicht der Königsliste 36, 31—39 (über die ich mich des Urteils enthalte) der Schule von P zuzurechnen sind. Von den laufenden Fäden ist nur P_α mit 36, 6—8 vertreten. Einen Versuch zur Correctur der öfter verderbten Namensformen unternehme ich im ganzen nicht, da diese die metrische Frage nicht tangieren. Nur Einschübe und Auslassungen werden erwähnt.

a.

Metrum gemischt. -- 36, 1. [hū 'ēdōm] (bez. [<'esau> h. ē.] Peš.), anerkannte Glosse (§ 54, 3), ebenso 8. 19. — 2^a. ['ēb-], § 52, 8. — 2^b. [bap̄-pib'ōn] (bez. [bēn-pib'ōn] Sam. LXX. Peš.) anerkannte Glosse (§ 55, 3), die auch den Vers stört (sie ist wohl aus 14^a entnommen, s. zur Stelle). — 3^a. ['äx̄rōp̄ n̄bajōb] schießt über und ist falsch aus 28, 9^b eingesetzt (§ 55, 3. 61, 1, a), vgl. auch 26, 34. Wegen des Widerspruchs mit diesen Stellen hat Sam. den Namen basmāb consequent in °maqlāb geändert (HOLZINGER 186). — 5^a. wā'ēb-gōrār geht hier in den Vers, stört diesen aber nicht nur in 16^a, wo es als Glosse anerkannt ist, sondern auch 14^b. 18^a, wo wieder von den Söhnen der Obolibama die Rede ist. Über diese Söhne scheint also eine Doppelüberlieferung vorgelegen zu haben, und nach unserer Stelle werden dann V. 14. 16. 18 aufgefüllt sein.

b.

36, 6^a. Der unvollständige Vers ergänzt sich durch P_α 35, 27^b. — 6^b. <kēl-), § 50, 2, h, auch dem ganzen Zusammenhang nach unentbehrlich. — 6^c. ['ēl-'grēš] wird gewöhnlich mit Peš. durch <šc'ir> ergänzt (Sam. LXX corrigieren in mē'grēš kēnā'q̄n), ist aber selbst Glosse, § 55, 1. — 7^b. Über <ha>'irgē für 'grēš māzūrēm M s. § 53, 2 und § 107 zu 28, 4^b sowie unten zu 8. — [uip̄p̄ne mignēm], § 55, 5. — 8. ['esau hū 'ēdōm],

a. zu 1. — Der Schluß dieser Zeile steckt, wieder durch [bo'qep məzūrē 'abūn] ver-
derbt (zu 7^b), in 37, 1; danach im Text ergänzt.

c.

36, 10^a. Da V. 9 eine Überschrift ist (Sechsheber gegen das System 7K, das sonst hier herrscht), braucht man nicht mit Sam. LXX. Peš. Vulg. <w>'ellē zu schreiben, da-
gegen ist 10^b <u>r'u'el LXX. Peš. Vulg. vorzuziehen. — 11. °<w>'ōmār <u>'fō Sam.
Peš. — 12^a. [bēn-'ēsau], § 52, 5. Der ganze Vers durchbricht das System 7K, ist also
auch formell mit Recht von GUNKEL 345 f. für Einsatz erklärt worden. — 13^b. [haju],
§ 52, 8. — 14^a. Hier ist der Name šib'ōn metrisch nicht zu entbehren, dann muß aber
baḡ- mit Sam. in bēn- geändert werden (vgl. zu 2^b). — 14^b. [wə'ēp-qorqz], zu 5^a.

d.

Metrum: Vierer und Doppelvierer gemischt. — 16^a. 18^b. ['allūf qorqz], zu 5^a. —
16^b. <'ēšēp-'ēsau>, § 50, 2, e, verlangt das Metrum und der Parallelismus mit 18^a. —
17^a. °ēllē Sam. — Auch 18^b ist überfüllt, ob aber baḡ-'anā (§ 55, 3. 61, 1, a) oder 'ēšēp-'ēsau
zu streichen ist, mag dahingestellt bleiben. — 19. [hū 'ēdōm] ('ēsau h. ḡ. Sam. Peš.), zu 1.

e.

Metrum gemischt. — 36, 20^a. °<w>'ellē Sam. Peš. — °jošēb LXX. — 23. <u>'fō
mit Peš. Vulg. doch metrisch nicht direct erforderlich. — 24^a. [wə'ajjā mit Sam. LXX.
Peš. Vulg. — 25. †baḡ-'anā fehlt Peš. — 26. dikan M, dšōn Sam. LXX. Peš. Vulg. —
27. <w>'ellē mit Sam. Peš. Onk. Vulg., erleichtert den Vers, in 28 ist es indifferent.

f.

Metrum gemischt. — 36, 30^a. כְּאַלְפֵי־מֵ ב'allufēm M, כְּאַלְפֵי־מֵ Sam., ist mit Onk.
Peš. etc. als b'alfēm zu vocalisieren (DILLMANN 388 etc.).

g.

Metrum: Siebener, abgesehen von der einleitenden Überschrift, die den Stand-
punkt der Genesis verläßt und die Königszeit anticiptiert, also nachträglich zugefügt ist.
Störungen des Metrums nur in 39^a, wo das hier allein einmal wiederholte [bēn-'aqchbōr]
mit Sam. zu streichen (§ 55, 3. 61, 1, a), und 36, wo šamlā mimmaqreqā für den Schluß
des Siebeners zu kurz ist. Da die von BALL 94 angeführte Etymologie zu arab. مشرق
'a sunny place' wohl kaum verbindlich ist, habe ich im Text zu mimmaq(š)reqā er-
weitert, also in maqreqā den 'Ausfall eines Dages vor Schwa' angenommen. Was freilich
dann in dem Namen steckt, ist kaum zu sagen. Darf man etwa nach מְשַׁרְקָא Mešain-
schrift, heutigem mād-bā = hebr. מִדְּבָר an ein ursprüngliches מִדְּבָרָא denken? Vgl.
zu 39^b. — 35^b. †'ēp-hammidjanī Sam., حَمْدِجَانِ Peš. — Über die doppeltonigen Namen
38 bā'āl xanān (: ba'qakxanān 39^a) und 39^b mahlētab'el s. § 70 zu 5, 12^a. — 39^a. pā'u M
paßt jedenfalls besser in den Vers als Φαγωε = pō'ōr LXX. — 29^b. Einen Personen-
namen mē zahab kann ich nicht für glaubhaft halten; ich habe also (nach 36) <mim>mē
zahāb für bēn-m. z. geschrieben.

h.

Metrum wieder gemischt. — 36, 40^a. Entweder limqomōpām oder bišmōpām muß
fallen: ich habe die seltenere Formel gelassen, weil sie metrisch glatter ist und das
häufigere limqomōpām eher interpoliert sein kann. Wie sehr hier die Reminiscenzen
einspielen, zeigen die Varianten bōlōdōpām Peš., b'arqēm ubzōjēm LXX und 43
bōmōpaxōpām Sam. (BALL 94).

LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht: 37, 1—36 (Ja; Ea, Ed und Pa).

§ 123. 1) Den natürlichen Ausgangspunkt für die sachliche Kritik dieses Capitels bilden die drei Verse 21, 22 und 26. Diese enthalten eine deutliche Triplette: zweimal spricht Ruben, einmal Juda. Die beiden neben einander stehenden Rubenverse sind, innerhalb einer Quelle gedacht, mit einander unvereinbar; das ist zugegeben. Um diesen Widerspruch zu tilgen, corrigiert man seit WELLHAUSENS zweifelnder Äußerung (Comp. 54) das erste *ro'uben* 21 in *jahudá* um. Damit schafft man aber die neue Schwierigkeit, daß nun Juda zweimal eingreift, ohne daß man recht sieht, wie sich die zweite Rede sachlich zur ersten stellt. Mithin ist die Triplette zu belassen wie sie ist, und die Rubendublette, wie das Metrum es an die Hand gibt, durch Verteilung der E-Schicht (der 'Traumvariante') auf die beiden Parallelfäden Ea und Ed aufzulösen (§ 6. 29, 4). Der J-Text (die 'Kleidvariante') zeigt Siebenheber, gehört also zu Ja, die Überschrift 2* wird aus Pa stammen.

2) Bei dieser Annahme von ursprünglich drei Parallelerzählungen verschwinden auch die Widersprüche, die der überlieferte Text bei der Voraussetzung einer nur zweifachen Grundlage im Verhältnis zu Cap. 34f. noch darbietet.

a) Nach Ed 35, 16 ff. ist Rahel auf dem Wege nach Ephrat bei der Geburt Benjamins gestorben, hier in 37, 9. 10 erscheint sie in einem E-Text als lebend; aber dieser E-Text ist Ea.

b) Ed weiß in Cap. 34 nur von einer Tochter Jakobs, der Dina, hier treten in Ea 37, 35* neben 'allen Söhnen' auch 'alle Töchter' Jakobs auf: wir finden da also dieselbe Anschauung, die Ea* in Cap. 34 vertritt (§ 118, 10, c).

c) Jetzt läßt sich endlich auch 37, 12. 13^{ab}. 14^a—17 befriedigend unterbringen. Die Sprache weist auf J, vgl. 13 *jära'el*, 15 *uajjimša'eu*, *uajjis'aléu*, 16 *'anochi*, *haggidu-näa*, 17 *uajjimša'ém* (über 18* s. zur Stelle). Das Metrum ist das des Siebeners, wie in den übrigen sicheren J-Partien des Capitels, also das von Ja. Endlich spielt sich, wie neuerdings namentlich GUNKEL 357 scharf betont hat, die ganze Geschichte in und um Sichem ab, in einer Gegend, wo Joseph bekannt ist (V. 16). Aber mit keiner Silbe wird der Vorgänge gedacht (oder auf sie Rücksicht genommen), die sich nach Cap. 34f. dort abgespielt und Jakob nach Bethel und weiterhin auf den Weg nach Hebron geführt haben (über 14* s. zur Stelle). Damit sind aber Ea (vgl. auch 48, 22) und Ed als Quellen für unseren Passus stricte ausgeschlossen (in den sicheren E-Partien des Capitels fehlt es daher auch an jeglicher sicheren Localisation: über 22^b s. zur Stelle). Dagegen stimmt alles wieder vortrefflich zu Ja, denn dieser Faden taucht (wie J überhaupt) bei der ganzen Dinageschichte nicht auf, er hat also das Abenteuer entweder nicht gekannt oder absichtlich übergangen (so gut wie P: aus dem 'Segen Jakobs', Cap. 49, ist für diese Frage natürlich nichts zu entnehmen, denn selbst wenn dies 'Lied' einmal in Ja eingestellt war, so gehört es doch nicht zum Erzählungskorpus selbst, und so kann auch die Bezugnahme auf Simeon und Levi in V. 5 f. nichts bedeuten).

Über weitere Einzelheiten ist auf die Anmerkungen zu verweisen.

37, 1 ist nach der Überlieferung kaum ein Vers, nach Ausscheidung der Glosse [bā'ereg magure 'abū] aber leicht als Schlußstück von 36, 8 zu erkennen, s. § 122 zur Stelle. — 2^a. °<wa>'ellē LXX. Peš. Vulg. — 2^b wird verschieden beurteilt. Meinerseits kann ich 2^a nur mit WELLHAUSEN, Comp. 53 als tendenziösen Einschub fassen, und ebenso WELLHAUSEN § 41 nur darin zustimmen, daß sich die '17 Jahre' Josephs 2^b nicht mit wahlū nū'ār vertragen. Die Wahl zwischen den beiden Angaben wird nicht schwer, denn [beu-ēlqā'-'ēōrē kənā] paßt nicht in den Vers und schmeckt vielmehr nach Pη als nach J: auch ist wahlū nū'ār doch wohl nicht ohne Absicht gesetzt, sondern zur halb entschuldigenden Motivierung von Josephs kindlichen Angebereien. — 2^d. [jōsef], § 52, 1. — 3^a. Der Übergang zu Ja markiert sich sofort durch jīsrā'el gegen jā'qōb 1'a 1. — 3^b. °mikkāpī-'xāu Sam. LXX, wohl richtig wegen des folgenden ben-; — †mikkullam Peš. Vulg. — °cajjū'qā Sam. — 4^b. dabbārō lōālōm ist doch wohl kein Hebräisch, und für den Vers zu kurz. — 5^a. [rajjisfū 'ōd šauō 'qō], das einen Langvers von Eō zerschneidet (§ 44, 2), in LXX fehlt, ist anerkannte Glosse (§ 55, 6), ebenso 8^a, bei dem außerdem 'al-xālomfāu wegen der dadurch entstehenden viersilbigen Senkung überhaupt nicht in einen Versteht paßt. — 7^a. †uattīstaxduqū Sam. — 8^a. xālowāu Sam. — 9^a. Während der erste Traum Josephs nur nach Eō gegeben ist, sind beim zweiten Stücke von Eō und Ea ineinander geschoben: daher die bekannten Dubletten. LXX gleicht aus durch †(b'abū u)Γ'xāu 9^b und Streichung von 10^a. — 10^a. °b'abū uΓ'xāu Sam. LXX. — 12^a ist etwas übergroß: vielleicht ist bīschu nur aus 13^b heraufgenommen (vgl. § 61), also zu lesen: wajjēbchū-'xāu | lī'rōp šōn-'abū. — 13 ist wohl richtig überpunktet, denn es verschlechtert den Vers.

37, 13. Eine Lücke zwischen 13^b und 13^c hat bereits WELLHAUSEN, Comp. 53 konstatiert: sie erklärt sich aus dem Zusammenstoß von Ja und Eō. — 13^b. †lech Sam. — 14^a. °<u>'rē Sam. — 14^a. [me'emeg xēlōn] ist bereits von STEUKRAGEL als 'Zusatz des letzten Redactors' ausgeschieden (s. GUNKEL 357 f.): er soll zwischen den Anschauungen von Ja (das Jakob noch in der Nähe von Sichem wohnend denkt) und Ea, Eō (die ihn schon nach Bethel oder südwärts darüber hinausgeführt haben; s. oben No. 2, c) vermitteln. Mit den beiden Worten fällt dann natürlich auch [cajjisāzēu], das nach Ausscheidung von Eō 13^c–14^b sich ziemlich übel mit uēlāzēch Ja 13^b stoßen würde. — 15^a. †(ha)'is Sam. — 15^b. [lenor], § 52, 8, ist in dem überfüllten Verse wohl eher zu entbehren als ha'is (wegen des Subjectwechsels): metrisch ist das gleichgültig. — Dagegen ist in 17^a [ha'is] sicher eingesetzt, § 52, 1. — 16^a. °'anī Sam. — 17^a. kīšmāq'īm Sam. LXX. Vulg., rhythmisch schlecht. — †'xāzē Sam.

37, 18 f. gehören 18^b + 19^a zu einem Langvers von Eō zusammen (vgl. § 44, 1), und 18^a + 18^c bilden das fünfhebige Schlußstück des mit 17^c beginnenden Siebeners von Ja. Sie haben aber einen Fuß zu viel. Da man in 18^a meracīg nicht gern entbehren wird, wird man annehmen dürfen, daß ein dem sonstigen Sprachgebrauch von Ja entsprechendes wajjir'ihū (vgl. speziell oben No. 2, c) bei der Redaction in wajjir'ū 'ōpō aufgelöst sei (§ 53, 1). — Ob das auch für 18^c zu gelten hat, läßt sich nicht entscheiden, denn wajjir'ihū lāhūfō ist dem Überlieferten metrisch gleichwertig und hat nur etwa ein kleines stilistisches Übergewicht (wegen seiner größeren Emphase). — 19^b. °hālāz Sam. — 20^a. †uqhrēgēhū (ohne wa-) Sam. LXX. Peš. Vulg. — 20^b. °jūhē Sam. — 22^a. [āser bammīdār], § 54, 3, schießt über und nimmt sich in der directen Rede wunderbar genug aus: es soll offenbar die Einsamkeit des Ortes betonen, bei der für Joseph weniger leicht Rettung durch Vorüberziehende zu erwarten ist. Als Einsatz in Eō vertreten die Worte übrigens doch wohl die Anschauung dieses Fadens, daß Jakob bereits im Süden wohnt, wo 'der' mīdār näher liegt als 'innerhalb des Culturlandes' um Sichem (GUTH, Kurzes Bibelwb. 732). Die Glosse wäre dann schon vor der Verarbeitung des Textes mit jē eingedrungen.

37, 23*. 'ḡb-kuttōtō (von LXX. Peś. der Glättung halber gestrichen; Vulg. ○) spricht nicht gegen E, denn als Zeuge für Josephs Tod ist der blutbefleckte Rock für alle Versionen gleich unentbehrlich (er kommt auch direct noch V. 31 in Eđ vor); spezifisch für Ja ist nur die *kāpōḡḡ pāsīm* von V. 3, 32. Danach könnte 23* 'ḡb-kpōḡḡ *happāsīm* 'āḡr-'āḡu direct aus Ja stammen, es sieht aber eher nach einer erläuternden Glosse (§ 54, 3) aus, und wie eine Reminiscenz an *uchpōḡḡ happāsīm* 'āḡr-'āḡh 2 Sam. 13, 19, d. h. wie eine Reminiscenz an das einzige Capitel, wo die Formel sonst noch vorkommt und nach dem zugleich auch oben 34, 7^{bc} interpoliert ist (s. § 118 zur Stelle).

37, 24 bildet die natürliche Fortsetzung zu 23*: Ja setzt erst mit dem unvollständigen Vers 25* ein. — Für *waḡḡiqqazūhū* liest übrigens Sam. °*waḡḡiqzū miseruntque* Vulg. ○), doch wohl nur zufällig. — 'oḡḡ ḡbbōr Sam., häßlich. — 25*. [miggil'ad], § 55, 1, schießt über und mag von jemand eingesetzt sein, der seine Kenntnis von den üblichen Karawanenwegen an den Mann bringen wollte: was sonst etwa statt dessen zu tilgen sein könnte, sehe ich nicht. — 26*. [ḡl-'ḡzāu], § 52, 3. — 27*. °*nimkarēnū* (ohne *wa-*) Sam. LXX. Peś. (*melius est ut renundetur* Vulg. ○). — °*al-tihjē-bō* Sam. — 27*. Sam. LXX. Peś. Vulg. verwischen den Charakter der Glosse [*bārenū*], § 54, 1, durch die Ergänzung zu <u>*bārenū*.

37, 28 ist aus Eđ und Ja zusammengeschoben. KAUTZSCH-SOCIN S. 89 werden also mit Recht in *waḡḡimāchū* und *waḡḡi'ū* eine Dublette gesehen haben (gegen HOLZINGER 224 u. a.). Ob *waḡḡi'ū* im alten Text von Ja direct vor *waḡḡimkrū* gestanden hat, läßt sich aber natürlich nicht sagen. — LXX sucht in 28* wieder zu harmonisieren durch °*ha'našim hammidjanim ḡsozōrim*, und LXX E setzt gar direct †*waḡḡimā'ellim* ein. — Ob 28* *waḡḡabi'ū* als stilistische Variante oder als secundärer Ersatz (nach dem ausgefallenen Parallelstück von Eđ) für *waḡḡirdū* zu betrachten ist, mag dahinstehen: auf jeden Fall scheint mir das Verstück doch eher zu Ja als zu Eđ zu gehören, weil es sich mit Eđ 28^{ab} zu schlecht metrisch vereinigen läßt, vgl. auch Ja 39, 1; Ea ist wegen 37, 3^a ausgeschlossen.

37, 32^{ab}. *waḡḡalū* und *waḡḡabi'ū* (°*waḡḡil'ūh* Sam. Peś.; *mittentes qui ferrent* Vulg. ○) weisen, wie bekannt, auf Quellenmischung. Über den Versuch einer Auflösung und Ergänzung vgl. § 49. — 33. *ḡnēk-^{<hi>}* Sam. LXX. Peś. (= *est* Vulg. ?), metrisch jedenfalls schlechter. — Das Fragment 33^b, das den Langvers zerschneidet, (§ 44, 1) gehört nach 20^b zu Ea; zu Ja 33^a vgl. Jđ 44, 28. — 35*. °*waḡḡiqqazū* und hernach *uḡnōpau* <*waḡḡabi'ū*> *lōqzmō* nach dem gewöhnlichen Sprachgebrauch LXX. — 35^b. °*al-bōnī* Sam. Peś. — 36 ist etwas unsicher: ich habe es so abgeteilt, wie das überlieferte *waḡḡam(m)danīm* es erfordert, das an sich hier in Ea nicht notwendig nach Eđ 28 und den Versionen abgeändert werden mußte (vgl. § 99 zu 25, 2*). Andernfalls wäre abzutheilen *waḡḡammidjanīm* | *macharū* 'oḡḡ | 'ḡl-miḡrām lōḡōfār || *sōrīs par'ō*, | *ḡar-hāṭṭabbazīm*. * * * * * (über die Betonung des Namens s. § 70 zu 5, 12*). — Für 'oḡḡ haben Sam. LXX. Vulg. °*ḡb-jōsef*, für 'ḡl-miḡrām Sam. °*miḡrāmā*.

LXII. Juda und Thamar: 38, 1—30 (Ja*).

§ 124. Innerhalb des Stranges J wird dieses Capitel durch das Metrum zu Ja gewiesen. Die Schwierigkeiten der Einordnung in das engere Ja bleiben aber dieselben wie bei der in das weitere J. Gegen Capitel 37 wechselt ohne nähere Motivierung der Schauplatz. Dort wohnt Jakob noch in der Nähe von Sichem (§ 123, 2, c), hier spielen sich die Ereignisse bei Adullam und Thimna ab, also in der Gegend von Hebron, ohne daß gesagt

würde, daß und wie Jakob dahin gelangt wäre (über die Glosse 37, 15^b s. zur Stelle), oder daß wir später noch etwas darüber erfahren.¹⁾ Stilistisch hebt sich zudem das Capitel wie mir scheint durch besonders fortgeschrittene Erzählertechnik, namentlich eine ungewöhnlich reiche und freie Anwendung des Enjambements, von den übrigen Teilen von Ja ab (§ 8). Man wird daher auch wohl hier genauer von Ja* reden, d. h. unser Capitel als einen Nachtrag innerhalb des alten Hauptcorpus von Ja betrachten dürfen (vgl. § 65, 8). Auch beachte man *wajabbēm 'o'pāh* 8^b und ähnliches technisches Zubehör (vgl. § 118, 10), sowie den Gebrauch von *qōdēšā* 38, 21. 22 (vgl. § 65, 9). — Das Stück bricht übrigens mitten in einem Verse ab, ist also nicht vollständig aufgenommen.

38, 2^b, °*uāmāh* LXX. Peš., vgl. zu 12^b. — 3^a. *scattiqrā* mit Sam. LXX. Vulg. und nach 4. 5^a (Peš. überall °*scattiqrā*). — 5^b. °*scattih* Sam., °*scattih* LXX. — °*bichzibā* Sam. (*quo nato parere ultra cessavit* Vulg. und ähnlich Peš. ○) — °*opām* LXX. — 7^a. Über *bachōrō* für *bachōr jahūdā* s. § 53, 1. — 10^a. † <'ēp>'āšēr. Sam. — <jahūč>, § 50, 2, a. — 12^b. LXX streicht † *bašš*, vgl. zu 2^b. — An der Aussprache *jūdā* für יְהוּדָא braucht man wohl keinen Anstoß zu nehmen (vgl. I, § 222, 1, a); sie würde auch an allen übrigen Stellen in den Vers passen. — 12^a † 13^a ist überladen. Vielleicht ist [re'ēu] zu streichen und dann abzutheilen *hū wazirā* † | *ha'dullamī timnāpā*. | *scattiqgād ləpāmār ləmōr*: † | *hinnē xamich* usw. — 13^b. † *ləpāmār* <*kallašō*> Sam. LXX. — 14^b. °*scattipchās* Sam. — 14^a. *uškū lō nəpānāh lō* LXX. Der Vers ist schlecht und vermutlich irgendwie verderbt. Man erwartet *uškū lō nittanā* | *lō l'issā*; dann müßte in 15^a ein Fuß ausgefallen sein. — 15^b. † *pənēh* <*uškū jūdā'ah*> LXX. Vulg. aus 16^a anticiptiert, das selbst (entschuldigende) Glosse ist (§ 55, 5). — 18^b. *uškūlāh* M: aber in 25^a <wo LXX. Peš. Onk. Vulg. nach unserer Stelle den Sing. eincorrigieren> ist der Plural metrisch notwendig, daher auch hier <'ēp>'āšēr zu ergänzen. — 20^a. Der Schluß ist hart: *bašš wazirā ha'dullamī* wäre leichter. — 20^b. <*ba'endām*>, § 50, 2, d, nach 21^b ergänzt. — 21^a. יְהוּדָא mit Sam. LXX. Peš. Vulg. für יְהוּדָא M, und <*ha*>*hī* mit Sam. für das auch metrisch übermäßig harte

1) Es heißt auch in Ja hernach 44, 8. 46, 31. 47, 1. 50, 5 (vgl. 50, 11) immer nur, daß Jakob im 'Lande Kanaan' gewohnt habe, geradeso wie bei Jd 42, 5. Ea 42, 7. 45, 25 (daneben 'ēreš ha'irrim 40, 15^a), Ed 42, 13. 29. 45, 17 (die Passierung von Beersaba auf dem Zuge nach Aegypten Ea* 46, 1 ff. bedeutet hier natürlich nichts). Und wenn in der Angabe von Ja 50, 11, Abel Misraim sei *ba'ēšer hajjardēn*, also im Ostjordanlande, gelegen, irgendwelche alte Tradition steckt, so sind Joseph und die Aegypter da ein großes Stück nordwärts über Hebron hinausgekommen, und man sieht nicht, warum sie das tun und überhaupt den Jordan überschreiten, wenn sie den Weg über Hebron benutzen. Der Verfasser jener Stelle müßte sich geradezu wohl gedacht haben, daß der Zug einen der Umwege über das Ostjordanland (vgl. GUTH, Kurzes Bibelwb. 713, Al. 2, No. 5 und 6) gewählt hätte, um etwa den toten Jakob auf demselben Wege in das Land Kanaan zu bringen, auf dem er einst lebend eingezogen war. Von dem Jordanlande aus kommen höchstens Bethel und Sichem als Reiseziele in Betracht, aber nicht Hebron. Aber die ganze Sache mit der Totenklage ist zu dunkel, als daß sich etwas annähernd Bestimmtes sagen ließe.

40, 2^a. [šone], § 52, 6. — 3^a. Der Versschluß hinter בִּשְׁשֵׁי (bomišmār LXX. Peš.) zeigt ebenfalls, daß M zu Unrecht *bomišmār* als St. constr. punktiert. — V. 3^a ist als harmonistischer Einsatz anerkannt ('el-beš hašsohar läßt Peš. aus) und zerreißt einen Langvers (§ 44, 2). Aus diesem hat er außerdem an der Schnittstelle zwei Füße verdrängt. Ich habe diese durch <ʿādonē josef> ausgefüllt, weil man doch eine kurze Andeutung darüber erwartet, wie der šār haṭṭabbaxim dazu kommt, Joseph den beiden Gefangenen beizuordnen (vgl. auch 7^a Schluss). — 5^a ist stark überfüllt und jedenfalls 'iš xālomō als Dublette zu 'iš kašpiron xālomō zu tilgen, vermutlich auch noch das davorstehende šonēm (vgl. § 55, 4 und § 127 zu 41, 11^b): wājjāxālomū xālōm | bāldū 'xāid, | 'iš kašpiron xālomō ist ein auch rhythmisch tadelloser Siebener. — Über die Kurzform bāldū vgl. § 64, 2, b. — °kašpirono Sam. (vgl. iuxta interpretationem congruam sibi Vulg., ὁραὶς τοῦ ἐνεννίου αἰτῶν LXX). — In 8^a fehlen zwei Füße, die vermutlich doch das Object zu sifrā-nā-š enthielten (§ 50, 2, b); außerdem wird des Gedankens wegen umzustellen sein, wie im Text vorgeschlagen ist: 'Erzählt mir doch eure Träume: vielleicht daß Gott mir eine Deutung gibt'. Vgl. auch zu 14^a. — °pipronām LXX (שׁ פִּיפְרוֹנָם Peš., videbam ... crescere paulatim in gemmas Vulg.). — 11^a. Der 'Becher Pharaos' paßt nicht in den Vers und auch wohl nicht einmal recht in das allgemein gehaltene Traumbild. Die beiden [par'ō] werden aus der spezialisierenden Antwort Josephs 13^a heraufgeholt sein (§ 53, 2. 61, 1, b). — 12^b. šolōšēḥ hašsarigim wäre sehr auffällig betont, ich habe also lieber šolōš geschrieben unter der Voraussetzung, daß der Autor mit den beiden Formen je nach dem rhythmischen Bedürfnis gewechselt habe. — 14^a. Vers und Sinn sind wie bei 8^a lückenhaft. Daß ein <wə'attā 'al-tōkaxēni> ausgefallen sein könne, hat bereits BALL 98 vermutet; dann muß aber auch kə'šer-jitāb-lich mit vor ki-'im etc. treten. — 14^b. xāšēd <wə'mšē> Peš. — 14^c. °mibbēḥ hašsohar LXX. Peš. Onk. Vulg. knüpft sekundär an die Fassung von Ja an. — 17^b. °me'el-haṣṣal Sam. — 19^b. [me'alēḥ] ist von BALL 98 als die Pointe zerstörender Einschub erkannt: es ist aus 19^a heraufgeraten (§ 55, 4. 61, 1, b). — f'al-⟨ha⟩'eš Sam. — 20^b. 21^a. <par'ō>, § 50, 2, a. — 21^b. °⟨gē-⟩haḳkōš Sam. — 22^b ist der Form nach kaum metrisch, jedenfalls nicht in den Vers zu bringen, daher nach § 55, 4 zu beurteilen.

LXV. Pharaos Träume und Josephs Erhöhung: 41, 1—57

(Ja, Jδ; Ea, Eδ und Pa).

§ 127. 1) Nach dem Metrum zerlegt sich dies Capitel (das ich I, 386 ff. falsch beurteilt hatte), in Stücke im Siebenermaß und solche mit dem Schema 6K. Von den Siebenern gehört eine Zeile zu P 46^a (und vermutlich zu Pa, trotz der chronologischen Angabe), zwei andere, 43^a. 46^b, werden aus Ja entnommen sein (s. zu den Stellen), die restierende Hauptmasse unbestreitbar zu E bez. Ea. Von den 6K-Stücken wird eines, 55—57, durch die Rückbeziehung in Jδ 42, 5 für Jδ sichergestellt (GUNKEL 380), außerdem durch den Sprachgebrauch 14^b mit wəqirūhū min-habbōr, und (48^b +) 49^b mit kəzōl hajjām harbē m'ōd (DILLMANN 416). Der Rest muß bei Eδ verbleiben. Er gruppiert sich einmal um die Träume, 1—2. 21. 27—28 (hier zwingt schon die enge Berührung mit Ea, an E zu denken; außerdem beachte

man mit Rücksicht auf § 112 zu 30, 38^d die Formen $\text{וְהַיְיטָה} 2^b$, $\text{וְהַיְיטָה} 21^a$) und die Einrichtung des Fünften 33. 34^b. 35^b. 38—40: an diesen Stellen ist *Jd* durch die Parallele in *Jd* 47, 23—26^b ausgeschlossen. — Über 50—52 s. zur Stelle.

2) Für die Verteilung des Stoffes von E ergibt sich danach Folgendes. Die Träume waren in Ea und Eð gleichmäßig breit erzählt, mit großen Anklängen im Wortlaut, aber auch wieder mit Differenzen (vgl. Eð 21, das gegen die Erzählung von Ea isoliert dasteht). Nach Eð soll der Pharao 'einen' weisen Mann über Aegypten setzen, der den Fünften erhebt (33. 34^b etc.), nach Ea *paqidim*, welche die Speise der reichen Jahre für die kommenden Hungerjahre sammeln sollen.

41, 3^b. $\text{וְהָרָגְתָּ} 3^b$ Sam. — 4^a. $\langle \text{וְהָרָגְתָּ} \rangle$: dieselbe Auslassung der stilistisch kaum entbehrlichen Zahl stört auch noch 7^a. 20^a. 24^a den Vers, § 50, 2, g. — 4^a. $\langle \text{וְהָרָגְתָּ} \rangle$ (ebda.) war nach 7^b zu ergänzen, da dem Vers zwei Füße fehlen. — 7^a. S. zu 4^a. — 8^a. Der Vers ist um einen Fuß zu kurz. Da man nach Ea 25^b. 26^a an dem Singular *xalomó* schwerlich wird rütteln dürfen, ist die Annahme einer Lücke am Versschluß vielleicht das Natürlichste: nach Ea 37, 10^b (vgl. auch Eð 37, 6^b) könnte man sie sich etwa durch formelhaftes $\langle \text{וְהָרָגְתָּ} \rangle$ ausgefüllt denken. Der Plural, den Peš. (wegen des folgenden וְהָרָגְתָּ) einsetzt (vgl. auch וְהָרָגְתָּ Sam.) wäre metrisch nur möglich, wenn man zwischen וְהָרָגְתָּ und ihm ein Wort einsetzte, also etwa $\text{וְהָרָגְתָּ} \langle \text{וְהָרָגְתָּ} \rangle \text{וְהָרָגְתָּ}$; aber das widerspräche den eben angeführten Stellen. Deshalb ist auch 8^a וְהָרָגְתָּ mit LXX in וְהָרָגְתָּ zu corrigieren (vgl. auch 15^b). — 9^a. וְהָרָגְתָּ Sam. LXX, وְהָרָגְתָּ Peš., bloß alt Vulg. — 10^a. וְהָרָגְתָּ aus dem Folgenden anticipiert (§ 52, 2. 61, 1, b): Sam. corrigiert in וְהָרָגְתָּ , LXX. Peš. in וְהָרָגְתָּ : beide haben also die stilistische Härte empfunden. — 11 ist stark überfüllt, aber nicht mit voller Sicherheit zu bessern: ich habe den Text in möglichst engem Anschluß an 40, 5^a gegeben, weil so auch die glatteste metrische Form herauskommt: וְהָרָגְתָּ (dafür *uterque* Vulg.) könnte aus Eð oder von derselben Hand stammen, die dort וְהָרָגְתָּ etc. einsetzte (s. § 126 zur Stelle). — וְהָרָגְתָּ *xalomó xalamnú* geht nicht in den Vers (vgl. § 52, 6), wohl aber וְהָרָגְתָּ (*xalomó* LXX) *xalamnú* Sam. LXX (*vidinus somnium praesagium futurorum* Vulg. O.). — Vorher *וְהָרָגְתָּ* Sam., häßlich. — 13^a. וְהָרָגְתָּ , § 50, 2, a, vgl. BALL 98. — 14^a. 'Das Metrum zeigt, das hinter *וְהָרָגְתָּ* das fehlende Objekt zu ergänzen und nicht *וְהָרָגְתָּ* selbst in eine Nif'al- oder Hiipa'elform zu ändern ist' I, 387 Anm. 17. Vgl. dazu noch § 50, 2, b. — 15^a ist vermutlich überfüllt: ist etwa וְהָרָגְתָּ oder *lemór* zu streichen? — וְהָרָגְתָּ Sam. — 16^a ist I, 387 falsch beurteilt. Sam. LXX (וְהָרָגְתָּ *ghohim* <lo> *je'ané* etc.) und Peš. (وְהָרָגְתָּ) haben umgearbeitet und M. Vulg. sind im Recht, da der Versschluß hinter *bil'adái* fällt. *bil'adái* ist wie 14, 24 einfach mit 'nein' zu übersetzen (s. DILLMANN 413). — 17^a. וְהָרָגְתָּ Sam., וְהָרָגְתָּ (lenor) LXX, *bijséf* Peš. O. — Vulg. *narravit ergo Pharao quod vidit: Putabam* etc. O. — 17^b. וְהָרָגְתָּ Sam. — וְהָרָגְתָּ *has'ór* wie Eð 1^b: *šəfəš* ist aus 3^e repetiert, wo aber von den Kühen die Rede ist (§ 61, 2, a). — 19^a. *chəhən* Sam., rhythmisch weniger gut. — *larō* ist verstellt (§ 63, 1). — 20^a. S. zu 4^a. — 20^b. וְהָרָגְתָּ Sam., וְהָרָגְתָּ *habri'óp* LXX. — 21. Der Eintritt von Eð markiert sich durch den Inhalt (oben No. 2) und die Zerreiβung des Langverses von Ea (§ 44, 1). — Sam. corrigiert in וְהָרָגְתָּ und וְהָרָגְתָּ und entsprechend auch וְהָרָגְתָּ , hat also die drei Formen auf וְהָרָגְתָּ auch noch in seiner Vorlage gehabt (vgl. oben No. 1). — 21^a. וְהָרָגְתָּ *ica'isən* LXX. Vulg. Außerdem ergänzen LXX Peš. ein $\langle \text{וְהָרָגְתָּ} \rangle$ zu *ica'érē*, Vulg. desgl. zu dem ein-

geschobenem <wa'iqn>. — 23. Das verdächtige [senumôb] geht auch nicht in den Vers; es fehlt LXX. Peš. Vulg. (§ 55, 6). — <u>idufôb mit Sam. LXX. Peš. Vulg. (§ 50, 2, h). — °qazrên Sam. — 24°. Über die Langform ucttblê'na (Sam. 72—, vgl. zu 21) s. § 112 zu 30, 28^a, wegen <šbâ'> oben zu 4°. — 24^b. 'el-hazartumim geht nicht in den Vers (§ 64, 2, d); die Correctur nach rois ἐγγηταιs LXX, coniecturibus Vulg. — 25°. °aggid Sam.

41, 26. 27 sind harmonistisch überglossiert. Ea sagte zunächst nur: 'Die sieben Kühe bedeuten (je) sieben Jahre und die sieben Ähren bedeuten auch (je) sieben Jahre'. Die weitere Specialisierung folgt in 29f. Dazwischengeschoben ist ein Stück aus einem Passus von Ed, der von vornherein zwischen den verschiedenen Arten von Kühen und Ähren schied. Aus diesem Passus sind 27^{abcd} ganz genommen (jedoch s. zu 27^d), um der dazu zu ergänzenden ersten Hälfte willen die beiden [hattfobôb] 26^{ab} im Text von Ea eingesetzt, die nun den Vers überfüllen und sich außerdem auch dadurch als secundär erweisen, daß das eine hattfobôb wohl zu den Ähren paßt (22^b, 24^a), aber nicht zu den Kühen, von denen das Adj. hier sonst nicht gebraucht wird. — 26°. <happ>parôb mit Sam. LXX (Peš. Vulg. O). — 26^b. †xôlôm <par'ô> LXX, aus 25^b wiederholt. — 27°. Auch der Parallelismus mit 27^a verlangt, wie das Metrum, die Ansetzung einer Lücke. — Für hareqôb (vielleicht ursprünglich Specificum von Ed?) LXX haraggôb, Sam. Peš. haddaggôb. — °ukdufôb Sam. LXX. Peš. Vulg. wie 23^a (hier wegen des Parallelismus der Gliederung nicht recht wahrscheinlich). — 27^d. Mit šbâ' šonê ra'ab fällt der Text aus der Rolle, denn auch Ed redet zunächst nur allgemein von 'Jahren', s. 27^b. Vielleicht lautete die Zeile ursprünglich šbâ' šanîm hennâ, mit absichtlicher Wiederholung von 27^b. Bei der Correctur mag auch das Masc. jihû in den Text geraten sein. — 28°. Da mit dieser Zeile die Specification von Ea 26 beginnt, scheint mir <wa>hû (§ 50, 2, h) unentbehrlich. Das wa- wird redactionell gestrichen sein, als die Hungersnot in 27^a eingesetzt wurde: darauf sollte nun hû zurückweisen, statt wie ursprünglich vorwärts auf das Folgende. — <šb>'šâšêr mit Sam., § 50, 2, h. — 31°. ['qazrê-chen] (wa'qazrê-chen Sam.), § 55, 2. — 33°. °jir'ê-lô Sam. — 34^a ist zu kurz und schließt mit ja'šê sehr unvermittelt an (daher ergänzen Sam. Peš. zu °<wa>jâ'us und LXX <xai> ποικαῶν, vgl. Vulg. qui constituit). Vermutlich ist in Ea <wa>'attâ wegen Ed 33^a gestrichen und dabei auch ein <šb> mit ausgefallen. — 34^b. °wizqmêš Sam., wizqm(m)êš LXX. Peš. (letzteres wegen 34^a); et quintam partem fructuum ... congregat Vulg. O. — 35°. °wajjibôš (wegen 34^b) und †'šb-kol-cha'ochel <šbâ'> haššanim Sam. LXX. — 35^b gehört, wie die Zerschneidung des Langverses 35^a + 35^b (§ 44, 1) lehrt, sicher zu Ed, daher der Sing. wajjibôš- zu schreiben ist (dazu stimmt eventuell die Verteilung der Verba wajjibôr Ed 49^a und wajjibôš Ea 48^a: s. aber zur Stelle); °wajjibôšêr LXX. Vulg. — 35^b. ['ochel] schießt über und ein <šb> aus seiner jetzigen Stelle sinnlos oder stilwidrig, also entweder der Anfang einer verlorenen Langzeile von Ed oder wahrscheinlicher mechanisch aus 35^a wiederholt (§ 61, 2, a). — 35^c. °jismarû Sam. Peš., °wajjiskamêr LXX. Vulg. — 36°. [ha'ochel], § 52, 1. — 36^b. Der ungefüge Vers wird tadellos durch Umstellung der beiden Verhältnisse (§ 63, 1) und die dazugehörige Änderung von tihjê M (°tikhjêna Sam.) in jihjê. — 37. Ganz ähnlich Ea 45, 16^b. — 39°. °mimêch oder °mimukká LXX, aus 40^b anticipiert. — 42^b wäre als umgekehrter Siebener nicht principiell zu befehden, aber der natürliche Zusammenhang zwischen šabbâ'tô 42^a und rēbîd hazakah (°r. zahâb Sam.) 42^b wird doch ziemlich ungeschickt durch das bigdê-šê unterbrochen. Der Redactor hat wohl daran gedacht, daß die Kette über dem Gewand getragen werde und stellt dieses daher voran: aber Ring und Kette übergibt Pharaon dem Joseph direct: die Finkleidung wird nicht zwischen diesen zwei Acten vor den Augen Pharaons stattgefunden haben. Ich habe also umgestellt (§ 63, 1). — 43 wird gewöhnlich auch zu E gezogen, aber wajjarkêb 'ôbô bomirkêb ist in keiner Weise in den Vers zu bringen und demnach offenbar in wajjarkêb etc. zu ändern (§ 53, 1). Das führt dann schon eher auf Ja. Außerdem ist aber 43^a doch auch eine Art von Dublette zu Ea 45^a und unterbricht den Zusammenhang der Schilderung 42 + 43^b–45^b. Das genügt wohl, um 43^a für Ja zu sichern und demgemäß

auch die dazugehörige Fortsetzung 46^b. Die Ausfahrt Josephs hat also hier nicht *Ea*, sondern nur *Ja* erzählt (ob auch *Jð* oder *Eð*, bleibt unsicher). — *ʿuajjigrā* Sam. LXX. Peš. (*clamante pracone* Vulg.). — 45^a ist eine ungeschickte (und deshalb von LXX gut gestrichene) Teilanticipation (§ 61, 2, b) aus 46^b: der Redactor war bei der Einschaltung von Pa 46^a in Verwirrung geraten. — 47. *šene haššabaʿ*, Auflösung von *šanim*, § 53, 2. und zu 48^a. — Am Schlusse fehlen zwei Füße, außerdem fehlt in 48^a das Subject. Es wird also *ʿuajjese jusef* dagestanden haben, aber wegen 46^b redactionell gestrichen sein (vgl. § 49). — 48^b. *ʿēb-kpl-ʿocheł šēbaʿ šanim* ist abermals eine Auflösung, die sich als solche noch durch das artikellose *šēbaʿ šanim* verrät: das sind offenbar die in 47^b überglossierten und dann heruntergeratenen Worte. Demnach ist auch weiterhin *hajā* in *hajā* zu ändern: *šēbaʿ šanim ʿāšer hajā bəʿgrē mēgrim* ist ja so wie so ein Unsinn. Sam. LXX suchen daher durch *ʿēb-kpl-(ha)ʿocheł (!) šēbaʿ <haš>šanim ʿāšer hajā <haššabaʿ> bəʿgrē mēgrim* zu bessern, aber gegen das Metrum (ähnlich *ܡܥܪܝܢ ܡܥܪܝܢ ܡܥܪܝܢ* Peš.).

41, 48^b ff. sind stark gemischt und die Auflösung ist nicht sicher. Feststehen dürfte, daß 49^b zu *Jð* gehört (s. oben No. 1). Dagegen schien mir 49^a durch *ʿuajjisebōr* ein an *Eð* gewiesen zu werden (s. zu 35^a). Dann muß aber, insofern nun 49^a + 49^b einen Langvers bilden, der vorhergehende Langvers zu *Jð* gezogen werden: er läßt sich ja auch wohl mit 49^b zu einer tristichischen Gruppe verbinden. Legt man dagegen auf jenes *ʿuajjisebōr* kein Gewicht, so wäre vielmehr 48^b zu *Eð*, das Folgende an *Jð* zu weisen:

<i>ʿocheł šadē-haʿir ʿāšer šabtoḇēh naḥān bəpōchāh.</i>	6 E
49 <i>ʿuajjisebōr-jusef-bār, kaxōl hajjām, harbē mōʿōd,</i>	6
<i>ʿqd-kē-zadū-kispōr, kī-ēn mispār.</i>	4

Vielleicht ist das vorzuziehen, denn dann blieben die 'Städte' bei E und *zadūl* (DILMANN 416) bei J.

41, 50—52 bilden nach Ausscheidung der anerkannten Glosse 50^b (§ 57) drei Achtheber, gehören also weder zu *Ea* noch zu *Eð*. Der Form nach denkbar wäre allenfalls *Eγ*, doch habe ich es vorgezogen, die Verse lieber keinem der laufenden Fäden zuzuweisen, da der Entscheid zu unsicher bleibt (Weiteres s. § 135 zu 48, 20). Für *Eγ* wären die Verse das einzige Zeugnis zwischen 33, 11 und 48, 15. Außerdem pflegt auch *Eγ* die Achter doch nicht so zu häufen. Auf eine abseits liegende Quelle deutet jedenfalls das 'eine' Hungerjahr, *šnāp haraʿab* 50^a, das man doch wohl nicht schlechthin mit 'das erste Hungerjahr' übersetzen oder erklären darf (s. auch § 134). — 50^a. *ʿjullūdū* Sam. (LXX. Peš. Vulg.). — 51. [*mōʿēb kol bēp ʿabi*] (*kol* fehlt Sam.) ist jedenfalls Dublette zu *ʿēb-kpl-ʿdmālī*, stammt aber doch schwerlich aus J (GUNKEL 386), sondern ist eher der steigende Zusatz einer späteren Hand (§ 55, 6).

41, 53. *ʿhajū* Sam. LXX. Peš. Vulg. (wohl nach 48^a, s. aber zur Stelle). — 54^b. *ʿ(ha)raʿab* Sam. — *ʿ(ā) hajū* LXX. Peš., um den Sprung zu *Jð* 55^a zu verdecken.

41, 55 ff. Für die Zuweisung dieses Abschnittes an *Jð* (oben No. 1) ist zu beachten, daß *ʿuajjiseʿāq* 27, 34 nun auch zu J (*Ja*) gerechnet werden muß (vgl. HOLZINGER, Hexat. 104). — 55^a. *ʿʿuajjiseʿāq* Sam. LXX. Peš. Vulg. — *taʿšūn* Sam. — 56^a unterbricht den Zusammenhang und fügt sich nicht in das tristichische System. Wegen *ʿak-kpl-pnē* vgl. § 90 zu 19, 28^b (Sam. LXX. Peš. ändern in das gewöhnliche *ʿql-pnē chpl*; Vulg. in *omni terra*). — 56^b. Für das unverständliche *ʿēb-kpl-ʿāšer-bahēm* (πύνας τοῦ σπορολαῖνας LXX und ähnlich in *horrea* Vulg. [Peš.]) weiß ich auch keine definitive Besserung; Sam. verdirt mit dem geratenen *ʿbahēm <bar>* nur das Metrum. — *ʿuajjisebōr* (nach *ܡܥܪܝܢ* Sam. und 42, 6) dürfte anerkannte Besserung sein. — 57^b. *ʿhuʿraḇōp* Sam.; — *ʿbachpl-ʿēgrēp* *mēgrim* Peš.

LXVI. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten: 42, 1–38

(Jð; Ea und Eð).

§ 128. Als feststehend darf betrachtet werden, daß von diesem Capitel V. 4^b–5. 27–28. 38 zu J gehören. Der Form nach schließen sich diese Stücke durch das Schema 6 K zusammen, sie sind also aus Jð entnommen. Über die verbleibende Hauptmasse wird im einzelnen verschieden geurteilt: nach meiner Meinung gehört sie ganz zu E, ist aber nach dem Metrum unter Ea und Eð aufzuteilen. Damit schwindet der Anlaß, nach weiteren erheblichen Stücken aus J Umschau zu halten (über 6^a und 23^b s. die Anmerkungen).

42, 1^a. °*gl-banáu* Sam. — 2^a. *wajjómér* (von LXX als Dublette gestrichen) ist für den Vers unentbehrlich, nötigt aber doch kaum, hier einen Quellenwechsel anzunehmen, da das Siebener-system so glatt bis 4^a durchläuft. — °*aní* Sam. für *hinné*. — 2^b. †*missám* <maʿat ocheʿl> LXX nach Ja 43, 2^b (*emite nobis necessaria* Vulg.). — 6^a † 6^b bilden zusammen einen Siebener, das zerschneidende Mittelstück (§ 44, 1) ist also Einsatz, und zwar vermutlich aus einer inhaltlich sehr nahestehenden und deswegen verstümmelten Quelle (§ 49), d. h. aus Eð: denn man wird nicht sowohl die Wiederkehr des Wortes *wajjúsér* aus Jð 41, 56^b, als die sachliche Dublette zwischen den beiden Versen betonen müssen. — Sam. Peš. Vulg. verwischen die Fuge zwischen 6^a und 6^b durch <woʿhí. — 6^a. Wenn *ʿappám* mit Notwendigkeit auf J hinweist, so wird das Wort wohl aus Jð eingesetzt sein (vgl. HOLZINGER 239): es kann ohne allen Schaden für den Vers gestrichen werden. — 7^a. Vgl. Eð 30^a, und wegen der Ausfüllung der folgenden Fuge zwischen Eð und Ea § 49. — Ebenso bei 9^af. Daß hier beide Quellen das Wort *maraggálm* gebraucht haben, folgt aus dem Vergleich von Ea 14^a. 16^a und Eð 11^b. 31. — 10^f. Die Dublette verteilt sich correct auf Ea und Eð (§ 29, 6), der Wortlaut von Eð kehrt hernach, nur wenig stilistisch variiert, in Eð 31 ff. wieder, das *kenim* von Ea 11^a in Ea 19^a (freilich auch in Eð 33^a. 34^a): also wird auch Eð inzwischen das Wort noch gebraucht haben). — 10^a. °*ʿabadéč* Sam. LXX. Peš. (aber *sed* Vulg.). — 11^a. <ʿd>*nánnu* mit Sam. und unten 32^a ist auch für den Vers kaum zu umgehen. — 14^{ab}. Zur Ausfüllung der Fuge vgl. § 49. — <haʿdabár> ergänzt mit BALL 101. — 16^a. °*uqzú* LXX, sinnwidrig. — 16^b. Hiernach in Sam. langer Einsatz nach Ja 44, 22 (BALL 101). — 17^a ist überfüllt durch [ʿgl-mámar] (§ 55, 1), das eingesetzt wurde, nachdem das nach *heʿusurú* 16^a zu erwartende *wajjéʿsór* in *wajjéʿóf* verderbt war. — 19^a. °<haʿ>*ʿxád* Sam. — 19^b. °<we>*habíʿu* <ʿf>*šéber* Sam. LXX. — 19^b ist zu kurz, auch der Sinn erfordert eine Bezugnahme auf die Rückkehr (§ 50, 2, i). — 20^a. °*ʿabíʿún* Sam., ebenso 20^b *ʿamúfán*, letzteres wahrscheinlich richtig, wenn mit diesem Worte Josephs Rede schließt. Im Text habe ich freilich die vielbenutzten Worte *wajjéʿku-chén* mit einer Correctur zu den Worten Josephs hinzugezogen (da sie für den Vers nicht zu entbehren sind), möchte aber doch zur Erwägung geben, ob sie nicht etwa bedeuten können 'und sie sagten ja dazu': vgl. gerade wieder Ea 29, 28. Damit wäre alle Schwierigkeit behoben. — 21^b. <ʿa>*suráʿ* Sam. Peš., hart (vgl. *ʿoneqdoqer* LXX). — 21^c. °*alén* Sam. LXX. Peš. Vulg. — †<kol>*haqqard* Sam. — [hazzúʿ] schließt über (§ 52, 8); doch kann der Fehler vielleicht auch wo anders liegen, da man das Pronomen nicht gern entbehrt. — 22^a. °*dibbárti* Sam. LXX. (Peš. Vulg. ○). — 23^b kann aus Jð stammen, ist aber wahrscheinlicher nur Erläuterungsglosse (§ 55, 5). — 25^a. *lmaʿllé* nach dem Vorschlag von BALL 101 (*ἐκλήσας* LXX, ut *implerent* Vulg.). — 25^b. °<ʿf>*kašpém* Sam. — °*ʿql-šayqó* Sam. — 25^c. *wajjéʿkú* mit DILLMANN 421 u. a. nach Peš. Vulg.

42, 27*. Daß *šgqô* redactionelle Correctur für *ʿamtartô* ist, dürfte zugestanden sein. — 27*. †*ʿēb-⟨šrūr⟩ kaspô* LXX nach Ea 35. — 28*. *ʿhušqāb-⟨h⟩ kaspî* LXX. Vulg. — †*hinnē-⟨hū⟩* Sam. LXX. Peš. und 4 hebr. Hss. (*en habetur* Vulg.). — 28*. Jd schließt mit *ʿajjērrādū* (vgl. Ja 27, 33), dann ist vor Eð 29* eine Zeile aus Ea eingeschaltet, die zu der Parallele 35 gehört (§ 29, 6. 63, 1, auch HOLZINGER 241). — 28*. *ʿqd-ʿazlu* Sam. — 30*. †*ʿobānū-⟨bamišmar⟩* LXX nach Ea 17* (s. aber zur Stelle). — 32*. *ʿʾarām ʿdnāznū* Sam. LXX. Peš.; *duodecim fratres uno patre geniti sumus* Vulg. ○. — 32*. *⟨uʾ⟩haʿʿad* Sam. Peš., hart. — 33*. [*haʿis ʿadonē haʿarš*] aus 30* wiederholt (§ 52, 1. 61, 1, a). — 33*. †*uʾʿēb-⟨šēlēr⟩ rāʿbōn* LXX. Onk. Peš. nach Ea 19 (*et cibaria domibus vestris necessaria* Vulg.). — 34. Der Text von M ist unmetrisch; die Correctur des Eingangs nach Ea 20. — [*ki lō mōraggalim ʿattēm*], § 54, 1. 61, 1, a. — 35*. †*ʿajjūhū* Sam. — †*bofī ʿamtartô* Peš. nach Jð 27*, in ore uaccorum Vulg. — 35*. †*hēm* Sam. — Über 35* s. zu 28*; daß vorher ein *⟨ʿajjōmārū⟩* oder ähnliches ausgefallen ist, zeigt neben der metrischen Lücke auch *ʿlš-ʿazlu*.

LXVII Die zweite Reise der Brüder Josephs nach Aegypten: 43, 1—34 (Ja, Jð und Eð).

§ 129. Das Capitel wird allgemein zu J gestellt, nur V. 14 und 23^a zu E. Daß letztere Ausscheidungen richtig sind, lehrt auch die Metrik, denn an beiden Stellen wird der metrische Zusammenhang durch die Einsätze zerstört: bei 13 : 14 stoßen innerhalb eines sonst tristichischen Systems zwei Langverse aufeinander (§ 46, 2), bei V. 23 wird ein Langvers zerschnitten (§ 44, 1). — J selbst zerfällt von selbst in die Parallelen Ja und Jð. Dadurch erklärt sich sofort auch die eigentümliche Stellung von 42, 38, die WELLHAUSEN, Comp. 57 zuerst erkannt und gedeutet hat. Dieser Vers gehört zu Jð, das damit abrupt und ohne gehörige Einleitung zu der Rede (die fortgeschnitten ist) einsetzt; dann kommt rückgreifend ein langes Stück von Ja 43, 1—11^b, dann an 42, 38 anschließend, aber durch eine Lücke von ihm getrennt, wieder Jð 43, 11^bff. — Secundäre Einsätze sind 8° und vermutlich auch 10°.

43, 4. [*ʿochēl*], § 52, 2. Oder etwa *ʿwniškbrū-ʿochēl* ohne [*ach*] ? — 7*. [*lanū almōqadtenū*], § 52, 2 (könnte höchstens als Variante aus Jð eingetragen sein). — 8°. *ʿšillār* Sam. — *ʿittānū* Peš. — *ʿwnēlēch*, § 64, 2, b. — 8° verrät sich als Einsatz durch das Metrum. Der Vers stammt nicht aus Jð, sondern borgt die erste Hälfte aus Ea 42, 2^b und benutzt die zweite, um den *taf* anzubringen (§ 55, 7, vgl. § 134 zu 47, 19^f). — 9°. Die Lücke ist natürlich nicht mit Sicherheit auszufüllen. Ich habe angenommen, daß Juda in seiner leidenschaftlichen Rede wohl zweimal annähernd dieselben Worte gebraucht haben könne und daß dann die scheinbare 'Dublette' den Anlaß zum Ausfall gegeben habe. Zu der leidenschaftlichen Erregung Judas paßt auch der nüchterne Vers 10 nicht. Die Form zeigt, daß er auch wirklich nicht zu Ja gehört, er wird wohl auch nicht in Jð gestanden haben. — Über *hišmāhāmāhū* vgl. § 90 zu 19, 16°. — 12°. *ʿhī* Sam. — 13. *ʿ⟨uʾ⟩šūlu* Sam. — 14°. Das längst beanstandete *uʾʿēl šqdāi* paßt

auch nicht in den Vers, da es zwei Hebungen beanspruchen würde, § 94 zu 21, 33^b. — 14^a. *ha'zād* Sam. LXX nach Ec 42, 19. Eð 42, 33 (*quem tenet* Vulg. ○). — 14^c greift auf Eð 42, 36^b zurück. — 15^c. *†mīrām(ā)* Sam. = 16^a. *°oḡām wēb-bīnjam* Sam. LXX. Vulg. — 16^d würde durch Streichung von [*ha'našim*] gewinnen: in 18^c ist es sicher Einsatz (§ 52, 1). — *†beḡ(ā)* Sam. — 18^b. *°ḡōr* Ps. = *hāššāh* M. — *°hammūšāb* Sam. LXX (= *quam retulimus* Vulg.). — [*baḡzillā*], § 55, 4, aus 20^b anticiptiert (§ 61, 1, b). — 18^c. *°laqazāb* Sam. LXX. Ps. — Der Vers ist schlecht und dürfte durch Streichung der 'Eael' zu bessern sein, die doch kaum in die 'Knechtschaft' passen; vgl. § 55, 6. — 19. [*peḡax habbaḡ*], § 55, 1, ist redactionell eingesetzt, um den Widerspruch mit Jc 24 zu verdecken. — 21^b. Ob nicht *bāwū* einfach als 'heimkamen' zu fassen und demnach das hier etwas zu sehr detaillierende [*ḡ-hammālin*] als Einsatz aus 42, 27^b zu fassen ist: *°wanniḡzā'°ḡ-ḡāmtōzēn* wäre rhythmisch viel ausdrucksvoller (*°wanniḡfzā* Sam.). — 22^a. *°laqāzū* Sam. nach 15^b, woher auch schon in M [*bajadenu*] eingeschoben ist (§ 55, 4. 61, 1, a). — 23^a. *⟨ha'šš⟩*, § 50, 2, a. — 23^b. Ob [*ḡloheḡem*] noch ein Rest des hier abbrechenden Jð oder Glosse ist, wird nicht auszumachen sein. — *°ḡboḡeḡem* Sam. LXX. — 23^c. *†'oḡor* bū LXX (*nam pecuniam quam dedistis mihi probatum ego habeo* Vulg.). — 25. [*ḡḡb*], § 52, 8. — [*baḡḡphraim*] aus 16^d wiederholt (§ 55, 4. 61, 1, a). — 26^a. [*habbaḡa*], § 55, 1, schießt über und ist sachlich falsch, denn nach 24 sind die Brüder bereits im Hause (HOLZINGER 243). — 26^b. *⟨appām⟩* mit LXX erfordert das Metrum: es ist ja auch nur der für J typische Ausdruck (*proni in terram* Vulg.). — 27^b. *°ōḡēnnū* Sam. LXX. — 28. [*ōḡēnnū xai*] ist schlechte Wiederholung aus 27^b (§ 61, 2, a): die Worte passen wohl an die zweite Stelle der Frage, aber nicht der Antwort. — Danach *†(wajjōmer būrah ha'šš haḡzē lelohim)* Sam. LXX. — 29^c. Der isolierte Vierer gehört jedenfalls nicht zu Jc, vielmehr vermutlich zu Jð, da Eð hier so schwach vertreten ist. — 30^a. *°ḡl-axū* Sam. LXX. Ps. Vulg. — 30^b. *†[h]axdā* Sam., desgl. *šām* (etwas hart). — 32^b. [*ha'ochālīm 'ūtū*], § 54, 3 'Participia' der Leser sollte nicht etwa denken, daß alle Aegyptier mit Joseph zu Tisch geessen hätten. — 32^c. [*lḡzēm*], § 52, 2. — *°lmiḡrām* wird wohl als beabsichtigte stilistische Variante beizubehalten und nicht mit Ba1 in eintöniges *lammīrām* zu ändern sein. — LXX A liest nach Jc 46, 34^b *†ki-ḡo'ḡbāḡ mīrām kol-ro'e šōn*. — 33^a. *⟨ha'našim⟩*, § 50, 2, a: das Wort ist in die darunterstehende Zeile 33^{bv} geraten (§ 52, 1. 63, 1). — *°ḡl-re'ēu* Sam. — 34^a. *°wajjīšū* LXX. Ps.

LXVIII. Die Becherepisode: 44, 1—34 (J_α und J_σ).

§ 130. Führender Text ist Ja, nur sind gegen Schluß aus Jd V. 27—29. 30^b—31 eingestellt.

44. 1^a. [ʰoɕɕɪ], § 52, 2, b. — 1^b. 2^b. bə[ʰi] ʔamtəzə etc.: daß hier in den Ja-Text consequent die nur für Jð metrisch als richtig bezeugte Formel eingesetzt ist, ist in § 55, 4 bemerkt (vgl. Jð 42, 27^a. 43, 12^b. 21^a). — 2^c. <haʰiʰ>, § 50, 2, a. — 3^a. [hemnā] (hem Sam.) uəxmōrēm, § 55, 6. — 4^a. Danach pedantische Ergänzung eines Zwischen- gedankens in LXX, Peš. und Vulg. ([FRANKEL 62] BALL 102). — 5^b ist törichte Anti- cipation aus 15^b (§ 55, 6. 61, 1, b). — 7^a. ʔʰelāu fehlt Sam. — 8^a. <hak>kēšēf mit Sam. LXX (Peš. Vulg. ○). — Über bə[ʰi] s. zu 1^a. — 9^a. [meʰbadʰɕɪ], § 55, 4, vgl. auch 10^b. — jūmāp, gām Sam., hart. — 11^a. ʔʰēp. fehlt Sam. — 12^a. <haʰiʰ>, § 50, 2, a. — 13^a. ʔʰaʝjāməsu Sam. LXX. Peš. (Vulg. ○). — 16^a. WELLMANN'S Vorschlag (Comp. 58), uəxmōrū für uəxmōrēm jəhūdā zu lesen, geht gegen das Metrum (zur Sache s. DILLMANN 428. BALL 102). — <u>mā-nādbbēr Sam. LXX. Peš. Vulg., rhythmisch schlecht. — 16^b. <wə> haʰlōʰēm Sam. LXX. (Peš. ○): auch rhythmisch nicht gut. — 16^c s. § 55, 7. — 17^a. <jōšēf>, § 50, 2, a. — 18^a. meʰdšōp zōp ist überaus häßlich, dabei der Vers zu kurz: ich habe daher nach 7^b abgeändert (vgl. zō ɕhūm toʰto LXX). — 18^b. <ʰelāu>, § 50, 2, c. — 20^b. ʔʰarū

Sam. — [*l'immō*] (dafür *°l'abiu* LXX A), § 55, 4, vgl. auch oben Jd 42, 38^b. — Ob der Dreier 22^b Glosse ist oder doch irgendwie aus Jd stammt, möchte ich nicht entscheiden. — 24^a. *'abli<u>* mit Sam. LXX. Ps. Vulg.: [*'qbdach*] ist aus dem in 25^a darunter Stehenden heraufgenommen (§ 50, 2, e. 52, 5. 63, 1). — 26^b ist unmetrisch, unterbricht den Zusammenhang und gehört zu § 56. — 26^c. *†<'gb>pmē* Sam. — [*haqqaton*], § 52, 5. — 27^a. *'abli<u>* mit LXX. Ps. (wie 24^a; *ille* Vulg.). — 28^a. *°'ezād* Sam.

44, 30. Durch den Einsatz 27—29 aus Jd ist ein Stück des Ja-Textes verdrängt, in dem gesagt wurde, daß Jakob doch schließlich Benjamin 'den Brüdern' mitgegeben habe. Soweit redet also Juda ganz correct mit 'wir' usw. Mit 30 aber geht er zu seiner persönlichen Stellung über. Jetzt ist also *kbo'it* (dafür *kbonū* Ps.) und *'abli* am Platze, und *'ittānū* mit Sam. und nach 34^a in *'itti* zu ändern. — Die Fortsetzung von 30^a aus Ja ist sodann durch einen neuen Einschub aus Jd, 30^b—31^a, abgeschnitten: sie steckt in dem Schlußsatz 34^b, der an seiner Stelle (nach *'ēch* 34¹) unverständlich ist, aber sich nicht nur vortrefflich an 30^a anschließt ('aber wenn ich nun zu meinem Vater komme und der Knabe nicht bei mir ist: möge ich da das Leid nicht schauen, das meinen Vater treffen wird!'), sondern auch die metrische Lücke von 32^a gut ausfüllt (nur daß noch einmal das übliche und außer 24^a laut Metrum hier fehlende (§ 50, 2, e) *'qbdāch* einzufügen ist). — 31^a. *<'ittānū>* mit Sam. LXX. Ps. Vulg. — 32^b. *°'abiu* Sam. (LXX), *°'abū* Ps. — 33^b. *jā'k<ē>* mit Sam., vgl. § 65 zu 1, 22^b. — 34^b. *°'bara'ā* Sam.

LXIX. Die Erkennungsscene und Jakobs Reise nach Aegypten: 45, 1—46, 7

(Ja; Ea, Eδ und Pa).

§ 13L. Dieser Abschnitt ist ziemlich bunt gemischt, außerdem an verschiedenen Stellen secundär erweitert oder überglossiert. Von J ist nur Ja benutzt, von E gehen wieder Ea und Eδ nebeneinander her, mit mehr oder weniger deutlichen Dubletten (über 22—23 und 46, 1^c—4 s. die Anmerkungen), am Schluß ist ein Stückchen aus Pa angehängt.

Zu Ja rechne ich noch etwas weniger als das gewöhnlich geschieht. Die Namen *gōsen* 10^a und *jisra'el* 28^a fügen sich nicht in das Versmaß, sind also Nachträge und können als solche nicht für J beweisen. Ferner kann ich in 2^b keinen Widerspruch gegen 16 erblicken, denn in 2^b steht nur, daß Joseph so laut weinte, daß die Aegypter (bez. das Gesinde Pharaos) es hörten, in 16 aber, daß die Nachricht von der Ankunft der Brüder Josephs auch zum Pharao gelangt.

45, 1^b. *°'wəhošī ... me'alāu* Sam. — 2^a. Der Übergang von Ja zu Ea ist markiert durch die Zerschneidung des Langverses Ja 1^c + 4^b (§ 44, 1) und die Lücke in Ea 2^a (§ 45). — 2^b. *°'wajjissmā' (°'wajjissmā'ā* Sam. Vulg., *°'wajjissmā'ā* LXX. Ps.) *bēp-par'ō* ist Variante zu *wajjissmā'ūmigrāim* (§ 54, 1), von der sich nicht sagen läßt, ob sie aus Jd oder frei eingetragen ist. Zu Ja wird keine der beiden Lesarten gehören, denn Ja redet (anders als 43, 30f.) hier wenigstens wohl 1^c von *bəhiwəqda'*, aber nicht vom Weinen, wie Ea 2^a. — 4^a. [*'ēl-ēzāu*] aus 3^a wiederholt (§ 52, 3. 61, 1, u).

45, 5f. sind schwierig zu beurteilen. 5^a gehört sprachlich wie metrisch sicher noch mit 4^a zusammen zu Ja, dann aber folgt gemischter Text, insofern *°'al-jizār bə'enechū*

auf E, *māchārtēm* wieder auf J weist; 5^a aber gehört wegen *'flohīm* wieder zu E. Danach bieten sich zwei Möglichkeiten der Auflösung. Nach Ea 4^a ist auf alle Fälle ein 'und er sagte zu ihnen' zu ergänzen: man könnte also lesen:

(wajjōmer 'ālem:) » x x x x x x x x x x, wqł-jizār bə'enēchēm 7

und *ki-māchārtēm 'opł hēnnā* als Fortsetzung von Ja 5^a fassen; aber dann wäre doch die rasche Wiederholung von *'āšer māchārtēm 'opł mišrāimā* durch *ki-māchārtēm 'opł hēnnā* (beide am Verseingang unmittelbar hintereinander) stilistisch recht schleppend. Außerdem erinnert die zweite Phrase auffällig an das folgende *šāxārtēm 'opł hēnnā* Ed 7^a, und das verstünde sich besser, wenn es sich in beiden Versen um Parallelen aus E handelte. Ich möchte daher eher glauben, daß das *māchārtēm* von 5^b redactionell an 5^a angeglichen, d. h. für ein anderes Verbum eingesetzt ist, die ganze Phrase also noch zu E zu nehmen ist (ob gerade mit *šāxārtēm* das Richtige getroffen ist, lasse ich dahingestellt sein; *ki-šmizjā šāxāni* etc. 5^a würde wohl eher auf ein abweichendes Verbum deuten, aber ich wüßte nicht recht, was sonst zu Gebote stünde, und daß *šāxā* auch nach der Auffassung von E an sich nicht unpassend wäre, zeigt Ed 7^a). — Das *wa-* vor *'al-* würde übrigens zu tilgen sein, wenn vor 5^b nicht mehr als bloß zwei Füße von Ea ausgehen sind: (wajjōmer 'ālem:) | » 'al-jizār bə'enēchēm, | ki-šāxārtēm 'opł hēnnā. — 6^a. 'ora'ab Sam. LXX.

45, 7^a ist Triplette zu 5^a und 7^a, und der Form nach kann 7^a weder zu Ja noch zu Ea Ed gehören, mag man lesen wie man will. Der ganze Vers ist ein tendenziöser jüngerer Einsatz (§ 60, 3). Die Ausbildung der *š'erip*-Vorstellung gehört ja der Prophetenzeit an: das sieht man schon daraus, daß das Wort in den Propheten 5mal vorkommt (einschließlich der prophetischen Stellen 2 Reg. 19, 4. 31), sonst noch je einmal in Ps., Esra, Neh., 4mal in der Chronik, außerdem aber nur noch ein einziges Mal 2 Sam. 14, 7. Auch *poletā* ist erst später in technischem Sinne entwickelt; ohne diesen steht es noch Gen. 32, 9. Ex. 10, 5. 2 Sam. 15, 14 (Jud. 21, 17 zu N bez. P); von den übrigen Belegen entfallen 13 auf die Propheten (einschl. 2 Reg. 19, 30. 31), je 1 auf Ps. Dan., je 4 auf Esra und Chron.; *š'erip* und *poletā* nebeneinander erscheinen Jes. 15, 9. 37, 32 (= 2 Reg. 19, 31). Esra 9, 14 (vgl. noch *š'erip hapletā* 1 Chr. 4, 43 und *š'ar* + *poletā* Jes. 10, 20). — Außerdem ist der Text von 7^b zweifellos verderbt, und mit Sam. LXX. Ps. *lipletā* in *poletā* zu ändern, wie es die Grammatik erfordert (was *š'muḥḥiti laḥēm* | *kim'at lipletā* 2 Chron. 12, 7 dagegen beweisen soll [DILMANN 430], verstehe ich nicht; *š'muḥḥōb* NESTLE: [s. BALL 103] ist abzulehnen, weil 'Gott' nicht Subject sein könnte, vgl. Gen. 32, 9. DAN. 11, 42); das *š* wird Dittographie nach dem vorausgehenden *š* sein.

45, 8. Man beachte die Dublette von Ed und Ea 9. — 10^a. Über *ba'areš* für *ba'ereš* *gōšēn* s. § 53, 2. 131: [*gōšēn*] ist redactionell nach Ja 46, 34. Jb 47, 4. 6 eingesetzt, ebenso das darauf zurückgreifende [*šam*] 10^a, das sich mit dem für E typischen *wechikūti* (vgl. 47, 12. 50, 21) nicht verträgt (vgl. § 55, 1). — Über den eingeschobenen Achter 10^b (darin *'šonāch* Sam. LXX. Vulg. für *wešōnāch*) s. § 55, 7; aus ihm ist dann [*uachol*-*'āšer-lach*] in 10^c noch einmal wiederholt (§ 55, 6. 61, 1, a).

45, 13^a. Der Quellenwechsel wieder durch eine metrische Lücke markiert, ebenso 16^a (zur Ergänzung vgl. § 49). Zum letzteren Vers vgl. Ea 41, 37. — 14^a. *š'awwār* und *š'awwārō* Sam. — 17^a. *bo'u* fehlt LXX. Vulg. (dafür *ubō'u* Sam., *'habū* Ps.), ist aber für den Vers. nicht zu entbehren.

45, 18^b kann als Siebener nicht die Fortsetzung von Ed 17^a bilden, auch wegen der folgenden Lücke nicht zu Ea gehören. Die ganze Zeile ist tendenziöser Einsatz (§ 60, 3; s. auch zu 20). Bereits HOLZINGER 247 hat hervorgehoben, daß *tūb* nach *meṭūb* Pa 47, 6. 11 eingesetzt sein könne, und daß *šēlōb* im übertragenen Sinne der 'poetischen' und späteren Sprache angehöre. Dazu läßt sich weiter bemerken, daß *tūb ha'areš* = 'das Beste des Landes' (und speciell in Verbindung mit *'achāl*) auch wieder erst prophetisch und später ist, s. Jes. 1, 19. Esra 9, 12 und vgl. Jer. 2, 7. Neh. 9, 36 (anders natürlich *miṭṭūb mišrāim* 23^a = 'Kostbarkeiten, wie sie das Land hervorbringt'). — *š'aw'ettēn* Sam. —

19^a. Das Versbruchstück gehört zum folgenden Passus aus Ea und muß dem Sinne nach eine Parallele zu 'šmór 'ql-'qšēch: šōp 'šōu Eš 17^b sein. Damit ist ohne weiteres eine Besserung von יִצְחָק בְּיָמָיו in יִצְחָק בְּיָמָיו indiciert (DILLMANN *wa'opām qawwē* ist mir wegen der Wortstellung nicht recht glaublich). *wa'attā qawwēpā* (šā' *qawwēpā* Jo Jo Peš., *wa'attā qawwēpā* Sam., *at dē Ewēlāi* LXX, *praecipe etiam* Vulg.) ist ein Versuch, den abgeschnittenen Kopf des Verses durch ein neugewonnenes betontes Subject zu ersetzen. Daß die Versionen auch schon den verderbten Text vor sich hatten, ergibt sich aus ihren Correcturversuchen (s. z. B. HOLZINGER 245). — 19^b. [*utappochem wolinsēchem*], s. § 55, 7. Damit erledigen sich die Bedenken von DILLMANN 432f. — 20 ist abermals Einsatz, einmal wegen *tāb* (s. zu 18^b), sodann wegen *wa'enāchem* (**wa'enēchem* Sam. LXX. Peš., Vulg. ○) *'al-tāzōš 'al-kēlēchem* (DILLMANN 433). — 21^a gibt keinen Sinn, gehört aber der Form nach unzweifelhaft mit Eš 24 zusammen. Mithin war ursprünglich Joseph Subject (in Anknüpfung an 17^b); es ist rein mechanisch nach den vorhergehenden Pluralen geändert (vgl. auch zu 28^a etc.).

45, 21 ff. Daß im Zusammenhang so abzutheilen und zu betonen ist, wie im Text angegeben, ist mir nicht zweifelhaft. Aber 21^b ist sehr schlecht gegliedert, der Übergang von 21^a auf 22^a hart, die Nachbringung der Geschenke nach der Wegzehrung unmotiviert. V. 23 ist außerdem durch *umazōn* verdächtig, das nur noch 2 Chron. 11, 23 vorkommt (vgl. auch DILLMANN 433). Wenig befriedigt auch die eintönige Formdublette *šedā laddārgēh* 21^a: *umazōn laddārgēh*. Endlich ist auch von den Geschenken in 27^b neben den Wagen nicht wieder die Rede. Ich vermute daher, daß der alte Text von Ea ursprünglich mit dem Siebener *wajjittēn-Jahēm-jōšēf* | *'āgalōp 'al-pš-šar'ō*, | *wajjittēn-Jahēm-šedā laddārgēh* schloß, dann sofort 25^a folgte (die Wagen sind ein Specificum von Ea, vgl. 27^b, 46, 5), das Zwischenstück aber Ea^a, d. h. eine jüngere Erweiterung des Ea-Textes ist (vgl. § 65, 8). — 23^a. **uq'šarā* LXX. Peš. Vulg. — **uq'šarā* *mišrām* Sam. Peš.

45, 24. [*wajjēlachu*] kommt zu früh und ist offenbar aus 25^a herausgenommen, wo der Kopf des Verses fehlt (vgl. § 49). — **'al-ti-šraggōzā* Sam. (erweitert den Vers zum Siebener). — 25^a. *'ārs(ā)* mit Sam. — 26^b könnte der Form nach aus Eš stammen (das aber hier nicht am Worte ist); wahrscheinlicher ist es Glosse, die an 8^b anknüpft. — 27^a erweist sich als Glosse schon durch das falsche Subject *jōšēf* statt *par'ō*, vgl. zu 21 ff. — 28^a. [*jšra'el*] (nach Ja 46, 1 eingesetzt, vgl. zu 46, 2^a, 5^a und oben zu 21^a) schießt über (§ 52, 1), mithin kann 28 ohne Bedenken zu Ea gestellt werden. Seine directe Fortsetzung findet der unvollständige Vers 28^b in 46, 5^a, desgleichen das Bruchstück aus Ja

46, 1^a in 46, 28^a. Schon daraus allein folgt, daß 2—4 abermals eine jüngere Erweiterung des E-Textes (Ea^a, § 65, 8) ist, wie oben 45, 22 f. (vgl. § 86, 7, b). Sachlich differieren 1^a—4 und 5 ja auch darin, daß im ersten Stück Jakob noch selbständig handelnd auftritt, während er im zweiten als hilfloser Greis geschildert wird. — 1^a. **hu* *wešql-* LXX A. Peš. (Vulg. ○). — 1^b. *ba'ēr* Sam. — **wajjizbāx* (*šam*) LXX A. Vulg. — 2^a. *jšra'el* ist hier als redactionelle Correctur anerkannt, ebenso ist das Wort aber auch noch in 5^a zu beurteilen, vgl. auch zu 45, 28^a. — *ba'mar'ōp hallēlā* ist für den Vers wieder zu viel: eines der Worte muß also fallen (vgl. § 86 zu 15, 1^a. § 92 zu 20, 3^a). — 3^b. *meridēp* Sam., rhythmisch häßlich. — 4^b. **jadāu* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 5^b. [*wa'ēp-tappam wa'ēp-našēm*], s. zu 19^b. Der Plural *ba'galōp* neben dem Sing. *ja'qib* braucht nicht zu stören, denn der steht auch 19^b, wo das Metrum gar keinen Zweifel läßt, und *ja'qib* als einziges Subject wird auch durch *'opō* (nicht *'opām*) 46, 5^b indicirt. — 6^a. *wa'ēp-rachūšim* wäre metrisch möglich, das Gewöhnliche ist aber doch *<kōl>*.

LXX. Die Nachkommen Jakobs: 46, 8–27 (Px).

§ 132. Ein Genealogie in Wechselmetris, aber ohne chronologische Angaben, daher nicht zu P_γ, sondern zu Px zu stellen.

46, 8^a. [jə'qob ubanāu] ist als Glosse anerkannt. — 9. ^oxgrōn Sam. LXX. Peś. — 12^a. ^oschl Sam. — 12^b ist unmetrisch oder höchstens ein Fünfer, erweist sich also auch dadurch als Einsatz (§ 57). — 14. Zur Doppelbetonung von ^oaxāx'el s. § 70 zu 5, 12^a. — 15^b. [^oʔəb-dinā bittō] und [ubnōpāu] stören, wie bekannt, die Zahlangabe, daneben auch das Metrum. — 16^a. ^o<ʔə>šund Sam. LXX. Peś. Vulg. — 18^b. <šilpā>, § 50, 2, a — 20^b. Vgl. § 44, 2. 57. — Nachher langer Einsatz in LXX (BAL. 103). — 22. ^ojāladāu Sam. LXX. Peś. Vulg. — ^o'grbā' ^oʔbrē Sam. — 24. jēšer Sam., metrisch unwahrscheinlich. — 25^b. <bīhā>, § 50, 2, a. — šēbā' Sam. — 27^a. ^ojūllādāu Sam. LXX. Peś. Vulg.

LXXI. Jakobs Ankunft in Aegypten: 46, 28–47, 12 (Ja, Jβ; Ea und Pa).

§ 133. Zum erstenmal seit Cap. 30 tritt hier wieder Jβ neben Ja auf (über die Fuge bez. Dublette von Ja 47, 3 : Jβ 47, 4 f. s. § 26, 5). Zwei Stücke stammen aus Pa, eine Zeile aus Ea.

46, 28^b. †ləhōrōp lafanāu gōknū ist sinnlos und hat einen Fuß zu viel; †ləhera'ōp l. g. Sam. Peś. ist nur nach 29^b geraten und grammatisch kaum möglich (KAUTZSCH-SOCIUS, Anm. 221), ^ovrerēšāu (= ut occurreret Vulg.) Ἡρώων πόλιν εἰς γῆν Παλαιστῆς LXX (wo ^orajjabō'u — gōšen fehlt) ebenfalls nur freie Composition nach 29^b und Pa 47, 11. Die Corruptel ist also alt, und eine evidente Besserung so gut wie ausgeschlossen. Im Text habe ich rein schematisch [lafanāu] gestrichen, weil dies aus 28^a wiederholt sein kann. Man erwartet etwa den Gedanken, daß Jakob den Juda vorausgeschickt habe, als er 'in die Nähe von Gosen gekommen war', was beispielsweise durch ^oboridō bez. [bifnoš] gōknū hätte ausgedrückt werden können. Aber könnte aus einer solchen Dublette wie בְּנֵי יַעֲקֹב בְּנֵי יִשְׂרָאֵל unser בְּנֵי יִשְׂרָאֵל verderbt sein? — ^orajjabō Sam. Peś. Vulg. — ^oʔgrpā Sam. — 29^b. ^oʔajjēra'ē'clāu Sam. — 29^c. [^oʔl-ʔawcārāu] fehlt LXX (Vulg. O.), § 55, 1. 61, 1, a (Sam. beidemal ^oʔawcārō). — 30^b. ^oʔəb' fehlt Sam. — †<bōni>, ki Peś. — 31^a. †ʔcl-bēp'abū fehlt LXX (†<kpl>bēp Vulg.). — 31^b. ʔomār Sam. Der Schluß des Verses ist sehr hart und kaum ganz in Ordnung. — 32. [ki 'ankē miquē hajū], § 55, 5 und KAUTZSCH-SOCIUS Anm. 222. — 34^a. min'urēn ʔə'qā'attā und [qam-ādnānū, qīm-ʔbōpēn] ist eine deutliche Dublette: ich habe das letztere gestrichen, weil es aus 47, 3^a anticipiert sein kann (§ 61, 2, b). — 34^b. יָדָה M, יָדָה Sam. Onk. Peś. Vulg.

47, 1^a. †ʔajjōmer <clāu> Sam. Peś., ^olēmōr LXX. Vulg. — 2^a. †laqāx <'immō> Sam.; vgl. ^opaqlašēv LXX. — 3^a. †ʔl-āxē jōsef Sam. LXX. Peś. (quos ille interrogavit Vulg. O.). — 3^b. יָדָה M, יָדָה Sam. LXX. Peś. Vulg. — 5^b. Zur Ergänzung vgl. § 49. — 6^a. Oder als Vierer ^ovim-jadū'ta ʔajjē | bām 'ankē-zāil. — ^ohājēš Sam. — 6^b. Der Schluß des Verses folgt nach dem Abschnitt über Josephs Agrarpolitik erst 47, 27^a nach: letzterer Abschnitt hat also auch innerhalb des Fadens Jβ selbst einmal an einer früheren Stelle gestanden, etwa parallel Jδ 41, 55 ff. — 7^b ist aus 10^a anticipiert, § 61, 2, b. — 9^a. †šānē fehlt Sam. — 10^a. [jə'qob], § 52, 1. — 12. [bōfi haʔaf] könnte an sich der Anfang eines neuen, unvollständig überlieferten Langverses von Ea sein, wird aber nach seiner Pedanterie doch eher als Glosse aufzufassen sein (§ 55, 7).

LXXII. Josephs Agrarpolitik: 47, 13—26 (J β und J δ).

§ 134. 1) Den Mangel an innerer Einheit in diesem Abschnitt hat HOLZINGER 251 klargelegt. Seiner sachlichen Zweiteilung entspricht eine metrische nach den Schemata 7K und 6K. Schema 7K erzählt nur vom Landverkauf, Schema 6K erst vom Verkauf des Viehes, dann von der Einrichtung der Leibeigenschaft und des Fünftens.

2) Für 7K kommt natürlich nur J β in Betracht. Man beachte dabei, daß weder in J β noch in J α irgend ein Hinweis darauf steht, daß die Hungersnot länger als ein Jahr gedauert habe. Diese beiden Quellen scheinen sich also die Ereignisse in rascher Folge ablaufend gedacht zu haben. Nach ihnen wird also vermutlich Jakob schon in dem 'einen' (vulgo 'ersten') Hungerjahr nach Aegypten übersiedelt sein (vgl. dazu § 127 zu 41, 50^a und Gen. 43, 2^a, wo jedenfalls kein übermäßig langer Zwischenraum zwischen den beiden Reisen der Brüder vorausgesetzt wird). In 'das zweite Hungerjahr' verlegt Jakobs Reise ausdrücklich nur Ec 45, 6, 11, d. h. die einzige Quelle, welche neben E δ von siebenjährigen Perioden des Überflusses und des Hungers zu erzählen weiß (bei E δ sind diese Perioden wenigstens durch die Fragmente aus den Träumen gesichert).

3) Das 6K-Stück unseres Abschnittes nimmt eine Art Mittelstellung ein, indem es uns die Ereignisse von zwei Jahren vorführt (47, 18). Der Form nach könnte es sowohl zu E δ wie zu J δ gehören. Wenn aber in E δ 41, 33. 34^b. 35^b der Fünfte schon im voraus (schon vor den Jahren des Überflusses) eingerichtet wird, so kann er hier kaum noch einmal (als Dauereinrichtung?) nachträglich eingeführt werden. Also haben wir hier auf J δ zu recurreren (vgl. § 27, 5). Dessen Disposition war nun folgende: In 41, 55—57 schildert J δ die Anfänge des ersten Hungerjahres. Darauf läßt es die Reisen der Brüder [und Jakobs] folgen, und geht dann mit 47, 16 (der Kopf ist wegen J β abgeschnitten) auf die weiteren Vorgänge in Aegypten über. [Noch im ersten Jahre ist auch nach J δ das Geld alle geworden, und so] müssen die Aegypter ihr Vieh um Brot verkaufen. Als aber noch ein zweites Hungerjahr folgt, geben sie Leib und Land dem Pharao zu eigen und werden zur dauernden Zahlung des Fünftens verpflichtet.

4) Diese Disposition ist verständlich, wenn man die (wie bemerkt nur für E gewährleistete) Vorstellung von den sieben Hungerjahren für J eliminiert. Unser Abschnitt steht dann innerhalb seines Fadens Jδ an richtiger Stelle, und das macht es auch begreiflich, daß der Redactor dazu gelangen konnte, die Landverkaufstücke von Jβ aus ihrer ursprünglichen Stellung (§ 133 zu 47, 6^e) herauszunehmen und hier unterzubringen.

5) Ob die beiden Bestandteile unseres Abschnittes innerhalb ihrer Fäden primär oder aber etwa (wie beim Abrahamsbund, § 86) jüngere Erweiterungen Jβ* und Jδ* sind (s. § 65, 8), lasse ich dahingestellt sein.

47, 13^b. HOLZINGERs sehr richtige Bemerkung (S. 252), daß die Zustände in Kanaan für die innerägyptischen Vorgänge von keinem Interesse gewesen seien, wird durch das Metrum bestätigt: alle drei Erwähnungen Kanaans (13^b, 14^a, 15^a) schießen über und sind zu streichen (§ 53, 2. 55, 6). Dafür, daß in 13^b ursprünglich nur *ʿatṭelē ha'areš* stand (das dann durch die später in den Text geratene Glosse [*ʿereš mišqim ʿeʿereš kənʿan*] erläutert wurde), spricht wohl auch noch die Verderbnis *ʿereš ʿatṭelē* (אֶרֶץ אֲטַלְעִי) für *ʿereš ʿatṭelē* (אֶרֶץ אֲטַלְעִי Sam.; an das *ʿa. ʿay. ʿatṭelē*, das für unsere Stelle angesetzt wird, glaube ich nicht. Man beachte, daß אֲטַלְעִי gerade auch in Jβ 19, 11^b belegt ist, wenn auch in etwas abweichender Bedeutung). — 14^a. [*jusef*], § 52, 1. — 15^a. ^o[*hak*]kasef Sam. LXX. (Vulg. O).

47, 16^a. <ʿāṭēm>, § 50, 2, c. — 16^b. ^uʿeʿtṭēn Sam. — <ʿeʿeʿm> ergänzt mit Sam. LXX. Vulg. (§ 50, 2, b). — [*im-ʿafes kasef*] (bez. *hakasef* Sam. LXX) aus Jβ 15^a wiederholt (§ 61, 2, a), wenn der Text richtig constituiert ist. Vielleicht ist lieber [*lachem*] zu tilgen: *ʿetṭenā bəmiqēchem*, | *ʿim-ʿafē kasef* wäre rhythmisch jedenfalls bedeutend besser. — 18^a. *ʿel-ʿadonī* enthält nicht eine Prägnanz (DILLMANN 443), denn es ist metrisch lückenhaft; die Ergänzung nach BALL 105. — Dem Folgenden hat ein Interpolator (§ 55, 7) sehr übel mitgespielt (vgl. schon HOLZINGERs Bemerkung über den 'ungenießbaren Stil' von V. 19). 18^a ist unmetrisch, 19^b in der Form an Ja 47, 3^b angelehnt, 19^a wieder unmetrisch, 19^a aus Ea 42, 2^b geborgt (§ 55, 7. 61, 1, a, vgl. § 129 zu 43, 8^a), außerdem sind die drei Einsätze in 19 widersinnig, denn das 'Land' kann weder 'sterben' (19^b) noch 'gebēd des Phrao sein (19^a), und das Saatkorn kann auch nicht vor dem Hungertod schützen (19^a). — Außer diesem Unsinn braucht man nur noch 19^a ein [*ʿeʿb*] zu streichen (§ 52, 8), um einen auch metrisch glatten Jδ-Text zu erhalten. — 19^a. ^ʿ[*ʿeʿeʿm*] <ʿeʿeʿm> LXX nach 23^a.

47, 20^a. Man beachte die Verslücke beim Übergang von Jδ zu Jβ (§ 45). — 21^a. *heʿbēr* und *leʿarim* sind natürlich mit Sam. LXX in *heʿbēr* und *leʿbadīm* zu corrigieren (vgl. auch *subjective cam Pharaoni* Vulg.), das Ganze aber ist nur ein dürftiger Versuch, den Text von Jβ mit Jδ 19 und dessen Glossen in Einklang zu bringen. Der Kurzvers stört auch das metrische System von Jβ (§ 46, 1, b). — 21^b. ^o[*ad*]. Sam. — 24^a. ^o[*bibbu-ʿeʿb*] Sam. — 24^a. [*ʿeʿeʿm*] <ʿeʿeʿm> LXX, § 55, 7 (fehlt LXX). — 26^b. *ʿereš ʿatṭelē* sind umzustellen (§ 63, 1), und *ʿeʿeʿm* ist mit LXX in *ʿeʿeʿm* umzuvocalisieren. — 26^a ist harmonistischer Zusatz, wegen 22 (§ 55, 7). — ^o[*ʿeʿeʿm*] Sam.

LXXIII. Jakobs letzte Anordnungen: 47, 27—48, 22.

§ 135. Ein höchst merkwürdiges und oft zusammenhangsloses Gemisch der verschiedenartigsten Quellenreste, indem neben dem anonymen Stück 48, 20 nicht weniger als neun benannte Fäden (*Jaḥḏ*; *Eaγḏ*; *Paḏγ*; über 48, 3—5 s. unten zur Stelle) noch einmal auftreten.

47, 27^{ab}. Der Text ist, wie bekannt, aus J und P gemischt: auch das Metrum zeigt jetzt, daß *berḡ-gōḡen* zu Jḡ, *bo'ḡḡen miḡrām* zu Pa gehört. Von der Siebenerzählung von Pa 27^b hebt sich dann der chronologische Passus Pr 28 wie gewöhnlich durch abweichendes Metrum ab. — 28^b. *uajjijhū* Sam. (LXX Ps. Vulg.).

47, 29^b. [*lō*], § 52, 3. — 29^c. *tuw'adḡa* <nū> Sam. — 30^a. *biqburaḡam* M., -*pāh* Sam., beides sinnwidrig (vgl. die Literatur bei HOLZINGER 253 unten). Da wir es hier mit Ja zu tun haben, ist nach Ja 50, 5^b *biqburaḡi* zu schreiben und danach (mit der Correctur von -*ḡi* in -*ḡam* zusammenhängende, redactionelle Auslassung mindestens einer vollen Langzeile anzunehmen. — 30^c. *chidbarḡeh* Sam. — 31^a. *hiššabē* Sam. — 31^b. *hammatḡē* LXX. Ps. (?) — Am Schluß (?) fehlt wohl ein Wort, das ich nicht sicher zu ergänzen weiß. Zur Not käme man mit einem umgekehrten Siebener ans: *uajjijššabā' lō* <josef> etc. (§ 50, 2, a).

48, 1 gehört unbestritten zu E, und zwar dem Metrum nach zu Eḏ. Für diesen Faden ist der Siebener 2^a als Fortsetzung ausgeschlossen: mit diesem kommt vielmehr Ea zu Worte, und zwar mit einer sehr deutlichen Fuge. Zur Ausfüllung der Sinneslücke schiebt LXX <*uajjabō 'el-ja'qih*>, Vulg. *ire perrexit* ein. Etwas Ähnliches wird ja wohl vorher in Eḏ gestanden haben, nur müßte man mindestens <*uajjabō 'el-ja'qōb 'adū*> erwarten. — 2^a selbst kann ohne Bedenken zu Ea gestellt werden, da diese Quelle so wie so hernach in V. 21 auftritt. — 2^b gehört wegen 47, 31^b zu Ja, ist also nur Bruchstück eines Siebeners (vgl. § 45).

48, 3—5 habe ich nach langem Schwanken doch schließlich mit ziemlich fester Überzeugung zu Pa gestellt. Entscheidend war mir nach der formellen Seite hin, daß in 5^a das überlieferte *u'attā iṣnē-banḡeh* || *hannōladim lāch* | *bo'ḡḡen miḡrām* || einen sehr schlechten umgekehrten Siebener machen würde, und daß *bo'ḡḡen miḡrām* sich auch stilistisch neben 5^b nicht gut ausnimmt. Streicht man aber diese beiden Worte (§ 55, 1), so rückt der Rest von V. 5 zu einem tadellosen Siebener mit normaler Betonung zusammen: *u'attā iṣnē-banḡeh* | *hannōladim lāch* | *'qd-bo'ī 'lēḡeh miḡrāmā*. Dann besteht der Passus, abgesehen von dem Eingangsdreier 3^a, der hier, beim Quellenwechsel, natürlich ohne weiteres als Schlußstück eines Siebeners aufgefaßt werden darf, aus 5 Siebenern mit einem eingemischten Dreier (4^b), der nach § 18 zu beurteilen ist. Nachlich spricht für die Zuweisung an Pa die nahe Beziehung zu 28, 3 f., über die § 107 zu vergleichen ist. Will man andernfalls den oben erwähnten schlechten Vers mit in den Kauf nehmen, so müßte man *'qd-bo'ī 'lēḡeh miḡrāmā* und 3^a als selbständige Dreier auffassen, danach das Ganze wegen der Abfolge 3:7:7 | 3:7:7 | 3:7(:7) zu Pr stellen, d. h. zu einem Faden, der sonst nur einmal, in dem Dithyrambus auf die Beschneidung (Cap. 17), auftritt. Auf alle Fälle müßte aber auf V. 5^b, der mit der Adoption von Ephraim und Manasse schließt, ein weiterer Siebener folgen, wenn der Text nach Pa (oder Pḡ) fortliefe. Statt dessen finden wir die Gruppe 3:6, die von sonst unbekannten weiteren Söhnen Josephs redet, jedenfalls also nicht zu Pa (oder Pr) gehört, sondern höchstens zu Pḡ, wie im Text angedeutet. Vielleicht sind indessen die beiden Zeilen nur sekundäre Ausführungen zu 5^a. — 3^b. *bolāzā* Sam. LXX. Vulg. — 5^c. *u<ch>šim'ōn* Sam. Ps.

48, 7 knüpft sachlich und formell an Ed 35, 16 ff. an und ist nach dieser Stelle interpoliert, indem vorn altes *bəḏərēch* 'sfrāḅ in *bəḏārēch* + 7^e = 35, 16^a aufgelöst und hinten *bəḏārēch* in *bəḏərēch* 'sfrāḅ etc. erweitert wurde (§ 54, 3). Wir haben also auch hier ein Bruchstück von Ed, das mit BAUSTON (s. KAUFMANN-SOCIN Anm. 233. BALL zu 47, 29) nach Cap. 47 zurückzuweisen ist; dort findet es seinen richtigen Platz als 1^a Parallele zu Ja 29–31 und kurz vor Ed 48, 1, der Einleitung zum Segen Jakobs über Ephraim und Manasse. Die Correctur von *mippaddān* 7^a zu *məzarān* ist ebenfalls bereits von BAUSTON vorgeschlagen. Dafür, daß *mippaddān* nicht ursprünglich ist, zeugt auch noch das Fehlen von 'āram (das Sam. LXX. Peš. natürlich zusetzen: *de Mesopotamia* Vulg. ist indifferent). — 7^b. †*raxel* <'immach> Sam. LXX. — 7^c. °<ha>'ārēḡ Sam. LXX, nach 35, 16^a; *eratque verum tempus, et ingrediebar Ephratam* Vulg. — 7^d. 'sfrāḅā Sam., *τοῦ ἐπιδορῶμεν* LXX. — 8 gehört untrennbar zum Folgenden (vgl. auch 11^b; †*mi*-'ēllē <lāch> Sam. LXX ist Correctur nach 33, 5); demnach ist *jisra'el* (vgl. zu 11^a) nach 10^a aus *ja'qob* corrigiert (§ 64, 1, d. GUNKEL 415). — 10^a ist ein isolierter Sechser, der sachlich nicht zu Ea, wegen *jisra'el* (wenn dies correct ist) nicht zu Eγ, formell weder zu Ja noch zu Jβ gehören kann (von Ja gehören außerdem 9^a + 13^a zu einem Langvers zusammen). Also entweder Einsatz oder wahrscheinlicher ein Rest von Jδ: der einzige in unserem Abschnitt. — °*kabodā mizziquā* Sam. — 11^a. [*jisra'el*], falsch eingesetztes Explicitum, vgl. zu 8 (§ 52, 1). — 12 ist redactionell eingesetzt, um den Übergang von Ea 10^a (wonach Jakob die Kinder herzt und küßt, also 'auf dem Schoß' hat) zu der andern Situation von Ja 13 zu vermitteln. — †*uajjistaxdu* Sam. LXX, desgl. + °*lū* 'appim 'aršā LXX. Peš. (*adoravit pronus* Vulg.). — 13^a. <'ōpām>, § 50, 2, b, mit LXX. Peš. Vulg. — 14^b. †'ēḅ-<jāḏ-> Sam. LXX. Vulg. — °*uajjibḡha* Sam. Peš. — [*schū haḡḡa'ir*], § 55, 5. Schluß. — 14^c ist bereits von GUNKEL 416 als Glosse ausgeschieden (vgl. § 55, 5).

48, 15–16 sind ein eingesprenktes Fragment aus Eγ. — 15^a. LXX corrigiert 'ēḅ-josef um in °'ōpām, Vulg. in †'ēḅ-josef *josef*, Peš. in †'ēḅ-josef *banō*. — 15^b. Der Text von M ist gegen das Metrum; die vorgeschlagene Änderung stammt von GUNKEL 417. — 15^c. †*me*-'ōḏēnni Sam., °*min'urāi* LXX. Peš. Vulg. — 16^a. °*hammēḡch*, und am Schluß †<ha'ellē> Sam. LXX. — 16^b. °*uajjirbū* LXX (Peš.), *et crescant in multitudinem* Vulg.

48, 17^a. †<'ēḅ->*iqd* Sam. — 17^b. ['ōpāh], § 52, 2.

48, 20. Ein neues isoliertes Fragment von vier Vierern, und dieser Form nach mit der Notiz über die Geburt Manasses und Ephraims in 41, 50–52 zusammenzunehmen, die sich auch keinem sonst bekannten Faden von E einreihen ließ. — 20^a. °*bachēm* LXX. — °*jibbarēch* LXX. Peš. Vulg.

48, 21–22, am Anfang und Schluß fragmentarisch (§ 45), ist ein Stück aus Ea ([*jisra'el*] ist wieder falsch eingesetztes Explicitum, wie 11^a) mit einer Reminiscenz an die ursprüngliche Fassung der Dinassage in dieser Quelle (§ 119, 8). — 22^a. °'axāḅ Sam.

LXXIV. Der Segen Jakobs: 49, 1–28^a.

§ 136. Da die Metrik zur Aufklärung der mancherlei Schwierigkeiten und Verderbnisse dieses Textes so gut wie nichts beiträgt, habe ich auf den Versuch einer eigentlichen Emendation (und die Beigabe einer ausführlichen Variantenliste) verzichtet, d. h. was metrisch correct war, im allgemeinen unangefochten stehen lassen, auch wo ich selbst Verderbnis für wahrscheinlich halte.

Was die Form anlangt, so wird das Ganze durch eine re-

dactionelle Einleitung 1^{ab} mit dem Schema 7:4 eingeführt, deren erste Worte vermutlich aus Pa stammen (s. § 137), und ebenso mit einem redactionellen Siebener 28^a beschlossen. Der 'Segen' selbst verläuft in der Hauptsache in Doppeldreiern (nur ein Sechser, 17^a, während der 'epische' oder 'erzählende' Sechsheber gewöhnlich die Form des Sechсers hat). Die drei isolierten Vierer 7^b, 8^b, 18^a sind für den Zusammenhang entbehrlich und als Einsätze zu betrachten. In oder nach V. 24 schlägt das Metrum um, d. h. es folgen einige Siebener, dann wieder 26^b—27^a zwei Doppeldreier mit einem abschließenden einfachen Dreiheber. Das Mittelstück wird aus fremder Quelle eingesetzt sein, wie es denn auch ganz unverbunden dasteht. V. 24^a ist noch ein glatter Doppeldreier. Mit ihm hängt 24^b kaum noch irgendwie zusammen, außerdem ist ja der Vers sicher corrumpiert (das zweimalige *jāra'el* in einer Zeile ist allein genug, um zu zeigen, daß nicht alles in Ordnung ist), und 25^a ist ein unverbundener Vierer. Wahrscheinlich ist an der Bruchstelle stark aufgefüllt, ohne daß sich jedoch mit einiger Sicherheit sagen ließe, was oder wieviel. Eine Vermutung s. unten zur Stelle.

49, 2^a. [*jim'ū*] aus der zweiten Vershälfte anticipiert (vgl. § 61, 1, b). — 8^a. 'attū läßt sich halten, wenn man es proklitisch mit dem folgenden *jūdūch* verbindet, ist aber doch vielleicht besser zu streichen. — 9^b habe ich *jāqimēnhū* geschrieben, weil sich so die Doppelbetonung rechtfertigen läßt (vgl. § 70 zu 5, 12^a, auch unten zu 19^a). — 13^a ist überfüllt; ich habe mit LXX und Tov, *American Journal of Sem. Languages* 19 (1902), 58, das erste *Loš* gestrichen und danach <*ba*>*jammīm* geschrieben. — 13^b kann nur als Zweiheber gelesen werden, und die directe Nennung des Namens Sidon befremdet (auf 10^b wird man sich doch nicht als Parallele berufen können). Ich halte daher die Zeile für Einsatz. — 15^a wird verderbt sein; doch kann ich auf die Lesart von LXX (vgl. I, 406 Anm. 13) jetzt kein Gewicht mehr legen, nachdem sich auch LXX in textkritischen Fragen als durchaus unzuverlässig erwiesen hat. — 19^a. *jāgudēu* habe ich geschrieben, weil bei *jāgudēnu* eine Silbe überschießt (vgl. I, § 236, 7, d). — 19^bf. 'āqebām || 'akēr allgemein anerkannte Besserung für 'aqel || me'akēr M — 22 ist wohl verderbt und nicht sicher zu emendieren, auf keinen Fall darf aber der Vers mit [ben poraß] anfangen, da sonst mit Absicht immer der Name an der Spitze steht (außer in der Wiederholung bei Dan, 17^a).

Mit 49, 24^a schließt sicher ein Gedanke ab, eine Begründung durch die folgenden Anhängsel mit *min-* scheint mir gedanklich wie sprachlich ganz ausgeschlossen. Mit der entstellten und unverständlichen Zeile 24^b setzt vielmehr schon der folgende Text ein, dessen oben gedacht wurde. Will man sie emendieren, so darf man demnach jedenfalls das Maß des Siebeners nicht verletzen (der überlieferte Text bildet einen umgekehrten Siebener). Die Entstellung des alten Textes setzt sich dann sichtlich noch in V. 25 fort, denn ich weiß mich weder sprachlich-stilistisch mit me'el 'alich sojā'zōrēkki etc., noch metrisch mit dem bloßen Vierer, noch sachlich mit dem ('el) iqdāqi von 25^b irgendwie abzufinden. Ich denke vielmehr, daß der Segen sich doch auch einmal einer schlichten und verständlichen Form bedient haben muß (es handelt sich ja nicht um ein Orakel),

nehme also an, daß vor der Auffüllung und (falschen) Anschließung an das Vorausgehende etwa nur dagestanden haben möge

uʾʿl 'abīch jə'zərēch wīdarchēch birchōḥ šamāim me'āl

usw. In dem sonst corrupten uʾʿḥ šāddāi von 25^b scheint das uʾ- noch richtig erhalten zu sein (uʾʿl šāddāi verschobene Glosse im P-Geschmack zu uʾʿl 'abīch?). — 26^a ist wieder schwer verderbt. Mindestens die gū'ōḥ 'ōlām weisen auf Zusammenhang mit den birchōḥ šamāim und b. tōhām, aber sie kommen nach b. šāddāim wārdām verspätet. Außerdem fehlt dann das Subject zu dem tūhēn 26^b, mit dem die Doppeldreier des Haupttextes wieder einsetzen. Es ist daher zu vermuten, daß in 26 Elemente des Haupttextes und des Nebentextes gemischt sind, und daß die letzteren eventuell vor 25^a standen.

49, 28^a. ʾjə'qōḥ LXX.

LXXV. Jakobs und Josephs Ende: 49, 28^b—50, 26.

§ 137. In den Text dieses Capitels teilen sich in der hergebrachten Weise hauptsächlich J_a, E_a (über 50, 24 f. s. zur Stelle) und P_a. Daneben erscheinen in 50, 7^{bc}. 10^{ab}, d. h. bei der Gorenha'atad-Variante, zwei Stückchen aus einem 6K-Text, für den formell sowohl J₀ wie E₀ in Betracht kommen kann. Für E₀ kann der Gegensatz von gōren ha'atād zu J_a 'abēl mišrāim 11^c sprechen, aber der schließt doch auch wieder J₀ wohl nicht unbedingt aus. Zugunsten von J₀ fällt in die Wagschale, daß sonst in unserem Abschnitt J und E nicht durcheinandergeworfen sind, sondern einander einfach ablösen. Auf ziqnē beḥō 7^b = zəqān beḥō J_a 24, 2^a hat schon DILLMANN 476 verwiesen; über kabēd mō'ōḥ 10^b vgl. HOLZINGER, Hexateuch 100, woraus doch immerhin eine Vorliebe von J für kabēd in übertragener Bedeutung hervorgeht (41, 31 gehört aber wirklich zu E). Ich habe daher im Text unsere Stückchen doch lieber zu J₀ gestellt.

49, 28^b ist infolge der Einschlebung des Jakobsegens mit der redactionellen Schlusszeile 28^a jetzt ohne Kopf, doch ist es wohl nicht zu gewagt anzunehmen, daß die Worte wəjjiqrā jə'qōḥ 'el-banāu aus 49, 1 hierher zu nehmen sind. — 'ōḥām <'ābīm> LXX: formell möglich, wenn man 'el-banāu an den Schluß der vorausgehenden Zeile rückt. — 'š (DELITZSCH) für 'šer (das in Sam. LXX. Peš. Vulg. fehlt) ist als notwendig wohl anerkannt. — 30^a ist unmetrisch und aus 23, 17 ff. zusammengestoppelt (§ 54, 3). — 31^a. šām und 31^{ab}. wəšām Sam. — 31^b. <'išī>, § 50, 2, e. — 32 (fehlt Vulg.) ist aus 23, 18 und 20 compilirt, widerspricht dem Metrum und steht ganz ohne Zusammenhang da (daher corrigirt LXX in <ḥ> mignē, und BALL in mignē). — 33^a. ʾammō Sam. LXX. Onk. Peš. Vulg.

50, 2^a. [jōsef], § 52, 1. — [ʿēḥ-harofə'im] ist mißverständliche Glosse zu ʿēḥ-ʾābādāu (§ 54, 2). Die Meinung des Verfassers war, daß Joseph den Befehl an seine Sklaven gibt, und diese ihn an die harofə'im weiterbefördern. — 3^b. mišrāimā Sam. — 4^c. <'alāi>, ergänzt mit LXX, ist auch dem Sinne nach kaum entbehrlich, da sonst das folgende 'abī in der Luft steht. — 5^a. ḥišbi'āni <lifne moḥo> Sam. LXX A. — 5^c. šām

Sam. — †'abī <ka'šer hišbi'qni> Sam. — 6. †par'ô <'el-jôsef> LXX. — 7°. °<wa>signē LXX. Peš. Vulg. — 8°. 'exāu Sam. (unmöglich bei der durch das Metrum erforderten Abteilung). — 8°. Über den †áf-Einschub s. § 55, 7. — 10°. ['āšer ba'ešer hajjarden] ist aus 11° anticiptiert (§ 54, 3. 61, 1, b) und soll den Gegensatz von gôren ha'atād und 'abēl mišrām verdecken helfen. — 11°. †'grē haḳḳana'an Sam. LXX. Vulg. — [baḡoren ha'atād] natürlich harmonistische Glosse (§ 54, 3. 61, 1, a). — 11°. °šomô Sam. LXX. — 11°. °<la>migrām Sam., nach 11° (Peš. ○). — 12. †lō banāu Sam. Peš., nur banāu Vulg. — †lō ken banāu wajjiqbôru 'ofo šam (ohne ka'šer siwām) LXX. — 13°. ['al-pone mamrē] aus 23, 19° (vgl. 49, 30°, § 54, 3. 61, 1, a). — 14° fehlt LXX. Die Zeile gehört schwerlich zum folgenden Ea, sondern ist eher Glosse (§ 58, 1), die dazu überleiten soll. — 15°. °xō Sam. LXX für lu. — 15°. °hašēb Sam. — 16°. °wajjabū'w LXX. Peš. falsch wegen 18°. — °'al-jôsef Sam. — 17°. °šomrān Sam. — 18° ist zu kurz; <'el-jôsef>, § 50, 2, d. — 18°. <lō>, § 50, 2, c. — 19°. [jôsef], § 52, 1. — °ki fehlt Sam., °hā LXX. Peš. (vgl. übrigens Ea 30, 2°). — 20°. <wa>ha'lohim ergänzt mit Sam. LXX. Peš. Vulg. — 20°. °'āšōp Sam. — 21° ist aus den verschiedensten Gründen als Glosse anzusehen. Auf den ersten Blick verdächtigt sie schon der †áf (§ 55, 7), dazu kommt die störende Dublette wa'attā 'al-tira'ū: 'āl-tira'ū 19, ferner 'anoḥi (wie 24°), das immerhin für E auffällt, endlich das Unpassende des ganzen Gedankens an dieser Stelle, der aus 45, 10° erborgt ist. — 21°. †wajjômēr 'alēm LXX für wa'attā. — 21°. °'el-hibām Sam. — 22°. 26°, s. § 55, 2. — 23°. °banīm Sam. Peš. Onk. etc., šōš rēpīs ḡereš LXX. Vulg. (Ball 117). — 23°. °bimē jôsef Sam.

50, 24–25 können sprachlich wie sachlich nicht zum alten Bestand von Ea gehören (vgl. z. B. schon DILLMANN 479. HOLZINGER 265, sowie oben § 86, 7, b etc). Wahrscheinlich haben wir es wieder mit einer jüngeren Erweiterung 'Ea', s. § 65, 8) zu tun, die auf jeden Fall mindestens in Beziehung zu Ex. 13, 19, 33, 1 steht: ein sicheres Urteil über dieses Verhältnis wird sich aber erst dann gewinnen lassen, wenn die Herkunft dieser beiden Stellen definitiv aufgeklärt sein wird. — 24°. °wa>ha'lohim Sam. LXX. — 24°. †nišbā' <ha'lohim la'bošēn> LXX mit Anlehnung an die übliche deuteronomistische Formel. — 25°. †mizzē <'ittōchem> Sam. LXX. Peš. Vulg., nach Ex. 13, 19. — 26° habe ich beim alten Text von Ea belassen, als Abschluß von V. 23. und weil aus der Einbalsamierung Josephs das ganze Zwischenstück samt Ex. 13, 19 herausgesponnen sein könnte. — 26°. °wajjašmū Sam. Vulg., °wajjašmū LXX. Onk. Peš.

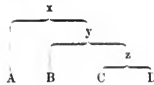
V.

Zum Verwandtschaftsverhältnis der verschiedenen Textrecensionen.

§ 138. Für die Bewertung der differierenden Lesarten unserer Genesisüberlieferung ist im vorhergehenden Abschnitt neben Einzelargumenten als Generalkriterium im ganzen nur noch das metrische Verhalten mit herangezogen worden (vgl. S. 233 Fußnote 1). Dabei war wohl oft schon ein sicherer Entscheid zu treffen, aber an andern Stellen bleibt bei solchem Verfahren eine Lücke, weil das Einzelargument zu geringe Beweiskraft hat und der metrische Befund indifferent ist. Diese Lücken zu schließen gibt es nur ein eventuell entscheidendes Mittel: es ist dasjenige, das, seit die Tage des kritischen Eklekticismus vorüber sind, ein jeder Philologe da anwendet und anwenden muß, wo er aus variiertem Überlieferung den ursprünglichen Kern herauszuschälen hat. Wohl muß bei jeder solchen Aufgabe zunächst Stelle für Stelle untersucht und erwogen werden, damit man möglichst oft zu einem bindenden 'echt' oder 'unecht', 'richtig' oder 'falsch' gelange. Aber an diese Vorarbeit schließt sich dann sofort die weitere Aufgabe, aus diesen vorgängigen Beobachtungen heraus ein Bild des inneren Verwandtschaftsverhältnisses der verschiedenen Überlieferungen zu gewinnen, indem man einen sog. Stammbaum der einzelnen Handschriften oder Recensionen aufstellt; denn dies Verwandtschaftsverhältnis allein kann über Wert oder Unwert einer Lesart da entscheiden, wo bindende Einzelkriterien nicht vorhanden sind.

§ 139. Von höchster Bedeutung für die Praxis ist dabei der Satz, daß nicht die Zahl der Zeugen allein für oder gegen eine bestimmte Lesart entscheiden kann, sondern nur die Stellung der Zeugen und Zeugengruppen innerhalb des

Stammbaumschemas. Greifen wir zur Illustration z. B. ein beliebiges Schema dieser Art heraus:



Dies würde besagen, daß aus einer verlorenen Quelle *x* zwei Abschriften geflossen seien, ein erhaltenes *A* und ein wieder verlorenes *y*, das seinerseits die Vorlage für *B* und ein abermals verlorenes *z*, die Vorlage von *C* und *D*, wurde. Stimmen bei solchem Verhältnis *BCD* gegen *A* überein, so ist keineswegs *BCD* ohne weiteres im Rechte, weil hier drei Zeugen gegen einen stehen: denn *BCD* repräsentieren unter normalen Verhältnissen nicht mehr und nicht weniger als die Lesart der verlorenen Mittelstufe *y*. Es handelt sich also nur um den Entscheid zwischen zwei concurrierenden Einzelzeugen, *A* und *y*, genau so, wie wenn überhaupt nur zwei Handschriften statt der angenommenen vier erhalten wären. Aus dem Allgemeinen in den concreten Einzelfall umgesetzt würde das z. B. bedeuten: es ist methodisch falsch, von vornherein etwa eine gemeinsame Lesart von Ps. Sam. LXX. Vulg. gegenüber einer abweichenden Lesart von *M* allein als 'stark (oder 'stärker') bezeugt' zu bevorzugen, weil da vier Zeugen gegen einen stehen. Was die Vierheit der einen Gruppe und die Isoliertheit des fünften Zeugen bedeutet, hängt vielmehr ganz davon ab, wie die Filiation der fünf Textquellen beschaffen ist.

§ 140. Das oben gegebene Schema kann aber noch etwas weiteres lehren. Bei mehrfacher Überlieferung bleibt bekanntlich die Verteilung der verschiedenen Lesarten auf die einzelnen Handschriften und Handschriftengruppen nicht immer dieselbe. Um bei unserem Beispiel stehen zu bleiben, würden beispielsweise nicht immer *BCD* gegen *A* zu stehen brauchen: es könnten z. B. ebensogut an andern Stellen *AB* gegen *CD*, oder *ABC* gegen *D*, oder *ABD* gegen *C*, oder *ACD* gegen *B* stehen. In solchen Fällen entscheidet das Zusammengehen verschiedener Zweige der Überlieferung gegen Übereinstimmungen innerhalb eines Einzelzweiges oder einer engeren Gruppe von Zweigen. So würde z. B. das Verhältnis *AB : CD* bedeuten, daß auf der Stufe *y* noch die-

selbe Lesart vorhanden war wie auf Stufe x, und daß A und B, als sie jene Vorlagen copierten, die gemeinsame Lesart ihrer Vorlagen getreu wiederholten, während der Copist z eine Änderung vornahm, die nun seine Abschreiber C und D wiederholten. Bei ABC : D, oder ABD : C, oder ACD : B fallen nach dem gleichen Princip die Einzellesarten von D, C, B (in ihrem Gegensatz zu den Gruppenlesarten ABC, ABD, ACD) gar erst den Einzelhandschriften oder -Recensionen zur Last.

§ 141. Es leuchtet ferner ein, daß bei normalen Verhältnissen zunächst nur solche Gruppierungen von Zeugen vorkommen sollten, die den wirklichen Verwandtschafts- und Ableitungsverhältnissen der einzelnen Quellen entsprechen, also beispielsweise nur die in § 139. 140 vorgeführten, oder solche wie AC : B : D, d. h. Fälle, wo AC eine gemeinsame (alte) Lesart bewahrt, aber B und D jedes auf seine Weise geändert haben. Die Erfahrung zeigt aber, daß neben solchen, nach dem Stammbaum ohne weiteres verständlichen Gruppierungen, mehr oder weniger häufig auch sog. Kreuzvarianten auftreten können, also beispielsweise hier die Gruppierungen AC : BD und AD : BC. Solche Kreuzvarianten enthalten, die Richtigkeit des Stammbaums vorausgesetzt, zunächst allemal eine Art inneren Widerspruchs. Wenn bei AC : BD die Texte A und C sich erst auf der Stufe x, also der gemeinsamen Quelle aller Überlieferung vereinigen, so müßte die auch in der Endstufe C noch erhaltene Stammlesart von Rechts wegen auch auf der Mittelstufe y noch vorhanden gewesen sein, und doch plädiert das Zusammengehen von BD dafür, daß schon deren gemeinschaftliche Lesart, und nicht mehr die von x, in y gestanden habe, usw. Hier sind demnach Störungen des normalen Entwicklungsverlaufs eingetreten, welche zu Gruppenbildungen führten, die eigentlich nicht auftreten sollten. Diese Störungen selbst aber können wieder zweifacher Natur sein. a) Ein Teil von ihnen beruht auf einem bloßen Spiel des Zufalls, insofern ja die Schreiber oder Redactoren zweier unverwandter Handschriften oder Recensionen, wenn sie gegenüber ihren Vorlagen ändern, sehr wohl auch an ein und derselben Stelle unabhängig voneinander auf die gleiche Änderung verfallen können, wenn diese aus irgendwelchen (z. B. sprachlichen, stilistischen oder sachlichen) Gründen an sich nahe liegt. Beispielsweise könnte dann die Gruppierung AC : BD

entweder so gedeutet werden, daß AC die Originallesart erhalten, B und D aber gegenüber ihren Vorlagen y und z in gleichem Sinne corrigiert haben, oder allenfalls auch so, daß schon y gegen x geändert, C aber zufällig bei einem neuen Änderungsversuch gegenüber y auf die alte Lesart zurückgeraten sei. — b) Ein anderer Teil der Kreuzvarianten pflegt auf Quellenmischung zurückzugehen, insofern nicht selten Exemplare verschiedener Überlieferungszweige miteinander verglichen und dabei Lesarten aus dem einen Zweige in den andern absichtlich übertragen und dann in und mit ihm weiterüberliefert werden. — c) Die Grenzen zwischen diesen beiden Arten von Kreuzvarianten sind natürlich einigermaßen fließend. Im ganzen wird man nur sagen können, daß man das Zusammentreffen zweier nicht näher verwandter Texte in naheliegenden Kleinigkeiten meist dem Gebiet der zufälligen Kreuzvarianten zuzurechnen haben wird (schon weil solche Kleinigkeiten zu minderwertig waren, als daß man ihnen bei etwaiger Textvergleichung große Aufmerksamkeit geschenkt haben würde), daß dagegen Kreuzvarianten schwereren Kalibers (insbesondere auch solche tendenziöser Natur) im ganzen auf Quellenmischung hindeuten. Für die praktische Verwertung der Lesarten bei der Textconstitution aber ist diese theoretisch anzusetzende Doppelheit in der Natur der Kreuzvarianten ohne Bedeutung, falls nur sonst der Stammbaum selbst so sicher eruiert ist, daß sein Bestand durch die ihm widersprechenden Combinationen von Einzelzeugen oder Zeugengruppen nicht in Frage gestellt werden kann.

§ 142. Ist nun das Aufstellen eines Stammbaums oft überhaupt keine leichte Sache, so wachsen die Schwierigkeiten bei den alttestamentlichen Texten, oder, um bei dieser allein stehen zu bleiben, bei der Genesis infolge der besonderen Beschaffenheit der concurrierenden Zeugen noch beträchtlich an. Von den fünf Hauptzeugen bieten nur zwei, M und Sam., noch den Text in der Ursprache, bei den Übersetzungen Ps. LXX. Vulg. muß er erst wieder durch Retroversion erschlossen werden, und das hat oft seine besonderen Schwierigkeiten, namentlich da, wo typische kleine Verschiedenheiten des Urtextes in den einzelnen Versionen verschwinden mußten, weil sie dort nicht ausdrückbar waren (man denke z. B. an *ʿtḇ*-, oder das Stehen und Fehlen des be-

stimmten Artikels u. dergl.), oder wo die Übersetzung so frei ist, daß man nicht mehr mit Sicherheit einen bestimmten Wortlaut der Vorlage erschließen kann. Vor allem aber fällt in die Wagschale, daß innerhalb der einzelnen Versionen selbst die Textentwicklung noch lange im Fluß gewesen ist, daß also erst eine kritische Aufarbeitung des gesamten Variantenmaterials die für die Vergleichung mit den andern Versionen und M notwendige Grundgestalt jeder Einzelversion eruieren muß, ehe man an eine abschließende Vergleichung gehen kann: von der Erreichung dieses Zieles aber sind wir ja leider noch sehr weit entfernt.

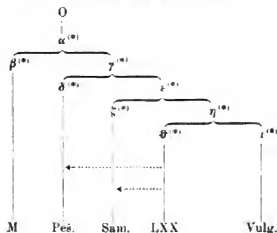
Unter diesen Umständen mag es bedenklich erscheinen, schon jetzt eine Meinung über das Verwandtschaftsverhältnis unserer fünf Texte zu äußern. Will man aber aus der herrschenden Stagnation herauskommen, so muß doch einmal irgendwo der Anfang gemacht werden, selbst auf die Gefahr hin, daß das Bild, das sich vorläufig aus nur unvollkommenem Material heraus ableiten läßt, später einmal im Detail zu modifizieren ist. Ganz so schlimm, wie es die abstracte Theorie erscheinen lassen könnte, liegen übrigens die Dinge, wie mich dünkt, in praxi nicht. Die Zahl und Auswahl der für die Filiation als beweisend anzusehenden Stellen wird sich wohl bei Verarbeitung ausgiebigeren Materials mehr oder weniger verändern (das halte ich für selbstverständlich): wesentlicher scheint mir aber, daß doch auch jetzt schon der Bruchteil des Materials, den ich allein heranziehen konnte, mit Sicherheit darauf deutet, daß es überhaupt möglich ist, zu einem wirklichen Stammbaum zu gelangen. Und sollte wider Erwarten der von mir angenommene nicht das Richtige treffen, so bietet er doch vielleicht einem andern, der mit reicherm Material arbeiten kann, den Anlaß zu einer willkommenen Verbesserung.

§ 143. An dieser Stelle ist noch eine Vorerinnerung einzuschalten. Für die nähere Verwandtschaft zweier oder mehrerer Texte beweist natürlich nicht die gemeinschaftliche Bewahrung ursprünglicher Lesarten (denn solche können auch bei Nichtverwandtschaft direct aus der gemeinsamen ältesten Vorlage aller Überlieferungszweige fortvererbt sein), sondern nur das Zusammentreffen in gemeinsamen Fehlern oder Neuerungen, die nach Qualität oder Quantität charakteristisch genug sind, um, das bloße Spiel des Zufalls ausschließend, die Existenz einer

gemeinschaftlichen Quelle der Neuerung, d. h. einer gemeinsamen handschriftlichen Vorlage zu verbürgen.

§ 144. Auch über die Qualität der vorliegenden Einzeldifferenzen ist noch eine allgemeine Bemerkung vorausszuschicken. Man kann da etwa grob in Kleindifferenzen und Großdifferenzen scheiden. Unter den ersteren sind hier etwa solche Varianten zu verstehen, wie sie allüberall bei der Textfortpflanzung durch momentane Unaufmerksamkeit oder den momentanen Einfall eines Copisten entstehen, der seine Vorlage ohne große Sorgfalt, aber auch ohne besondere Änderungsgelüste reproduziert. Auf der andern Seite stehen dann die bewußten Eingriffe in den überlieferten Text, wie beispielsweise die bekannten harmonistischen Zusätze und Ausgleichungen, von denen insbesondere LXX wimmelt. Solche Eingriffe zeigen sich namentlich innerhalb isolierter Einzelversionen, seltener an gleichem Orte in zusammengehörigen Überlieferungsgruppen. Es scheint danach, daß sie mindestens vorwiegend erst auf einer relativ späten Stufe der Textentwicklung, d. h. nach der Abspaltung der fünf in M, Pes., Sam., LXX, Vulg. auslaufenden Zweige voneinander vorgenommen worden sind. Danach kann es nicht verwundern, wenn sich der Stammbaum selbst in der Hauptsache auf den Varianten niederen Ranges aufbauen muß. Wo nicht näher verwandte Texte in schwereren Neuerungen zusammentreffen, sind die betreffenden Kreuzvarianten nach § 141 auf spätere Übercorrectur zurückzuführen.

§ 145. 1) Unter Berücksichtigung des in § 138 ff. Erörterten und unter gebührender Ausnutzung des Umstandes, daß jetzt das Metrum oft ohne weiteres die Unursprünglichkeit einer Lesart beweist, hat sich mir folgender Stammbaum als wahrscheinlich ergeben:



2) In Worten würde dieses Schema folgendes besagen. Aus der Urhandschrift O abgeleitet war eine bereits mit sehr vielen kleineren und größeren Verderbnissen belastete Handschrift α , aus der dann alle weitere Überlieferung geflossen ist. Die durch diese Handschrift repräsentierte Textgestalt nennen wir α^* (unbekümmert um die Zahl der Einzelhandschriften, in der einmal diese Textstufe verbreitet gewesen sein mag; und ebenso im folgenden). Aus einer Handschrift (oder aus Handschriften) der Stufe α^* flossen sodann β , die Stammhandschrift der schließlich in M auslaufenden Textstufe β^* , und γ , die Stammhandschrift der Textstufe γ^* , aus der hernach die Textgruppe Peš. Sam. LXX. Vulg. hervorgegangen ist. Aus γ^* flossen weiterhin δ , die Stammhandschrift der Textstufe δ^* , deren Endglied Peš. ist, und ϵ , die Stammhandschrift der Textstufe ϵ^* , d. h. der gemeinsamen Mutter der Textgruppe Sam. LXX. Vulg. Wiederum war die Stufe ϵ^* die Quelle für ζ , die Stammhandschrift der schließlich in Sam. auslaufenden Textstufe ζ^* , und für η bez. η^* , d. h. die weiteren nächsten Vorgänger von $\vartheta^{(*)}$ und $\iota^{(*)}$, aus denen ihrerseits LXX bez. Vulg. übertragen wurden. Aus der Textgestalt ϑ^* —LXX endlich ist, wie Peš.¹⁾, so auch Sam. an einzelnen Stellen übercorrigiert worden.²⁾

3) Was die Bewertung der Lesarten anlangt, so hält nach diesem Stammbaum M allein als einziger Vertreter der Textstufe β^* der ganzen Gruppe Peš. Sam. LXX. Vulg. als Teilvertretern der parallelen Textstufe γ^* die Wage, so also, daß man bei jeder Einzelstelle, wo M gegen die übrigen steht, fragen muß, ob die Lesart von β^* oder die von γ^* den Vorzug verdient. Sonst aber entscheidet der Zusammengang von M mit irgend einem andern Zweig der Überlieferung für relative Ursprünglichkeit der betreffenden Lesart, d. h. dafür, daß diese Lesart bereits auf der Stufe α^* vorhanden war. Die Richtigkeit der Lesart wird dadurch freilich noch nicht garantiert, da ja zwischen α^* und dem Original schon ein

1) Vgl. darüber z. B. GESENIUS, De Pentateuchi Samaritani origine etc. Halae 1815, s. 26.

[2) Daß auch Sam. aus LXX interpoliert sei, hat abgesehen von früheren Autoren namentlich bereits FRANKEL S. 69. 237 ff. energisch betont und an ausgewählten Beispielen nachgewiesen.]

großer Abstand besteht, und α^* , wie anerkannt, voll von Fehlern war. Bei einer solchen Combination von $M + x$ beweist aber auch das Auftauchen einer praktisch 'richtigen' Lesart an anderer Stelle der Überlieferung nichts gegen die relative Ursprünglichkeit der Lesung von M und Genossen, denn im Einzelfall können diese sehr wohl einen alten Fehler von α^* getreu bewahrt haben, der anderwärts bemerkt und, wenn auch 'richtig', aber immerhin doch erst durch Conjectur beseitigt wurde. — Außerdem sind Kreuzvarianten niederen Ranges neben den bewußten Interpolationen von Peš. und Sam. aus θ^* — LXX für alle gegen den Stammbaum laufenden Combinationen im Princip zuzugeben, aber sie sind praktisch ohne Bedeutung.

Zur Rechtfertigung des Gesagten mögen die folgenden Details dienen.

§ 146. 1) Der Abstand zwischen β^* (= M) und γ (= Peš. Sam. LXX. Vulg.) ist nicht groß, aber doch durch eine Anzahl glatt durchgehender Scheidelesarten markiert. Die Coordination von β^* und γ^* folgt daraus, daß bald β^* , bald γ^* die ursprüngliche Lesart enthält.

a) β^* hat die ursprünglichere, γ^* die jüngere Lesart: α) Die Lesart von γ^* verstößt gegen das Metrum: $\text{umexšlēm} : \text{umexšlōhēm}$ Ketib 4, 4*, $\langle \text{nelachā hāššādē} \rangle$: \circ (ungeschickte Ausfüllung einer in β^* erhaltenen alten Lücke von α^*) 4, 8*, $\langle \text{šānām} \rangle$ ($\langle \text{šānām} \rangle$) 7, 2*, $\langle \text{jōšēb} \rangle$ ($\langle \text{jōšēb} \rangle$) 13, 7*, $\langle \text{'immō} \rangle$ 19, 30*, $\langle \text{bōi} \rangle$ ($\langle \text{gadōl} \rangle$) 21, 13*, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{šōn} \rangle$) 32, 6*, $\langle \text{nāhrazēhū} \rangle$ ($\langle \text{wānāhrazēhū} \rangle$) 37, 20*, $\langle \text{wāhappōl} \rangle$ ($\langle \text{wāhappōlīm} \rangle$) 38, 25*, $\langle \text{u} \rangle$ ($\langle \text{mā} \rangle$) 44, 16*, $\langle \text{'ūtāchēm} \rangle$ 50, 25*. — β) Die Lesart von γ^* ist aus andern Gründen für weniger ursprünglich zu halten: $\langle \text{šāmām} \rangle$ ($\langle \text{wā} \rangle$) ($\langle \text{šāmām} \rangle$) 2, 4*, $\langle \text{zāchār} \rangle$ ($\langle \text{ungebā} \rangle$) ($\langle \text{šā} \rangle$) ($\langle \text{istō} \rangle$) 7, 2*, $\langle \text{ubercachtū} \rangle$ ($\langle \text{ubercachtū} \rangle$) 17, 16*, $\langle \text{u} \rangle$ ($\langle \text{malchē} \rangle$) 17, 16*, $\langle \text{wajjōmērū} \rangle$ ($\langle \text{wajjōmēr} \rangle$) 24, 55*, $\langle \text{ammō} \rangle$ ($\langle \text{ammāu} \rangle$) 25, 8*, 35, 29*, 49, 33*, $\langle \text{al} \rangle$ ($\langle \text{ribqā} \rangle$) ($\langle \text{istō} \rangle$) LXX: $\langle \text{lō} \rangle$ ($\langle \text{istō} \rangle$) 26, 7*, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{ēttēn-lāch} \rangle$) ($\langle \text{wānītānā lāch} \rangle$) 29, 27*, $\langle \text{jūpōt} \rangle$ ($\langle \text{jūpōtū} \rangle$) 31, 53*, $\langle \text{hebeṣi} \rangle$ ($\langle \text{hubbāp} \rangle$) 33, 11*, $\langle \text{udfaqtīm} \rangle$ ($\langle \text{udfaqtīm} \rangle$) 33, 13*, $\langle \text{u} \rangle$ ($\langle \text{dkarēnu} \rangle$) 37, 27*, $\langle \text{wattiqrā} \rangle$ ($\langle \text{wajjīqrā} \rangle$) 38, 29*, 30*, $\langle \text{hajū} \rangle$ ($\langle \text{hajā} \rangle$) 41, 53, $\langle \text{hāššāb} \rangle$ ($\langle \text{hammušāb} \rangle$) 43, 18* (?), $\langle \text{ql} \rangle$: $\langle \text{gl} \rangle$ 43, 30*, $\langle \text{jādāu} \rangle$ ($\langle \text{jādō} \rangle$) 46, 4*, $\langle \text{jabdā} \rangle$ ($\langle \text{jullād} \rangle$) 46, 22.

b) γ^* hat die ursprünglichere, β^* die jüngere Lesart: α) Lücken in β^* : $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{ēp} \rangle$) 1, 11*, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{ēl} \rangle$) 3, 16*, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{chēl} \rangle$) 8, 19*, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{jūrgū} \rangle$) 9, 7*, $\langle \text{u} \rangle$ ($\langle \text{bābhēmā} \rangle$) 9, 10*, $\langle \text{u} \rangle$ ($\langle \text{lqar} \rangle$) 17, 19* (das u noch in einigen Hss. erhalten, also auch in β selbst noch nicht verloren), $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{axār} \rangle$) 24, 55*, $\langle \text{u} \rangle$ ($\langle \text{mā} \rangle$) 31, 36*, $\langle \text{u} \rangle$ ($\langle \text{wā} \rangle$) ($\langle \text{ēl} \rangle$) 36, 10*, $\langle \text{u} \rangle$ ($\langle \text{dūfōp} \rangle$) 41, 23, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{hā} \rangle$) ($\langle \text{lohm} \rangle$) 50, 20*, $\langle \text{lō} \rangle$ 12, 7*, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{hā} \rangle$) 16, 14, 29, 34*, $\langle \text{hā} \rangle$ ($\langle \text{zē} \rangle$) 19, 12*, $\langle \text{qāram} \rangle$ 21, 33*, $\langle \text{mimmēnū} \rangle$ 22, 16*, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{hā} \rangle$) 27, 29* (schon vom Qere gebessert), $\langle \text{kōl} \rangle$ 32, 24*, $\langle \text{āšer} \rangle$ 39, 4*, $\langle \text{jōšēf} \rangle$ 39, 11*, $\langle \text{abūnū} \rangle$ 44, 24*, $\langle \text{ūtānū} \rangle$ 44, 31*, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{hā} \rangle$) 50, 23* (?). — β) Sonstige Fehler von β^* : $\langle \text{gl} \rangle$: $\langle \text{ql} \rangle$ 22, 12*, $\langle \text{lah} \rangle$ 29, 24*, $\langle \text{ābich} \rangle$ ($\langle \text{ēm} \rangle$) 31, 29*, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{šēlū} \rangle$) 34, 21*, $\langle \text{wā} \rangle$ ($\langle \text{ajjā} \rangle$) 36, 24*, $\langle \text{dūšān} \rangle$ ($\langle \text{dūšōn} \rangle$ (nur Punktationsfehler!)) 36, 26, $\langle \text{maqomāh} \rangle$ ($\langle \text{hammaqōm} \rangle$) 38, 21*, $\langle \text{wā} \rangle$: $\langle \text{wā} \rangle$ 47, 3*.

c) Als indifferente oder noch nicht entschiedene Fülle habe ich vorläufig betrachtet: β^* : $\langle \text{gl} \rangle$: γ^* : $\langle \text{ql} \rangle$ 4, 8*, $\langle \text{lāchen} \rangle$: $\langle \text{lō} \rangle$ ($\langle \text{chēn} \rangle$) 4, 15*, $\langle \text{mimmā} \rangle$ ($\langle \text{hēnū} \rangle$) ($\langle \text{ēnū} \rangle$) 5, 29*, $\langle \text{wāqār} \rangle$:

qôr, waqâiq : qâiq 8, 22^{ab}, 'q'sê : 'qâxîb 18, 29^b. 30^b (erstes wohl vorzuziehen), kaqâiq : <wa>chaqâiq 21, 23^a, wababe' : uabâ' <jamim> 25, 8^b, 'ââqr : wa'âqr 31, 13^a. 41, 55^a, 'ellê : wa'ellê 36, 10^a, îdûfûb : <u>îdûfûb 41, 27^a, 'elên : 'alên 42, 21^a, kûnî : <wa>kûnî 46, 16^a.

2) Erwägt man die Qualität der Varianten in diesen Listen, so zeigt sich, daß β^* — M principiell höher einzuschätzen ist als γ^* . Die Fehler von β^* — M sind zwar auch nicht gering an Zahl, aber sie sind so gut wie ausschließlich reine Flüchtigkeitsfehler (Auslassungen und Verschreibungen), die nirgends eine besondere Absicht oder Tendenz erkennen lassen, wie sie umgekehrt in den Änderungen von γ^* so häufig hervortritt, mag es sich um Änderungen des Sinnes oder nur des Sprachgebrauchs handeln.

3) In die oben gegebenen Listen sind, wie bemerkt, nur die Stellen mit glatten Klassenlesarten aufgenommen. Diesen sind dann weiter noch einige Stellen beizurechnen, in denen eine für γ vorauszusetzende Klassenlesart doch nur in einem Teile der Gruppe wirklich zum Ausdruck kommt, sei es, weil das eine oder andre Glied von γ selbständig abweicht oder keine Mittel besaß, den Unterschied der Lesarten zu markieren.

a) Ziemlich häufig übersetzt Vulg. so frei, daß nicht ihr Wortlaut, sondern nur ihre Stellung im Stammbaum erkennen läßt, daß auch ihr die Klassenlesart von γ vorgelegen haben muß: 'al-kyl-pânê ... M : 'al-pânê chyl ... γ : *universam terram* 19, 28^b (ähnlich 41, 56^a); 'ellî M : lîh γ (Peš. 101, indifferent) : fehlt Vulg. 24, 58^a; 'istî M : †'istî (hî) γ : *quod sibi esset sociata coniugio* 26, 7^b; timmê M : timma'û γ : *ob stuprum sororis* 34, 13^b; bonê M : † <u>bnê γ : † quibus egressis irruerunt ... <ceteri> filii 34, 27^a; lî jiqqarê kômâch 'bd M : l. j. 'bd kômâch γ : *non vocaberis ultra* 35, 10^b; wnimkorênnu M : nimkorênnu γ : *melius est ut venundetur* 37, 27^a; bonî M : boni <hî> γ : *tunica filii mei est* 37, 33^a; jâ'sê M : <wa>jâ'qâ γ : *qui constituat* 41, 34^a; wahinnê M : wahinnê (hû) γ : *en habetur* 42, 28^a; 'ânâxnu 'axâm M : 'axim 'ânâxnu γ : *duodecim fratres ... sumus* 42, 32^a; wajjâ'môs M : wajjâ'mânu γ : *oneratisque rursus asinis* 44, 13^a; w'ênachê M : w'ênachê γ : *nec dimittatis quidquam* 45, 20; 'el-'exâu M : 'el-'dxê jûsêf γ : *quos ille interrogavit* 47, 3.

b) Ein Glied von γ^* setzt die Klassenlesart voraus, korrigiert aber auf ihrer Grundlage weiter: wahajû M : wahajû (ânem) γ : wahajû (miknêem) Sam. 2, 24^b; wajjâ'w'û 'ittâm M (falsch) : wajjâ'ê 'ittâm Peš. (richtig) : wajjâ'ê t (= Sam. LXX. Vulg.) 11, 31^a; 'âzôlî baß'abi M : 'âzôbî kî baß'abi Peš. Sam. Vulg. : ἀδελφὴ μου ἐστὶν ἐκ πατρὸς LXX 20, 12^a; haqâim nâ M : † h. nâ <wa>qâ-mâim mikqâdêch γ : *da mihi <pauculum> bibere* Vulg. (abkürzend) 24, 45^a; wajjâ'qrâ M : wajjâ'qrâ γ : *clamante <praecone>* Vulg. 41, 43^a; lû M : nû γ : lû, Peš. 50, 15^a; 'ql- M : 'ql- γ : bû- Peš. 50, 21^b (Vulg. O).

c) Indifferenz der Lesart wegen mangelnder sprachlicher Prägnanz: gâm M : † <wa>gâm Peš. Sam. Vulg. : xai LXX 7, 3^a; ähnlich gâm M : <wa>gâm Peš. Sam. (richtig) : xai LXX, et Vulg. 30, 8^a. 32, 20^b. Stellen mit und ohne Artikel, bei denen Peš. und Vulg. ohne weiteres als indifferent ausfallen: ha'êq M : 'eq Sam. LXX 1, 29^a (s. zur Stelle), ha'adâm M : 'adâm Sam. LXX 3, 20, 9, 6^a, haqâôn M : qôn Sam. LXX 21, 28, <ha>kbaôb Sam. LXX 21, 29^b, haqâê M : qê Sam. LXX 22, 8^a, waha'êben : wa'êben Sam. LXX 29, 2^a, jabbiq M : hajjabbiq Sam. LXX 32, 23^a, kî'sîf M : hâkî'sîf Sam. LXX 44, 8 (richtig). 47, 15^a. 16^b (indifferent), 'ârêq M : <ha>'ârêq Sam. LXX (Vulg. ändert weiter ab) 48, 7^a.

Weiter †*ulmōlādāch* M (= Peš. \odot): *wa'el-m*. Sam. LXX. Vulg. 31, 3^b, *wa'azrē* M: *wa'azrēchēn* Peš. Sam.: *wa'azrēchēn* LXX, *postea* Vulg. 38, 30^a. Dazu wohl auch das Fehlen von *šānā* Peš. Sam. 17, 1, ferner *šonā'au* M: *'ojbāu* Sam. 24, 60^a, wo Peš. LXX. Vulg. ebenso übersetzen wie das gemeinschaftliche *'ojbāu* 22, 17^a. — Unsicher ist *jullād* M: *julbād* Sam. etc. 10, 25^a. 35, 26^b. 41, 50^a. 46, 27^a, weil der Sing. gegen den Sprachgebrauch der Versionen gewesen wäre, der Plural also von allen unabhängig eingeführt sein kann, ferner *waht-gam-hi* M: †*waht-gam*- Sam., †*waht-gam*- LXX, †*waht-gam*- Vulg. 20, 5^a, sowie *'iš* *'dšer* M (falsch) gegen *'iš* u. ä. γ 49, 28^b. — Dagegen wird man *wa'jabō* M: *wa'jabō* Peš. LXX. Vulg. 27, 18^a zu den reinen Klassenvarianten rechnen dürfen, da für *wa'jabō* in Sam. eher die Schreibung *wa'jabō* zu erwarten gewesen wäre.

§ 147. Aus γ haben sich zunächst δ^* und ϵ^* abgezweigt, die Vorstufen für Peš. einer- und für die Gruppe Sam. LXX. Vulg. andererseits. Dabei können folgende normale Combinationen auftreten:

1) M. Peš. stehen gegen Sam. LXX. Vulg. Dann hat δ^* wie $\beta\gamma^*$ die Lesart von ϵ^* erhalten, ϵ^* abgeändert. Wo ϵ^* eine richtigere Lesart bietet als M. Peš., muß das auf Correctur eines außerhalb ϵ^* noch bewahrten alten Fehlers von ϵ^* beruhen.

a) Glatte Klassenscheidung zwischen M. Peš. und ϵ^* , derart, daß die Lesart von ϵ^* entweder falsch oder derart indifferent ist, daß kein Anlaß besteht, ihr den Vorzug zuzuerkennen: (*wa*)*chidmūšēn* 1, 26^a, *domē* ... *šō'dāqim* M. Peš.: †*dām* ... *šō'eq* ϵ 4, 10, *'glohim*: *jāhu* ϵ 7, 9^b, [*wa*]*ram* 9, 18^b, [*u*]me'*elkē* 10, 32^b, *hassippōr*: *hassippōrim* 15, 10^a, *jāqā* *tū*: *jāqā* *tū* 18, 19^a, (*kpl*) 20, 8^a, †*lāqbbēr* (*'el-lūbbō*) 24, 15^a, (*ja*)*qob* 29, 23^b, *'immačēm*: *'immačēn* 31, 29^a, [*wa*]'*elē* 31, 38^b, *šamā'ti*: †*šōma'q'im* 37, 17^b, *'opō*: *'ēp-jōšēf* 37, 36^a, *rišōnā*: *rišōn* 38, 28^a, *bō'enāu*: *bō'enē* *'ādōnāu* 39, 4^a, *'ittām* *'ēp-būjāmīn*: *'ojām* *u'ēp-būjāmīn* 43, 16^{ab}, [*wa*]šōndēch 45, 10^b, *bāzā*(*'ā*) 48, 3^b, †(*jad*) *jāmīnāh* 48, 14^a, *jōšēb ha'āreš*, *hāknā'ni*: †*jōšēb* *'ereš hāknā'qūn* 50, 11^a.

b) ϵ^* hat 'gebessert'. Die Fälle sind spärlich und zum Teil unsicher. *'attā*: (*wa*)*'attā* 31, 13^a; hier stand im Urtext von Ea vor der Verarbeitung zweifellos *wa'attā*, aber das *wa*- wird redactionell gestrichen gewesen sein, weil *wa'attā* nicht recht zu dem Einschub aus Ed paßte: ϵ hat die normale Formel, damit aber auch den stilistischen Anstoß wieder hergestellt. — *wa'jigra*: *wa'jigra* 38, 3^a (richtig corrigiert nach V. 4, 5) — Richtig wird wohl die Correctur *לַבְיָרִי לַבְיָרִי* für *לַבְיָרִי לַבְיָרִי* 47, 21^a sein. — Über (*laxēm*) 47, 16^b s. § 134 zur Stelle. — Sehr merkwürdig ist das (*malē*) 27, 27^a. In den verarbeiteten Genesistext paßt das Wort nicht hinein, wohl aber erscheint es notwendig für den ursprünglichen Wortlaut des alten Segens, wie er in § 42, 10 herzustellen versucht wurde. Ist es zu kühn zu vermuten, daß sich der Segen in seiner freien Gestalt in der mündlichen Tradition erhalten haben und daraus das Wort (*malē*) dem Redactor von ϵ^* zugekommen sein könnte?

2) Ein Teil der Gruppe ϵ^* ändert weiterhin gegen die gemeinschaftliche Vorlage:

Beispiele: *ulchyl-rēmēš* M. Peš.: †*ulchyl*-(*ha*)*romēš* Sam. Vulg.: †*ulchyl*-(*haremēš* *ha*)*romēš* LXX 1, 30^a; *lanār* M. (Peš.): *'el-nār* Sam. LXX, *'elāu* Vulg. 7, 1^a; *rā*: *'ō-tōb* M. Peš.: *rā*: *wa'ōb* Sam.: *rā*: *latōb* *ἐν τῇ αὐτῇ καὶ τῇ* LXX, *non possumus extra placitum eius quidquam aliud loqui* Vulg. 24, 50^b; *'attā* *'attā* M. Peš.: *'attā* *'attā* Sam. (richtig), (*wa*)*'attā* ... LXX (Vulg. arbeitet um) 26, 29^a; *mō'ōd* *mōhār umattān* M. Peš.: *mōhār mō'ōd umattānā* Sam., †*mōhār mō'ōd* LXX, *augete dotem et munera postulate* Vulg. 34, 12^a. — Ein Glied indifferent: *'im-lō* M. Peš.: *ki'im lō* Sam.: LXX. Peš. 24, 38.

3) δ^* und ε^* ändern gleichzeitig aber in verschiedenem Sinne:

Beispiele: *brütich* M: בְּרִיטִיכ Peš.: *karēb* Sam., $\chi\eta\rho\sigma\upsilon\mu\eta\sigma\alpha\iota$ LXX, *ut possideas* Vulg. 28, 4^b; — *hi* M: *hinne* (ka) Peš.: $\dagger(\text{wa})\text{chl}$ ε 31, 37^a; — *jā'sē* M: جاسع Peš.: *jā'sū* ε 34, 31; — 'ēl-'ēreš (alte Lücke) M: 'ēl-'ēreš $\langle\text{ke'tr}\rangle$ Peš.: *me'ēreš kənā'an* ε (doch das ganze weiterhin gestrichen in Vulg.); — 'ēb-par'ō M: عبد پارو Peš.: 'ēl-par'ō ε (in Vulg. weiter verändert: *tunc demum reminiscens ... ait*) 41, 9^a.

§ 148. Zwischen der Stammhandschrift δ und dem fertigen Pešitto-Text liegt eine längere Entwicklungsperiode, die zu mancherlei Änderungen innerhalb δ^* — Peš. Anlaß gegeben hat. Über Berührungen solcher Änderungen mit Lesarten anderer Überlieferungszweige s. § 154 ff. Hier soll nur darauf aufmerksam gemacht werden, daß auch Peš. wie jeder andre Zweig mit einer Reihe spezifischer Lesarten ganz für sich allein steht. Soweit ich sehe, hat Peš. dabei nur zwei- bis dreimal durch Conjectur einen Schaden richtig beseitigt, durch die Ergänzung von $\langle\text{xajjā}\rangle$ in einer alten Lücke 25, 22^b (Vulg. \bigcirc) und die Wiederholung des in 30, 29 ausgefallenen $\langle\text{'ābodaḥi}\rangle$ aus 26^b, endlich vielleicht auch durch לִיטִי für לִיטִי 24, 63^a, wenn die Conjectur richtig ist.

Wie weit die Änderungen auf der Linie δ^* — Peš. gegangen sind, kann ich nicht feststellen, da es mir unmöglich war, den ganzen Text der Peš. zu vergleichen. Das in den Anm. herangezogene Material genügt aber bereits, um zu zeigen, daß im Gegensatz zu dem streng conservativen Charakter von β — M der Text hier schon recht viele stärkere und absichtliche Änderungen erfahren hat. a) Direct metrisch falsch sind z. B. $\langle\text{baqetš}\rangle$ 9, 22^b, $\langle\text{ubzar'ach}\rangle$ 12, 3^b, $\langle\text{hqrēb ma'od}\rangle$ 13, 5, *mamrē* $\langle\text{ha'mori}\rangle$ 13, 18^a, $\langle\text{baqeler 'āšer qanā 'ābraham}\rangle$ 35, 29^a, xēšēd $\langle\text{wē'meš}\rangle$ 40, 14^b, $\langle\text{bōni}\rangle$ 46, 30^b usw. — b) Andere Fehler: *ubchol* $\langle\text{xajjaḥ}\rangle$ *ha'areš* 1, 26^b (in einer Glosse), *wajjā'as* für *wajjēlēx* 12, 4^a, *mimmə'ēx* für *mimmēx* 17, 6^b, לִיטִי für *ha'rasōḥ* 26, 3^a, *jūhwe* für 'ēlohim 31, 16^a, $\langle\text{wē'liḥjōḥ}\rangle$ 34, 22^a, *nibbā'ti* für *naḥātti* 35, 12^a, *wajjāgrā* für *wattigrā* 38, 4, 5, $\langle\text{'ereš misraim}\rangle$ für *ha'areš* (*ha'rasōḥ* Sam.) 41, 57^b, 'ittānū : 'itti 43, 8^b, *kəbōnū*: *kəbū'ti* 44, 30^a, usw.

§ 149. Innerhalb ε^* bildet sodann wieder η^* = LXX + Vulg. eine wohldefinierte Untergruppe.

1) Reine Klassenvarianten zwischen M. Peš. Sam. und LXX. Vulg.: 'ē'sē : *na'sē* 2, 18^b, 'ēb-jūhwe : 'ēb-ha'lohm 4, 1^b, *wəichussū*: *wəichassū* 7, 20, *me'ittō*: *me'əzrū* 8, 8^a, rō'i : *ro'i* 16, 13^a, *ha'ohel*: 'phlō 18, 1^a, $\text{'ābartēn 'al: sartēn 'el-}$ 18, 5^b, $\dagger\text{wajjōmēr}$ $\langle\text{lah}\rangle$ 18, 6^b, $\langle\text{zoleḥ}\rangle$ * 18, 6^a, $\dagger\langle\text{wajja'an}\rangle$ 18, 9^b, $\dagger\langle\text{kol-}\rangle$ 18, 19^a, $\langle\text{hāhi}\rangle$ 19, 22^b, *xəḥḥi*: *xəḥḥū* 20, 9^b, $\dagger\langle\text{'ēb-jisxəq bənū}\rangle$ 21, 9^b, $\langle\text{'ābraham}\rangle$ * 22, 1^b, 'ēb-šonē na'arāu : *šonē na'arim* 22, 3^b, $\langle\text{šonē xajjē šarā}\rangle$ * 23, 1^b, $\dagger\langle\text{māšam}\rangle$ 24, 4^a, wə'āšer : 'āšer 24, 7^b, *wajjāknū*: *wajjāknū** 25, 18^a, xəḥḥi : *xəḥḥū** 27, 16^b, $\dagger\text{māšed 'ich}$ * 27, 25^b, $\dagger\text{'ārsā}$ $\langle\text{bōne-jāḥdēm}\rangle$ 29, 1^b, $\langle\text{jū'qub}\rangle$ 29, 7^a, $\langle\text{'immam}\rangle$ * 29, 9, $\langle\text{gam}\rangle$ * 29, 30^b, $\langle\text{wajjōmēr}\rangle$ 30, 28, der ganze Einsatz in 30, 37^a, *lach mā*: *mā-lach** 31, 32^a, $\dagger\langle\text{ātē}\rangle$ 33, 2^a, $\langle\text{šam}\rangle$ * 33, 17^b, wə'ē'sē : *wə'ā'sē* 35, 3^a, *wajjāqūmū*: *wajjāqūmū* 37, 35^a (weiterhin gehen LXX und Vulg. auseinander), $\dagger\langle\text{wəlo jad'a'ah}\rangle$ 38, 15^b, 'ēl-həzərṭumim (Peš. \bigcirc): *ləzərṭumim* 41, 24^b, *wajjəbərū*: *wajjəbər* 41, 35, *huḥḥ* $\langle\text{li}\rangle$ 42, 28^a, $\langle\text{'appāim}\rangle$ * 43, 20^b.

2) Secundäre Differenzen innerhalb M. Peš. Sam.: *ha'ezad* ('ezad Sam.) *bāw* : *tabō* 19, 9^b; 'gl- M., 'gl- Peš. Sam. : 'eql (?) 24, 11^a (?); *haser* M. Sam., אסר Peš. : <w>*haser* 30, 32^b; *uakamarū* M., *juamarū* Peš. Sam. : *uajjūsamēr* 41, 35^a; *bō'u* M., *uō'u* Sam., *habū'u* Peš. : fehlt 45, 17^a; *uə'attā suwēpū* M., אל תאכל לחם Peš., *uə'attā šicurīp* Sam. : Imperativ (עבד ליה) LXX, *praecepe etiam* Vulg. 45, 19^a; *lhorōp* M., *lhera'dōp* Peš. Sam. : *συνερχεται* LXX, *ut occurreret* Vulg. 46, 28^b; *uajjōmēr* M., †*uajjōmēr* <'ēau> Peš. Sam. : *temōr* LXX. Vulg. 47, 1^a.

3) Secundäre Differenzen innerhalb LXX. Vulg. : *uajjōmēr bōlibbō* : †*uajj. b.* <*temor*> LXX, *temōr bōlibbō* Vulg. 17, 17^a; <'o^{am}> LXX : <*simul*> (= 'ittam?) Vulg. 18, 24^b; *uajjūssūbā'* lō *uajjūmkōr* <'ēsau>* LXX, *uajj. lō* <'ēsau> *uajjūmkōr* Vulg. 25, 33^b; *piḥronīm* : *piḥronām* LXX, *pittarūn* Vulg. 40, 8^a; <*uajjūbō* 'gl-jā'qōb> LXX, <*ire perrexit*> Vulg. 48, 1^a; †<'gl-jōsef> LXX, †<lō> Vulg. 50, 6.

4) Secundäre Differenzen auf beiden Seiten: 'az *hūxāl* M., 'as *hezēl* (Peš.?) Sam. : *hū hezēl* Vulg., *hū hozil* LXX 4, 26^b; משה M. Sam., משה Peš. : משה Vulg., משה LXX 22, 17^a; *naḥlālē 'flohīm niftālē* 'im-'āzōpā M. Sam. (über Peš. s. § 111 zur Stelle) : *συνερχεται μοι ὁ θεός, καὶ συνεπιστρέφην τῇ ἀδελφῇ μου* etc. LXX, *comparavit me deus cum sorore mea* Vulg. 30, 8^a; 'ē'bōr ('ē'barā Sam.) : *ja'bōr* LXX, 'ābōr Vulg.* 30, 32^a (hierher?); *bonē-jā'qōb* M. Sam., *ja'qōb ubanāu* Peš. : *bonē jūra'cī* LXX, *recedentes* Vulg. 35, 5^a (hierher?); 'ēp-jōsef M. : †'ēp-jōsef <*benū*> Peš. : †'ēp-lanē jōsef Vulg., 'o^{am} LXX 48, 15 (hierher?).

In der großen Mehrzahl der Fälle sind die Gruppenlesarten von LXX. Vulg. falsch oder mindestens ohne Anspruch auf Bevorzugung vor denen von M. Peš. Sam. Nur an den oben besternten Stellen ist in LXX. Vulg. teils das Metrum, teils der Sinn gebessert. Zum Teil wird es sich auch da um bloßen Zufall handeln: andererseits scheint sich doch aber auch das bewußte Nachdenken eines Redactors bemerkbar zu machen. Es ist daher auch wohl möglich, daß an solchen Stellen die Überlieferung zwischen LXX und Vulg. nicht durch die Benutzung einer gemeinschaftlichen Vorlage (η) zu erklären ist, sondern durch die Annahme, daß HIERONYMUS auf den Wortlaut von LXX Rücksicht genommen habe. Eine feste Grenze ist dabei nicht zu ziehen. Da aber auf alle Fälle eine genügende Anzahl von übereinstimmenden Kleinlesarten bleibt (bei denen HIERONYMUS schwerlich um der LXX willen von seinem hebr. Texte abgewichen wäre), halte ich die Existenz der Mittelstufe η doch für vollkommen sicher. Wichtiger wird also die Eventualität einer secundären Aufnahme von LXX-Lesarten durch HIERONYMUS erst für die Beurteilung der Kreuzvarianten (§ 159 ff.) im einzelnen: aber auch da wird, wie mir scheint, an dem Gesamtergebnis nichts geändert, wenn man einen Teil der Übereinstimmung von LXX und Vulg. vom Conto von η auf das des HIERONYMUS überträgt.

§ 150. Von den Einzelzweigen von ϵ^* verlangt zunächst ϵ^* — Sam. als einziger directer Zeuge neben M eine etwas detailliertere Charakteristik.¹⁾ Die Zahl seiner Sonderabweichungen ist sehr groß, aber vielfach handelt es sich um Kleinigkeiten, die für Sinn und Metrum nicht in Betracht kommen.

1) Als besondere Gruppe stelle ich die rein grammatischen Abweichungen voran. Dabei handelt es sich teils um mehr oder weniger zufällige Schwankungen, teils um bewußte Correcturen (bloß Orthographisches und zu Minimales übergangen).

a) Aus dem Gebiet der Nominalformen hebe ich das Schwanken zwischen Kurz- und Langform beim Localis hervor: metrisch indifferent 'éršā für 'āršā 29, 1^b, 32, 4, 46, 28^b, und ähnlich ḥappīlax 19, 6, ḥa'āin 24, 16^b, 45^b, bēp 28, 2^b, ḥabbōr 37, 24 (schlecht), bō'er kāba' 46, 1^a; metrisch besser bez. richtig ḥāšāmāim 15, 5^b, 28, 12^b; metrisch falsch 'éršē 12, 5^a, sowie die Vollformen ḥāšāmōlā, ḥāšāmānā 13, 9^b, mišrāmā 43, 15^a, bēpā 43, 18^a; indifferent nnter den letzteren wieder bēlaxitā 38, 5^b, 'ēfrāpā 48, 7^d, mišrāmā 50, 3^b, richtig 'āršā 45, 25^a, und vielleicht bēpā 12, 15^b. — Ausschließlich herrschen die Vollformen lāilā und nā'rā (Ges. 27). — Sonst sind noch xājjāb für xājjō- 1, 24^b, ḡnūbāp, ugnūbāp für -bāp 31, 39^b (Ges. 27) und die Pluralform xālmōm 37, 8^c, 41, 8^c (Ges. 56) anzumerken.

b) Bei den Verbalformen ist am charakteristischesten die Abneigung gegen die 'emphatischen' Formen auf -ā : qāx (für qaxā) 15, 9^b, wā'qāqāx 18, 5^a, 'oqē 19, 8^a, ṭ'immalet 19, 20^b, ḥiśšābē' 21, 23^a, 25, 33^a, 47, 31^a, wānāšūb 22, 5^b, ṭ'wānāš'āl 24, 57^a, ḥabē 27, 7^a, wā'ocheš 27, 25^b, šēb 29, 19^b, wā'abō 29, 21^a, wā'ešlū 32, 10^b, ne'ōp 34, 23^b, wānāqūm 35, 3^a, lēch 37, 13^b, wānāqāxōm 41, 11, šillāx 43, 8^b, wā'etlān 45, 18^b, 47, 16^b, wā'omā 46, 31^b. Nur einmal ist ein -ā angefügt, ḡšā 19, 9^a (metrisch schlecht). — Dagegen sind die in M erhaltenen Kurzformen auf - (§ 112 zu 30, 38^d Fußn.) fast sämtlich wegecorrectiert (Ges. 27): wāttāhrēnā etc. 19, 36^a (†), 26, 35, 27, 1^a, 30, 39, 33, 6^a (2), 37, 7^d, 41, 24^a, 36 (vielleicht war in der Vorlage das τ übergeschrieben, vgl. die Schreibfehler וְהָיָה וְהָיָה) 30, 38, 41, 21). — Weiterhin beachte man die n-Formen je'ānūn 20, 9^d, tā'sūn 41, 55^d, tahi'ān 42, 20^a, tēmušūn 42, 20^b, die möglicherweise alt sein können. — Vollform für Kurzform ferner in tihjē (für tahi) 13, 8^b, 26, 28^b, 37, 27^a, 'at-tā'sē 22, 12^b, jir'ē 41, 33^a, jā'lē (richtig!) 44, 33^b, wā'gātē 24, 46^b, wā'gr'ē 31, 10^a, wājjera'ē 46, 29^b und das stehende wājjistāqāwī וְהָיָה וְהָיָה (Ges. 54) für wājjistāwī 18, 2^d, 19, 1^a, 23, 7^a, 12^a, 24, 26, 52, 33, 3^b, 47, 31^b; umgekehrt nahi für nihjē 38, 23^a (vgl. Ges. 53). — 2. Sing. f. ṭ'bāpā 16, 8^b, ṭ'saxāqtī 18, 15^a, ḥēwē für ḥēwē 27, 29^a, wēhēwē für wēhējē 12, 2^b, 17, 1^d, ḥēwē für ḥējē 24, 60^a (Ges. 54). — Inf. 'āšō(ḥ) 31, 28^b, 50, 20^b, lāzōz für lāzōz 31, 19^a, ṭ'merēṭēp für meradā 46, 3^b. — Imperfecta mit τ consecutivum wie wājjōld etc. u. dgl. (Ges. 27). — Vgl. ferner וְהָיָה וְהָיָה für ḥalōch wāšōb 8, 3^a, und ähnlich וְהָיָה וְהָיָה 8, 5^a (Ges. 28). — Inf. שִׁירָה für šūb 8, 12^b.

c) Adverbia u. ā. : šām für šāmmā 23, 13^a, 29, 3^a, 39, 1^d, 43, 30^b, 49, 31^a (2), 31^b, 50, 5^a; hen für hinnē 27, 39^b und umgekehrt ṭ'hinnē für hen 19, 34^b, 27, 11; 'qāxē für 'qāxē 22, 20^a, 48, 1^a, und umgekehrt 9, 28, 10, 1^a, 32^a, 11, 10^c, 37, 17^b; ṭ'ājjē für 'ē 4, 9^b. — Richtig kājōm für kōhājōm 39, 11.

d) Pronomina: 'āni für 'anochi 24, 42^b, 37, 16^a; 'attī für 'ātt 12, 11^b, 13^a (gut), 24, 23^a, 47^b, 60^a, 39, 9^b; 'ānāxūū für nāxūu 42, 11^a (richtig); hēm für hēmā 6, 4^c.

1) Eine solche ist bereits von GSENIUS, De Pent. Sam. origine etc. 26 ff. gegeben; doch muß vieles von dem bereits dort Angemerkten hier wegen der Rücksichtnahme auf das Metrum nochmals vorgeführt werden.

7, 14^a; 42, 35^b; 44, 3^b; *chahén* für *chahénā* 41, 19^b; *wa'attén* für *wa'atténā* 31, 6; *ha'ellé* für *ha'él* 19, 8^c; 25^b; 26, 3^c; 4^b; *halliz* für *hallazé* 24, 65^a; 37, 19^b. — Pronomina suffixa: *lél* für *lélā* 27, 37^b; *ya'ribēd* für *ya'ribēdā* 27, 7^b; *'ojim* für *'əphém* 32, 1^b; *taxtēh* für *taxténū* 2, 21^b und umgekehrt *me'odénū* für *me'odl* 48, 15^c. — Rein mechanische Versetzung vielleicht in *bəbā'ān(ā)* 30, 38^a; *qirbénā* für *qirbénā* 41, 21^a (vgl. *tabnā* für *tabnā* oben unter b, und *lābān* für den Eigennamen *wa'ahiqnē* 10, 10^b; dagegen wird *lābān* für *lābānā* 21, 29^b richtig sein); vgl. auch *yirbēnā* für *yirbēnā* 33, 6 (es steht vor *wa'ahiqnē* (הַשְׁחִיבָה)). — Schwanken zwischen -m und -n beim Fem.: *lilnēm* 31, 43^a; *bahēm* 30, 37^b; umgekehrt *'ābichēn* 31, 9; *'ādarēn* 41, 23.

e) Wortbildung: *b'issabōn* für *b'ēpēb* 3, 16^a; *miqqēš* für *miqqēš* 8, 3^b; *wa'attāpēhēm* für *wa'attāpēhēm* 9, 2^a; *xai* für *xaijā* 9, 5^a; *laxemār* für *laxomēr* 11, 3^a; *jizmonē* für *jazmū* 11, 6^a (Ges. 55); *lāb* für *lābā* 11, 30^b; *lābāchēm* für *lābāchēm* 18, 5^a; *rā* für *rā'ā* 26, 29^a (umgekehrt *bara'd* für *barā'* 44, 34^b); *lābāch* für *lābāch* 27, 3^a; *jolādū* für *jolādū* 32, 23^b; ähnlich *jolādēn* 33, 2^a; *miziznā* für *miziznēn* 48, 10^a; vgl. auch *'ad-billi* für *'al-bali* 31, 20^b.

f) Syntaktisches: α) ('ēb) richtig 17, 24, 41, 28^a; metrisch falsch 2, 9^a; 15, 10^b; 18, 17, 20, 7^a; 21, 10^a; 31, 12^b; 38, 10^a; 44, 26^a; 48, 17^a; indifferent 2, 19^a; 4, 17^b; 8, 9^c; 11, 9^b; 16, 11^b; gut: 15^a; 18, 8^a; 19, 37^a; 38^a; 22, 14^a; gut: 23, 4^a; 24, 56^a; 27, 35^a; 29, 32^a; 33^b; 30, 8^a; 18^c; 31^a; 34, 14^a; 35, 18^a; 38, 23^b; 40, 21^b; 42, 19^b; 25^b. — ['ēb] indifferent 17, 5^a; 33, 5^a; 44, 11^a; 46, 30^b (also entschiedene Neigung zur Einschiebung von 'ēb). — β) Artikel zugesetzt gegen das Metrum: *hāššēš* 7, 11^a; *hājāmin*, *hāššēmōl* 24, 49^a; *ha'ēš* 40, 19^b; sachlich oder sprachlich falsch: *hammābbūl* 9, 11^a; *hagmāllim* 24, 63^a; *hāssā'ir* 25, 23^a; *ha'is* 37, 15^a; indifferent 9, 12^b; 15^a; 16^b; 20, 16^a; 21, 33^b; 31, 35^b; 32, 12^b; 36, 35^b; 41, 54^b; 42, 19^a; Artikel fehlt gegen das Metrum: *axidrā* 43, 30^b; sachlich oder sprachlich falsch 8, 5^b; 19, 9^b; 24, 53^a; 44, 28^a; indifferent *'adām* 2, 7^a; 25, 3, 8^b; 20^a; 9, 6^b; *axilā* 2, 11^a. — γ) *wa-* zugesetzt: 1, 14^b; 18, 5^a; 32, 20^b; 33, 9, 37, 14^a; 39, 10^a; 41, 17^b; 20^b; 41, 31^a; 45, 17^a (alles metrisch indifferent); *wa-* fehlt 6, 7^b (ähnl. 7, 23^b; 47, 21^b); 10, 2^a; 22^a; 27, 39^a; 30, 43^b; 31, 27^a; 34, 10^b; 36, 17^a; 44, 20^b; 46, 12^a; 50, 15^b; falsch 50, 8^a; gegen das Metrum 24, 35^b; 46, 24^a; richtig 19, 12^b. — δ) *hā-* zugesetzt † 27, 24^a; 20, 12^a; 41, 15^b; fehlt 43, 27^a. — ε) Präpositionen: 'ēl- für 'al- 34, 3^b; 50, 21^b; 'al- für 'ēl- 42, 25^b; 28^a; 43, 33^b; 50, 16^a; 'ēl- für *lā-* 25, 21^a; 32, 10^b; 42, 1^a; dazu *'elān* für *lā* 19, 5^a; 27, 32^a; und *lī* für *'elān* 29, 34^b; vgl. ferner *mišrāmā* für 'ēl-mišrām 37, 36^a; 'ēl- für 'ēl- (*lā*-LXX. Vulg.) 41, 17^a. — [b] *'olā* 22, 2^b; 13^a; *lā* *'āšā* 29, 24^a; *lā* *mišrām* (falsch) 50, 11^a. — *lā* *hēb* 24, 23^b. — ζ) Conjunctionen: *ki* (*'im*) 24, 4^a richtig (auch hebr. Hss.); *†kā'sēr* für *ki* 26, 8^a. — η) Zahlwörter: *kāmišlō'ēb* 38, 24^a (richtig); — *'arba'* *'ēšē* für *'arba'* *'akār* 46, 22, *šēlā* für *šēlā'* 46, 25^b. — θ) Geschlechter: *'arab* für *'arab* 48, 22^a; *šomō* für *šomāh* 50, 11^b; — *jašā'* für *jašā* 19, 23^a; richtig *našā'* für *našā* 13, 6^a und wohl auch *wa'ahajā* für *wa'hajā* 17, 11^b; vgl. auch *hir'iqā* für *hā'irā* 21, 16^a (Ges. 28). — ι) Numeri: *'enām* für *'enām* 31, 2^a; 5^b. — *wa'hajū* für *wa'hajā* 30, 42^a; *†wa'ijūhū* für *wa'ijūhū* 42, 35^a. — *hēlā* bez. *nizlā* *'flohīm* 20, 13^a; 35, 7^b mag absichtliche Correctur sein. — κ) Tempora: *jirāš* für *jorēš* 15, 3^b; *u'ijūhū* für *wa'hajā* 30, 41^a; 38, 5^b; *wa'ijūhū* für *wa'ijūhū* 21, 25^a; *wa'ijūhū* für *wa'ijūhū* 31, 7^a. — λ) Verschiedene Conjugationen: *hāššēš* etc. *šēšē* für *šēšē* etc. 6, 17^a; 9, 11^b; 15^b. (18, 29, 30). — μ) Sonstiges: *†lā'šōpō* für *lā'šōpō* 18, 7^a; *lā'šēpē* für *wa'ijūhū* 28, 10^a.

Anhangsweise mag hier die Umstellung von *wa'badīm ušarōp* (vor statt nach *wa'emorim*) 12, 16^a untergebracht werden.

2) Gegenüber dieser Fülle von bloßen Formvarianten treten die Sach- und Sinnesvarianten einigermaßen zurück. Bewußtes redactionelles Eingreifen im höheren Sinne verraten die Umarbeitungen der Zahlen in No. VIII. XVI, über die in § 80 ge-

handelt ist, vielleicht auch die der Grenzangaben in 10, 19, ferner die Einsetzung von *maššāp* für *bašmāp* in Cap. 36 und die Correcturen in 11, 31^b. 41, 56^b. Größere Einschübe harmonistischer Natur s. in 30, 36. 42, 16. Das Übrige ist suchlich ohne große Bedeutung.

a) Einschübe gegen das Metrum: *ma'ōd* 2, 12^a, *haqqē* 3, 3^a, *'abrahām* 18, 19^a. 24, 27^b, *'al-⟨'ōdōp⟩* 20, 3^b, *lahēm* 29, 7^a, *kol-* 42, 21^a, *nā* 47, 29^a; Reminiscenzen: *miqnē kabēd ma'ōd* 12, 16^b, *ki-jarēpī* 20, 11^b, *umē'irgā mōlādī* 20, 13^b, *šūxur ⟨haqšiti⟩* 23, 8^b, *kq'šēr hišbi'ānī* 50, 5^a. — Richtig ergänzt ist die Lücke *⟨waššāpēm 'al-'appāh⟩* 24, 22^b, rhythmisch gut auch das (nur stilistische) *⟨gam-⟩šafōt* 19, 9^b.

b) Lücken: gegen das Metrum ausgelassen *'aḥ* 9, 5^a, *'el-šimā'el* 28, 9^a, *xāmōr* 34, 4^b, *kōl* 34, 29^a (41, 51 indifferent, weil in einer Glosse), *lō* 39, 6^a, *'elāu* 44, 7^a, *šonē* 47, 9^a; indifferent *ki* 50, 19^a.

c) Wortvertauschungen: *hijōp* für *həqšōp* 6, 19^b (Schreibfehler?), *xōpš* für *'asōr* 8, 5^b, *bašōr* für *battūch* (Schreibfehler?) 15, 10^b, *hamma'achim* für *ha'našim* 19, 12^a, *'šlohim* für *jahūē* 20, 18^a umgekehrt 28, 4^b. 31, 7^b. 9^a. 16^a), *waṭtōrēd qaddāh 'al-* für *waṭtār k.* *'el-* 24, 20^a, *'al* für *'aḥ* 27, 13^b (Schreibfehler), *mimm'al* für *me'al* 27, 39^a, *hā'ar* für *arid* 27, 40^b, *har'o'im* für *ha'darim* 29, 3^a, *kō* für *ki* 31, 31^b (Schreibfehler?), *hašfəxōp* für *ha'mahōp* 31, 33^b, *waḥamməšēl* für *waḥammisā* 31, 40^a, *רַחֵם* für *jaripī* 31, 51^b, *šōlōm* für *šālem* 33, 18^a, *lōmīšəpəšim* für *lōmōšəpəšim* 36, 43^b, *ue'al-* für *min-* 40, 17^b (Schreibfehler), *'ānī* für *hiuē* 42, 2, *layāznu* für *hōrādū* 43, 22^a, *hammēlēch*: *hamma'āch* 48, 16^a (Ges. 58), *bimē jōsēf* für *'al-birkē* j. 50, 23^b. — Gegen das Metrum *†'š* *brē'ēu* für *'š-Jaxiu* 26, 31^b.

d) Sonstiges: *'dfarāch* für *'afār* 3, 19^a (Schreibfehler), *waššiqrā* für *waṭtigrā* 4, 25^b, *waḥajā min-ha'ōf*: *jihū*. || *min-h.* 6, 19^a, *שָׁר*: *שָׁר* 8, 11^a, *nafšā mišpəxōp*: *nafšā mišpəxōp* 10, 18^a, *'arḇē*: *harḇē* 15, 1^a (Ges. 28), *ja'bidū*: *ja'baḏū* 15, 14^a, *jašūb*: *jašūb* 15, 16^a, *רָאָה*: *רָאָה* 16, 13^b, *jəlid'ē* 17, 13^a, falsche Plurale 18, 3^a, *†bəhəf'k'ō* 19, 29^a (ungenügende Ausfüllung einer Lücke), *ū*: *lu* 23, 13^b (Schreibfehler), *waššiqrā'ū*: *ū* 25, 26^b, *waheḇēp*: *waheleḇī* 27, 12^b (Schreibfehler?), *waḥen lō (xḇ) jihjē chidbarēch*: *hen-lū jōhī chidbarāch* 30, 34^a, *אֲבִיהֶם*: *אֲבִיהֶם* 31, 53^a (offenbarer Schreibfehler), *kir'ōp'ō* 33, 10^a, *ben-*: *baḡ* 36, 14^a (richtig!), *waššiqrā*: *waššiqqazihu* 37, 24^a, *'alēnū*: *'alēch* 38, 29^b, *†kašjəronō*: *kašjəron xālomō* 40, 5^a. 41, 11, *'aggid*: *higgid* 41, 25^a, *waššiqbōs*: *waššiqbōs* 41, 35^a, *ha'rasōp*: *ha'ares* 41, 57^b, *†jumāp gam*: *wauep waḡam* 44, 9^a, *'itti*: *'ittānu* 44, 30^a (richtig!), *waḥōšī* ... *me'alāu*: *hōšī'u me'alai* 45, 1^b, *šūcūpī*: *šūcūpā* 45, 19^a, *hāšēš*: *wašēš* 47, 6^a, *רַחֵם*: *רַחֵם* 47, 13^b (Schreibfehler in M!), *bibbū'op'āh* 47, 24^a, *baḡdāh*: *-ām* 47, 26^a, *chidbarēch*: *-ich* 47, 30^a, *kabēdā*: *kabēdū* 48, 10^a (Schreibfehler).

§ 151. Der Charakter der LXX liegt offen vor Augen: wir haben es mit einer planmäßig ändernden, namentlich an zahllosen Stellen harmonisierenden Redaction zu tun. Es wird genügen, an dieser Stelle aus dem oben benutzten Material die gröberen Varianten zu verzeichnen, mit denen LXX tatsächlich allein steht; außerdem sind die Listen der von LXX ausgegangenen Kreuzvarianten in Peš. und Sam., § 158—160 zu vergleichen [weiteres Material z. B. bei FRANKEL 53 ff.].

1) Metrisch falsche Zusätze: *waḥi-čēn* 1, 6^a (aus 7^a herübergenommen, wo die Auslassung abermals das Metrum stört [vgl. FRANKEL 60]). 1, 20^b, *'šlohim* 1, 7^a. 5, 29^a;

dazu vgl. jahwē (*‘flohīm*) 4, 6^a, 13^a, 6, 3 (*deus* Vulg.), 6, 5^b (desgl.), 7, 1^a, 5, 16^a (*deus* Vulg.), 8, 21^a, 11, 9^b, 29, 31^a, <jahwē> *‘flohīm* 8, 15, 9, 12^a, 28, 20^b; — *waajār* *‘flohīm* *ki-šō* 1, 8^a [FRANKEL 60], *waajiqawū hammām mittāzāḥ haššāmām ‘el-miqwēm* 1, 9^a [ib.], *‘oḥō* und *waajiqām* 3, 24^a, der Einsatz in 7, 3^b, *wā’arba’īm lailā* 7, 17^a, *lir’ōḥ haqālū hammām* 8, 7^a, *waḥibūhū* 9, 1^b, *mām* 9, 11^a, *waajirē* 9, 22^b; nach 10, 24 ein weiterer Vers interpoliert; *beḥullām* 11, 1^a, *bezarām* 11, 32^a, *kpl-* 12, 5^b, *lō’orkāh* 12, 6^a, zweimal *‘abram* 12, 11^a, *wā’alū* 12, 17, *lō’faḥēh* 12, 19^b, *umiqē* 13, 5, *ulzar’āch* *‘ad-‘olām* 13, 17^b, *gizēm* 15, 11^a, *waḥārā-ū-lahēm* 15, 13^a, *hennā* 15, 14^a, *maḥ’āch jahwē* 16, 8^a, *haḡār* 16, 13^a, *lō’oroḥām* 17, 10^a, *lō’arkachēm* 18, 5^a, *baḡirbāh* 18, 13^a, *wā’morā* 18, 16^a, *waḥajā chāqqāddiq karašā* 18, 23^b, *wazē* 19, 15^b, *himmaleṭ* 19, 17^a, *biḡlalāch* 19, 20^b, *jahwē* *‘flohīm* 19, 29^b, *zēḡ* 20, 9^a, *ki jarē lemūr* *‘iṭti-ḥi*, *pēn-jāhrazūhū ‘anē ha’ir* *‘alēh* 20, 2^b, *jiēmā’el* 21, 11^a, *haḡazēq* 21, 16^b, *hajjēlēd* 21, 16^b, *ba’šēr hū-šām* 21, 17^a, *wā’xuzāḥ merē’ēu* 21, 22^a, 32^b, *jiḡzāq* 22, 13^a, *‘abrahām* 23, 3^a, 8^a, 26, 18^a; Zusätze in 24, 4; *welohē ha’ārgē* 24, 7^a, *‘el-ha’ārgē haḡzōḡ* 24, 8^a, *‘ad-‘im-killū littōḡ* 24, 14^b, *killū* *‘kullām* 24, 19^b, *killū* *‘kpl-* 24, 22^a, *‘ezād* 24, 36^a, *ubnōḡ* bis *mām* 24, 43^a; Einschub in 24, 44^a; *‘al-jadāḥ* 24, 46^a, *haḡdū-ū-nā-lū* 24, 47^b, *haḡzē* 24, 50^a, *šōē* 25, 9^a, *waḥam’arā* 25, 10^a, *rūqā* 25, 21^b, *‘el-‘ēdū* 25, 31^a, *‘abū* 26, 18^a, *‘waajja’lēq mišām jiḡzāq* *waajjāxepōr* (für *waajjāxepōrū*) 26, 21^a, *haḡqatōn* 27, 6^a, *rakkīm wā-* 27, 9^b, *‘abī* 27, 36^a, *waajjiddōm jiḡzāq* DE (nicht A) 27, 38^a, *‘al-tirā* 28, 13^b, *šām* 28, 18^a, *baḡ-labān* 29, 9, *‘ēl-šōn ‘āšēr b’alib* 29, 9 (daß für *wā’ēl-šōn labān* 10^a gegen das Metrum gestrichen), *kaḡbarim ha’ellē* 29, 12^b, *lōjā’qōb* 29, 32^a, *hū šāchār* 30, 18^a, *waṭṭā’mōd millēdēḡ* 30, 21, *kpl-* 30, 32^a, *waḥōl-‘āšēr-lū* und *waajjōmēr* *‘elāu jā’qōb* 31, 31^b, *waajjōmēr* *‘elāu jā’qōb + V* 50 31, 44^b, *waajjittā* 31, 46^a, *šōēm* 33, 4^a, *‘el-hammagōm* 35, 1^b, *baḡz* 35, 9^a, *‘āšēr-xūi* 35, 28^a, *lō’abū u-* 37, 9^b, *waajjōmēr* *‘elāi: šichbi* *‘immi bez.* *‘ēkēbā* *‘immiēh* 39, 17^b, *lemūr* 41, 17^a, *hajjaḡōḡ wā-* 41, 20^b, *paḡ’ō* 41, 26^b, *mā’at-‘ōcheḡ* 42, 2^b, *paḡōr* 42, 27^b, *baḡimār* 42, 30^b, *wānizra’* 47, 19^a, *‘ēl-jōsēf* 50, 6, *ha’loḥīm lō’boḡēn* 50, 24^b.

2) Metrisch falsche Auslassungen: *waḥi-ḥēn* 1, 7^a (s. No. 1), *baḡalmō* 1, 27^a, *lōl* 7, 19^b, *lō* 15, 5^a, *hennā* 21, 23^b, *jaḡdām* 22, 19^a, *naḡattū* 23, 13^b, *wā’ēl-šōn labān* 29, 10^a (s. No. 1), *wā’ēl-bēḡ* *‘abū* 46, 31^a.

3) Sonstige metrisch falsche Änderungen: *šām* für *baajjōm haḡū* 15, 18^a, *tiēmōr* für *tiēmārā* 17, 10^a, *jōlūd-bēḡ(āch)* 17, 12^b; *xō* für *‘ō* 26, 32^a, *waajjēlēh* für *wašillāx* *‘oḡō* 28, 6^a, *‘ēl-jā’qōb* für *‘elāu* 29, 23^b, die Umarbeitung von 32, 2^b, *‘elāi lemūr šichbi* *‘immi* für *šichbi* *‘immi* 39, 14^a, die Ortsangabe 46, 28^a, *waajjōmēr* *‘alēm* für *wā’attā* 50, 21^a.

4) Metrisch indifferente Abweichungen: *miqē* LXX: *maqōm* 1, 9^b, *zē-šēfēr talbōḡ* *‘ellē* t. 2, 4^a, *‘adām*: *ha’adām* 2, 19^a, 20^a, 23^a, *‘flohīm*: *jahwē* 6, 6^a, 7^a, 8, 20^a, 13, 13, 14^a, 15, 7^b, 18^a, 16, 5^b, 18, 1^a, 14^a, 33, 25, 21^b, *waḥōl*: *mikkōl* 8, 17^a, <‘ēḡ-kpl> 9, 11^a, *beni*: *bēn-‘flohīm* 9, 16^b, *ba’ērgē kaḡdām*: *ba’ūr* k. 11, 28^a, *bannēḡēh*: *hannēḡēh* 12, 9, *waajjabī’ū* *‘oḡāh*: *wattuggūx ha’iṣṣā* 12, 15^b, *mimmēch*: *mimmo’ēch* 15, 4^a, *hinnē* *šōmā’ēch* (<u>herichu>: *šōmā’ēch*, *hinnē* b. 17, 20^a, [mā’at] 18, 4^a, [faḡ] 18, 5^a, *waajjōmēr* [ū] 18, 5^a, *dēḡēḡ habbiḡiḡ*: *hūlilēḡēḡ* 19, 10^b, *‘al-hāddabār*: *laddabār* 19, 21, *jahwē*: *‘flohīm* 19, 29^a, *‘alī(n)* 19, 34^b, *‘ēḡ-‘abih*: *‘immo* 19, 35^b, *‘waajjissā ...* *‘ēḡ-qōḡ waajjēb*: *wattissā* etc. 21, 16^b, *mām-xajjim*: *mām* 21, 19^a, *ba’erōḡ*: *ba’ēr* 21, 25^a, *beḡā* *‘ēten ... ulzar’āch*: *beḡar’āch* *‘ēten ...* 24, 7^a, <hū> *jūḡlāx* 24, 40^b, *karā* aus 24, 66^b umgestellt in 67^b, *ha’ērgē haḡzōḡ*: *ha’raḡōḡ ha’el* 26, 3^a, 4^a, *‘abich*: *‘abdi* 26, 24^a, *lō’abū*: *ḡabti* 27, 5^a, *waḡibēni*: *waḡibti* 28, 21^a, *šēm*: *šēma’* 29, 13^b, *‘abich*: *‘abōḡēch* 31, 3^b, <w> *līmāw* 31, 30^b, *waajjilqatū*: *waajjizqū* 31, 46^a, *waajjittā*: *lēxēm* 31, 54^b, *haḡšēni*: *hunniz’ār* 32, 9^a, <gam> *‘ēch* 32, 12^b, *‘oḡām*: *‘oḡō* 38, 5^b, <‘ellē> 33, 8^b, *hammiqē*: *haḡšōn* 33, 13^a, *lūwechēm*: *laḡēm* 34, 9^b, *jūra’el*: *jā’qōb* 35, 5^a, <waajjērg> *ba’ēnāu* 35, 22^a, *jōšabē*: *jōšabē* 36, 20^a, <ha> *našim* <ham> *midjanim* <ha> *nozarim* 37, 28^a, [baḡ] 38, 12^b, *mimmēch*: *kanwōchā* 41, 39^a, *uqzā*: *waajjizqū* 42, 16^b, *baḡēm*: *baḡā* 48, 20^b, <‘abim> 49, 28^b, <ba> *miḡnē* 49, 32, *waajjibōrū*: *‘oḡō-šām*: *ka’šēr giwērām* 50, 12.

5) Daß es einer so oft und so überlegt ändernden Redaction wie der von LXX hier und da passiert oder gelingt, durch Zufall oder Conjectur alte Schäden zu heilen, die von den Vorgängern noch über-eheuen waren, kann nicht auffallen. Ich rechne dahin

[*baqqimō*] 1, 27^a (Tilgung einer alten Glosse), [*baqqijje-nāz*] 8, 13^a (an sich harmonistische Glosse, aber gut eine alte Lücke ausfüllend), [*wa'ēp-'ōbal*] 10, 28^a, [*waqqōchēlū*] stilistisch richtig gestellt 18, 8^b, [*lizqūnāi* für *lizqūnū*] 21, 7^b (gute Conjectur), [*šāmmā*] 23, 6^a (?), [*ēreḡ*] 23, 15^b (richtige Conjectur), [*ljiqzūq*] richtig von 24, 4^b verschoben nach 3^a, [*waqqileqch*] 24, 10^b (Correctur eines directen Sinnesfehlers), [*esāu* von 25, 31^a verschoben nach 33^b], [*wa'azch*] 27, 29^b (nur Punktationsdifferenz), [*'immam*] 29, 9(?) [ki *jarebi*] 31, 31^b, [*wehgaqqallim*] 32, 8, [*'ōpō* für *'ōpām*] 41, 8^a, [*ēp-haddabār haqqē* für *zōp*] 44, 17^a, [*ql-qacwārū*] 46, 29^a (Beseitigung einer Stilhärte), [*'alāi*] 50, 4^a (Ergänzung einer Sinneslücke), [*'axqār qaburū 'ēp-'abū*] 50, 14^a. — Über 24, 22^b und [*waq'qbdēm 'qd-hajjōm haqqē*] 35, 4^a s. § 98 und § 119 zu den betr. Stellen.

§ 152. Die Sonderlesarten von *Vulg.* zu sammeln, habe ich für überflüssig erachtet, teils wegen der Stellung, die dieser Text im Stammbaum einnimmt, teils weil sich bei der freien Art der Übertragung der Wortlaut des dem Übersetzer vorliegenden Textes an vielen Stellen überhaupt nicht mit auch nur annähernder Sicherheit ermitteln läßt.

§ 153. Dagegen ist es unerläßlich, noch die zahlreichen Kreuzvarianten einer eingehenden Betrachtung zu unterziehen, weil diese sonst geeignet scheinen könnten, die Richtigkeit des Stammbaums in Frage zu stellen.

Die bei diesen Kreuzvarianten auftretenden Combinationen zerlegen sich in zwei große Klassen, je nachdem LXX wie M liest, oder gegen M steht. Im ersteren Falle sind die Kreuzvarianten meist gering an Zahl und Bedeutung, im andern gilt das Umgekehrte. Die einzelnen in Betracht kommenden Combinationen sind folgende.

§ 154. M. LXX gegen *Peš. Sam. Vulg.* Der Verdacht, daß eine Übercorrectur im Spiele sei, liegt, soweit ich sehe, durchaus fern.

1) In den meisten Fällen haben *Peš. Sam. Vulg.* offenbar zufällig an gleicher Stelle die in M. LXX erhaltene Lesart von *α* in gleichem Sinne geändert, weil die vorgenommene Änderung durchaus nahe lag. Die Beispiele sind: a) *šūb 'ēl-gēbirēch, wešib'anni šārap jādēh* M. LXX: *jādāh* cet. 16, 9^b nach dem überwiegenden Sprachgebrauch (bildliches *jād* im Sing.); — b) *עֲבָדָה מִן הַיָּם* M. LXX: *עֲבָדָה מִן הַיָּם* = *ēdoz roθ θzōθ* LXX: *ponu'el* cet. Eḡ 32, 31^a (angeglichen an das folgende *ponu'el* Ja 32, 32); — c) *bo'ēnē xāmōr ub'ēnē šachēm bēn-xāmōr* M. LXX: *bonū* cet. 34, 18^a (Beseitigung einer stilistischen Härte); — d) *'ellē bonē* ... M. LXX: [*wa*] *'ellē* etc. cet. 36, 27. 28 (nach dem vorausgehenden *wa'ellē* derselben Liste V. 23. 24. 25); — e) *waqqizūp biḡdō 'ēll* M. LXX: *bojadī* cet. 39, 15^b (nach dem suo loco richtigen *bojadāh* 12^b. 13^a harmonisiert); — f) *wa'šēr hū'osē, jahwē māšūx* M. LXX: [*wa*] *'chol* *'diqer* cet. 39, 23^b (Angleichung an *wechōl šēhū'osē* j. u. 39, 3^b); — g) *wa'osēf hū haqqallū 'al-ha'arēq* || *hū haqummaḡbār* M. LXX: [*wa*] *hū haqum*. cet. 42, 6^b (Verdeckung der stilistisch anstößigen Fuge zwischen *Ee* und *Eē* durch 'und'); — h) *ki-ḡo'ābāp mēzūim kpl-ro'ē* (Sing.) *ḡōn* M. LXX: *ro'ē* (Pl.) cet. 46, 34 (Angleichung an richtiges *בָּאָר רִיבִּי* 46, 32).

2) Etwas anders scheinen die Dinge bei den restierenden drei weiteren Fällen zu liegen. a) *umijjād ha'adām, mijjād 'iś'azū, 'ēdrūs 'ēb-nēfēs ha'adām* M. LXX: '*iś wə'azū* cet. 9, 5^b. Daß hier '*iś'azū* die richtige Lesart ist, kann nicht zweifelhaft sein, aber gerade weil '*iś wə'azū* keinen Sinn ergibt, werden Peš. Sam. Vulg. nicht ihrerseits darauf verfallen sein. Da auch Hss. von M den Fehler <wə>'azū teilen (BALL 55), wird vielmehr eine alte Corruptel von *a** vorliegen, welche die Hauptmasse von M und LXX unabhängig voneinander beseitigt haben. — b) *kōl-hāšimē' jisxāq-ll, ki-jalādti bēn lizqunāu* (<ai LXX) M. LXX: <lō> *bēn* cet. 21, 6^b, 7^b. Das wenig sachgemäße <lō> wird von *γ** eingefügt, von LXX aber wieder bewußt getilgt sein, da diese hier durch treffliche Conjectur zugleich das schon in *a* zu *lizqunāu* verderbte richtige *lizqunāi* hergestellt hat. — c) *wə'attā kpl-'āqēr'amār-ēlēč 'flohīm* Peš. Sam. Vulg.: '*flohīm 'ēlēč* (metrisch falsch) M. LXX 31, 16^b. Hier mag der metrische Fehler durch sekundäre Voranstellung von '*flohīm* entstanden sein.

§ 155. Ganz ähnlich liegt es bei der Combination M. LXX. Vulg. gegen Peš. Sam.

Hier liegt einmal vielleicht eine 'richtige' Conjectur von Peš. Sam. vor in *lminēm*: *lminēm* cet. 6, 20^a (das aber bei der überlieferten Auffüllung des Verses allein am Platze war: vgl. § 65 zu 1. 11^b). Alles übrige ist gleichgültig: Peš. Sam. setzen 6mal ein <wə> zu 6, 4^a, 12, 19^a, 27, 33^a, 36, 11. 20^a, 42, 32^b (15, 15^b ist unsicher, weil LXX. Vulg. ○); dagegen streichen sie eines 9, 5^b. Durch Wiederholung erklären sich <†'āqēr 'ittācheq> 9, 15^a aus 12^b, <'ēlāu> 18, 29^a, *kir'ubēn u<ch>sim'ōn* 48, 5^a; <h>*migrām* 50, 11^a aus 11^b2. Numeruswechsel: *xālomōfāu* Peš., *xālomāu* Sam. (vgl. § 150, 1. a: *xālomō* cet. 41, 8^a, *sagzrā* für *sagōr* 19, 6 (auch Peš. hat hier z. T. den Pl. eingesetzt), *rā'ū* für *rā'ē* 27, 27^a. Ergänzung eines natürlichen Objects: (und sie nahmen) '*ēb-kəpōnēč hāppassīm wəibi'ū<h>*' <'ēl-'āvim für *wajjābi'ū* 37, 32^b (Vulg. ○), *wajjāslāu* ... '*ēb-jaminō wəibi'ū<ēh>*' <'ql-rōš 'ēfrām für *wajjāslēč* 48, 14^b. Sonstiges: '*flohīm* für *jahwē* 7, 1^a, <'ql- für 'ēl- 30, 39 (Vulg. ○), 37, 35^b; <'grē> *migrām* 45, 23^a; *wajjā'sū banāu lōkēn* M., v. *lōkēn banāu* LXX, v. *lō banāu* Peš. Sam., v. *banāu* Vulg. 50, 12^a. — Nur halbe Parallelen sind *wajjē'hāl-'abrām wajjābō* <*xēbrānā*> M. LXX. Vulg.: *wajjēlēč* Sam., 110 Peš. 13, 18^a, *jamīm 'ō'asōr* M.: *jamīm 'ō'asōdēš* Sam., *جاءت ياميم* Peš. (abweichend wieder *iamēas wāsi dēxa* LXX, *saltem decem dies* Vulg.) 24, 55^b, und *hamnakkē'ēb-midjān*: h. '*ēb-hammidjān* Sam., *جاءت ياميم* Peš. 36, 35^b.

§ 156. Vollständig bedeutungslos sind auch die drei Stellen, wo gegenüber M. Peš. LXX eine gemeinsame Abweichung in Sam. Vulg. auftritt.

'ōd *kpl-basār* für *kpl-basār 'ōd* 9, 11^a, *lō jōmq'is* ... für *lō-jōmq'is'is* ... 11, 7^b (hier mag die Correctur das Ursprüngliche getroffen haben), *lūz<ū>* 28, 19^b.

§ 157. Dagegen scheint für die Combination M. Sam. LXX gegen Peš. Vulg. wenigstens an einer Stelle die Annahme einer nachträglichen Beeinflussung von Peš. durch Vulg. (bez. dessen Vorlagen?) oder umgekehrt nicht zu umgehen zu sein. Die übrigen Parallelen sind wieder weniger bedeutsam und können auf unabhängiger Änderung beruhen.

Die entscheidende Stelle ist 38, 5, wo der offenbar nicht verstandene Satz *wəhajā lichib* (*raqihū lichibū* Sam., *ἐν τῇ δὲ ἡρ ἐν Νεαβί* LXX) *boliddāh 'ōpō* von Peš. durch *αὐτοὶ ἔπαυσαν* 1009, von Vulg. durch *quo nato parere ultra cessavit* umschrieben wird. — Sonst finden sich noch folgende Parallelen: *bebhīm* Peš. Vulg.: *bajqhwē* 15, 6, [*'al-ha'ain*] 16, 7^b

(Beseitigung einer Stilhärte). [ki] 22, 17* (xl pñr LXX), <u>ššb 36, 23, wajja'š'š' 42, 25*, bašf 'amtatš' Peš., in ore succorum Vulg.: bašqaxš 42, 35* (keine volle Parallele). – Unsicher ist 18, 21, wo M. Sam. מִשְׁפָּחָה LXX מִשְׁפָּחָה Peš. Vulg. מִשְׁפָּחָה lesen. Hier war das schließende ה von מִשְׁפָּחָה vielleicht von dem ה des folgenden אֵלֵינוּ schon in γ verloren gegangen, und die einzelnen Angehörigen der Gruppe hätten dann die Uniform מִשְׁפָּחָה jeder in seiner Weise corrigiert, wobei Sam. mit M, Peš. mit Vulg. zusammentreffen und nur LXX isoliert geblieben wäre. – Auf Zufall wird die Ergänzung von hāhū für gestrichenes 'al 35, 7* (vgl. § 161, 2) beruhen.

§ 158. Ein vollständig anderes Bild bekommen wir, sobald wir mit der Combination M. Sam. Vulg. gegen Peš. LXX zu der zweiten Hauptklasse (§ 153) übergehen. Hier mögen einzelne Übereinstimmungen von Peš. und LXX ja auch noch auf Zufall beruhen: aber die große Mehrzahl der Sonderlesarten ist derart, daß notwendig ein directer Zusammenhang angenommen werden muß. Man vergleiche folgende Liste:

1) Metrisch falsch sind in Ps. LXX die Zusätze *uqāḥemā* 1, 28*, *ḥannazāi* 3, 1^b (Vulg. *o*), *ādām* 3, 9, *zawād* und *waṭṭāḥar* (neben Tilgung von *ʾōd*) 4, 25*, *knāḥim* 6, 19*, 20, *haghoḥim* 7, 20, die Auffüllung 8, 1^b, *qāḏ* 18, 17, *lahēm* 19, 3*, *ḏəḥim* 24, 59* (eam Vulg.), *ʿesāu* 35, 7*, *baʿṛeṣ knāʿan* 35, 27*, *lū* (x^b) 41, 54*, ferner die Tilgung von *ʿṣp-kūṭṭōn* 37, 23*, und *mittōḥāḥēm* für *ḏāṣer baʾōḥēḥēm* 35, 2^b (*qūn barq-lāḥ* Ps. fūr qūm-lāḥ 28 s. No. 2).

2) Metrisch indifferent, aber meist sachlich falsch, mindestens aber nicht besser als die Lesarten der Gegengruppe sind: *ittō* 'ittām 7, 13^a, (*u*)*bchpl*- 9, 2^a, (*u*)*jošēl* 12, 6^a, *wašmēm*: *hālō* 13, 9^a, *lōkīm*: *jāhē* 13, 10^b, *lufānā*: *bajādē* 16, 6^a, *wašzōtōpām*: *āpām* 18, 20, *jādēm*: *jādām* 19, 10^a, *wāchōl*: *bēchōl* 23, 10^b (Vulg. O), (*qpl*-)*ām* 23, 13^a, *šōm*: *ōpāh* 26, 33, *hazizwēl*: *haxiztē* 16, 34^a, *borax* 139, 5, *†borax-lich* Ps. 1ēch 28, 2^a (vgl. s. 165, Anm.), *uśmā*: *uśmō* 38, 2^a, *†al-bēpō*: *bōbēlō* 39, 5^a (Vulg. O), *ōpām*: *ōpī* (*ōpām* Sam.) 41, 10^b, (*hā*) *wāschl*- 46, 1^b (Vulg. O), *hammittē*: *hammittā* 47, 31^b, *tō* *appām*: *B'appām* 48, 12 (Vulg. O), *wājirbō*: *wājirdū* (= *crescent* Vulg.) 48, 16^a, *wašjabō* *n* *el*-: *wašjabō* *el*- 50, 16^a, *wašjāšām*: *wājijām* M, *wājijām* Sam. Vulg. 50, 26^a.

3) Richtig sind dagegen die Ergänzungen <'ēl-nōr> 9, 12*, <'esāu l'abi> 27, 36*, <'uajjesē> 39, 18^b und die Lesung 'abi(n) 44, 27 (Vulg. O), vielleicht auch 'axarēm : 'azronīm 33, 2^b (stilistische Besserung: Vulg. O).

§ 159. Hierzu gesellen sich weiter eine Reihe kleinerer und größerer Differenzen bei der Gruppierung **M. Sam.** gegen **Peš. LXX. Vulg.**, bei der auch **Vulg.** auf die Seite von **Peš. LXX** tritt. .

1) Falsche oder indifferente Lesart auf Seite von Ps. LXX. Vulg.: *u(k)h(ol)-'ôf-hassāmām* 2, 20^a, *u(ə)l-əb: wašōb* 8, 7^a, *u(k)h'ērēš* 13, 10^b, *bə'elōnē* 13, 18^a (Sing. auch durch *conabab* Vulg. bezeugt), *hādaqā*: *adaqā* 15, 6, *wa'ajōmer* (*hūh*) (LX allein fügt noch weiter *mal'āch jahwē* hinzu) 16, 8^a, (*hū*) 16, 15^b (Vulg. O), *†(ē)l-'abraham* 17, 10^a, *māl* (Ps. i) *u(ə)*: *nimmōlū* 17, 27^b (vgl. § 165, Anm.), *†(h)ammo'ed hazzē* 18, 10^a, *wehinnē*: *wehājā* 18, 10^b (Vulg. O), *†we'ajōmer-(ū)* 19, 17^a, *u(m)ik* (*k)h(ol)-tūb* 24, 10^b, *†we'ajōmer* (*hū*) 24, 31^a, *wa'ajōqrā*: *wa'ajōrā* 25, 25^a, *†(w)ə* 27, 2^a, *'flohim*: *jahwē* 30, 23^b, 27^b, *haqquddim*: *ha'quddim* 30, 35^a, (*hū*) 31, 13^a, (*kə*) *nechyrjōl* 31, 15^a, *wa'jōchiz(ēch)* 31, 42^a, (*wə*) *'ellē* 37, 2^a, *mibbēl' hāsahār*: *min-habbēl' hazzē* 40, 14^a, *†(wə)šim* *wa'ērē* (*'od*) *bazlomi* (hez. *'od* nach *wa'šim* Vulg. A), 42^a, *h(ol)* Ps., *πάρτας τοῦς ἀποστόλων* LXX, *univērsa horra* Vulg.: *†ēp-kol-'āsr-bahem* (+ *bar Sam.*) 41, 56^b, *†(šēber)* 42, 33^a, *wa'jōšū* (das steckt offenbar auch in *sumptis partibus Sam.*): *wa'jōšū* 43, 34^a, (*wə*) *'sārā* 45, 23^a, *min'urāi*: *me'odī* M., *-ēnū* Sam. 48, 15^a, (*wə*) *ziqnē* 50, 7^a.

2) Besserungen des Textes bringen daneben *uajjōmēr* < *lō* > 15, 5*, *uattabō* für *uattāqom* 19, 35^b (richtig corrigiert nach 33*, *haggida-nūā* < *lū* > *šmāch* 32, 30*, [šumōš] 41, 23-).

3) Besonders zu beachten ist endlich 26, 18^b. Hier liest M *bimē* 'abiu, Sam. LXX. Vulg. setzen dafür 'qbdē 'ablu ein, in Peš. endlich erscheinen beide Lesarten nebeneinander: † < 'qbdē 'ablu > *bimē* < 'abraham > 'abiu (vgl. § 165, Anm.).

§ 160. Sehr stark sind ferner wieder die Specialbindungen zwischen Sam. LXX im Gegensatz zu M. Peš. Vulg.

1) Metrische Fehler bewirken in Sam. LXX die Zusätze *bha'ir* 'ql-ha'arš 1, 14^b (das weitere Plus von LXX: *uolimōl bajjōm uballāil*, fehlt Luc.), < *ha* > *zajjā* 1, 28*, < *u* > *mikkol* < 'āgr > *romēš* (dies für *rēmš*) < 'ql > *ha'danā* 6, 20, < *hak* > *kōl* 9, 3*, *uə* *šp-hammigdal* 11, 8^b, *uolēt* 'immō 12, 20, *bajjōm hāšmīnī* 17, 14*, 'ēleš *kēsef* uə- 20, 14*, *bonō* 21, 8^b, *hazzōš* 21, 13, 'qbraham 21, 30*, 24, 14*, 'el-'emq Sam. bez. 'ākēr *ba'emq* LXX 23, 2* [vgl. FRANKEL 54], 'abich 26, 5*, 28, 4*, 'am< *mō* > 26, 11*, *hāllāil* 30, 16^b, *uəizappēš* 31, 33*, 'šlohim 35, 9^b, *kallāšō* 38, 13*, *uajjeseš* 39, 13^b (Vulg. dafür ganz abweichend *et se esse contemplant*), < *ha* > 'ōcheš < 'šba' > *hāššanīm* 41, 35*, *uajjōmēr*: *barāch ha'is hazzē lēlohim* 43, 28, (*laqāx* < 'immō > Sam. = *παράλαβεν* LXX 47, 2*), 'immāch 48, 7^b, *lach* 48, 8, *ha'ellē* 48, 16*, *lišnē mōšō* 50, 5*. Ebenso die Auslassung von *tabqāqēnā* 31, 39^b. Ferner beachte † *bi'adē* ['šlohim < *lō* > *je'anē šalbīm pqr'ō* 41, 16^b (Peš. arbeitet anders um), *ha'xrad* (falsch) : 'axér (*quem tenet* Vulg. weiter verändert) 43, 14^b und 39, 8^b: hier ist die Lesart von α* = M *mā-babbāij* von γ* in † *mā-bbēšō* umcorrigiert worden; Peš. Vulg. haben das beibehalten, Sam. LXX aber in † *mā-āmā bēšō* weiter verändert.

2) Metrisch indifferent, aber sachlich falsch oder ohne begründeten Vorzug sind die Lesarten < 'ōd > 2, 19*, *me'is* < 'ah > 2, 23^b, < *u* > *mikkol hazzaj* < *jā u* > *mikkol* < *hab* > *basār* (*basār* LXX) 6, 19^b, *bē nōz, šēm, zām* für ... *uəšēm uəzām*! > 7, 13*, *jōmīm uolāilā* für *uəjōm uolāilā* (Nom.) 8, 22^b, *nepattiū* Sam., *našātti* LXX: *nittōnū* 9, 2*, [u] *me'ellē* 9, 19^b, [u] *fāt* 10, 6^b, < 'ijje > *haggijim* 10, 32^b, [uə] 'ellē 11, 27*, *šō'rā* Sam., Σόρα LXX: *šō'ar* M, *qā'an* Peš., *Segor* Vulg. 13, 10*, < 'innē > 17, 19^b, < *u* > *lehol* 20, 16*, 'el-'ādōnī : *ladōnī* 24, 50^b, *bammidbār* 24, 62, *ziqnašō* : -āh 24, 36*, < *uqhi* > 27, 34*, *harō'im* : *ha'darim* 29, 8^b, *benām* : *benō* 30, 36^b, *uəš-banāū* *uəš-banāū* : *uəš-banāū uəš-našāū* 31, 17^b, *ko'am* : *lo'am* M, 'ām Peš. Vulg. 34, 16^b, *labtu ul'xāū* : 'el-'abtu *uəl'xāū* 37, 10*, *bibzādāu*, *bozādāu* : *bolāzādāu*, *bišzādāu* 39, 12*, 12^b, 13*, 15*, 16*, 18^b, *dibbārti* : 'amārti 42, 22*, 'ābošēchem : 'ālichēm 43, 23^b, < *uə* > *ha'lohim* 44, 16^b (Peš. O), 'abiu : 'abī ('alū Peš.) 44, 32^b.

3) Auch ein paar minimale Besserungen springen wieder hier heraus: *uajjōcheš* < 'ū > 3, 6*, *uərodonīm* Sam., *zai* 'Pōdōi LXX: *uərodonīm* 10, 4^b, wahrscheinlich *uəl'aršī* (LXX beidemal 'el-) für *ul'aršī* 30, 25^b, vielleicht auch *mikkol'xāū* : *mikkol-banāū* (*mikkullām* Peš.) 37, 3^b.

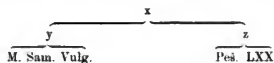
§ 161. Minder häufig und bedeutsam ist dagegen die Combination Sam. LXX + Peš. gegen M. Vulg.

1) Hier sind zunächst ein paar Kleinigkeiten auszuschalten, die auf das Conto der Zufallskreuzung zu setzen sein dürften: מִקְּוֹל M. Vulg. : מִקְּוֹל cet. 22, 13* (richtige Correctur eines offenbaren Schreibfehlers). Gut sind die Ergänzungen der 'und' in < *uə* > *chōl* 8, 17*, < *uə* > 'ēš 34, 28*, < *u* > *bonē* 35, 24, indifferent < *uə* > *xmīšim* 6, 15^b, [uə] *zəpōn* 46, 9.

2) Von den dann bleibenden bedeutsameren Varianten sind metrisch falsch die Zusätze *hattāhōr* 7, 3^b, *bonō* 25, 5, *mippaddān* < 'āram > 48, 7*; ferner *uajjīstāzū* für *uajjīstāzū* 48, 12; *uajjīqā lannaqōm* ['ēl] *bēš'el* 35, 7* (so LXX: Peš. Vulg. füllen die Lücke durch *hāhū* aus). Endlich *šmāch jō'qōb* 35, 10^b.

3) Metrisch indifferent, aber sonst fehlerhaft bez. nicht zu empfehlen sind *hāššāšī* : *hāšū'ī* 2, 2*, < *u* > *māeris* 24, 21, *uajjōmēr* < 'ū > 24, 33^b, *bēn* : *bēš* 36, 2*, [uə] *badēš* 42, 10*, < *bō* > *sarāš* < πειράσμεν LXX > 42, 21^b, [uə] *luqāxāš* 43, 18^b.

§ 162. Daß wir es mindestens bei allen wichtigeren Lesarten der in § 158—161 besprochenen Varianten mit redactionellen Kreuzungen, d. h. mit absichtlichen Übertragungen von Varianten eines Überlieferungszeuges in einen andern, zu tun haben, scheint mir vollkommen sicher zu sein, obwohl es an sich nicht undenkbar ist, daß auch einmal zwei Änderer bei gleicher Harmonisierungs- und Ausgleichungstendenz an derselben Stelle unabhängig voneinander auf dieselbe Änderung verfallen wären. Aber praktisch kann man mit dieser Möglichkeit nicht rechnen: die Zahl der Übereinstimmungen ist zu groß dafür, und ist einmal eine bewußte Übercorrectur vorgenommen, so nützt es nichts, daneben noch viel über etwaige Nebenmöglichkeiten zu speculieren, da sich bei den wichtigeren Varianten doch keine Grenze ziehen läßt. Ebenso scheitert auch jeder Versuch, sich der Kreuzvarianten durch Ansetzung einer andern Filiation der Texte zu entledigen. Wollte man beispielsweise etwa auf Grund der in § 158 besprochenen Combinationen ein Schema



ansetzen, so würde das nicht nur mit den in § 159—161 erscheinenden Combinationen in Widerspruch treten, sondern auch alle die in § 146—157 charakterisierten Gruppenlesarten als unverständlich erscheinen lassen, und so mutatis mutandis bei jeder andern Gruppierung, die man versuchen könnte.

Daß die Kreuzvarianten aus einer Quelle in eine andere sonst in sich bereits abgeschlossene Quelle eingetragen sind, läßt sich an ein paar Stellen noch direct wahrscheinlich machen. So bringt Sam. den Zusatz <wa'ēb-hazivēl> 15, 21 nach, LXX aber vor wa'ēb-haggirānī, d. h. die Glosse wurde auf einer Seite an 'falscher' Textstelle untergebracht. Ähnlich bei <ha'adam> 'ajjēkkā LXX : 'ajjēkkā 'attā 'adām Pes. 3, 9. Weiteres dieser Art s. § 163, Anm.

§ 163. Für die Beurteilung der Kreuzungen im einzelnen ist vor allem der schon in § 153 hervorgehobene Umstand von entscheidender Bedeutung, daß Kreuzvarianten von irgendwie erheblicher Zahl und Bedeutung nur da auftreten, wo die Lesart von LXX sich von der von M entfernt. Nur in diesen Fällen kann man also von mehr oder weniger planmäßig durchgeführten redactionellen Eingriffen reden.

Diese Sachlage würde an sich (d. h. wenn nicht hindernde

Umstände in Frage kommen) a priori eine doppelte Deutung zulassen, d. h. es könnten entweder Peš.*¹⁾ und Sam.* einzeln für sich nach LXX*, oder es könnte LXX* sowohl nach Peš.* wie nach Sam.* revidiert worden sein. Auf den ersten Blick könnte man ferner sogar vielleicht geneigt sein, diese zweite Alternative für die wahrscheinlichere zu halten, indem man sich sagte, daß der Redactor oder die Redactoren von LXX*, die so sehr auf gelehrte Politur des Textes ausgingen, neben M* auch Hss. der Klassen Peš.* und Sam.* herangezogen haben könnten, um eine möglichst vielseitig gestaltete Grundlage für ihre Arbeit zu gewinnen. Bei näherem Zusehen erweist sich dieser Weg jedoch als ungangbar.

§ 164. Vor allem handelt es sich ja nicht nur um Kreuzungen innerhalb der beiden Paare LXX*—Peš.* und LXX*—Sam.*, sondern daneben auch um solche innerhalb der Triaden LXX.*Vulg.*—Peš.* und LXX*—Peš.*—Sam.* in ihrem Gegensatz zu den dann durch M*. Sam.* bez. M.*Vulg.* repräsentierten echten Überlieferungen (die Trias Sam.* LXX*.Vulg.* scheidet hier natürlich aus, denn das ist einfach die Klasse ε). Wäre LXX* nach Peš.* corrigiert, so müßte bei der ersten Triade auch Vulg. an denselben Stellen nachträglich noch übercorrigiert sein, sei es wieder nach Peš.*, sei es nach der bereits nach Peš.* corrigierten LXX*. Wollte man, um diese Annahme zu umgehen, sagen, nicht LXX* (= θ*), sondern schon deren Vorstufe η*, die zugleich auch die Quelle für Vulg.* war (vgl. jedoch auch § 149 Schluß) sei nach Peš.* abgeändert, so stünde dem entgegen, daß die Kreuzvarianten von § 158, die sich nur auf das Paar LXX*—Peš.*

1) Mit M*, Peš., Sam., LXX*, Vulg.* bezeichne ich im Folgenden (vgl. § 145, 2) die durch die historisch bezeugten Endstufen M, Peš., Sam., LXX, Vulg. vertretenen Textrecensionen in ihrer ganzen geschichtlichen Ausdehnung seit der Abspaltung von ihren nächstverwandten Zweigen. So bedeutet also z. B. 'Peš.*' den Text der Stufe δ* des Stammbaums in all den verschiedenen Gestaltungen, die er von der Abspaltung der Stufe δ* von der Stufe ε* an bis zum vorliegenden Peš.-Text herab durchgemacht hat. Das ist namentlich auch wegen der sprachlichen Verhältnisse zu beachten. Einfaches 'Peš.' bezieht sich lediglich auf den Text der syrischen Übersetzung, wie wir sie haben, 'Peš.*' läßt es vorläufig unentschieden, ob es sich um Dinge handelt, die erst bei der Übersetzung in den δ*-Text hineingekommen sind, oder um solche, die bereits in die noch hebräische Vorlage Aufnahme gefunden hatten, nach der der Übersetzer arbeitete, und so mutatis mutandis bei den übrigen Fällen.

erstrecken, im Text von Vulg.* nicht auftreten, also entweder nicht in η^* gestanden haben können, oder aus dem Text dieser Stufe wieder herauscorrigiert waren, ehe daraus die Stufe ι^* = Vulg.* abgeleitet wurde. Bei der zweiten Triade würde man es andrerseits ohne die Annahme einer neuen Serie von Übercorrecturen nicht leicht verstehen, wie Peš.* und Sam.*, die sonst nur so leichte Berührungen zeigen (§ 155) auch in den schwersten Fällen von § 161 zu den gleichen Lesarten gelangen konnten. Usw.

§ 165. Dagegen werden die Verhältnisse außerordentlich einfach und durchsichtig, wenn man LXX* nicht als das Sammelbecken, sondern als die Quelle der in Rede stehenden Kreuzvarianten betrachtet. Sind die Eintragungen der Kreuzvarianten in Peš. und Sam. von irgend einem Zwischenglied der Reihe ϑ^* —LXX aus erfolgt, so scheidet die Vulg. als störender Concurrent für die Betrachtung der Combinationen Peš. LXX. (Vulg.) bez. Sam. LXX. (Vulg.) etc. ohne weiteres ganz aus, einerlei ob die Übereinstimmung von LXX und Vulg. in Sonderlesarten darauf zurückgeht, daß diese Lesarten schon auf der Textstufe η^* vorhanden waren, demnach ebenso auch in ϑ^* —LXX standen, wie die neuen Lesarten, die seit der Abzweigung der Stufe ϑ^* von ι^* noch in den LXX-Text hineinkamen, oder ob an den betreffenden Stellen Speciallesarten von LXX secundär durch HIERONYMUS aufgenommen waren (§ 149 Schluß). — Ebenso verliert aber auch die Combination Peš. Sam. LXX gegen M. Vulg. alles Befremdliche. Denn wenn einmal sowohl Peš.* wie Sam.* ziemlich stark nach ϑ^* —LXX interpoliert wurden, so konnte es nicht ausbleiben, daß bisweilen dieselbe Interpolation an derselben Stelle von Peš.* wie von Sam.* vorgenommen wurde. Die Zahl dieser Übereinstimmungen in Speciallesarten zwischen Peš. + Sam. + LXX ist überdies um so vieles geringer, als die der entsprechenden Übereinstimmungen zwischen Peš. + LXX oder Sam. + LXX allein, daß sie gewiß das Maß des zufallsmäßig zu Erwartenden nicht übersteigt.

Daß die Übertragung in der Richtung von LXX* zu Peš.* etc. und nicht umgekehrt stattgefunden hat, zeigen auch noch ein paar einzelne Stellen besonders deutlich. So vor allem das schon in § 159, 3 hervorgehobene Textverhältnis von 26, 18^b, wo die Grundlesart von α^* —M (*bimē 'alū*) in Peš. noch erhalten, dann aber durch die Hinzufügung der Klassenlesart von Sam. LXX. Vulg. (die natürlich auch in ϑ^* —LXX erschien) aufgefüllt wurde. — Eine etwas andere Mischung zeigt sich in 17, 27^b. Hier ist Grundlesart *nimmōlū 'ittō*, erhalten in M. Sam., das 'ittō auch in der Umsetzung *oxxa* Peš. In η^* wurde 'ittō verändert in 'ittim *oxxa*, das in *pariter circumcisi sunt* Vulg. zum

Vorschein kommt. θ^* —LXX aber faßte $\alpha\alpha\alpha$ als $'opim$ und änderte daher *nimmûn* in *neqûsmer* (das also mit $'opim$). Von hier aus ist dann der Sing. Qal nach Ps. verschleppt worden, aber unter der Belassung von $\alpha\alpha\alpha$, so daß nun die Mischlesart $\alpha\alpha\alpha$ herausgekommen ist. — Sehr charakteristisch ist ferner 7, 15^b—16^b. Hier hat LXX zwischen *šonim šonim* und *mikkîl-habbakâr* 15^b noch *zachâr ungebâ* gegen das Metrum eingeschoben; dieser Einsatz hat nachträglich noch Eingang in Sam. gefunden, ist aber dabei an falsche Stelle geraten, d. h. statt vor das *mikkîl-habbakâr* von 15^b vor das von 16^b geschoben, so daß nun *zachâr ungebâ* zweimal hintereinander steht, als Schluß von 16^a und als Anfang von 16^b. — In 30, 33^a haben M. Ps. die Grundlesart *kî-jabô 'ql-šecharî lšfanêch* erhalten (Vulg. ändert in *kî-jabô 'çp-šecharî l.*), dagegen schreibt LXX *kî-jabô šecharî l. : jabô* ist dann in Sam. eingetragen, aber ohne Streichung des nun sinnlosen $'ql$. Vgl. ferner § 162, Anm.

§ 166. Nach allen diesen Ausführungen wäre die Geschichte des Genesistextes etwa folgendermaßen zu skizzieren:

Der durch die Schlußredaction aus J, E und P hergestellte Originaltext O ist zunächst eine Zeitlang ohne besondere Sorgfalt (vgl. die Fehlerlisten § 50 ff.) weiterüberliefert und weitergebildet worden. Dabei hat der Text sowohl die üblichen kleineren Verderbnisse (einschließlich der Lücken) erfahren, als namentlich auch eine recht bedeutende Menge von Glossen, Scholien und ähnlichen Zutaten in sich aufgenommen, die ursprünglich zwischen den Zeilen oder am Rande vermerkt gewesen sein werden. Dieser Teil der Entwicklungsgeschichte des Textes spielt sich auf der Linie O— α^* ab, die Versionen haben also ebenso teil an ihm wie M.

Danach beginnt die eigentliche Textspaltung. An Stelle der einheitlichen Textform α^* treten die Parallelen β^* und γ^* . Ihre Abweichungen voneinander und von α^* sind gering: bald hat β^* , bald γ^* die Lesart von α^* bewahrt, und der Gegner entsprechend geändert. Principiell ist demnach die Entwicklung von α^* zu β^* und von α^* zu γ^* nicht von der von O zu α^* hin verschieden.

Jetzt aber tritt der sehr beachtenswerte Unterschied auf, daß der Text β^* förmlich erstarrt. In M gibt es ja, wie bekannt, keinerlei Varianten mehr, die den Namen von solchen verdienten und damit auf eine eigentliche Weiterentwicklung der Textgestalt hindeuteten. Das wird denn in der bekannten Weise so zu deuten sein, daß zu einer bestimmten Zeit ein Codex der Textform β^* für den hochofficiellen Gebrauch (beispielsweise im Tempel zu Jerusalem) kanonisiert wurde. Von diesem kanonisierten Exemplar stammen dann alle erhaltenen Hss. von M derart ab, daß in ihnen die Vorlage immer wieder ängstlich bis in die kleinsten Minutien hinein reproduciert wurde.

Während so die eine Copie von α^* dem freien Gebrauch entrückt war, scheint die zweite Copie, γ , weiteren Kreisen zugänglich geblieben zu sein, denn aus ihr ist die gesamte Parallelüberlieferung zu M hervorgegangen. Über den späteren Entwicklungen des Textes γ^* hat nicht dieselbe Sorgfalt gewacht wie über dem Text β^* seit dessen Kanonisierung. Vielmehr zeigt jede neue Stufe, die sich aus γ^* ableitet, auch neue Abweichungen von ihrer Vorlage: seltener kleine Berichtigungen alter, aus α^* stammender Fehler, häufiger neue Verderbnisse oder willkürliche Änderungen und Zutaten. Im ganzen, aber sind die Stufen δ^* , ϵ^* und ζ^* noch leidlich konservativ zu nennen. Erst bei η^* , der Vorstufe zu den von LXX und Hieronymus benutzten Texten, macht sich eventuell eine ausgeprägte Neigung zu bewußter Überarbeitung namentlich auf harmonistischer Basis geltend¹⁾; diese Richtung erfährt dann jedenfalls auf der Stufe θ^* (d. h. der von den alexandrinischen Gelehrten cultivierten Textgestalt, die hernach der Übersetzung der Siebzig zugrunde gelegt wurde) noch stärkere Betonung. Auf der Linie (η^* —) θ^* —LXX liegen also die Hauptverderbnisse, die seit α^* den alten Text entstellt haben. Daß diese Verderbnisse nicht mit einem Male, sondern auch nur stufenweise erfolgten, läßt sich zwar für wahrscheinlich halten, aber vorläufig noch nicht strict erweisen; vielleicht daß eine genauere Untersuchung des Luciantextes da einmal etwas Aufklärung verschafft.²⁾

Daß von θ^* —LXX aus die Texte δ^* und ζ^* , d. h. die durch Peß.* und Sam.* vertretenen Recensionen, planmäßig interpoliert worden sind, ist hier lediglich zu wiederholen. Sonstige Kreuzungen beruhen auf Zufall in der Wahl gleicher, aber indifferenter Lesarten, oder auf zufälliger Kenntnis bez. Eintragung dieser oder jener charakteristischen Variante aus einer abweichenden Recension. Die weiteren Veränderungen, welche die Texte δ^* , θ^* und ϵ^* in ihren Endstufen Peß., LXX und Vulg. noch erfahren haben, ins-

1) D. h. sofern die betreffenden Änderungen nicht erst durch Hieronymus aus LXX eingetragen sind, s. § 149 Schluß.

2) Vorläufig bemerke man, daß bei 1, 14^b eine aus LXX geflossene Interpolation von Sam. den bei Luc. fehlenden Zusatz *uolimōōl* etc. (§ 160, 1) nicht hat. Danach ist doch wohl zu vermuten, daß der von Sam.* benutzte LXX*-Text gleich Lucian diesen weiteren Zusatz noch nicht hatte, als er zu Rate gezogen wurde.

besondere infolge von Verschiedenheiten der Übersetzertechnik, bedürfen noch einer genaueren Untersuchung. Dagegen dürfte auch jetzt schon feststehen, daß für die Emendation des fehlerhaften Textes von α^* die sämtlichen Versionen, außer wo sie geschlossen (als γ^*) gegen M stehen, nicht mehr leisten können und geleistet haben, als was ein moderner Kritiker auch zustande bringen könnte: sie haben, abgesehen von dem genannten Fall, wohl öfter richtig corrigiert, aber nirgends alte richtige Lesarten direct erhalten.

Inhalt.

	Seite
I. Vorbemerkungen	163
§ 1—3. Schwierigkeiten der Aufgabe, S. 163. — § 4. Einrichtung der vorliegenden Ausgabe, S. 171.	
II. Die einzelnen Quellenfäden	177
1) Die Scheidung von J, E, P im allgemeinen	177
§ 5. 8. Die bisherige Quellenkritik und der metrische Befund im allgemeinen, S. 177.	
2) Die verschiedenen Quellenfäden im allgemeinen	179
§ 7. J, E, P aus literarischen Vorstufen zusammengesetzt, S. 179. — § 8. Die metrische Form als bindendes und trennendes Moment bei der Quellscheidung, S. 179. — § 9. Benennung der Quellenfäden nach der metrischen Form (Jα usw.), S. 181. — Tabellen, S. 184 ff.	
3) Die Unterfäden von J	190
§ 10. Jα, S. 190. — § 11. Jβ, S. 191. — § 12. Jγ, S. 192. — § 13. Jδ, S. 192. — § 14. Jε, S. 193.	
4) Die Unterfäden von E	193
§ 15. Eα, S. 193. — § 16. Eγ, S. 194. — § 17. Eδ, S. 194.	
5) Die Unterfäden von P	194
§ 18. Pα, S. 194. — § 19. Pβ, Pδ, Pε, S. 195. — § 20. Pη und Pξ, S. 195.	
6) Das Verhältnis der Unterfäden zueinander	195
§ 21—23. Allgemeines zur Charakteristik, S. 195. — § 24. Jα und Jε, S. 197. — § 25. Jα und Jδ, S. 197. — § 26. Jα und Jβ, S. 198. — § 27. Jβ und Jδ, S. 199. — § 28. Jδ und Jγ, S. 199. — § 29. Eα und Eδ, S. 199. — § 30. Eα und Eγ, S. 201. — § 31. Pα und Pβ, S. 201. — § 32. Pδ und Pε, S. 201. — § 33. Pη, S. 201.	
7) Das Verhältnis der Quellenfäden von J bez. E zu früher vorgenommenen Ausscheidungen	203
a) J: § 34—36. Urgeschichte, S. 203. — § 37. Abraham, S. 205. — § 38. Abraham und Isaak, S. 206. — § 39. Jakob, S. 207. — § 40. Joseph und seine Brüder, S. 207. — b) E (§ 41), S. 208.	
8) Alte Einsätze (§ 42)	209
III. Die Art der Ver- und Überarbeitung der alten Texte und ihre kritische Verwertung	212
1) Allgemeineres	212
§ 43. Mechanische Art der Verflechtung, S. 212. — § 44. Verszerreißung durch Einschübe, S. 213. — § 45. Verstrümmen, S. 213. — § 46. Wechsel der metrischen Form als Kriterium, S. 214. — § 47. Metrisch geformte Interpolationen, S. 216.	
2) Lücken, sekundäre Einsätze und sonstige Störungen	217
§ 48. Allgemeines, S. 217. — a) Lücken: § 49. Redactionelle Auslassungen, S. 218. — § 50. Ausfall durch Textverderbnis, § 219. — b) Einschübe: § 51. Allgemeines, S. 221. — § 52. Sprachlich-stilistische Einsätze leichterer Art, S. 221. — § 53. Auflösung sprachlich einheitlicher Formeln, S. 223. — § 54. Glossen und Scholien zu bestimmten Wörtern, S. 223. — § 55. Weitere	

näher bestimmende und erläuternde Zusätze, S. 224. — § 56. Ausführungen zu angeschlagenen Themata, S. 226. — § 57. Gelehrte Notizen, S. 227. — § 58. Verbesserungen des Zusammenhanges, S. 227. — § 59. Additionen aus Parallelüberlieferungen, S. 228. — § 60. Tendenziöse Einschübe, S. 228. — § 61. Wiederholungen und Anticipationen, S. 229. — § 62. Reste, S. 230. — c) Sonstige Störungen: § 63. Umstellungen, S. 230. — § 64. Einzelveränderungen der Wortform oder des Wortlautes, S. 231.

- IV. Die Texte im einzelnen: Einleitungen und Anmerkungen 233
- I. § 65. Die Schöpfung nach Pa*, S. 233. — II. § 66. Schöpfung und Paradies, S. 241. — III. § 67. Der Sündenfall, S. 245. — IV. § 68. Kain und Abel, S. 246. — V.—VII. § 69. Kainitenstammbaum, Lamechlied und Sethitenstammbaum A, S. 246. — VIII. § 70. Sethitenstammbaum B, S. 248. — IX. § 71. Götterehen, S. 249. — X. § 72. Sündflut, S. 250. — XI. § 73. Noahbund, S. 255. — XII. § 74. Noah der Landmann, S. 256. — XIII. § 75. Schluß des Sethitenstammbaums B, S. 257. — XIV. § 76. Völkertafeln, S. 257. — XV. § 77. Turmbau, S. 257. — XVI. § 78. Stammbaum Sems, S. 258. — § 79. 80. Excurs über die Zahlenangaben in No. VIII und XVI, S. 258. — XVII. § 81. Stammbaum Therahs, S. 262. — XVIII. § 82. Abrahams Berufung und Zug nach Kanaan, S. 263. — XIX. § 83. Abraham in Aegypten, S. 264. — XX. § 84. Abrahams Trennung von Lot, S. 266. — XXI. § 85. Abrahams Kampf mit den vier Königen, S. 267. — XXII. § 86. Abrahamsbund, S. 274. — XXIII. § 87. Hagers Flucht, S. 282. — XXIV. § 88. Bund der Beschneidung, S. 284. — XXV. § 89. Jahre bez. die drei Männer bei Abraham, S. 286. — XXVI. § 90. Der Untergang Sodoms, S. 289. — XXVII. § 91. Lots Töchter, S. 291. — XXVIII. § 92. Abraham in Gerar, S. 292. — XXIX. § 93. Isaak und Ismael, S. 294. — XXX. § 94. Abrahams Bund mit Abimelech, S. 295. — XXXI. § 95. Opferung Isaaks, S. 298. — XXXII. § 96. Stammbaum Nahors, S. 299. — XXXIII. § 97. Sarahs Tod und Begräbnis, S. 300. — XXXIV. § 98. Rebekkas Brautwerbung, S. 300. — XXXV. § 99. Die Söhne Keturas, S. 304. — XXXVI. § 100. Abrahams Tod und Begräbnis, S. 305. — XXXVII. XXXVIII. § 101. Stammbaum Isaels und Isaaks, S. 306. — XXXIX. § 102. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend, S. 306. — XL. § 103. Verkauf der Erstgeburt, S. 308. — XLI. § 104. Isaak in Gerar, S. 308. — XLII. § 105. Esaus Frauen, S. 312. — XLIII. § 106. Jakob betrügt Esau um den Segen, S. 312. — XLIV. § 107. Isaak, Jakob und Esau nach Pa, S. 317. — XLV. § 108. Jakobs Traum in Bethel, S. 319. — XLVI. § 109. Jakobs Ankunft bei Laban, S. 320. — XLVII. § 110. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel, S. 321. — XLVIII. § 111. Jakobs Kinder, S. 321. — XLIX. § 112. Jakobs Herdenreichtum, S. 323. — I. § 113. Jakobs Flucht, S. 326. — LI. § 114. Mahanaim, S. 329. — LII. § 115. Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus, S. 329. — LIII. § 116. Jakobs Ringkampf in Pnuel, S. 330. — LIV. § 117. Jakobs Begegnung mit Esau, S. 331. — LV. LVI. § 118. Jakob in Sichem, und die Dinasage, S. 332. — LVII. § 119. Jakobs Zug von Sichem nach Bethel, S. 338. — LVIII. § 120. Jakobs Söhne, S. 340. — LIX. § 121. Isaaks Tod, S. 340. — LX. § 122. Die Nachkommen Esaus, S. 340. — LXI. § 123. Joseph wird nach Aegypten gebracht, S. 342. — LXII. § 124. Juda und Thamar, S. 344. — LXIII. § 125. Joseph und die Aegypterin, S. 346. — LXIV. § 126. Josephs Traumdeutung im Gefängnis, S. 346. — LXV. § 127. Pharaos Träume und Josephs Erhöhung, S. 347. — LXVI. § 128. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten, S. 351. — LXVII. § 129. Zweite Reise, S. 352. — LXVIII. § 130. Die Becherepisode, S. 353. — LXIX. § 131. Die Erkennungsszene und Jakobs Reise nach Aegypten, S. 351. — LXX. § 132. Die Nachkommen Jakobs, S. 357. — LXXI. § 133. Jakobs Ankunft in Aegypten, S. 357. — LXXII. § 134. Josephs Agrarpolitik, S. 358. — LXXIII. § 135. Jakobs letzte Anordnungen,

S. 360 . — LXXIV. § 136 . Der Segen Jakobs, S. 361 . — LXXV. § 137 . Jakobs und Josepha Ende, S. 363 .	
V. Zum Verwandtschaftsverhältnis der verschiedenen Textrecensionen	365
§ 138—144. Allgemeines über Stammbäume von Überlieferungen, S. 365 . — § 145 . Der Stammbaum der Genesistexte, S. 370 . — § 146 . Das Verhältnis von M und Peš. Sam. LXX. Vulg., S. 372 . — § 147 . M. Peš. und Sam. LXX. Vulg., S. 374 . — § 148 . Textveränderungen innerhalb des Peš.-Zweiges, S. 375 . — § 149 . Die Gruppe LXX. Vulg., S. 375 . — § 150 . Der Text von Sam., S. 377 . — § 151 . Der Text von LXX, S. 379 . — § 152 . Der Text von Vulg., S. 381 . — § 153 . Kreuzvarianten im allgemeinen, S. 381 . — § 154 . M. LXX gegen Peš. Sam. Vulg., S. 381 . — § 155 . M. LXX. Vulg. gegen Peš. Sam., S. 382 . — § 156 . M. Peš. LXX gegen Sam. Vulg., S. 382 . — § 157 . M. Sam. LXX gegen Peš. Vulg., S. 382 . — § 158 . M. Sam. Vulg. gegen Peš. LXX, S. 383 . — § 159 . M. Sam. gegen Peš. LXX. Vulg., S. 383 . — § 160 . M. Peš. Vulg. gegen Sam. LXX, S. 384 . — § 161 . M. Vulg. gegen Sam. LXX. Peš., S. 384 . — § 162—165. Zur Beurteilung der Kreuzvarianten, S. 385 . — § 166 . Schluß (Skizze der Entwicklungsgeschichte des Genesistextes), S. 388 .	
Berichtigungen und Nachträge	394

Berichtigungen und Nachträge.

Teil I: 7, 3 (S. 19) lies am Rand — (statt 7). — 19, 35^b (S. 51) *wattatō*. — 20, 8^c (S. 53) <'abāmēleḥ>. — 21, 23^a (S. 57) -*ha'ārgā*. — S. 59 Überschrift fehlt die Schlußklammer. — 23, 3 (S. 61) l. am Rande 3 (ohne Klammer). — 24, 60 (S. 67) desgl. 60. — 25, 21^c (S. 68) ergänze ⲓⲛⲓⲛ hinter ⲕⲁⲣⲁ. — 28, 7 (S. 81) l. *jā'qōb*. — 28, 7 (S. 80) ist die Randzahl 14 eine Zeile tiefer zu rücken. — Bei No. L (S. 90. 91) l. in der Überschrift *Jθ* (für *Ja*). — 32, 2 (S. 96. 97) am Rande (2). — Bei 38, 16^c (S. 118) ist am Rande der Strich | zu tilgen. — 41, 14^b (S. 125) l. *waḡzallāx*. — 42, 10. 11^a (S. 131) l. am Rande |. — 43, 18^a (S. 135) tilge am Schluß das Komma. — 44, 9^a (S. 137) l. 'āḡēr. — 45, 28^b (S. 140. 141) l. am Rande — (statt 7). — 46, 29^b (S. 145) l. *uqrāp*. — 48, 16^c (S. 151) *waḡidgū*. — Teil II: S. 169, 10 l. CORNILL. — 245, 2 v. u. [*ōpō*]. — 252, 25 v. u. LXX, 'ēdāu Vulg. — 265, 11 v. u. [*hannegbā*]. — 267, 17^c *lēlohīm* — 271, 4 (*hl qadē*). — 271, 15 *waḡjīsmā*. — 280, 20 v. u. ⲉ. — 282, 16 v. u. *bsanāich*. — 288, 17 v. u. l. 18, 20. — 317, 17 l. 33. — 314, 5 -*habbāip*. — 319, 15 -*jīma'ēl*; 22 und 15 v. u. l. 10 (für 10^a). — 332, 14 *kir'ōpō*. — 338, 9 v. u. ⲕⲁⲣⲁ. — 341, 9 v. u. l. 39^b (für 29^b). — 346, 6 l. 28 (für 28^a). — 360, 11 f. tilge -*pāh Sam.*, beides. — 361, 17 v. u. l. *waḡjrbū*.

38, 29^b ff. sind wohl ohne alle Correctur besser so abzutheilen:

29^b *waḡhinne-jasū'axiu*, *wattōmer*: *ḡmā-pparūst* 'alech-pārgē? *waḡjiqrā-šmō-pārgē*.

30 *wa'qār-jasū'axiu*, 'āḡēr 'ql-jadō *hāssant*, *waḡjiqrā-šmō-zārgē*.

Damit entfällt auch die Bemerkung S. 345, 11 f. — In 42, 21^c (vgl. S. 351 zur Stelle) ist möglicherweise *wōlō šamā'nū* zu tilgen. — 44, 23^b + 24^a ist wohl besser als umgekehrter Siebener zu lesen:

lō-ḡosifū lir'ōp pānāi! *waḡihl ki'attinū* 'ql-'ql-dāch 'abīn;

dann ist auch die Formel 'abīdāch 'abīn etc. consequent durchgeführt (danach die Bemerkung S. 354 zu modificieren).

• •

[illegible]

Demco 293-5

89095707139



b89095707139a